

99 9

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
இலக்கியத்துறை
தொலைநிலைக் கல்வி பாடத்திட்டம்
பேச்சுக்கலை பட்டயப்படிப்பு

தரள் : 1 - பேச்சுக்கலை

நோக்கம் : மாணவர்களுக்குப் பேச்சுக்கலையை அறிமுகப்படுத்தி,
பேச்சாற்றலையும் மேடைப் பேச்சுத்திறனையும் வளர்த்தல்

- அலகு 1. பேச்சுக்கலை ஓர் அறிமுகம்
- அலகு 2. பேச்சாளர் தகுதிகள்
- அலகு 3. பேச்சின் தொடக்கம்
- அலகு 4. பேச்சின் மையப் பொருள்
- அலகு 5. பேச்சின் விரிவு
- அலகு 6. பேச்சின் முடிவு
- அலகு 7. பேச்சுக்குறிப்பு தயாரித்தல்
- அலகு 8. சிறந்த சொற்பொழிவின் பண்புகள்
- அலகு 9. அவை அறிதல் - பேச்சு நாகரிகம்
- அலகு 10. பேச்சின் பயன்கள்

101

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
இலக்கியத்துறை
தொலைநிலைக் கல்வி பாடத்திட்டம்
பேச்சுக்கலை பட்டயப்படிப்பு

தாள் - 3 : புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்களும் பேச்சுக்களும்

நோக்கம் : மாணவர்களுக்குப் பேச்சுக்கலைப் பாடத்தில் புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்களை அறிமுகப்படுத்தி, புகழ்பெற்ற பேச்சுக்களை எடுத்து விளக்குதல்

- | | |
|----------|------------------------------|
| அலகு 1. | உலகப் பேச்சாளர்கள் |
| அலகு 2. | இந்தியச் சொற்பொழிவாளர்கள் |
| அலகு 3. | தமிழகப் பேருரையாளர்கள் |
| அலகு 4. | அரசியல் பேச்சாளர்கள் |
| அலகு 5. | சமயச் சொற்பொழிவாளர்கள் |
| அலகு 6. | இலக்கியச் சொற்பொழிவாளர்கள் |
| அலகு 7. | திரு.வி.க.வின் பேச்சு |
| அலகு 8. | அண்ணாவின் பேச்சு |
| அலகு 9. | கிருபானந்த வாரியாரின் பேச்சு |
| அலகு 10. | ஜீவாவின் பேச்சு |