

கலை நிலைமை முறை

11. மூங்குள முறை முறை - தெய்வம் (Herbal Cosmetology)

தாள்-1	அழகுக்கலை அறிமுகம்	மதிப்பீண 100
தாள்-2	மூலிகை அழகுக்கலையும் அறிவியல் கூறுகளும்	” ”
தாள்-3	செய்முறை-1	” ”
தாள்-4	செய்முறை-2	” ”

தாள்-1. அழகுக்கலை அறிமுகம்

- அலகு-1 அழகுக்கலை அறிமுகம் - அழகியல் வகைகள்
- அலகு-2 அழகுக்கலை வரலாறு - அழகுக்கலை அன்றும் இன்றும்
- அலகு-3 மூலிகை அழகியலின் அடிப்படைத் தத்துவங்கள்- மூலிகைகளின் தன்மை, அழகட்டும் மூலிகைகள்
- அலகு-4 சித்த மருத்துவமும் அழகியலும், அழகியலும் உணவு முறைகளும், அழகியலும் உணவுகளின் செயல்பாடும்
- அலகு-5 அழகுக் கலைகளில் பயன்படுத்தும் மூலிகைகள் -கற்றாழை, மருதாணி, கரிசாலை, கசகசா போன்றவை

127

தாள்-2. மூலிகை அழகுக்கலையும் அறிவியல் கூறுகளும்

- அலகு-1 உடற்குறைபாடுகளும் அழகுக்கலையும் - நோய்கள், அழகியல் மாறுபாடுகள், தீர்வுகள்
- அலகு-2 தோல், முகம், நகம் மற்றும் கூந்தல் வளர்தல் மற்றும் பராமரிப்பு, கியல்பு நிலை, பராமரிப்பும் தீர்வுகளும்
- அலகு-3 தோல், முகம், நகம் மற்றும் கூந்தல் வளர்தல் மற்றும் பராமரிப்பு, நோய் நிலையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள், பராமரிப்பு, தீர்வுகள்
- அலகு-4 மூலிகை அழகியல் பொருட்களும் அவற்றின் பயன்களும்- கற்றாழைக் களிம்பு, மூலிகை ஷாம்பு போன்றவை
- அலகு-5 மணமுட்டிகளும் அழகிலும் - சந்தனம், அத்தர், அரகஜா, கஸ்தூரி போன்றவற்றின் பயன்பாடுகள்

- தாள்-3 செய்முறை-1: மூலிகை அழகுப் பொருட்கள் தயாரிப்பு முறைகள்

தாள்-4 செய்முறை-2: மூலிகை அழகியல் பொருட்களின் பயன்பாடு -
செயல்முறை விளக்கம்.

நோக்கீடு நூல்கள்

1. தமிழரின் ஒப்பணைக் கலைத்திறன், வெ.வரதராசன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் மறுதோன்றி அச்சகம், 1986.
2. சுகந்த பரிமள சாத்திரம், சிறுமணவூர் முனுசாமி முதலியார், சிவகாமி விலாச அச்சுக்கடம், 1912.
3. தமிழர்கள் வளர்த்த அழகுக்கலைகள், மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, என்.சி.பி.எச், சென்னை
4. நறுமணப் பொருள்கள், ஜே.எஸ்.பாநுதி நேஷனல் புக் டிரஸ்ட், 1900, டயோசிசன் பிரஸ், வேப்போரி, சென்னை
5. கைத்தொழில் வணிக இரகசிய விளக்கம், சேசாத்திரி அய்யங்கார் மகாராசா, புக்டிப்போ, சென்னை, 1929
6. வசீகரவிருத்தி போதனி, மா.முகமது அப்துல்லா சாயடு, கிரியேட்டிவ் ஆப்செட், 2004
7. மணப்பொருட்கள், கு.பகவதி, மைய்யப்பன் பதிப்பகம், 2005