

II. பட்டயப் பாடப்பிரிவுகள் (ஒரு வருடம்).

1. தமிழ் இலக்கியங்களில் வைணவக்கூறுகள்.

தாள் 1. சங்க இலக்கியம்

- 1) சங்க இலக்கியங்களைப் பற்றிய பொது அறிமுகம்.
- 2) சங்ககாலப் புலவர்கள் கையாண்ட புராண உவமைகள்.
- 3) சங்ககாலப்புலவர்கள் கையாண்ட இதிகாச உவமைகள்
- 4) தொல்காப்பியத்தில் திருமால் நெறி.
- 5) பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் அர்ச்சாவதாரங்கள்.
- 6) புறநானூறு, அகநானூறு, கலித்தொகை ஆகியவற்றில் காணப்படும் வைணவசமயக் கூறுகள்.
- 7) பரிபாடலில் காணப்படும் திருமால் நெறிக்கோட்பாடுகள்.
- 8) வைணவ ஆசார்யர்களின் உரைகளில் அமைந்துள்ள சங்க இலக்கிய மேற்கோள்கள்.

தாள் 2. சிலப்பதிகாரம்

- 1) சிலப்பதிகாரம் பொது அறிமுகம்
- 2) சிலப்பதிகாரத்தில் அர்ச்சாவதாரங்கள்.
- 3) ஆய்ச்சியர்குரவை.
- 4) சிலம்பில் திருமாலிருஞ்சோலை வர்ணனையும், திருமால் ஆடிய கூத்துகளும். (கூடக்குத்து, பாவை கூத்து).
- 5) சிலம்பில் காணும் அறம்
- 6) சிலப்பதிகாரமும் நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தமும்
- 7) ஆயர்பாடிக் குரவைவிழா பற்றிய செய்திகள்
- 8) சிலப்பதிகாரத்தில் ஐந்திணைக் குறித்த பண்கள் பற்றிய செய்திகள்.

தாள் 3. கம்பராமாயணம்.

- 1) கம்பராமாயணம் பொது அறிமுகம்.
- 2) கம்பனும் வான்மீகியும்
- 3) ஆழ்வார்களும் கம்பர்பெருமானும்.
- 4) சுந்தரகாண்டத்தின் தனித்தன்மை.
- 5) காட்சிப் படலம்.
- 6) சுந்தரகாண்டத்தில் அனுமனின் குணநலன்களும், இராம பக்தியும்.

7) ஆழ்வார்களின் அருளிச்செயலும், சுந்தரகாண்டப் பாடல்களும்

8) திருவடிதொழு படலம்.

தாள் 4. திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் அகஇலக்கிய கோட்பாடுகள்.

1) தொல்காப்பிய பொருளதிகார அகஇலக்கியக் கோட்பாடுகள்

2) இறையனார் களவியல் உரை மற்றும் நம்பியகப்பொருள்.

3) களவு மற்றும் கற்புக்கால நிகழ்வுகளின் தொகுப்பு.

4) திவ்வியப்பிரபந்தத்தில் காணக்கிடைக்கும் அக இலக்கியக் கோட்பாடுகள்.

5) கோவை இலக்கியங்கள் பற்றிய அறிமுகம்.

6) திருவிருத்தத்தில் அக இலக்கியக் கோட்பாடுகள்.

7) பெரிய திருமொழியில் காணக்கிடைக்கும் அக இலக்கியக் கோட்பாடுகள்

8) திருவாய்மொழியில் அமைந்துள்ள அக இலக்கியக் கோட்பாடுகள்.