



IMATCC 8

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் ஆசிரியர்  
அ) பவணந்தி முனிவர்      ஆ) ஐயனாரிதனார்  
இ) சிவஞானமுனிவர்      ஈ) சிவப்ரகாசர்
2. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை எந்த நூலை அடிப்படையாகக் கொண்டது?  
அ) பன்னிருபடலம்      ஆ) தொல்காப்பியம்  
இ) புறநானூறு      ஈ) தொன்னூல்
3. திணை என்பது?  
அ) தானியம்      ஆ) ஒழுக்கம்  
இ) வீரம்      ஈ) புறத்திணை
4. ஆநிரை முட்டல் என்பது எத்திணை  
அ) கரந்தை      ஆ) வெட்சி  
இ) வஞ்சி      ஈ) காஞ்சி
5. நொச்சி என்பது  
அ) மதில் காத்தல்      ஆ) ஆநிரை கவர்ந்தல்  
இ) ஆநிரை முட்டல்      ஈ) மதில் முற்றுகை இடல்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - கடவுள் வாழ்த்து  
1. விநாயகர்      2. சிவன்      3. திருமால்      4. கலைமகள்  
அ) 1,2,4 சரி      ஆ) 1,4,3 சரி      இ) 1,2,3 சரி      ஈ) 2,3,1 சரி
7. இரண்டு கொளுக்களுடைய வஞ்சியின் துறைகள்  
1. வாய் நிலை      2. கொற்றவை      3. பேராண் வஞ்சி      4. குறு வஞ்சி  
அ) 2,3,4 சரி      ஆ) 1,2,3 சரி      இ) 4,1,3 சரி      ஈ) 3,2,1 சரி
8. கரந்தை திணை:  
1. பூசன் மாற்று      2. பிள்ளை தெளிவு      3. பிள்ளை வழக்கு      4. ஆளறி  
அ) 2,4 சரி      ஆ) 1,4 சரி      இ) 1,2,3 சரி      ஈ) 4,1,2 சரி

9. பகைவர்:

- 1.போற்றார்      2.பற்றார்      3.மறவர்      4. கலவார்  
அ) 1,2,4 சரி ஆ)2,3 சரி இ) அனைத்தும் சரி ஈ) 4,1,2 சரி

10. காஞ்சிப் படலம்

- 1.தலையொடு முடித்தல் 2. படைவழக்கு 3. தலைமாராயம் 4.தொட்டக் காஞ்சி  
அ) 1,2,3 சரி ஆ) 2,3,4 சரி இ) 1,4 சரி ஈ) 1,2,3,4 சரி

III. பொருத்துக

11. அ) வெட்சி

1. 1 திணை 13 துறை

ஆ) கரந்தை

2. 1 திணை 21 துறை

இ) வஞ்சி

3. 1 திணை 19 துறை

ஈ) காஞ்சி

4. 1 திணை 20 துறை

அ)3,1,4,2 ஆ)1,2,4,3 இ)1,2,3,4 ஈ) 4,3,1,2

12. அ) நொச்சி

1. 1 திணை 23 துறை

ஆ) உழிஞை

2. 1 திணை 8 துறை

இ) தும்பை

3. 1 திணை 32 துறை

ஈ) வாசை

4. 1 திணை 28 துறை

அ) 2,4,1,3 ஆ) 4,1,2,3 இ) 1,2,4,3 ஈ) 4,2,3,1

13. அ) விரிச்சி

1. பறவை

ஆ) காரி

2. சிறுவழி

இ) பற்றார்

3. பகைவரி

ஈ) நூழை

4. நற்சொல்

அ)4,1,3,2 ஆ)2,3,1,4 இ) 1,2,4,3 ஈ) 4,1,2,3

14. அ) உவகை கலுழ்ச்சி

1. அஞ்சாது எதிர்த்து நிற்கல்

ஆ) எருமை மறம்

2. போரில் வீழ்ந்தவரை புகழ்தல்

இ) பாண்பாட்டு

3. விழுப்புண் கண்டு மகிழ்தல்

ஈ) நூழில்

4. வேல் சுற்றி ஆடுவது

அ) 3,1,2,4 ஆ) 4,2,3,1 இ) 2,1,4,3 ஈ) 1,2,3,4

15. அ) அரச வாகை

1. வீரரோடு பாணிச்சியர் கூத்தாடுவது

ஆ) முன்தேர்க் குரவை

2. முனிவனின் நடையைக் கூறுவது

இ) பின்தேர்க் குரவை

3. பேய்கள் கூத்தாடுவது

ஈ) தாபத வாகை

4. வேந்தனின் சிறப்புரைப்பது

அ) 4,3,1,2 ஆ) 4,2,3,1 இ) 2,1,4,3 ஈ) 4,3,2,1

IV) உறுதிக் கூற்று: நிரல்படுத்துதல்

16. (உறுதிக் கூற்று) : வெட்சி முதல் வாகை திணை வரையிலான எட்டு

திணைகளுக்கும் அடையாளப் பூ உண்டு.

காரணம் : மீதமுள்ள நான்கு திணைகளுக்கும் அடையாளப் பூ கிடையாது.

அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) உறுதிக் கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு

இ) காரணம் சரி, உறுதிக் கூற்று தவறு

ஈ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு

17. உறுதிக் கூற்று: வெட்சி திணையின் துறைகளுள் ஒன்று வெட்சியரவம்

காரணம் : வெட்சியரவத்தைத் தொல்காப்பியம் படையிடங்கு அரவம் எனக்

குறிப்பிடுகிறது

அ) உறுதிக் கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி

ஆ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு

இ) காரணம் சரி, உறுதிக் கூற்று தவறு

ஈ) உறுதிக் கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு

18. உறுதிக் கூற்று: வேத்தியன் மலிவு என்பது காஞ்சித் திணையின் துறையாகும்.

காரணம் : தோள்வன்மையாள் சிறந்த மரமன்னனை வாள் வலிமையால் சிறந்த

காஞ்சி மறவர்கள் சிறப்புரைத்துப் போற்றுவது வேத்தியன் மலிவு

அ) உறுதிக் கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு

ஆ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு

இ) காரணம் சரி, உறுதிக் கூற்று தவறு

ஈ) உறுதிக் கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி

19.1. வெட்சி 2) காஞ்சி 3) கரந்தை 4) வஞ்சி

அ) 1,3,4,2 ஆ) 3,1,2,4 இ) 2,1,4,3 ஈ) 4,2,3,1

20.1) வாகை 2) நொச்சி 3) உழிஞை 4) தும்பை

அ) 2,3,4,1 ஆ) 1,3,2,4 இ) 1,2,3,4 ஈ) 4,2,3,1

பகுதி - ஆ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(5X5= 25)

21.அ) வெட்சிப் படலத்தினை எழுதி விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) ஆநிரை மீட்டலுக்குரிய கரந்தை படலத்தை விளக்குக

22.அ) வஞ்சி என்றால் என்ன? அதன் திணை, துறைகளை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) காஞ்சித் திணை, துறைகளை விளக்குக

23.அ) நொச்சி துறைகளை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) எயில் காத்தலில் சிறந்து விளங்கும் உழிஞையாரின் சிறப்புகளை நும்

பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக

24.அ) தும்பைப் படலத்தில் வரும் தானை மறங்களை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) முன்தேர்க் குரவை, பின்தேர்க்குரவை,பேய்க் குரவை ஆகியவற்றை

விளக்குக

25.அ) பாடாண் படலத்தில் வரும் இயன்மொழி வாழ்த்துகள் மங்கல நிலைகள்,

விளக்கு நிலைகள் ஆகியவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) கைக்கிளை படலம் குறித்து விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்றிற்கு விடையளிக்க.

(3X10= 30)

26.ஆநிரை கவரச் செல்லும் வெட்சித் திணையின் திணை, துறைகளை விளக்கி வரைக.

27.புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் சிறப்பு பாயிரம் குறித்து நீவிர் அறிவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

28.தும்பைப் படலத்தின் திணை, துறைகளை விளக்கி வரைக.

29.பாடாண் படலத்தின் சிறப்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

30.பெருந்திணைப் படலத்தின் சிறப்புகளை நும் பாடப் பகுதிகளை விளக்கி வரைக.



DMH 9221

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: பொது அறிவு, தகவல் தொடர்புத் திறன், ஆளுமை வளர்ச்சி  
General Knowledge, Communicative Skills and Personality Development

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. Satanic Verses என்ற நூலை எழுதியவர் \_\_\_\_\_  
(அ.) மேதா பட்கர் (ஆ) சசி தரூர்  
(இ) அமிதாவ் கோஷ் (ஈ) சல்மான் ருஷ்டி
2. அமெரிக்காவின் முதல் ஜனாதிபதி \_\_\_\_\_  
(அ) ஏஞ்ஜலா மெர்க்கல் (ஆ) தாட்சர்  
(இ) ஜார்ஜ் வாஷிங்டன் (ஈ) தாமஸ் ஜெபர்சன்
3. ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் தலைமையகம் \_\_\_\_\_ ல் உள்ளது  
(அ) நியூயார்க் (ஆ) புது தில்லி  
(இ) லக்சம்பர்க் (ஈ) சிலோன்
4. நோபல் பரிசுபெற்ற தென்னாப்பிரிக்காவின் கருப்பர் இனத்தலைவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.  
(அ) போத்த (ஆ) இடி அமீன்  
(இ) கிளியோபாட்ரா (ஈ) நெல்சன் மண்டேலா
5. WHAT'S IN A NAME? THAT WHICH WE CALL A ROSE BY ANY OTHER NAME WOULD SMELL AS SWEET” என்று கூறியவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்  
(அ.) ஏடன் (ஆ) தரூர் (இ) சுமித் (ஈ) ஷேக்ஸ்பியர்
6. The Discovery of India என்ற நூலை எழுதியவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.  
(அ.) நேரு (ஆ) காந்தி (இ) ஆகா காண் (ஈ) எல்லை காந்தி
7. சிப்கோ இயக்கத்தை உருவாக்கியவர் \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ) அருந்ததி ராய் (ஆ) மில்கா ஆனந்த்  
(இ) சுந்தர்லால் பகூணா (ஈ) மேதா பட்கர்
8. ஒளிக்காட்சிப் படத்தில் \_\_\_\_\_ அமையலாம்  
(அ.) சுட்டப்படாத பிறர் படம் (ஆ) கருத்துச் சுருக்கம்  
(இ) தொடர்ச்சியான பத்தி (ஈ) பெரிய, நீண்ட வாக்கியம்
9. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது ஆளுமை தொடர்பில்லாதது ?  
(அ.) மனசாட்சி (ஆ) புறவயத் தன்மை  
(இ.) வெளிப்படாத தன்மை (ஈ) மயக்கவணி
10. கருத்துத் திருட்டு \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) bibliography (ஆ) Hypothesis (இ) Footnote (ஈ) plagiarism

## II. பொருத்துக

11. A) இராஜஸ்தான் - 1. கொல்கத்தா  
B) கேரளா - 2. ஜெய்ப்பூர்  
C) சத்தீஸ்கர் - 3. திருவனந்தபுரம்  
D) மேற்கு வங்காளம் - 4. ராய்பூர்  
A) 2 1 3 4 B) 4 3 1 2 C) 2 3 2 1 D) 4 1 2 3
12. A) எகிப்து - 1. மணிலா  
B) ஸ்பெயின் - 2. கைரோ  
C) இந்தோனேசியா - 3. மேட்ரிட்  
D) பிலிப்பைன்ஸ் - 4. ஜகார்த்தா  
A) 4 1 2 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 2 3 4 1
13. A) அம்பேத்கர் - 1. எம்ர்ஜென்சி  
B) இந்திராகாந்தி - 2. சத்தியாகிரகம்  
C) காந்தி - 3. கவிஞர்  
D) பாரதியார் - 4. இந்திய அரசியல் அமைப்பு  
A) 4 1 2 3 B) 1 4 2 3 C) 1 4 2 3 D) 3 1 4 3
14. A) மேற்கோள் காட்டுதல் - 1. பிறர் கருத்து கையாளுதல்  
B) சுவையான எழுத்து நடை - 2. இலக்கியப் படைப்பு  
C) துல்லியமான தகவல்கள் - 3. வரலாற்றுக் கட்டுரை  
D) சான்றுகள் சுட்டுதல் - 4. அறிவியல் கட்டுரை  
A) 1 2 3 4 B) 1 3 4 2 C) 1 4 2 3 D) 1 2 4 3
15. A) கடிதம், கட்டுரை - 1. பவர் பாயிண்ட்  
B) தரவு இடுதல் - 2. வேர்ட்  
C) ஒளிக்காட்சி - 3. எக்சல்  
D) சமூக ஊடகம் - 4. டிவிட்டர்  
A) 2 3 1 4 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 2 1 3

## III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க.

16. அமெரிக்க ஜனாதிபதி டொனால்ட் ட்ரம்ப்.  
17. பன்னாட்டு நீதி மன்றம் வியன்னாவில் உள்ளது.  
18. ஐக்கிய நாடுகளின் பொதுச் செயலர் அண்டொனியோ குட்டரஸ்.  
19. மியாவாகி காடுகள் ஒரு ஜப்பானியரால் முதன்முதலில் உருவாக்கப்பட்டது.  
20. மகிந்த ராஜ பக்ஷே இலங்கை ஜனாதிபதி.

**பகுதி ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 x 5 = 25)**

21. கேரள மாநிலம் குறித்த கட்டுரை வரைக.  
அல்லது  
அசாம் மாநிலம் குறித்த கட்டுரை வரைக.
22. ஜெர்மனியைக் குறித்த கட்டுரை வரைக  
அல்லது  
அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் குறித்த கட்டுரை வரைக.
23. உங்கள் ஊரில் உள்ள ஒரு சிக்கல் குறித்து செய்தித்தாள்களுக்கு ஒரு கட்டுரை வரைக.  
அல்லது  
இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சினை குறித்து கட்டுரை வரைக.
24. வாய்மொழித் தகவல் தொடர்பின் முக்கியத்துவம் என்ன?  
அல்லது  
ஏதாவது ஒரு காட்சிப்பட விளக்கத்திற்கான கருத்துருவை எழுதுக.
25. கருதுகோள் என்றால் என்ன? விளக்குக.  
அல்லது  
Introvert-Extrovert குறித்து எழுதுக.

**பகுதி இ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3x 10 = 30)**

26. இந்தியாவின் பழங்கால வரலாற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.
27. ஐக்கிய நாடுகள் சபை குறித்து எழுதுக
28. உங்களது ஓர் ஆய்வுக்கான திட்டவரைவை எழுதுக.
29. ஆய்வுக் கட்டுரை எழுதுவது எப்படி
30. ஆளுமையை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகள் என்ன?



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை மொழியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : பொருண்மையியலும் அகராதியியலும்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. தமிழில் 'பொருண்மையியல்' என்ற நூலின் ஆசிரியர்.....  
அ) எஸ்.வி சண்முகம் ஆ) செ.சண்முகம்  
இ) பெ.மாதையன் ஈ) க.பாலசுப்ரமணியன்
2. கூட்டிணைப்புக் கொள்கையை விளக்கியவர்.....  
அ) லயன்ஸ் ஆ) பூலியன்  
இ) ஆக்டன் & ரிச்சர்டு ஈ) ஹாக்கெட்
3. முக்கோணப் பொருள் விளக்கக் கொள்கையின் மூலம் சொற்பொருளை விளக்கியவர்.....  
அ) சாம்ஸ்கி ஆ) நைடா  
இ) ஆக்டன் & ரிச்சர்டு ஈ) ஹாக்கெட்
4. சூடாமணி நிகண்டின் ஆசிரியர் யார்?  
அ) மண்டல புருடர் ஆ) திவாகரர்  
இ) பிங்கலர் ஈ) சிங்காரவேலு
5. திராவிடச் சொற்பிறப்பியல் அகராதியைத் தொகுத்தவர்கள் .....  
அ) சாம்ஸ்கி & புல்மன் ஆ) பர்ரோ & எமனோ  
இ) ஆக்டன் & ரிச்சர்டு ஈ) ஹாக்கெட் & லயன்ஸ்
6. தமிழில் படங்களுடன் வெளிவந்த முதல் அகராதியான "The twentieth Century Tamil Dictionary"யை வெளியிட்டவர் .....  
அ) இராமநாதன் ஆ) சிங்காரவேலு முதலியார்  
இ) பாபநாசம் ஈ) வீராசாமி
7. வரிவடிவம் ஒத்தும் சொல்மூலத்தில் வேறுபட்டும் காணப்படும் அகராதி  
அ) ஒப்புருச் சொல்லகராதி ஆ) புதுச்சொல் அகராதி  
இ) ஒலிக்குறிப்பு அகராதி ஈ) குறுவிலக்க அகராதி



8. சிறப்பகராதியில் நூல் தரவுகளுடன் தொடர்பில்லாத அகராதி.....  
 அ) சொல்லடைவு ஆ)தொடரடைவு  
 இ) நூலகராதி ஈ) மரபுத்தொடர் அகராதி
9. முக்கால சொல்விரிவுகளையும் செயவென் எச்சம், வினையடியையும் பதிவில் தந்த முதல் அகராதி.....  
 அ) இராட்லர் அகராதி ஆ) வின்கலோ அகராதி  
 இ) பெப்ரீசியஸ் அகராதி ஈ) பால்ஸ் அகராதி
10. எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை அடிப்படையில் தொகுக்கப்பட்ட அகராதி.....  
 அ) நிகண்டு ஆ) பத்துச்சொல்லகராதி  
 இ) சதுரகராதி ஈ) சொல்லடைவு
11. வரிசைப்படுத்துக - லீச் பொருள்விளக்க முறை  
 அ) சுட்டுப்பொருள் ஆ) இலக்கணப்பொருள்  
 இ) மரபுத்தொடர்ப் பொருள் ஈ) வாக்கியப் பொருள்  
 அ) 1 3 4 2 ஆ) 3 4 1 2 இ) 2 3 4 1 ஈ) 2 3 1 4

#### பொருத்துக

12. சொற்பொருள் எடுத்துக்காட்டுகள்  
 இடக்கரடக்கல் 1. தலையெடுத்தல்  
 மங்கலச்சொல் 2. பூச்சி  
 குழுஉக்குறி 3. வரேன்  
 மரபுத்தொடர் 4. காட்டுக்குப் போனான்  
 அ) 2 1 4 3 ஆ) 4 3 2 1 இ) 4 3 2 1 ஈ) 2 3 1 4

13. பொருள்விளக்க நூல்கள் தொகுத்தவர்கள்  
 a) சதுரகராதி 1. ஆ.சிங்காரவேலு  
 b) அபிதான சிந்தாமணி 2. வீரமாமுனிவர்  
 c) அறிவியல் கலைச்சொல் களஞ்சியம் 3. ஏ.சி.கிலேடன்  
 d) வேத அகராதி 4. மணவை முஸ்தபா  
 அ) 2 1 4 3 ஆ) 3 4 1 2 இ) 2 3 4 1 ஈ) 2 3 1 4

14. சொற்பிறப்பு அகராதிகள் வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு  
 செந்தமிழ் சொற்பிறப்பியல் பேரகரமுதலி 1. 1879  
 இலத்தீன் சொற்பிறப்பியல் அகராதி 2. 1985  
 ஆங்கிலச் சொற்பிறப்பியல் அகராதி 3. 1840  
 ஜெர்மன் சொற்பிறப்பியல் அகராதி 4. 1662  
 அ) 2 1 4 3 ஆ) 3 4 1 2 இ) 2 4 1 3 ஈ) 2 3 1 4

**15. சங்க இலக்கியச் சொல்லடைவு தொகுப்பாசிரியர்கள்**

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| நற்றிணை       | 1. வ.அய்.சுப்பிரமணியம் |
| அகநானூறு      | 2. இராம.சுந்தரம்       |
| புறநானூறு     | 3. ஏ.காமாட்சிநாதன்     |
| பத்துப்பாட்டு | 4. ச.வே.சுப்பிரமணியன்  |

அ) 2 1 4 3    ஆ) 3 4 1 2    இ) 2 3 4 1    ஈ) 2 3 1 4

**சரியா? தவறா? எனக் குறிப்பிடுக.**

16. பயநிலைகள் அவை ஏற்கும் பங்கெடுப்பாளர் எண்ணிக்கையில் வகைப்படுத்தப்படும்.
17. கிளை, இலை என்பன மரம் என்பதின் உள்ளடக்குச் சொற்கள்.
18. கணினி உதவியுடன் உருவாக்கப்பட்டு வெளிவந்த முதல் தமிழ் அகராதி கிரியா.
19. பதிவுகள் ஒரே சீராக தரப்படுவதைப்போல் நிறுத்தக் குறிகளும் குறிப்பிட்ட நெறிமுறைகளில் ஆளப்படும்.
20. தமிழ் இரட்டை வழக்கு மொழி என்பதால் ஒரு பொருள் பலசொற்கள் குறைந்து காணப்படுகின்றன.

**பகுதி - ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 x 5 = 25)**

21. அ) சொற்பொருள் கூறுகளை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) பொருள் மற்றும் குறிப்பொருள் குறித்து எழுதுக.
22. அ) சொற்களின் சூழல் பொருள் வேறுபாட்டை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) சொற்களுக்கிடையே நிலவும் பொருண்மை உறவுகளை குறிப்பிடுக.
23. அ) அகராதிகளில் நிகண்டின் வரலாற்றை எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) தமிழ்க் கலைக்களஞ்சியத்தின் வரலாற்றை எழுதுக.
24. அ) சிறப்பகராதியில் வட்டாரவழக்குச் சொல்லகராதியை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) ஒரு பொருட் பலசொல்லகராதியை விளக்குக.
25. அ) பதிவுத் தொகுப்பு (Nesting) குறித்து எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) அகராதியின் புறப்பகுதியில் இடம்பெறுவன யாவை? - விளக்குக.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(3 x 10 = 30)**

26. பொருண்மை ஆய்வின் அணுகுமுறைகளை விளக்குக.
27. அடுக்கு அர்த்த உறவுகள் குறித்து ஆராய்ந்து எழுதுக.
28. அகராதியின் வரலாறு குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
29. அகராதியின் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
30. அகராதி உருவாக்கப் படிநிலைகளை விவரி.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

SMPS4

இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : பொருளறிவியல் கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. ராக்கெட் ஏவுதலில் பயன்படுத்தப்படும் விதிகள்

- அ) நியூட்டனின் மூன்றாம் விதி      ஆ) நியூட்டனின் பொது ஈர்ப்பியல் விதி  
இ) நேர்கோட்டு உந்த மாறாக்கோட்பாடு      ஈ) அ மற்றும் இ

To Project the rockets which of the following principles

- a) Newton's third law motion      b) Newton's Law of gravitation  
c) Law of conservation of linear momentum      d) both a and c

2. வேகம் ஒரு \_\_\_\_\_ அளவு, திசைவேகம் ஒரு \_\_\_\_\_ அளவு

- அ) வெக்டர், ஸ்கேலார்      ஆ) ஸ்கேலார், ஸ்கேலார்  
இ) ஸ்கேலார், வெக்டர்      ஈ) வெக்டர், வெக்டர்

Speed is a \_\_\_\_\_ quantity, velocity is a \_\_\_\_\_

- a) Vector, Scalar      b) Scalar, Scalar      c) Scalar, Vector      d) vector, vector

3. கிட்டப்பார்வை குறைபாடு உடைய கண்ணில் பொருளின் பிம்பமானது \_\_\_\_\_

தோற்றுவிக்கப்படுகிறது.

- அ) விழித்திரைக்கு பின்புறம்      ஆ) விழித்திரையின் மீது  
இ) விழித்திரைக்கு முன்பாக      ஈ) குருட்டுத்தானத்தில்

In a myopic eye, the image of the object is formed

- a) Behind the refina      b) on the retina      c) in front of the refina  
d) on the blind spot

4. ஒளியின் திசைவேகம் \_\_\_\_\_ல் பெருமமாக உள்ளது.

- அ) வெற்றிடத்தில்      ஆ) கண்ணாடியில்      இ) வைரத்தில்  
ஈ) உலோகத்தில்

The speed of light is Maximum in

- a) Vacuum      b) Glass      c) Diamond      d) Metal

5. வெப்பநிலையின் SI அலகு

- அ) ஃபாரன்ஹீட்      ஆ) ஜீல்      இ) செல்சியஸ்      ஈ) கெல்வின்

SI unit of Temperature is

- a) fahrenheit                      b) Joule                      c) Celsius                      d) Kelvin

6. காற்றில் எப்பொழுது ஒலி பயனிக்கும்?

- அ) காற்றில் ஈரப்பதம் இல்லாதபோது  
ஆ) துகள்கள் ஒரு இடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு நகரும்போது  
இ) துகள்களும் அதிர்வுகளும் ஒரு இடத்திலிருந்து வேற்றிடத்தில் நகரும் போது  
ஈ) அதிர்வுகள் நகரும்போது

Sound travels in air

- a) If there is no moisture in the atmosphere  
b) if particles of medium travel from one place to another  
c) if both particles as well as disturbance move from one place to another  
d) if disturbance moves

7. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது மயக்கமூட்டியாக பயன்படுகிறது?

- அ) கார்பாக்சிலிக் அமிலம்    ஆ) ஈதர்                      இ) எஸ்டர்                      ஈ) ஆல்டிஹைடு

Which of the following are used as anaesthetics?

- a) Carboxylic acid                      b) Ethers                      c) Esters                      d) Aldehydes

8. பின்வருவனவற்றுள் \_\_\_\_\_ ஒரு கலவை

- அ) சாதாரண உப்பு                      ஆ) தூய வெள்ளி                      இ) கார்பன்டைஆக்ஸைடு                      ஈ) சாறு

Among the following \_\_\_\_\_ is a mixture

- a) Commonsalt                      b) pure silver                      c) Carbondioxide                      d) Juice

9. அமிலமானது நீல லிட்மஸ் தாளை \_\_\_\_\_ ஆக மாற்றம்.

- அ) பச்சை                      ஆ) சிவப்பு                      இ) ஆரஞ்சு                      ஈ) ஊதா

Acid turn blue litmus paper to

- a) green                      b) red                      c) orange                      d) blue

10. பொட்டாசியத்தின் எலட்ரான் அமைப்பு.

- அ) 2,8,9                      ஆ) 2,8,1                      இ) 2,8,8,1                      ஈ) 2,8,8,3

The electronic configuration of potassium is

- a) 2,8,9                      b) 2,8,1                      c) 2,8,8,1                      d) 2,8,8,3

11. பொருத்துக.

- அ) மின்னோட்டம்                      -                      i. வோல்ட்  
ஆ) மின்னழுத்த வேறுபாடு                      -                      ii. வாட்  
இ) மின்தடை                      -                      iii. ஆம்பியர்  
ஈ) மின்திறன்                      -                      iv. ஓம்

- a) A (ii) B(i) C(iv) D(iii)  
c) A(iii) B(i) C(iv) D(ii)

- b) A (i) B(ii) C(iii) D(iv)  
d) A(iv) B(ii) C(iii) D(i)

Match the following.

- a. Electric Current - i. Volt  
b. Potential difference - ii. Walt  
c. Resistance - iii. Ampere  
d. Electric Power - iv. Ohm

- a) A (ii) B(i) C(iv) D(iii)  
c) A(iii) B(i) C(iv) D(ii)

- b) A (i) B(ii) C(iii) D(iv)  
d) A(iv) B(ii) C(iii) D(i)

12. பொருத்துக.

- அ) ஒலிச்செறிவு - i. ஹெக்ட்ஸ்  
ஆ) அலைவுக்காலம் - ii. மீட்டர்  
இ) வீச்சு - iii. வினாடி  
ஈ) அதிர்வெண் - iv. டெசிபல்

- a) A (iii) B(ii) C(i) D(iv)  
c) A(iii) B(i) C(iv) D(ii)

- b) A (iv) B(iii) C(ii) D(i)  
d) A(iv) B(ii) C(iii) D(i)

Match the following.

- a. Intensity of sound - i. Hertz  
b. Time Period - ii. Meter  
c. Amplitude - iii. Second  
d. Frequency - iv. decibel

- a) A (iii) B(ii) C(i) D(iv)  
c) A(iii) B(i) C(iv) D(ii)

- b) A (iv) B(iii) C(ii) D(i)  
d) A(iv) B(ii) C(iii) D(i)

13. பொருத்துக.

- அ) 95% எத்தனாலுடன் மெத்தனால் - i. எத்தனாமிக் அமிலம்  
ஆ) 95.5 எத்தனாலுடன் நீர் - ii. எரி சாராயம்  
இ) எத்தனாலுடன் பெட்ரோல் - iii. எத்தனால்  
ஈ) இரப்பர் பாலை கெட்டிப்படுத்த - iv. ஆற்றல் ஆல்கஹால்

- a) A(i) B(iv) C(ii) D(iii)  
c) A(iii) B(ii) C(i) D(iv)

- b) A(iv) B(ii) C(i) D(iii)  
d) A(iv) B(i) C(ii) D(iii)

Match the following.

- a. 95% ethanol with methanol - i. Ethanoic acid  
b. 95.5 - ii. Rectified spirit

- |                            |   |                            |
|----------------------------|---|----------------------------|
| c. Petrol with ethanol     | - | iii. Ethanol               |
| d. Coagulating rubber      | - | iv. Power alcohol          |
| b) A(i) B(iv) C(ii) D(iii) |   | b) A(iv) B(ii) C(i) D(iii) |
| c) A(iii) B(ii) C(i) D(iv) |   | d) A(iv) B(i) C(ii) D(iii) |

14. பொருத்துக.

- |                             |   |                               |
|-----------------------------|---|-------------------------------|
| a. தனிமம்                   | - | i. அசையாமல் வைக்கும்போது கீழே |
| b. சேர்மம்                  | - | ii. அணுக்களால் உருவானது       |
| c. கூழ்மம்                  | - | iii. மூலக்கூறுகளால் உருவானது  |
| d. தொங்கல்                  | - | iv. தூய்மையான பொருள்          |
| a. A(ii) B(iii) C(iv) D(i)  |   | b. A (iv) B(i) C(ii) D(iii)   |
| c. A(ii), B(iv) C(iii) D(i) |   | d. A (iii) B(i) C(ii) D(iv)   |

Mach the following.

- |                             |   |                             |
|-----------------------------|---|-----------------------------|
| a. Element                  | - | i. Settle down on Standing  |
| b. Compound                 | - | ii. Made up of atoms        |
| c. Colloid                  | - | iii. Made up of Molecules   |
| d. Suspension               | - | iv. Pure substance          |
| b. A(ii) B(iii) C(iv) D(i)  |   | b. A (iv) B(i) C(ii) D(iii) |
| c. A(ii), B(iv) C(iii) D(i) |   | d. A (iii) B(i) C(ii) D(iv) |

15. பொருத்துக.

- |                            |   |                                    |
|----------------------------|---|------------------------------------|
| அ) சலவை சோடா               | - | i. $CaSO_4 \cdot \frac{1}{2} H_2O$ |
| ஆ) சமையல் சோடா             | - | ii. $CaOCl_2$                      |
| இ) சலவைத்தூர்              | - | iii. $NaHCO_3$                     |
| ஈ) பார்ஸ் சாந்து           | - | iv. $Na_2CO_3$                     |
| a) A(i) B(iii) C(iv) D(ii) |   | b) A(iii) B(iv) C(i) D(ii)         |
| c) A(iv) B(iii) C(ii) D(i) |   | d) A(iv) B(iii) C(i) D(ii)         |

Match the following.

- |                            |   |                                    |
|----------------------------|---|------------------------------------|
| a. Washing soda            | - | i. $CaSO_4 \cdot \frac{1}{2} H_2O$ |
| b. Baking Soda             | - | ii. $CaOCl_2$                      |
| c. Bleaching Power         | - | iii. $NaHCO_3$                     |
| d. Plaster of Paris        | - | iv. $Na_2CO_3$                     |
| b) A(i) B(iii) C(iv) D(ii) |   | b) A(iii) B(iv) C(i) D(ii)         |
| c) A(iv) B(iii) C(ii) D(i) |   | d) A(iv) B(iii) C(i) D(ii)         |

16. பொருத்தமான பதிலைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

கூற்று : ஒரு பொருளின் முடுக்கிவிக்கப்பட்ட இயக்கம் அதன் திசைவேக அளவு அல்லது திசைமாற்றம் அல்லது இரண்டும் மாற்றம் அடைவதால் ஏற்படுகிறது.

காரணம்: ஒரு பொருளின் முடுக்கம் அதன் திரைவேகத்தின் அளவு மட்டுமே நிகழும். அது திசைமாற்றத்தை பொருத்தது அல்ல.

- அ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் உண்மை. மேலும், காரணம் கூற்றிக்கு சரியான விளக்கம்.
- ஆ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் உண்மை. ஆனால் காரணம் கூற்றின் தவறான விளக்கம்.
- இ) கூற்று உண்மை, ஆனால் காரணம் தவறு.
- ஈ) கூற்று தவறு, ஆனால் காரணம் உண்மை.

Assertion : Accelerated motion of an object may be due to change in magnitude of velocity or direction or both of them.

Reason : Acceleration can be produced only by change in magnitude of the velocity. It does not depend the direction.

- a) If both assertain and the reason are true and the reason is the correct explanation of assertion.
- b) If both assertain and reason are true but reason is not the correct explanation of the ascertain.
- c) If assertain is true, but reason is false.
- d) If assertain is false but reason is true.

17. கூற்று : ஒலி அலைகள் நெட்டலைகள் ஆகும்.

காரணம்: ஒலியின் திசைவேகம் மீட்சிக் குணகத்தின் இருமடி மூலத்திற்கு நேர்த்தகவில் இருக்கும்.

- அ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. மேலும், காரணம் கூற்றிக்குச் சரியான விளக்கம்.
- ஆ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி ஆனால் காரணம் கூற்றிக்குச் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- இ) கூற்று சரியானது, ஆனால் காரணம் சரியல்ல.
- ஈ) கூற்று தவறானது, ஆனால் காரணம் சரியானது.

Assertion : Sound waves are longitudinal.

Reason : The Speed of Velocity of is directly Proportional to the square root of elastic modulus.

- a) If both ascertain and the reason are true and the reason is the correct explanation of assertion.
- b) If both ascertain and the reason are true but the reason is not the correct explanation of the ascertain.
- c) Ascertain is true, but reason is false.
- d) Ascertain is false but reason is true.

18. கூற்று : நல்லியல்பு வாயு சமன்பாடு வாயுக்களின் நிலைச்சமன்பாடு என்று அழைக்கப்படுகிறது.

காரணம்: நல்லியல்பு பாயில் விதி, சார்லஸ் விதி மற்றும் அவ கேட்ரோ விதிக்கு உட்பட்டது.

- அ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. மேலும், காரணம் கூற்றிக்குச் சரியான விளக்கம்.
- ஆ) கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி ஆனால் காரணம் கூற்றிக்குச் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- இ) கூற்று சரியானது, ஆனால் காரணம் தவறானது.
- ஈ) கூற்று தவறானது, ஆனால் காரணம் சரியானது.

Assertion : ideal gas equation is called as equation of state.

Reason : An ideal gas obey Boyle's law and Charles's law and Avagadro's law.

- a) Both the ascertain and the reason are true and the reason is the correct explanation of assertion.
- b) Both the ascertain and the reason are true but the reason is not the correct explanation of the ascertain.
- c) Ascertain is true, but reason is false.
- d) Ascertain is false but reason is true.

19. கூற்று : மெக்னீசியம் இரும்பை விட வினைபுரியும் தன்மை மிக்கது.

பாதுகாக்கப்படுகிறது.

காரணம்: மெக்னீசியத்தை இரும்பின் மீது பூசுவதால் துருப்பிடித்தலிருந்து

பாதுகாக்கப்படுகிறது.

- அ) கூற்றும் காரணமும் சரியானது. காரணம் கூற்றை நன்கு விளக்குகிறது.
- ஆ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு.



இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி.

ஈ) கூற்றும் காரணமும் சரி, ஆனால் காரணம் கூற்றை விளக்கவில்லை.

Assertion : Magnesium is used to perfect steel from rusting.

Reason : Magnesium is more reactive than iron.

- a) A and R are correct R explains the A.
- b) A is correct, R is wrong.
- c) A is wrong, R is correct.
- d) A and R are correct, R doesn't explain A.

20. கூற்று கடினநீரில் சோப்பைவிட டிடர்ஜெண்ட்கள் சிறப்பாக செயல்படுகின்றன.

காரணம் (R) டிடர்ஜெண்ட்கள் கால்சியம் மற்றும் மெக்னீசியம் உப்புகளை வீழ்ப்படிய செய்வதில்லை.

அ) A மற்றும் காரணம் சரி, காரணம் கூற்றை விளக்குகிறது.

ஆ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு.

இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி.

ஈ) கூற்று மற்றும் காரணம் சரி. காரணம் கூற்றுக்கான சரியான விளக்கம் அல்ல.

Ascertain : Detergents are more effective cleansing agents than soaps in hard water.

Reason : calcium and Magnesium salts of detergent are water soluble.

- a) A and R are correct R explains the A.
- b) A is correct, R is wrong.
- c) A is wrong, R is correct.
- d) A and R are correct, R doesn't explain A.

### பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. இயக்ககத்தின் வகைகளை விவரி.

Explain the types of motion.

(அல்லது/or)

ஒளிவிலகல் விதியை வருவி.

Derive the Law of refraction of light.

22. அ) அவகாட்ரோ விதியை கூறுக.

a) State Avagadro's Law.

ஆ) அவகாட்ரோ விதியின் பயன்களை தருக.

b) Give the application of Avagadro's Law.

(அல்லது/or)

இ) எதிரொலி என்றால் என்ன?

c) What is an echo?

ஈ) எதிரொலி கேட்பதற்கான இரண்டு நிபந்தனைகளை கூறுக.

d) State two conditions Necessary for hearing an echo.

23. அ) வைரம் மற்றும் கிராபைட்டுக்கு இடையேயுள்ள வேறுபாடுகளைக் கூறுக?

a) What are the difference between graphite and diamond.

(அல்லது/or)

ஆ) நவீன தனிம அட்டவணையில் ஏதேனும் ஐந்து பண்புகளை குறிப்பிடுக.

b) Give salient features of modern periodic table.

24. அ) உப்புகளின் பயன்களில் ஏதேனும் ஐந்து எழுதுக.

a) Write any five uses of salts.

(அல்லது/or)

ஆ) தனிமங்களுக்கும் சேர்மங்களுக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதி ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு எடுத்துக்காட்டு தருக.

b) Write the differences between elements and compounds and given an example for each.

25. அ) LED மின் விளக்கின் நன்மைகளை கூறுக.

a) List the merits of LED bulbs.

(அல்லது)

ஆ) ஜீலின் வெப்ப விதியை விவரிக்க.

a) Explain the Joule's Law of heating.

**பகுதி – இ/Part-C**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:**

**(3 X 10 = 30)**

**Answer should not exceed 400 words:**

26. வரைபட முறையை பயன்படுத்தி இயக்க சமன்பாடுகளை வருவி.

Derive the equation of motion by graphical method.

27. முழு அக எதிரொளிப்பு என்றால் என்ன? முழு அக எதிரொளிப்புக்கான நிபந்தனைகளை குறிப்பிடுக. இயற்கையில் நிகழும் முழு அக எதிரொளிப்பின் ஓர் எடுத்துக்காட்டினை சுட்டிக்காட்டுக.

What is total internal reflection? Mention the conditions to achieve total internal reflection occurring in nature.

28. நல்லியல்பு வாயுச் சமன்பாட்டைத் தருவி.

Derive the ideal gas equation.

29. நவீன தனிம வரிசை அட்டவணையில் ஏழு தொடர்களை விளக்குக.

Explain the seven periods of the modern periodic Table.

30. டிண்டால் விளைவு மற்றும் பிரௌனியன் இயக்கம் ஆகியவற்றைத் தகுந்த வரைபடத்துடன் விளக்குக.

Explain Tyndall effect and Brownian movement with neat diagram

--X--



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : மகளிரியல் கல்வி

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி –I

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். (5 X 3 = 15)

1. பெண் கல்வி – குறிப்பு வரைக.  
Write short notes on women's education.
2. இராஜாராம் கோகன்ராயின் பெண்ணியச் சிந்தனைகளைக் குறிப்பிடுக.  
Mention the Rajaram Mohanrai's thoughts on feminism.
3. பாலின வேற்றுமை - வரையறுக்க.  
Define –Gender bias.
4. குழந்தைத் திருமணத் தடுப்புச் சட்டம் (2006)-சிறுகுறிப்பு வரைக.  
Write short notes on child marriage Act (2006).
5. பெண்மையின் எழுச்சி பற்றி எழுதுக.  
Mention the Redical feminism.
6. அனைவருக்கும் கல்வித் திட்டம் SSA.  
Write short notes of SSA
7. முற்போக்குப் பெண்ணியம் – வரையறு.  
Define – progressive feminism.

பகுதி –II

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி. (5 X 6 = 30)

8. பெண் கல்வியின் முக்கியத்துவம் பற்றி விளக்குக.  
Explain the importance of the women's Education.
9. பெண்களின் உரிமைகள் தொடர்பான சமகால பிரச்சனைகள் பற்றி விவரி.  
Discussion on contemporary issues related to women.
10. இந்திய அரசியல் நிகழ்வுகளில் பெண்களின் பங்குகளைப் பற்றி விவரி.  
Describe the role of women in Indian political events.
11. பெண்களின் படிப்பு நிலை பற்றிய ஆய்வை விளக்குக.  
Explain the study of women's study Research.

12. பெண் நலத்தினை மேம்படுத்த தேசிய (ம) சர்வதேச முயற்சிகள் குறித்து விவரி.

Describe the National & International Initiatives on women's health.

13. சமூக மாற்றமும் பெண்ணியமும் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.

Write on easy on feminism and social change.

14. ஐ.நா.சபையும் பெண்ணுரிமையும் பற்றி விளக்குக.

Discuss the U.N and feminism.

15. தேசிய வளர்ச்சியில் பெண்கல்வியின் பங்களிப்புப் பற்றி விவரி.

Describe the Contribution of female education in National development.

### பகுதி -III

ஏதேனும் இரண்டனுக்கு விடையளி

(2 X 15 = 30)

16. நம் சமுதாயம் வளர மகளிர் நலம் மேம்பட வேண்டுமா? ஏன்?

Why Should the welfare of women Improve as are society groups ?

17. ஐந்தாண்டு திட்டத்தில் பெண்கள் முன்னேற்றம் (b) அதன் மாநில கொள்கை திட்டங்களைப் பற்றி விவரிக்க.

Describe the advancement of women in the five year plans and its state policy plane.

18. இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தில் பெண்களுக்காக பல்வேறு சட்ட உரிமைகளை விளக்குக.

Explain the various legal rights for women In constitution of india.

19. டாக்டர் அம்பேத்கர் அவர்களின் பெண் சிந்தனைகள் பற்றி விவரி.

Write about Dr.Ambedkar's Feminism thoughts.

--X--



IMAHEC 2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள் : மகளிரியியல் ஓர் அறிமுகம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(15 x 1 = 15)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்.

1. பெமினிசம் என்ற வார்த்தை முதலில் பயன்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு.

அ. 1890 ஆ. 1897 இ. 1894 ஈ. 1889

2. உடன்கட்டை (சதி) ஏறும் பழக்கத்தை எதிர்த்துப் போராடியவர்.

அ. பெரியார் ஈ.வே.ரா. ஆ. Dr.அம்பேத்கார்

இ. ராஜாராம் மோகன் ராய் ஈ. அன்னிபெசன்ட் அம்மையார்

3. “பெண் உரிமையை நியாயப்படுத்துதல்” என்ற ஆங்கில நூலின் ஆசிரியர் யார்?

அ. மேரி உல்ஸ்டோன் கிராப்ட் ஆ. மேரி ரிட்மென்ட்

இ. லேடி அபிக்வேல் ஈ. அன்னிபெசன்ட்

4. உலக அடிமை ஒழிப்பு மாநாடு நடைபெற்ற ஆண்டு.

அ. 1840 ஆ. 1846 இ. 1839 ஈ. 1970

5. பெண்கள் கூட்டமைப்பு தோற்றுவிக்கப்பட்ட ஆண்டு.

அ. 1886 ஆ. 1976 இ. 1889 ஈ. 1970

II. பல்விடைத் தெரிவு வினாக்கள்

6. பெண்ணியவாதி என்பவர்.

1) பெண்களின் போராட்டத்திற்குத் துணை நிற்பவர்

2) பெண்களின் உயர்வுக்கு உழைப்பவர்கள்

3) பெண்களின் சம உரிமைக்காக பாடுபடுபவர்கள்

4) பெண்களின் சொத்துரிமைக்காகப் பாடுபடுபவர்கள்

அ) 1 2 3 சரி ஆ) 1 2 3 4 சரி இ) 1 2 சரி ஈ) 1 2 சரி

7. பெண்ணியல் கல்வி என்ற கருத்தை உருவாக்கியவர்.

1) மேரி ரிட்டர் பேர்ட் 2) டேல் ஸ்பெண்ட்

3) கேதிரின் ஸ்டிம்ப்சன் 4) சார்லட் பஞ்ச்

அ) 1 2 3 4 சரி ஆ) 1 மட்டும் சரி இ) 1 2 சரி ஈ) 3 மட்டும் சரி

8. பெண் சிசுக்கொலை தடுப்புச் சட்டம்

1) 1870      2) 1876      3) 1970      4) 1975

அ) 1 மட்டும் சரி      ஆ) 2 மட்டும் சரி      இ) 1 2 சரி      ஈ) 4 மட்டும் சரி

9. சதி ஒழிப்பு சட்டம் நடைமுறைப்படுத்தியவர்

1) வில்லியம் பெண்டிங் பிரபு      2) டல்ஹசி பிரபு

3) கார்னிங் பிரபு      4) காரன் வல்ஸ்

அ) 1 2 3 சரி      ஆ) 1 மட்டும் சரி      இ) 2 மட்டும் சரி      ஈ) 1 2 3 4 சரி

10. குடும்பம் என்பது பெண்களைச் சுரண்டும் அமைப்பு

1) மிதவாத பெண்ணியம்      2) தீவிரவாத பெண்ணியம்

3) மாக்ஸீய பெண்ணியம்      4) நவீனத்துவ பெண்ணியம்

III. பொருத்துக

11. 1) மேரி ரிட்டர் பேர்ட்      - பெண்ணியல் கல்வி

2) தேசிய பெண்கள் இயல் கல்விக்கழகம்      - 1984

3) அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம்      - Feminism

4) பெண்ணியம்      - 1977

அ) 1 2 3 4      ஆ) 1 4 2 3      இ) 4 3 1 2      ஈ) 2 3 4 1

12. 1) சதி தடைச் சட்டம்      - 1929

2) விதவை மறுமணச் சட்டம்      - 1870

3) பெண்சிசுக் கொலை தடைச்சட்டம்      - 1856

4) சாரதா சட்டம்      - 1923

அ) 4 3 2 1      ஆ) 1 2 3 4      இ) 2 3 4 1      ஈ) 3 2 1 4

13. 1) அன்னை தெரசா      - கல்கத்தா

2) முத்துலட்சுமி ரெட்டி      - சிப்பாய் கலகம்

3) இந்திராகாந்தி      - இந்தியத் தேசியக் காங்கிரசு

4) ராணி லட்சுமி பாய்      - புதுக்கோட்டை

அ) 1 4 3 2      ஆ) 1 2 3 4      இ) 4 2 3 1      ஈ) 2 3 1 4

14. 1) ஓளவை இல்லை      - பெண்கள் கூட்டமைப்பு

2) சுவர்ணகுமாரி தேவி      - அன்னி பெசன்ட்

3) இந்தியப் பெண்கள் சங்கம்      - 1917

4) அகில இந்திய ஜனநாயக பெண்கள் சங்கம் (தமிழ்நாடு) - புதுக்கோட்டை

அ) 1 4 3 2      ஆ) 1 2 3 4      இ) 4 2 3 1      ஈ) 2 3 1 4

15. 1) இந்திய மகளீரியல் கல்விக்கழகம் – 1990  
 2) தமிழ்நாடு மகளிர் ஆணையம் - 1981  
 3) மகளிர் காவல் நிலையம் - 1992  
 4) அன்னை தெரசா மகளிர் பல்கலைக்கழகம் - 1984  
 அ) 2 1 3 4 ஆ) 1 2 3 4 இ) 4 3 2 1 ஈ) 2 1 4 3

#### IV.சரயா தவறா

16. தாய்வழி சமுதாயம் பெண்களுக்கு முன்னுரிமை தரப்பட்டது.  
 17.1980 பெண்கள் கல்வி வளர்ச்சி மையம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.  
 18. பாலியல் தொழில் தடைச் சட்டம் 1986இல் நடைமுறைக்கு வந்தது.  
 19. மூதாதையர் சொத்தில் பெண்களுக்குப் பங்கு இல்லை.  
 20. ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் சட்டசபைக்குள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் பெண் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி.

#### பகுதி – ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (5 x 5 = 25)

21. ஏதேனும் இரண்டு பெண்ணியக் கோட்பாடுகள் பற்றி விவரி.

அல்லது

அமெரிக்க பெண்ணிய வரலாறு பற்றி எழுதுக.

22. சதி அல்லது உடன்கட்டை ஏறுதல் பற்றி விவரிக்க.

அல்லது

ஈவர சந்த வித்தியசாகர் மற்றும் பெரியார் ஈ.வே.ரா. ஆகியோரின் பெண்கள் முன்னேற்ற பணியினைப் பற்றி விவரி.

23. பெண்கள் முன்னேற்றத்தில் இந்தியக் கவிஞர்களின் பங்கு விவரிக்க.

அல்லது

பெண்கல்வி முன்னேற்றத்தில் கிருத்துவ மிஷரிகளின் பணியினை விவரிக்க.

24. அகில இந்திய பெண்கள் மாநாடு பற்றி விவரிக்க.

அல்லது

இந்தியாவின் பெண் கல்வி பற்றி விவரிக்கவும்.

25. டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டியின் பெண்கள் முன்னேற்றப் பணி பற்றி விவரிக்க.

அல்லது

ஏதேனும் இரண்டு பெண்கள் பாதுகாப்பு சட்டங்கள் பற்றி எழுதுக.



பகுதி - இ  
(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)

26. இந்தியப் பெண்ணியக் கல்வி பற்றி விளக்கவும்.
27. பாலின வேறுபாடுகள் அதன் பிரச்சனைகள் பற்றி விவரிக்க.
28. இந்தியாவின் முன்னோடி பெண்கள் பற்றி விவரிக்க.
29. அமெரிக்காவில் பெண்ணியம் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சி பற்றி எழுதுக.
30. இந்தியாவில் பெண்களின் சமூக நிலை பற்றி ஆராய்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022- மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள்: மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

## பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்: (10 x2 = 20)

## 1. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. கிராமங்களை நவீன தொழில் நுட்பம் மூலம் இணைக்க ----- என்னும் திட்டத்தை மத்திய அரசு கொண்டு வருகின்றது.  
அ) சுவச் பாரத்      ஆ) ஈ பாரத்      இ) யுஜ்வாலா      ஈ) ஆவாஸ் யோஜனா
2. இத்தாலி நாட்டைச் சேர்ந்த மார்கோனி என்பவர் ----- ஆம் வருடம் வானாலியைக் கண்டுபிடித்தார்.  
அ) 1904      ஆ) 1902      இ) 1903      ஈ) 1901
3. நவீன ஊடகம் என்பது எந்தச் சொல்லால் குறிக்கப்படும்.  
அ) வலை 5.0      ஆ) வலை 7.0      இ) வலை 2.0      ஈ) வலை 4.0
4. முதல் முழு நீளப் பேசும் படமான “தி ஜாஸ் சிங்கர் ----- ஆண்டு திரையிடப்பட்டது”  
அ) 1927      ஆ) 1930      இ) 1928      ஈ) 1929
5. தமிழில் வெளிவந்த முதல் வார இதழ் -----.  
அ) நவமணி      ஆ) தினவர்த்தமாணி      இ) ஜனவினோதினி      ஈ) சுதேசமித்ரன்
6. யுவவாணி வானொலி சேவை எந்த ஆண்டு தொடங்கப்பட்டது.  
அ) 1951      ஆ) 1993      இ) 2004      ஈ) 1969
7. திருக்குறளை முதன்முதலில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்ப்பு செய்தவர்.  
அ) பாரதி      ஆ) ஷெல்லி      இ) கால்டுவெல்      ஈ) சி.யூ.போப்
8. தொலைநகலியின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு யாது?  
அ) FAX      ஆ) ZEROX      இ) TELEPHONE      ஈ) TELEGRAM
9. நவீனத் தொலைதூரத் தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களின் வரலாறு----- ஆண்டு முதல் தொடங்குகிறது.  
அ) 1844      ஆ) 1854      இ) 1944      ஈ) 2014
10. தகவல்கள் ஐந்து வகையான பயன்களை உண்டாக்கியுள்ளன எனக் கூறியவர்.  
அ) லாஸ்வெல்      ஆ) பாரதி      இ) நைடா      ஈ) வேப்லஸ் பெரில்சன்

**பகுதி-ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்**

**(5x5 = 25)**

11. தகவல் தொடர்பு வரலாற்றில் தாமஸ் ஆல்வா எடிசனின் பங்களிப்பு குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் மற்றும் அதன் அறிவியல் வளர்ச்சி பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

12. தமிழ் இதழ்களின் வகைகள் குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

அச்சுப்பொறி கண்டுபிடிப்புப் பற்றி எழுதுக.

13. ப்ரச்சார் பாரதி மசோதா குறித்து விவரிக்க

(அல்லது)

சாந்தக்குழு மற்றும் வர்கீஸ் குழுவின் பரிந்துரைகள் பற்றி விளக்குக.

14. திரைப்படம் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் தாக்கம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

தொலைக்காட்சி சமூகத்தில் ஏற்படுத்தும் நன்மை தீமைகள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

15. தகவல் தொடர்பியலில் அறிவியல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

தமிழகச் சூழலில் தகவல் தொடர்பியலில் இதழ்களின் நிலைப்பாடு குறித்து விரிவாக விளக்குக.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.**

**(3x10=30)**

16. தொடர்பியல் சாதனங்களின் பாகுபாடுகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

17. இந்தியாவின் விடுதலைக்கு இதழ்கள் ஆற்றிய அரும் பணிகள் யாவை?

18. தனியார் தொலைக்காட்சிகளின் பரவல் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

19. தமிழ்மொழித் திரைப்படங்களின் கதைப்படங்கள் குறித்து விளக்குக.

20. தொடர்பியலும், இதழியலும் கணிப்பொறியின் பயன்கள் குறித்து விளக்குக.



DMH 3244

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: மரபுசார் மேலாண்மையும் பாதுகாப்பும்

HERITAGE MANAGEMENT AND CONSERVATION

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. புதையல் சட்டம்\_\_\_\_\_ ஆண்டு இயற்றப்பட்டது  
(அ) 1904 (ஆ) 1978 (இ) 1816 (ஈ) 1878
2. 'புதையல் சட்டத்தில் செயல்படுத்தும் அலுவலர் \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) பொது இயக்குநர் (ஆ) மாவட்ட ஆட்சியர் (இ) கண்காணிப்பாளர்  
(ஈ) தொல்லியல் துறை இயக்குநர்
3. 'OUV' \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ) தலைசிறந்த பொது மதிப்பு (ஆ) மரபு மேலாட்சி முறை  
(இ) ஒரு நிறுவனம் (ஈ) தொல்லியல் ஆய்வு முறை
4. ஆசியவியல் கழகத்தை நிறுவியவர்\_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ) அலெக்சாண்டர் கன்னிங்காம் (ஆ) வில்லியம் ஜோன்ஸ்  
(இ) அலெக்சாண்டர் ரீ (ஈ) ஜேம்ஸ் பிரின்செப்
5. INTACH என்பது  
(அ) நடுவண் அரசு நிறுவனம் (ஆ) மாநில அரசு நிறுவனம்  
(இ) தன்னார்வ நிறுவனம் (ஈ) அயலக நிறுவனம்

II. பல்விடை தெரிவு

6. இவை உலக மரபுச் சின்னம் இல்லை  
(I) உறையூர் வெக்காளியம்மன் கோயில் (II) மீனாக்கி அம்மன் கோயில்  
(III) கங்கைகொண்ட சோழபுரம் கோயில் (IV) தஞ்சை பெரிய கோயில்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (II), (III), தவறு ஈ) (I), (II) சரி
7. தொல்லியல் பாதுகாப்பு விதி முறைகளை உருவாக்கியவர்  
(I) மார்ஷல் (II) அலெக்சாண்டர் ரீ (III) பபிங்டன் (IV) பூட்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I) சரி ஈ) (I), (II), (IV) தவறு

8. தொல்லியல் சின்னத்தை \_\_\_\_\_

- (I) நவீன முறையில் மாற்றிக் கட்டலாம்  
(II) தேவையில்லை எனில் அழிக்கலாம்  
(III) தொன்மை நினைவுச் சின்ன சட்டம் பாதுகாக்கிறது  
(IV) பழமை மாறாமல் பாதுகாக்க வேண்டும்
- அ) (I), (II), (III), (IV) சரி                      ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (III), (IV), தவறு                      ஈ) (III), (IV) சரி

9. பழங்காலப் புனரமைப்பிற்கான சான்று இங்குள்ளது

- (I) மாமல்லபுரம்    (II) அரிக்கமேடு    (III) உறையூர்    (IV) ஆலங்குளம்
- அ) (I), (II), (III), (IV) சரி                      ஆ) (II), (III), (IV) தவறு  
இ) (I), (II), (III), சரி                      ஈ) (I), (II), (IV) சரி

10. தொல்லியல் அகழாய்வு தொடர்பாக

- (I) யுனெஸ்கோ அகழாய்வு அனுமதி அளிக்க இயலும்  
(II) மாநில அரசு அகழாய்வு அனுமதி அளிக்க இயலும்  
(III) அற நிலையத்துறை அகழாய்வு அனுமதி அளிக்க இயலும்  
(IV) ஒன்றிய அரசு மட்டுமே அகழாய்வு அனுமதி அளிக்க இயலும்
- அ) (I), (II), (III), (IV) சரி                      ஆ) (II), (III), (IV) தவறு  
இ) (I), (II), (III), தவறு                      ஈ) (I), (II), (IV) சரி

### III. பொருத்துக

11 பொருத்துக :

- A) புதையல்    (1) 1878  
B) அகழாய்வு    (2) 1958  
C) தொல்பொருள்    (3) 1905  
D) தொன்மை நினைவுச்சின்னம்                      (4) 1972
- (அ) 1 2      4      3                      (ஆ) 3      4      2      1  
(இ) 4 1      2      3                      (ஈ) 2      3      1      4

12. பொருத்துக :

- A) பாரிஸ்    (1) இக்ரோம்  
B) ரோம்    (2) இந்திய அருங்காட்சியகம்  
C) கொல்கத்தா    (3) தேசிய அருங்காட்சியகம்  
D) புது தில்லி    (4) யுனெஸ்கோ
- (அ) 2 3      4      2                      (ஆ) 4      1      2      1  
(இ) 2 4      1      3                      (ஈ) 2      3      1      4

13. பொருத்துக :

- |                     |                                 |
|---------------------|---------------------------------|
| A) பாமியான்         | (1) பிரித்தானிய அருங்காட்சியகம் |
| B) எல்ஜின் மார்பில் | (2) பாதுகாப்பு                  |
| C) காகிதக்கூழ் முறை | (3) மரபுக்கல்வி                 |
| D) மரபு நடை         | (4) மரபுவளம் அழிப்பு            |
| (அ) 4 1 2 3         | (ஆ) 3 1 2 4                     |
| (இ) 4 2 1 3         | (ஈ) 1 4 3 2                     |

14. பொருத்துக :

- |                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| A) இந்திய அரசு தொல்லியல் துறை    | 1 வல்லம் கோட்டை        |
| B) பாதுகாக்கப்படாதது             | 2 தஞ்சை பெரிய கோயில்   |
| C) தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை | 3 தரங்கம்பாடி கோட்டை   |
| D) இந்து சமய அறநிலையத்துறை       | 4 மதுரை மீனாக்ஷிகோயில் |
| (அ) (1) (3) (4) (2)              | (ஆ) (3) (4) (2) (1)    |
| (இ) (4) (1) (3) (2)              | (ஈ) (2) (1) (3) (4)    |

15. பொருத்துக :

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| A) உலக மரபு வாரம்   | (1) ஏப்ரல் 18        |
| B) புதையல் சட்டம்   | (2) 75:25 விழுக்காடு |
| C) நரா              | (3) நவம்பர் 19-25    |
| D) உலக மரபு நாள்    | (4) ஜப்பான்          |
| (அ) (1) (3) (4) (2) | (ஆ) (3) (2) (4) (1)  |
| (இ) (2) (1) (3) (4) | (ஈ) (4) (3) (1) (2)  |

**V சரியா / தவறா**

16. புதையல் சட்டம் உருவாக்கப்பட்ட போது மார்ஷல் பதவியில் இருந்தார்
17. 2010 விதிமுறைகள் 1958 சட்டம் தொடர்பானது
18. இக்ரோம் பாரிசில் உள்ளது
19. மாமல்லபுரம் உலக மரபுச் சின்னம் ஆகும்
20. தொல்பொருள் 99 வருடங்கள் பழமையானது.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 ·x 5 = 25)**

21 அ) பண்பாட்டுச் சுற்றுலாவின் சிறப்பை விளக்குக?

அல்லது

ஆ) அருங்காட்சியகத்தின் அவசியத்தை விவரி

22 அ) மரபு மேலாட்சியில் மக்களின் பங்கு குறித்து விளக்குக

அல்லது

ஆ) மரபு மேலாட்சியில் அரசின் பங்கு பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

23 அ) இந்திய அரசு தொல்லியல் துறை குறித்து எழுதுக.

அல்லது

ஆ) இக்ரோம் குறித்து எழுதுக.

24 அ) யுனெஸ்கோ குறித்து விவரி

அல்லது

ஆ) அய்க்கொமொஸின் (ICOMOS) பணி விளக்குக.

25 அ) 1958 தொல்லியல் சட்டத்தின் கூறுகளை விவரி

அல்லது

ஆ) இந்திய உலக மரபுச்சின்னங்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(3 ·x 10 = 30)**

26. 1958 தொல்லியல் சட்டத்தின் கூறுகளை விவரி

27. மரபு மேலாட்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக

28. தொல்லியலின் பயன் என்ன?

29. மரபுக்கல்வியைப் பரப்புவது எவ்வாறு? உங்கள் கருத்துக்களைக் கூறுக.

30. யுனெஸ்கோ உலக மரபு மாநாடு 1972 குறித்துக் கட்டுரை வரைக.



தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் - பட்டத்தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : மனித உரிமைகள்

RHE - 5 (NME-5)

காலம் : 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண் : 75

பகுதி-அ

I. சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக .

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. மனித உரிமைகளுக்கான சர்வதேச பிரகடனம் எப்போது ஐ.நா.சபையால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது?  
அ. திசம்பர் 10 , 1945                      ஆ. திசம்பர் 10 , 1946  
இ. திசம்பர் 10 , 1947                      ஈ. திசம்பர் 10 , 1948  
When was the universal declaration of human rights adopted by UNO?  
a. December 10, 1945                      b. December 10, 1946  
c. December 10, 1947                      d. December 10, 1948
2. மனித உரிமைகளின் சர்வதேச பிரகடனத்தின் எந்தப் பிரிவு, தேசிய உரிமை ஒருவரின் விருப்பத்தைப் பொறுத்தது என்று கூறுகிறது?  
அ. பிரிவு 5                                      ஆ. பிரிவு 10  
இ. பிரிவு 15                                      ஈ. பிரிவு 20  
Which article of the universal declaration of human rights tells that the right of nationality depends on one's wish?  
a. Article 5                                      b. Article 10  
c. Article 15                                      d. Article 20
3. மனித உரிமைகள் தினம்  
அ. திசம்பர் 10                                      ஆ. திசம்பர் 20  
இ. திசம்பர் 30                                      ஈ. திசம்பர் 31  
Human rights day  
a. December 10                                      b. December 20  
c. December 30                                      d. December 31
4. இந்தியாவில் தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையம் எப்போது உருவாக்கப்பட்டது?  
அ. 2 அக்டோபர் 1993                                      ஆ. 12 அக்டோபர் 1993  
இ. 22 அக்டோபர் 1993                                      ஈ. 15 அக்டோபர் 1993  
When was the National Human Rights Commission formed in India?  
a. 2 October 1993                                      b. 12 October 1993  
c. 22 October 1993                                      d. 15 October 1993



5. "மனித உரிமைகள் மற்றும் மனிதாபிமானமற்ற தவறுகள்" என்ற புத்தகத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ. வி.ஆர். கிருஷ்ண ஐயர்                      ஆ. சிரஞ்சீவ் நிர்மல்

இ. உபேந்திரா பாக்ஸி                      ஈ. எதுவும் இல்லை

Who is the author of the book "Human rights and inhuman wrongs"?

a. V.R. Krishna Iyer                      b. Chiranjeev Nirmal                      c. Upendra Baxid. None of the above

6. 'மனித உரிமை' பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது சரி.

i. இந்திய அரசியல் சட்டத்தால் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது

ii. இந்திய நீதிமன்றங்களால் நடைமுறைப்படுத்தக் கூடியது

iii. மண்ணுலகில் மனிதர்களாகப் பிறந்த அனைவருக்கும் அளிக்கப்படவேண்டிய ஒன்று

a. (i)மட்டும்                      b. (i)மற்றும் (iii)                      c. (i)மற்றும் (ii)d.(i), (ii) மற்றும் (iii)

Which of the following statements is true about 'Human right is'.

i. It is guaranteed by the Constitution of India

ii. Enforceable by Indian courts

iii. Something that should be given to all human beings born on earth

a. (i) only                      b. (i) and (iii)                      c. (i) and (ii)                      d. (i), (ii) and (iii)

7. மனித உரிமைகளை எவராலும் புறக்கணிக்க முடியாது. ஏனெனில்

i. பிறப்புரிமை

ii. அடிப்படை உரிமை

iii. உள்ளார்ந்த உரிமை

iv. எவரும் வழங்குவதால் பெறமுடியாத இயல்புரிமை

a. (i)மட்டும்                      b. (i)மற்றும் (iii)                      c. (i)மற்றும் (ii)d. (i), (ii) (iii) மற்றும் (iv)

No one cannot ignore human rights, because

i. Birthright

ii. Fundamental right

iii. Inherent right

iv. This is a natural right that cannot be granted to anyone

a. (i) only                      b. (i) and (iii)                      c. (i) and (ii)                      d. (i), (ii) (iii) and (iv)

8. தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையம்

i. இதுஒருசுதந்திரமானசட்டரீதியானமற்றும்அரசியலமைப்புஅல்லாதஅமைப்பாகும்.

ii. இதன் தலைமையகம் புது தில்லியில் அமைந்துள்ளது.

iii. இதன் தலைவர் மற்றும் பிற உறுப்பினர்களை ஜனாதிபதியால் நியமிக்கப்படுவதில்லை.

a. (i)மட்டும் சரி                      b. (i)மற்றும் (ii)சரி                      c. (i)மற்றும் (iv)சரி                      d. (i), (ii) மற்றும் (iii) சரி

### National Human Rights Commission

- i. It is an independent statutory and non-constitutional body.
- ii. Its headquarter is located in New Delhi.
- iii. The President does not appoint the Chairperson and other members.
  - a. (i) only is correct
  - b. (i) and (ii) are correct
  - c. (i) and (iv) are correct
  - d. (i), (ii) and (iii) are correct

9. இந்திய அரசியலமைப்பு சட்டத்தில் வழங்கப்பட்டுள்ள அடிப்படை உரிமைகளை வரிசைப்படுத்து

- i. மத சுதந்திர உரிமை
  - ii. சுரண்டலுக்கு எதிரான உரிமை
  - iii. சுதந்திர உரிமை
  - iv. சம உரிமை
- a. i,ii,iii,iv      b. ii,i,iii,iv      c. iv,iii,ii,i      d. iv,iii,i,ii

Arrangethe following fundamental rights provided in the Constitution of India

- i. Right to freedom of religion
  - ii. Right against exploitation
  - iii. Right to freedom
  - iv. Right to equality
- a. i,ii,iii,iv      b. ii,i,iii,iv      c. iv,ii,ii,i      d. iv,iii,i,ii

10. கீழ்க்கண்ட வாக்கியங்களைக் கவனி.

- கூற்று (A) :** உரிமைகளும் கடமைகளும் ஓர் நாணயத்தின் இரு பக்கங்கள் போன்றவை.
- காரணம் (R) :** நாம் விரும்பும் மதத்தை பின்பற்றுவதற்கான உரிமை உண்டு. பிற மதத்தினர் இடையே இணக்கமான உறவை ஏற்படுத்துவதுடன் அவர்களின் உணர்வையும் மதிக்க வேண்டும்.
- a. (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, மேலும் (R) என்பது (A) விற்கு சரியான விளக்கம்.
  - b. (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, மேலும் (R) என்பது (A) விற்கு சரியான விளக்கமல்ல.
  - c. (A) சரி, ஆனால் (R) தவறு.
  - d. (A) தவறு, ஆனால் (R) சரி.

Observe the following sentences.

**Assertion (A) :** Rights and duties are like two sides of a coin.

**Reason (R) :** We have the right to follow the religion of our choice. To establish harmonious relationship between people of other religions and to respect their sentiments.

- A. Both (A) and (R) are correct, and (R) is the correct explanation for (A).
- B. Both (A) and (R) are correct, and (R) is not the correct explanation for (A).
- c. (A) is correct, but (R) is incorrect.
- E. (A) is wrong, but (R) is correct

11. பொருத்துக.

- |                                     |   |                            |
|-------------------------------------|---|----------------------------|
| a. வாக்களிக்கும் உரிமை              | - | i.பண்பாட்டு உரிமை          |
| b. சங்கம் அமைக்கும் உரிமை           | - | ii.சுரண்டலுக்கெதிரான உரிமை |
| c. பாரம்பரியத்தை பாதுகாக்கும் உரிமை | - | iii.அரசியல் அமைப்புஉரிமை   |
| d. குழந்தை தொழிலாளர்                | - | iv.சுதந்திர உரிமை          |

	a	b	c	d
A	i	iv	iii	ii
B	iii	iv	i	ii
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

Match the following.

- |                                |   |                                |
|--------------------------------|---|--------------------------------|
| a. Right to vote               | - | i.cultural right               |
| b. Right to union              | - | ii. right against exploitation |
| c. Right to preserve tradition | - | iii. Constitutional right      |
| d. Child labour                | - | iv. Right to freedom           |

	a	b	c	d
A	i	iv	iii	ii
B	iii	iv	i	ii
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

12. பொருத்துக.

- |  |   |                |
|--|---|----------------|
| a. அடிப்படைகடமைகள்                         | - | i.1979         |
| b. தேசிய மகளிர் ஆணையம்                     | - | ii.1976        |
| c. பட்டியல் பழங்குடி இனத்தவர் தேசிய ஆணையம் | - | iii.ஜனவரி 1992 |
| d. சர்வதேச குழந்தைகள் ஆண்டு                | - | iv.ஆகஸ்ட்1978  |

	a	b	c	d
A	ii	iv	iii	i
B	i	ii	iii	iv
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

Match the following.

- |                                   |   |                   |
|-----------------------------------|---|-------------------|
| a. Fundamental duties             | - | i.1979            |
| b. National commission for women  | - | ii. 1976          |
| c. National commission for SC/ST  | - | iii. January 1992 |
| d. International year of children | - | iv. August 1978   |

	a	b	c	d
A	ii	iv	iii	i
B	i	ii	iii	iv
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

13. பொருத்துக.

a. போக்சோ சட்டம்	-	i.1992
b. தேசிய சிறுபான்மையினர் ஆணையம்	-	ii.1961
c. வரதட்சணை தடுப்பு சட்டம்	-	iii.1998
d. தமிழ்நாடு கேலி வதை தடுப்பு சட்டம்	-	iv.2012

	a	b	c	d
A	i	iv	iii	ii
B	i	ii	iii	iv
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

Match the following.

a. Pokcho Act	-	i.1992
b. National commission for minorities	-	ii. 1961
c. Dowry Prevention Act	-	iii. 1998
d. Tamil Nadu Prohibition of Eve-Teasing Act	-	iv. 2012

	a	b	c	d
A	i	iv	iii	ii
B	i	ii	iii	iv
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

14. பொருத்துக.

a. பிரிவு 39	-	i.கட்டாய இலவச கல்வி
b. இந்திய தண்டனைச் சட்டம்375	-	ii.வாழ்கையின் அடித்தளம்
c. மனித உரிமக் கல்வி	-	iii.குழந்தைகள் உரிமை
d. பிரிவு 45	-	iv.வன்புணர்வு

	a	b	c	d
A	iii	iv	ii	i
B	i	ii	iii	iv
C	ii	iii	iv	i
D	iv	i	ii	iii

Match the following.

- |                           |   |                              |
|---------------------------|---|------------------------------|
| a. Article 39             | - | i. Compulsory free Education |
| b. IPC 375                | - | ii. Basement of life         |
| c. Human Rights Education | - | iii. Child Rights            |
| d. Article 45             | - | iv. Rape                     |

- |   |     |     |     |     |
|---|-----|-----|-----|-----|
| a | b   | c   | d   |     |
| A | iii | iv  | ii  | i   |
| B | i   | ii  | iii | iv  |
| C | ii  | iii | iv  | i   |
| D | iv  | i   | ii  | iii |

15. பொருத்துக.

- |                       |   |                               |
|-----------------------|---|-------------------------------|
| a. வாக்குரிமை         | - | i.பதினான்கு வரை               |
| b. கட்டாய கல்வி       | - | ii.பதினெட்டு வயதுமுதல்        |
| c. சிறார் நெறிபிறழ்வு | - | iii.வேலைவாய்ப்பில் சமவாய்ப்பு |
| d. பிரிவு 16          | - | iv.பதினெட்டு வயதுக்கும் கீழ்  |

- |   |     |    |     |     |
|---|-----|----|-----|-----|
| a | b   | c  | d   |     |
| A | ii  | i  | iv  | iii |
| B | i   | iv | iii | ii  |
| C | iii | ii | iv  | i   |
| D | iv  | i  | ii  | iii |

Match the following.

- |                         |   |                                 |
|-------------------------|---|---------------------------------|
| a. Right to vote        | - | i. Up to fourteen               |
| b. Compulsory education | - | ii. From the age of eighteen    |
| c. Juvenile Delinquency | - | iii. Equality in Employment     |
| d. Article 16           | - | iv. Under eighteen years of age |

- |   |     |    |     |     |
|---|-----|----|-----|-----|
| a | b   | c  | d   |     |
| A | ii  | i  | iv  | iii |
| B | i   | iv | iii | ii  |
| C | iii | ii | iv  | i   |
| D | iv  | i  | ii  | iii |

16. கூற்றுமற்றும் காரணம்

**கூற்று :** மனித உரிமைகளின் அடிப்படைப்பண்புகள்

**காரணம் :** மனித உரிமை எந்த ஒரு நபராலும் அதிகாரத்தாலும் வழங்கப்படுவதில்லை, மேலும் தேசிய எல்லையைத் தாண்டி அனைத்து நாடுகளிலும் இந்த உரிமைகள் அமல்படுத்தப்படுகின்றன

- a. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.

- b. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- c. வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- d. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

#### Assertion and Reason

**Assertion:**Fundamentals of Human Rights.

**Reason:**Human rights are not conferred by any one person or authority, and these rights are enforced across all nations across national borders.

- a. If both Assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of Assertion.
- b. If both Assertion and Reason are true but Reason is not the correct explanation of Assertion.
- a. If Assertion is true but Reason is false.
- b. If both Assertion and Reason is false.

#### 17. கூற்றுமற்றும் காரணம்

**கூற்று :** ஏழு வயதுக்கு உட்பட்ட குழந்தைகள் செய்யும் எதுவும் சட்ட ரீதியாக குற்றம் ஆகாது..

**காரணம் :** குழந்தைகள் உடல் ரீதியாகவும் மன ரீதியாகவும் வளர்ச்சியடைந்திருக்க மாட்டார்கள் மேலும் உள்நோக்கம் கருதியும் குழந்தைகள் செய்ய மாட்டார்கள்.

- a. கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அனால் காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- b. கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- c. கூற்று சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- d. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

#### Assertion and Reason

**Assertion :** Anything done by children below the age of seven is not legally a crime.

**Reason :** Children are not physically and mentally developed and introspective children do not.

- a. If both the assertion t and the reason are correct, then either reason is not a correct interpretation of the assertion.
- b. Both assertion and reason are correct. Reason is the correct interpretation of the assertion.
- c. If the assertion is correct, only the reason is wrong.
- d. Both the assertion and the reason are false.

18. கூற்றுமற்றும் காரணம்

**கூற்று** : மனித உரிமை பயின்ற ஆசிரியரால் தான் இதற்க்கான கல்வியை திறம்பட நடத்த முடியும்

**காரணம்** : மாணவர்களின் தங்களது குடும்ப வாழ்வு, சமூக வாழ்வு, எதிர் கால தலைமைத்துவம், ஆளுமை வளர்ச்சி அரசியல் வாழ்வு ஆகியவற்றில் பண்பட மனித உரிமை கல்வி பயன்படுகிறது

- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் ஆகும்
- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அனால் காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- கூற்று சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

**Assertion and Reason**

**Assertion** : Only a teacher who has studied human rights can conduct this education effectively

**Reason** : Human rights education is used to cultivate students in their family life, social life, future leadership, personality development and political life.

- Both assertion and reason are correct. Reason is the correct interpretation of the assertion
- If both the assertion t and the reason are correct, then either reason is not a correct interpretation of the assertion.
- If the assertion is correct, only the reason is wrong.
- Both the assertion and the reason are false.

19. கூற்றுமற்றும் காரணம்

**கூற்று** : இந்திய அரசியல் சட்டம் 1950 பிரிவு 19(1A)ன் படி சிந்தனை வெளியீட்டு சுதந்திரம் வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது

**காரணம்** : இந்தியா ஒரு குடியரசு நாடு. நாட்டில் சிந்தனை வெளியீட்டு உரிமையை ஒவ்வொரு குடிமகனும் பெற்றுள்ளார். ஒவ்வொரு குடிமகனும் அவருடைய கருத்துக்களை தெரியப்படுத்தவும், பத்திரிக்கை முதலிய ஊடகத் தொடர்பு சாதனங்கள் மூலமாக வெளியிடவும் உரிமை உண்டு. எந்த கருத்தியல் பற்றி சமூக அமைதி நல்லிணக்கம் ஆகியவற்றுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுத்தாமல் பொதுக்கருத்தை உருவாக்குவதற்கு ஒவ்வொரு குடிமகனும் உரிமை பெற்றுள்ளார்.

- கூற்று சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு
- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் ஆகும்
- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அனால் காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் அல்ல.

### Assertion and Reason

**Assertion** : Freedom of Expression is defined under Article 19(1)(A) of the Constitution of India.

**Reason** : India is a republic country. Every citizen gets the right to publish thoughts in the country. Every citizen has the right to make his views known and to publish them through media such as press. Every citizen has the right to form public opinion on any ideology without prejudice to social peace and harmony.

- If the assertion is correct, only the reason is wrong.
- Both the assertion and the reason are false.
- Both assertion and reason are correct. Reason is the correct interpretation of the assertion.
- If both the assertion and the reason are correct, then either reason is not a correct interpretation of the assertion.

### 20. கூற்றுமற்றும் காரணம்

**கூற்று** : பெண் தொழிலாளர்கள் நலனுக்காக டாக்டர். பி.ஆர். அம்பேத்கார் பங்களிப்புகள் மிகவும் முக்கியமானவைகள் ஆகும்.

**காரணம்** : சுரங்கத் தொழிலாளர் பேறுகால நன்மைச் சட்டம், பெண் தொழிலாளர் நலநிதி, பெண்கள் மற்றும் குழந்தைத் தொழிலாளர் பாதுகாப்புச் சட்டம், பெண் தொழிலாளர்களுக்கான பேறுகால நன்மைகள் போன்ற சட்டங்கள் அவரால் இயற்றப்பட்டன.

- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரி. காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- கூற்று மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அனால் காரணம் கூற்றின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- கூற்று சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

### Assertion and Reason

**Assertion** : For the welfare of women workers, Dr. B.R. Ambedkar's contributions are very important.

**Reason** : Acts like Miners Maternity Benefit Act, Women Workers Welfare Fund, Women and Child Labor Protection Act, Maternity Benefits for Women Workers were enacted by him.

- Both assertion and reason are correct. Reason is the correct interpretation of the assertion.
- If both the assertion and the reason are correct, then either reason is not a correct interpretation of the assertion.
- If the assertion is correct, only the reason is wrong.
- Both the assertion and the reason are false.



பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(5x5=25)

21. வேறுபடுத்துக - மனித உரிமைகள் மற்றும் அடிப்படை உரிமைகள்.

Distinguish - Human Rights and Fundamental Rights.

(அல்லது /or)

அடிப்படை கடமைகள் குறித்து விளக்குக.

Describe about fundamental duties.

22. பள்ளி, கல்லூரி பாடத்திட்டத்தில் மனித உரிமைக் கல்வி ஏன் சேர்க்கப்படல் வேண்டும்?

Why Human Rights Education should be included in school and college curriculum?

(அல்லது /or)

தேசிய சிறுபான்மையினர் ஆணையத்தின் அமைப்பு மற்றும் செயல்பாடுகளை விவரிக்க

Describe the structure and functions of the National Commission for Minorities?

23. மனித உரிமைக் கல்வியை வழங்கும் நிறுவனங்கள் யாவை? அவற்றில் ஏதேனும் ஒரு நிறுவனத்தின் செயல்பாடுகளைப் பற்றி விளக்குக?

What are the institutions providing human rights education and explain the activities of any one of them?

(அல்லது /or)

தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம்(2005) பற்றி சுருக்கமாகவிவரி

Briefly describe the Right to Information Act (2005).

24. Explain the functions of the National Commission for the protection of the rights of children.

குழந்தைகளின் உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதற்கான தேசிய ஆணையத்தின் செயல்பாடுகளை விளக்கவும்.

(அல்லது /or)

பிற்படுத்தப்பட்ட வகுப்பினருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள சட்ட மற்றும் அரசியலமைப்பு ரீதியான உரிமைகள் யாவை ?

What are the legal and constitutional rights provided for Backward Classes?

25. கல்வி உரிமைச் சட்டம் (2009)பற்றி சுருக்கமாகவிவரி

Briefly Explain the Right to Education Act ( 2009)

(அல்லது /or)

தேசிய பட்டியல் மற்றும் பழங்குடியினர் ஆணையத்தின் அமைப்பு மற்றும் செயல்பாடுகளை விவரிக்க

Describe the structure and functions of the National commission for and tribes scheduled caste?

பகுதி - இ

எவையேனும்மூன்றுவினாக்களுக்குவிடையளிக்க

(3x10=25)

26. உலகளாவிய மனித உரிமை பிரகடனம் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக  
Write an essay on Universal Declaration of Human Rights
27. இந்திய அரசியலமைப்பு சட்டம் மனித உரிமைகளுக்கு ஆதரவாக வழங்கியுள்ள பகுதிகளை விவரி  
Describe the provisions of the Constitution of India in support of human rights
28. மனித உரிமையைக் காப்பதில் தேசிய மற்றும் மாநில மனித உரிமை ஆணையத்தின் பங்களிப்பை விளக்குக  
Explain the role of National and State Human Rights Commission in the protection of human rights
29. மனித உரிமைக் கல்வியை கற்பிக்கும் முறைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக  
Explain methods of teaching human rights education with examples
30. தேசிய மகளிர் ஆணையத்தின் அமைப்பு மற்றும் செயல்பாடுகளை விரிவாக விவரி.  
Describe in detail the structure and functions of the National Commission for Women.

--X--



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : முற்போக்குக் கல்வி உளவியல்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -I

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 100 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைதருக. (5 X 3 = 15)

1. அகநோக்கு முறை என்றால் என்ன?  
What is introspection?
2. பண்டூராவின் சமூகக் கற்றல் கோட்பாடு பற்றி எழுதுக.  
Write about Bandura's social Learning Theory.
3. திட்டமிட்டுக் கற்றலின் வகைகளைப் பட்டியலிடுக.  
List the types of programmed learning.
4. ஆளுமை வரையறு.  
Define Personolity.
5. அவாவு நிலை பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
Write note on Apportion level.
6. மாணவர்களின் அமைதியின்மைக்கான காரணங்களைப் பட்டியலிடுக.  
List the reasons for Student's unrest.
7. தர மற்றும் தகுதி சார் மதிப்பீடு என்றால் என்ன?  
What is Norm and criterion referenced test?

பகுதி -II

ஏதேனும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடை தருக. (5 X 6 = 30)

8. பல்வேறு உளவியல் முறைகளை விளக்குக.  
Explain the various psychological methods.
9. எரிக்சனின் வளர்ச்சி கோட்பாடு பற்றி விவாதி.  
Discuss about Erickson's deuelopmontol theory.
10. காரல் ரோஜரின் தான் கோட்பாடு பற்றி விவரி.  
Desoribe Carl Roger's theory of 'Self'.

11. நுண்ணாறிவினை பாதிக்கும் காரணிகளை விளக்குக.

Explain the factors influencing intelligence.

12. குழுவின் வகைகளை விவாதி.

Discuss the types of Group.

13. மன போராட்டம் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விளக்குக.

What is conflict? Explain the types of conflict.

14. உயர் அறிவாண்மை உடைய மாணவர்களுக்கான கல்வி முறைகளை விளக்குக.

Explain the educational methods for high achieving students.

15. உளப் பகுப்பாய்வு முறை பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதுக.

Discuss briefly on psycho analytic method.

### பகுதி -III

ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும்

1200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைத்தருக.

(2 X 15 = 30)

16. காக்காக்னேவின் கற்றல் கோட்பாட்டினை விளக்குக.

Explain Gagne's learning Theory.

17. மாஸ்லோவின் உளக்குவித்தலுக்கான கோட்பாட்டினை விவாதி.

Discuss Maslous's theory of motivation.

18. நுண்ணறிவு கோட்பாடுகளை விரிவாக விளக்குக.

Elaborately explain the theories of intelligence..

19. ஆளுமையை அளவிடும் முறைகளை விவரி.

Describe the methods of assessing personality.

--X--



DLT7411

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலைத் தமிழ் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள்: மேடைப் பொழிவுக் கலை (Stage Falling Art)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

## பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

## I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. 'பகைபுறத்துக் கொடுத்த பட்டி மண்டபம்' என்று கூறும் நூல் எது?  
அ) பட்டினப்பாலை ஆ) மணிமேகலை  
இ) கம்பராமாயணம் ஈ) சிலப்பதிகாரம்
2. பேச்சாளராக என்னும் நூலை எழுதியவர்.....  
அ) அ.கி. பரந்தாமனார் ஆ) குமரி அனந்தன்  
இ) ஞானசம்பந்தன் ஈ) ராசையா
3. பட்டி மண்டபத்து பாங்கறிந்து ஏறுமின் என்று பாடியவர்.....  
அ) கம்பர் ஆ) இளங்கோவடிகள்  
இ) சீத்தலைச் சாத்தனார் ஈ) மாணிக்கவாசகர்
4. மேடைப் பேச்சில் "எம் பெருமான் முருகன்" என்பதைப் பயன்படுத்துபவர்.....  
அ) வாரியார் ஆ) அடிகளார் இ) பெரியார் ஈ) பசும்பொன்
5. உடன் பிறப்புகளே என விளித்துப் பேச்சைத் தொடங்குபவர்.....  
அ) அண்ணா ஆ) அடிகளார் இ) ஜீவா ஈ) கலைஞர்

## II. பலவிடை தெரிவு வினாக்கள்

6. வழக்காடு மன்றங்களில் பங்கேற்பவர் யாவர்?  
1) வழக்குத் தொடுப்பவர் 2) நீதிபதி  
3) எதிர்வழக்குத் தொடுப்பவர் 4) சொற்பொழிவாளர்  
அ) 1, 3, 4 சரி ஆ) 1, 2, 4 சரி இ) 1, 2, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 3 சரி
7. சிறந்த பேச்சாளர்களைத் தெரிவு செய்க.  
1) அறிஞர் அண்ணாதுரை 2) பெரியார்  
3) கலைஞர் கருணாநிதி 4) கா. காளிமுத்து  
அ) 1, 4 சரி ஆ) 1, 2, 3 சரி இ) 1, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

8. பட்டிமண்டபம் பற்றிப் பேசும் நூல்களைத் தெரிவு செய்க.  
 1) மணிமேகலை 2) பட்டினப்பாலை 3) கம்பராமாயணம் 4) நாலடியார்  
 அ) 1,4 சரி ஆ) 1, 2, 3 சரி இ) 2,3, 4 சரி ஈ) 3,4 சரி
9. பேச்சாளரின் தகுதிகளைத் தெரிவு செய்க.  
 1) உச்சரிப்பு 2) குரல் வளம் 3) உடல் மெய்ப்பாடு 4) மொழி நடை  
 அ) 1,2,3 சரி ஆ) 1, 2 சரி இ) 1,3 சரி ஈ) 1,2,3,4 சரி
10. மேடையில் பேச்சாளர் தவிர்க்க வேண்டியவைகளைத் தெரிவு செய்க.  
 1) அச்சமின்மை 2) குறிப்பைப் பார்த்துப் படித்தல்  
 3) குரல் ஏற்ற இரக்கம் 4) குறித்த நேரத்திற்கு மேல் பேசுதல்  
 அ) 1,2, சரி ஆ) 1, 3 சரி இ) 1,2, 4 சரி ஈ) 1,2,3, சரி

### III. பொருத்துக.

11. அ) குரல் வளம் - 1. மக்களைக் கவர்தல்  
 ஆ) அச்சத்தை நீக்குதல் - 2. வழக்குத் தொடுப்பவர்  
 இ) வழக்காடு மன்றம் - 3. பேச்சாளர் பண்பு  
 ஈ) தலைப்புகள் கவர்ச்சி - 4. பேச்சாளர் தவிர்க்க வேண்டியவை  
 அ) 2, 3, 4, 1 ஆ) 4, 3, 2, 1 இ) 3, 4, 2, 1 ஈ) 3, 1, 2, 4
12. அ) ஞானசம்பந்தன் - 1. பேச்சுக்கலை  
 ஆ) டேல் கார்னகி - 2. பேசும் கலை  
 இ) குமரி அனந்தன் - 3. மேடைப் பேச்சுக் கலை  
 ஈ) சா. ஈஸ்வரன் - 4. நீங்களும் பேச்சாளர் ஆகலாம்  
 அ) 2, 4, 3, 1 ஆ) 3, 1, 4, 2 இ) 3, 2, 4, 1 ஈ) 2, 3, 4, 1
13. அ) இலக்கியப் பேச்சு - 1. விவாதப் பொருளாய் அமைவது  
 ஆ) நகைச்சுவைப் பேச்சு - 2. இறையைப் பற்றிப் பேசுதல்  
 இ) ஆன்மீகச் சொற்பொழிவு - 3. கேட்போரை அதிகமாக ஈர்த்து மகிழ்விப்பது  
 ஈ) வழக்காடு மன்றம் - 4. இலக்கியங்களைப் பேசுதல்  
 அ) 3, 4, 1, 2 ஆ) 4, 3, 2, 1 இ) 2, 4, 3, 1 ஈ) 4, 1, 2, 3
14. அ) சீத்தலைச் சாத்தனார் - 1. பட்டிமண்டபம் ஏற்றினை ஏற்றினை  
 ஆ) மாணிக்கவாசகர் - 2. பன்னரும் கலைதெரி பட்டிமண்டபம்  
 இ) கம்பர் - 3. பகைப்புறத்துக் கொடுத்த பட்டிமண்டபம்  
 ஈ) இளங்கோவடிகள் - 4. பட்டி மண்டபத்து பாங்கறிந்து ஏறுமின்  
 அ) 4, 1, 2, 3 ஆ) 3, 1, 4, 2 இ) 4, 2, 1, 3 ஈ) 4, 1, 3, 2

15. அ) பெரியார் - 1. ஆகட்டும் பார்க்கலாம்  
 ஆ) வாரியார் - 2. வெங்காயம்  
 இ) கலைஞர் - 3. எம் பெருமான் முருகன்  
 ஈ) காமராசர் - 4. உடன் பிறப்புக்களே  
 அ) 2, 3, 4, 1 ஆ) 4, 3, 2, 1 இ) 3, 4, 2, 1 ஈ) 3, 1, 2, 4

#### IV. தர்க்க வினாக்கள்

16. கூற்று : பல நபர்களைக் கொண்டு விவாதிப்பது வழக்காடு மன்றம்  
 காரணம் : ஒரு காரணியை முன்னிறுத்தி, அதன் இரு பக்கங்களையும் ஆய்வது வழக்காடு மன்றம்  
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் சரி  
 இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு
17. கூற்று : வழக்காடு மன்றமும் பட்டிமன்றமும் ஒத்த தன்மை கொண்டவை அல்ல.  
 காரணம் : இரண்டிலும் பங்கேற்பவர்கள் ஒருவரே.  
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் சரி  
 இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு
18. கூற்று : மேடையில் அண்ணா பேசும் போது ஆங்கில அறிவை சோதிக்க அமைந்த சொல் because.  
 காரணம் : 'Because is a Conjunction because, because is not a word' என்று அண்ணா கூறுகின்றார்.  
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் சரி  
 இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு
19. கூற்று : பேச்சின் முக்கூறுகள் வழக்காடு மன்றத்திற்கு உரியனவாகும்.  
 காரணம் : மேடைப் பேச்சில் எடுத்தல், தொடுத்தல், முடித்தல் ஆகிய கூறுகளைக் கொண்டதாகும்.  
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் சரி  
 இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு
20. கூற்று : வாரியரின் பேச்சுக்கள் மக்களின் உள்ளம் கவர்ந்தவையாகும்.  
 காரணம் : ஆன்மீக பிரசங்கங்கள் பெரும்பாலும் எழுத்து வழக்கை ஒட்டியே அமைந்துள்ளது.  
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் சரி  
 இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டும் தவறு

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

5 x 5 = 25

21. அ) பேச்சு மொழி மேடைப் பேச்சில் அமையும் பாங்கினை விவரி.

(அல்லது)

ஆ) மேடைப் பேச்சில் கருத்துக் கோர்வை பற்றி விவரி.

22. அ) பட்டிமன்றத்தின் பண்புகளை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) மேடைப் பேச்சில் நகைச்சுவையின் பங்கினைச் சுட்டுக.

23. அ) மேடைப் பேச்சில் சூழலைக் கையாளும் விதத்தினை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) பேச்சில் தலைப்பின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

24. அ) மொழிபெயர்ப்புப் பொழிவின் அடிப்படைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) மேடைப் பொழிவின் பத்துறை அறிவின் அவசியத்தை விளக்குக.

25. அ) அறிஞர் அண்ணாவின் மேடையாற்றலை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) கிருபானந்த வாரியாரின் சொற்பொழிவு குறித்து எழுதுக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

3 x 10 = 30

26. மேடைப் பேச்சின் முக்கூறுகளை விவரி.

27. மேடைப் பேச்சின் வகைகளைச் சுட்டி ஏதேனும் இரண்டு குறித்து விளக்குக.

28. மேடைப் பேச்சாளர் பின்பற்ற வேண்டிய பண்புகளை விவரி.

29. மேடைப் பேச்சால் சமூகத்தில் விளைந்த தாக்கங்களை விவரி.

30. மேடைப் பேச்சாளர்களைக் கூறி ஏதேனும் ஒருவரின் தனிச்சிறப்பை விளக்குக.





தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை மொழியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : மொழிபெயர்ப்பியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

1. 'மொழிபெயர்ப்பு' குறித்த குறிப்பு இடம்பெற்றுள்ள பழந்தமிழ் இலக்கியம்  
அ) சங்க இலக்கியம் ஆ) அற இலக்கியம்  
இ) காப்பிய இலக்கியம் ஈ) பக்தி இலக்கியம்
2. ----- என்பவர் பாலி மொழியில் உள்ள தம்மபதத்தினை தமிழில்  
மொழிபெயர்த்தவர்  
அ) தெ.பொ.மீ ஆ) வெ. இராமசாமி இ) கம்பர் ஈ) உ.வே.சா
3. Target Language என்பது  
அ) இலக்கு மொழி ஆ) பெறு மொழி இ) மூல மொழி ஈ) இணை மொழி
4. தமிழ்நாட்டு பெர்னாட்ஷா என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்  
அ) பக்தவச்சலம் ஆ) காமராசர் இ) எம்.ஜி.ஆர் ஈ) ராஜாஜி
5. டோலட் எந்த மொழியில் தம் மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை  
வெளியிட்டார்.  
அ) ஆங்கிலம் ஆ) பிரெஞ்சு இ) சீனம் ஈ) இலத்தீன்
6. ஆங்கில மொழியின் தொடரமைப்பு முறை  
அ) SVO அமைப்பு ஆ) SOV அமைப்பு  
இ) VSO அமைப்பு ஈ) இவற்றில் எதுவுமில்லை
7. "ஒரு தை நடாம்" என்ற மலையாளக் கவிதையின் ஆசிரியர்  
அ) வைலோபிள்ளி ஸ்ரீதர மேனன் ஆ) சுகத குமாரி  
இ) வள்ளத்தோள் நாராயண மேனன் ஈ) குட்டி கிருஷ்ண மாரார்
8. மொழிபெயர்ப்பியல் பொருளுக்கு முதலிடம், நடைக்கு இரண்டாமிடம் என்ற  
கருத்தினை உடையவர்  
அ) ஜே.சி. காட்போடு ஆ) தியோடர் சவேரி இ) நைடாஈ ஜேக்கப்சன்
9. ஒலிபெயர்ப்பு என்பது?  
அ) Translation ஆ) Transcreation இ) Transformation ஈ)  
Transliteration

10. இயந்திர மொழிபெயர்ப்பின் பகுதிகளுள் ஒன்று  
 அ) CPU ஆ) கீ போர்டு இ) உருபனியல் ஈ) வன்தட்டு

**பொருத்துக**

11. அ. பாரதியார் 1. ஆசியஜோதி  
 ஆ. எச்.ஏ. கிருட்டிணபிள்ளை 2. குமுதவல்லி  
 இ. கவிமணி 3. பகவத்கீதை  
 ஈ. மறைமலை அடிகள் 4. இரட்சண்ய யாத்ரீகம்  
 அ) 1 4 3 2 ஆ) 2 4 1 3 இ) 3 1 2 4 ஈ) 3 4 1 2
12. அ. நடையியல் மொழிபெயர்ப்பு 1. Machine Translation  
 ஆ. பொருண்மை மொழிபெயர்ப்பு 2. Information Translation  
 இ. தகவல் மொழிபெயர்ப்பு 3. Stylistic Translation  
 ஈ. இயந்திர மொழிபெயர்ப்பு 4. Semantic Translation  
 அ) 3 4 2 1 ஆ) 2 3 1 4 இ) 1 2 3 4 ஈ) 3 2 1 4
13. அ. காட்போர்டு 1. 1974  
 ஆ. நைடா 2. 1970  
 இ. பீட்டர் நியூமார்க் 3. 1965  
 ஈ. ஜேக்கப்சன் 4. 1979  
 அ) 4 3 1 2 ஆ) 3 4 1 2 இ) 1 3 2 4 ஈ) 4 1 2 3
14. அ. டோலட் 1. கி.பி. 1957  
 ஆ. ஜார்ஜ் சாப்மேன் 2. கி.பி. 1540  
 இ. ரிச்சர்டு 3. கி.பி. 1590  
 ஈ. தியோடர் சுவேரி 4. கி.பி. 1953  
 அ) 3 2 4 1 ஆ) 2 3 1 4 இ) 1 3 2 4 ஈ) 4 2 1 3
15. அ. Fresh Vegetables - 1. பச்சைப் புடவை  
 ஆ. Green field - 2. பச்சைத் தண்ணீர்  
 இ. Cold Water - 3. பச்சைக் காய்கறிகள்  
 ஈ. Green Saree - 4. பச்சை வயல்  
 அ) 3 2 4 1 ஆ) 2 3 1 4 இ) 1 3 2 4 ஈ) 4 2 1 3

**சரியா? தவறா? எனக் குறிப்பிடுக.**

16. Old Ladies Hostel என்பது மொழிவழிச் சிக்கல் ஆகும்.  
 17. அருவி – Water falls என்பது சொல்லுக்குச்சொல் மொழிபெயர்ப்பு.  
 18. மொழியின் பல்பொருள் சுட்டும் தன்மையைக் குறித்து கற்கும் பிரிவு பொருண்மையியல் எனப்படுகிறது

19. எலிஜி எனப்படுவது இரங்கற்பா வகைப் பாடல் அன்று.  
20. அகராதி இயந்திர மொழிபெயர்ப்பின் இன்றியமையாத பகுதி ஆகும்.

பகுதி - ஆ

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 x5 = 25)**

21. அ) மொழிபெயர்ப்பின் நோக்கம் குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) இந்தியாவில் பன்மொழித்தன்மை குறித்து விரித்துரைக்க.
22. அ) கவிதை மொழிபெயர்ப்பு குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) சட்டத்துறையில் மொழிபெயர்ப்பு.
23. அ) அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு.  
(அல்லது)  
ஆ) பொருண்மையிலும் மொழிபெயர்ப்பின் பயன்பாட்டை விளக்கி வரைக.
24. அ) ஒப்பிலக்கியத்திற்கு மொழிபெயர்ப்பின் பயன்பாட்டை விளக்கி வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ) இரண்டாம் மொழி கற்பித்தலில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கினை விளக்குக.
25. அ) இயந்திர மொழிபெயர்ப்பிக்கும் மொழியியலுக்குமான தொடர்பினை எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) இயந்திர மொழிபெயர்ப்பின் நிறை குறைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

பகுதி - இ

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(3 x10 = 30)**

26. மொழிபெயர்ப்பு தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - விரித்துரைக்க.  
27. மொழிபெயர்ப்பில் பண்பாட்டின் பங்கினைக் குறித்து எழுதுக.  
28. மொழிபெயர்ப்பு பயன்களைத் தொகுத்து எழுதுக.  
29. மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.  
30. இயந்திர மொழிபெயர்ப்பும் பயன்பாடும் குறித்து நீவிர் அறிவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.



DT 1

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(10 x2 = 20)

- ஆங்கில மொழியின் தொடர் அமைப்பு  
அ) SOV அமைப்பு , ஆ) SVO அமைப்பு  
இ) OVS அமைப்பு, ஈ) VSO அமைப்பு
- விரிவான மொழிபெயர்ப்பு என்பதற்கான ஆங்கிலச் சொல் \_\_\_\_\_  
அ) Literal And Metaphrase Translation ஆ) Amplification  
இ) Accurate Translation ஈ) Paraphrase or Abridgement
- 1791ஆம் ஆண்டு அலெக்ஸாண்டர் ஃபிரேஸர் டெய்ட்லர் எழுதிய நூல் \_\_\_\_\_  
அ) மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகள் ஆ) மொழிபெயர்ப்பு பயில்முறைகள்  
இ) மொழியாக்கம் ஈ) மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்
- Transcreation என்பது \_\_\_\_\_  
அ) கருத்து மொழிபெயர்ப்பு ஆ) சொல்லுக்குச் சொல் மொழிபெயர்ப்பு  
இ) மொழியாக்கம் ஈ) தாராள மொழிபெயர்ப்பு
- எழுத்துப் பெயர்ப்பு(Transliteration) என்றால் என்ன?
- கி.பி.எட்டாம் நூற்றாண்டில் ' மொழிபெயர்ப்பு மையம் ' உருவாக்கியவர்கள் \_\_\_\_\_.
- பதிற்றுப்பத்தை முதன் முதலில் முழுமையாக ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?
- தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்களில் உலகின் பலமொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்ட நூல் \_\_\_\_\_
- திணை-பால் எண் அற்ற திராவிட மொழி  
அ) மலையாளம் ஆ) தமிழ் இ) துளு ஈ) கன்னடம்
- தமிழில் 'வெனிஸ் வர்த்தகன்' என்ற தலைப்பில் மொழிபெயர்க்கப்பட்ட சேக்சுபியரின் நூல் \_\_\_\_\_

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க :

(5X 5 = 25)

11. அ. கவிதை மொழிபெயர்ப்பின் சிக்கல்களை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

ஆ. மொழிபெயர்ப்பில் ஏற்படும் பண்பாட்டுச் சிக்கல்களை எடுத்துரைக்க.

12. அ. மொழிபெயர்ப்பாளரின் தகுதிகள் யாவை ?

(அல்லது)

ஆ. ஆற்றல் மிகு நிகரன் - விளக்குக.

13. அ. பொருள் மயக்கம் - விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. சுருக்க மொழிபெயர்ப்பு - விளக்குக.

14. அ. மொழிபெயர்ப்பின் இன்றைய தேவை குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. மொழிபெயர்ப்பு வகைகளில் ஒன்றினைச் சுட்டி விவரிக்க.

15. மொழிபெயர்ப்பை மதிப்பிடும் முறையினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

மொழிபெயர்ப்பு அடிக்குறிப்பு - விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விரிவான விடையளிக்க.

(10 X3 = 30)

16. மொழிபெயர்ப்பின் பயன்களை ஆராய்க.

17. நைடாவின் மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகளை எடுத்துரைக்க.

18. இலக்கிய மொழிபெயர்ப்பின் நோக்கம், கொள்கைகளை விளக்குக.

19. தியோடர் சவேரியின் மொழிபெயர்ப்புக் கொள்கைகளை எடுத்துரைக்க.

20. மொழிபெயர்ப்பில் ஏற்படும் பண்பாட்டுச் சிக்கல்களை ஆராய்க.

-----



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : வரலாறு கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. சிந்து வெளி நாகரிகம் எக்காலத்தைச் சார்ந்தது.

- அ. பழைய கற்காலம்      ஆ. இடைக்கற்காலம்      இ. புதிய கற்காலம்  
ஈ. உலோக காலம்

Indus civilisation belonged to

- a) old stone age      b) medieval stone age      c) New stone age      d) metal age

2. சேரர்களை பற்றி குறிப்பிடும் கல்வெட்டு எது?

- அ. புகளூர்      ஆ. கிர்நார்      இ. புலிமான் கோம்பை      ஈ. மதுரை

Inscription that mentions the cheras

- a) Pugalur      b) Girnar      c) Puliman kombai      d) Madurai

3. இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர்கள் கட்டிய முதல் கோட்டை.

- அ. வில்லியம் கோட்டை      ஆ. செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டை  
இ. ஆக்ராகோட்டை      ஈ. டேவிட் கோட்டை

The first fort constructed by the british in india was

- a) Fort william      b) Fort st.george      c) Agra fort      d) Fort st.david

4. மகல் வாரி முறை எந்தப் பகுதியில் செய்து கெள்ளப்பட்டது

- அ. மகாராஷ்டிரா      ஆ. மதராஸ்  
இ. வங்காளம்      ஈ. பஞ்சாப்

In which region was the mahalwari system imposed

- a) Maharashtra      b) Madras      c) Bengal      d) Punjab

5. அமெரிக்கா தனது முதல் அணுகுண்டை எங்கே வீசியது?

- அ. கவாசாகி      ஆ. இன்னோசிமா      இ. ஹீரோஷிமா      ஈ. லண்டன்

Where did the us drop its first atomic bomb?

- a) Kavashaki      b) innoshima      c) Hiroshima      d) London

6. பின் வருவனவற்றுள் சரியானவற்றை தேர்தெடுக்க.

(i) செல்ட் எனப்பட்ட மெருகேற்றப்பட்ட கற்கோடரிகளைப் புதிய கற்கால மக்கள் பயன்படுத்தினார்கள்

(ii) புதிய கற்காலக் கிராமம் குறித்த சான்று சென்னை மாவட்டத்தில் உள்ள பையம் பள்ளியில் காணப்படுகிறது.

(iii) புதிய கற்காலத்தைத் தொடர்ந்து வந்த பண்பாட்டுக்காலம் பழங்கற் காலம் எனப்படுகிறது.

அ. (i) மட்டும் ஆ. (ii) மட்டும் இ. (ii),(iii) மட்டும் ஈ. (iii) மட்டும்

(i) The Neolithic people used polished stone axes called celts.

(ii) Evidence of Neolithic village is found at payyampalli in Chennai district.

(iii) The cultural period that succeeded the neolithil is called the bronze age.

a. (i) only b. (ii) only c. (ii),(iii) only d. (iii) only

7. (i) பொருள் பரிமாற்றத்துக்கான ஊடகமாக நாணயங்கள் இடைக்கற்காலத்தில் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டன.

(ii) மௌரியர் காலத்தில் வட இந்தியாவில் இருந்த சாதாரண மக்கள் பிராகிருத மொழி பேசினார்கள்.

(iii) ரோமானிய ஆவணமான வியன்னா பாப்பிரஸ், முசிறி உடனான வணிகத்தைக் குறிப்பிடுகிறது.

அ) (ii) மட்டும் ஆ) (ii) (iii) மட்டும் இ) (iii) மட்டும் ஈ) (i) (iii) மட்டும்

(i) Coin as a medium of exchange were introduced for the first time in the Mesolithic age.

(ii) Prakrit was the language used by the common people in northern indie during the mauryan period.

(iii) Vienna papyrus, a Roman document, mentions trade related to muziri

a) (ii) only b) (ii)(iii) only c)(iii) only d) (i)(iii) only

8. (i) மிகப்பெரும் கருங்கல் பாறையின் மீது புடைப்புச் சிற்பமாக அர்ச்சுனன் தவமிருக்கும் காட்சி செதுக்கப்பட்டுள்ளது.

(ii) பல்லவர்கால கட்டடக்கலைப் பாணியில் மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவில் அமைந்துள்ளது.

(iii) பிள்ளையார்பட்டியிலுள்ள குகைக்கோவில் பிற்கால பாண்டியரின் பங்களிப்பாகும்.

(iv) மதுரை நாயக்க அரசின் சிற்றரசர்களான சேதுபதிகள் மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவிலுக்கு சிறந்த பங்களிப்பைச் செய்துள்ளனர்.

அ. (i)(iii) மட்டும் ஆ. (ii)(iv) மட்டும் இ. (ii) மட்டும் ஈ. (iv) மட்டும்

- (i) The Arjuna's penance is carved out of a granite boulder.
  - (ii) Meenakshi Ammab temple in Madurai represents pallava's architectural style.
  - (iii) The caye temple at pillayarpathi is a contribution of later pandyas.
  - (iv) The Sethupathis as feudatories of Madurai Nayaks contributed to Maduai Meenakshiamman Temple.
- a. (i)(iii) only      b. (ii)(iv) only      c. (ii) only      d. (iv) only

9.

- i. சந்தால் கலகம் வங்காளத்தில் நடைபெற்றது.
  - ii. நீல்தர்பன் என்ற நாடகம் தீன பந்து மித்ராவால் எழுதப்பட்டது.
  - iii. தக்காண கலகம் 1873இல் பூனாவில் உள்ள கிராமம் ஒன்றில் துவங்கியது.
  - iv. மாப்ளா கலகம் தமிழகத்தில் நடைபெற்றது
- அ. (ii)(iii) மட்டும்      ஆ. (iii) மட்டும்      இ. (ii) மட்டும்      ஈ. (ii)(iv) மட்டும்

- (i) The santhal rebellion was held in Bengal.
  - (ii) Dinabandhu mitra wrote adrama called Nil Darban.
  - (iii) The Deccan riots started from a village at pune in 1873.
  - (iv) The Moplah peasants rebellion was held in Tamil Nadu.
- a. (i)(iii) only      b. (iii) only      c. (ii) only      d.(ii),(iv) only

10. (i) ரோமப் பேரரசர் மார்க்கஸ் அரிலியஸ் ஒரு கொடுங்கோலன்.

(ii) ரோமுலஸ் அரிலிஸ், ரோமானிய வரலாற்றில் மிகவும் மெச்சத்தக்க அரசர்

(iii) பேபியஸ் ஒரு புகழ்பெற்ற ஒரு கார்த்தேஜியப் படைத்தலைவர் ஆவார்.

(iv) வரலாற்றாளராக, லிவியை விட, டாசிடஸ் மதிக்கத்தக்கவர்

- அ) (i) சரி      ஆ) (ii) சரி      இ) (ii) மற்றும் (iii) சரி      ஈ) (iv) சரி

- (i) Roman Emperor Marcus Aurelius was a tyrant.
- (ii) Romalus Aurelius was the most admired ruler in Roman History.
- (iii) Abius was a famous Carthaginian General.
- (iv) Tacitus is respected more than Livy as a historian.

- a) (i) is correct      b) (ii) is correct      c) (ii) and (iii) are correct      d) (iv) is correct

11. பொருத்துக.

- 1. அக்ரோபொலிஸ்-      கான்சல்
- 2. பிளாட்டோ      -      ஏதென்ஸ்
- 3. மாரியஸ்      -      தத்துவ ஞானி
- 4. ஜீயஸ்      -      பாதுகாக்கப்பட்ட நகரம்

- அ)      1,2,3,4      ஆ) 3,4,2,1      இ) 1,2,4,3      ஈ) 3,2,4,1



1. Acropolis - consul
  2. Plato - Athens
  3. Marius - Philosopher
  4. Zeus - A fortified city
- a) 1,2,3,4    b) 3,4,2,1    c) 1,2,4,3    d) 3,2,4,1

12. பொருத்துக.

1. ஷாஜிபோன்ஸ்லே - சிவாஜியின் தாய்
2. சாம்பாஜி - சிவாஜியின் தந்தை
3. ஷாகு - சிவாஜியின் மகன்
4. ஜீஜாபாய் - சிவாஜியின் பேரன்

அ) 1,2,3,4    ஆ) 4,2,1,3    இ) 3,2,1,4    ஈ) 2,3,4,1

1. Shajibhongle - Mother of shivaji
  2. Shambhuj - Shivaji's father
  3. Snahu - Son of shivaji
  4. Jijabai - shivaji's grandson
- a) 1,2,3,4    b) 4,1,2,3    c) 3,2,1,4    d) 2,3,4,1

13. பொருத்துக.

1. நிரந்தர நிலவரிதிட்டம் - மதராஸ்
2. மகல் வாரிமுறை - இண்டிகோ விவசாயிகளின் துயரம்
3. இரயத்து வாரிமுறை - வடமேற்கு மாகாணம்
4. நீல் தர்பன் - வங்காளம்

அ) 3,4,2,1    ஆ) 1,2,3,4    இ) 3,2,1,4    ஈ) 4,1,2,3

1. Permanent settlement - Madras
  2. Mahalawari Settlement - Misery of the indigo cultivators
  3. Ryotwari System - North west province
  4. Nil Darbar - Bengal
- a) 3,4,2,1    b) 1,2,3,4    c) 3,2,1,4    d) 4,1,2,3

14. பொருத்துக.

1. டாக்டர் சன்யாட்சென் - தெற்கு வியட்நாம்
2. சிங்மென்ரீ - கோமிங்டாங்
3. அன்வர் சாதத் - கொரியா
4. ஹோசி மின் - வடக்கு வியட்நாம்

அ) 3,4,2,1    ஆ) 1,2,3,4    இ) 2,3,4,1    ஈ) 4,1,2,3

1. Dr.Sunyat-sen - South Vietnam
  2. Syngman Rhee - Koumintung
  3. Anwar sauat - South Korea
  4. Ho-Chimini - North Vietnam
- a) 3,4,2,1   b) 1,2,3,4   c) 2,3,4,1   d) 4,1,2,3

15. பொருத்துக.

1. போர்ச்சுகீசியர்கள் - வங்காளம்
2. தான்சேன் - கம்போடியா
3. பட்டு வளர்ப்பு - அக்பரின் அரச சபை
4. அங்கோர்வாட் - கோவா

அ) 3,4,2,1   ஆ) 1,3,4,2   இ) 4,1,2,3   ஈ) 2,3,4,1

1. Portuguese - Bengal
  2. Tansen - Cambodia
  3. Sericulture - Court as Akbar
  4. Angker wat - Goa
- a) 3,4,2,1   b) 1,3,4,2   c) 4,1,2,3   d) 2,3,4,1

16. கீழ்க்காணும் வாக்கியங்களில் பொருத்தமானதை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

கூற்று : ஒரு சாதாரண மனிதரால் உபநிடதங்களைப் புரிந்து கொள்ள இயலாது.

காரணம்: உபநிடதங்கள் மிகவும் தத்துவம் சார்ந்தவை.

அ) கூற்றும் அதன் காரணமும் சரியானவை

ஆ) கூற்று தவறானது

இ) கூற்று சரி, அதற்கான காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று, காரணம் இரண்டுமே தவறு

Statement : A Common man could not understand upanishalls.

Reason : Upanishads were highly philosophical

- a) Statement and its Reason are correct
- b) Statement is wrong
- c) Statement is true, but Reason is wrong
- d) Both Statement and Reason are wrong

17. கூற்று : குரு கோவிந்தசிங்கிற்குப் பின்னர் புனித நூலான குரு கிரந்த் சாகிப் குருவாகக் கருதப்பட்டது.

காரணம் : குரு கிரந்த் சாகிப் நூலைத் தொகுத்தவர் குருகோவிந்திங்

விடை தெரிவுகள்

அ) காரணம், கூற்றின் சரியான விளக்கமல்ல.

ஆ) காரணம், கூற்றை சரியாக விளக்குகிறது.

இ) கூற்றுசரி, காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று சரணம் இரண்டும் தவறு

Assertion : After guru gobind singh, the holy book guru granth sahib came e be considered the guru.

Reason : Guru Gobind singh was the compiley of Guru Granth Sahib.

a) R is not the correct explanation of A

b) R is correct explanation of A

c) A is correct but R is worong

d) Both A and R are wrong

18. கூற்று : குடியரசுத் தலைவர் ரூஸ் வெல்ட் அமெரிக்கா தனது தனித்திருக்கும் கொள்கையை மாற்றியமைக்க வேண்டும் என்பதை உணர்ந்தார்.

காரணம் : அவர் 1941 இல்கடன் குத்தகைத் திட்டத்தை தொடங்கினார்.

விடை தெரிவுகள்

அ) கூற்றும் காரணமும் சரி.

ஆ) கூற்று சரி, ஆனால் காரணம் தவறு

இ) காரணம் கூற்று ஆகிய இரண்டுமே தவறானது.

ஈ) காரணம் சரி ஆனால் கூற்றுடன் பொருந்தவில்லை.

Assertion : President Roosevent realised that the united States had to change ist poity. Reason : He Started a programme reason of land lease in 1941.

a) Both A and R are correct

b)A is right but R is not the correct reason

c) Both A and Rare wrong.

d) R is right but it has no relevance to A

19. கூற்று : விடுமுறை பெறுவதற்குத் தொழிலாளர் உரிமை பெற்றிருந்தனர்.

காரணம் : பணியாளர்களைப் பாதுகாக்கச் சட்டங்கள் இருந்தன.

விடை தெரிவுகள்

அ) கூற்று சரி காரணம் கூற்றுக்குச் சரியான விளக்கம்.

ஆ) கூற்று காரணம் இரண்டுமே தவறு

இ) கூற்று காரணம் இரண்டுமே சரி

ஈ) கூற்றுசரி காரணம் கூற்றுக்குச் சரியான விளக்கமல்ல

Assertion (A) : Workers had rights to get holidays.

Reason(R): there were laws to protect the workers.

a) A is correct R is right explanation

b) Both A & R are wrong

c) Both A & R are correct

d) A is correct R is not correct explanation

20. சரியான கூற்றை தேர்ந்தெடுக்கவும்

(i) இராஜா ராம்மோகன் ராய் ஒரு கடவுள் கோட்பாட்டை போதித்தார்.

(ii) சமூகத் தீமைகளைக் கண்டனம் செய்வதை எதிர்த்து அவர்

(iii) அவர் உருவ வழிபாட்டை ஆதரித்தார்

(iv) இராஜாராம்மோகன் ராய் கவர்னர் வில்லியம் பெண்டிங்கால்

ஆதரிக்கப்பட்டார்.

அ) (i) சரி

ஆ) (i) (iv) ஆகியன சரி

இ) (i) (ii) (iii) ஆகியன சரி

ஈ) (iv) சரி

Choose the correct statement :

(i) Raja Rammohan Roy preached monotheism

(ii) He encouraged idolatry

(iii) He Published traces condemning social evils.

(iv) Raja Rommohan roy was supported by Governor General William Bintinck.

a) (i) is Correct

b) (i) (iv) are correct

c) (i) (ii) (iii) are correct

d) (iv) is correct

பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. அ) பழங்கால வேட்டை முறைகளை விளக்கக்கூறவும்.

a) Describe the ancient methods of hunting?

(அல்லது/or)

ஆ) பௌத்தத்தைப் பரப்புவதற்கு அசோகர் என்ன செய்தார்.

b) What did Ashoka do to spread Buddhism.

22. அ) பக்சார் போருக்கான காரணங்களை குறிப்பிடுக.

a) Mention the causes for the battle of buxar

(அல்லது/or)

ஆ) நிரந்தர நிலவரி திட்டத்தின் சிறப்பு கூறுகள் ஏதேனும் ஐந்தினை குறிப்பிடுக.

b) List out any five salient features of the permanent settlement.

23. அ) பருத்தி நெசவில் இந்தியர் பெற்றிருந்த இயற்கையான சாதங்களை விவரி.

a) Mention the natural advantages that india had in cotton weaving.

(அல்லது/or)

ஆ) சிந்து வெளி நாகரீகத்தின் மறைந்த பொக்கிஷங்களைப் பற்றி எழுதுக.

b) Write about the hidden treasure of Indus civilisation.

24. அ) முகலாயர்களின் நிலவருவாய் முறையைப் பற்றி விவரி.

a) Describe the land revenue administration of the mughals.

(அல்லது/or)

ஆ) பக்தி இயக்கம் இந்திய சமூகத்தில் என்ன தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது?

b) What impact did bhakti movement make on Indian society?

25. அ) இராமலிங்க சுவாமிகளின் சீர்திருத்தங்கள் குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக.

a) Write a note on reforms of Ramalinga Adigal.

(அல்லது/or)

ஆ) ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் அமைப்பு, செயல்பாடுகளை ஆய்வு செய்க.

b) Assess the structure and the activities of the UN.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. கட்டடக் கலைக்கு பல்லவர்கள் ஆற்றிய பங்களிப்பை விவரி.

Explain the Pallava contributions to architecture.

27. அஜிவிகா தத்துவத்தின் சாராம்சம் மற்றும் தமிழ்நாட்டில் அதன் இருப்பு பற்றி விவரி.

Explain the essence of Ajivika philosophy and its presence in Tamil Nadu?

28. ஆங்கிலேயர்கள் இந்தியாவில் தங்கள் வர்த்த மையங்களை எவ்வாறு நிறுவினார்கள்?

How did the British establish their trading centres in India?

29. சோகுனேட்களின் கீழ் ஜப்பானின் எழுச்சி பற்றி விரிவாகக் கூறுக.

Write about erusades and its impact.

30. அமெரிக்காவில் இரண்டாவது தொழிற்புரட்சி நடைபெற்றதற்கான காரணங்களை வரிசைப்படுத்துக.

Enumerate the causes for the second industrialization in the USA.

--X--

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்



தாள்: வரலாற்று வரைவியலும் ஆய்வு நெறிமுறைகளும்

Historiography and Research Methodology

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. The Past Before Us என்ற நூலை எழுதியவர்\_\_\_\_\_  
(அ.) டி. என். ஜா (ஆ) சங்காலியா (இ) ரணபீர் சக்ரவர்த்தி  
(ஈ) ரொமிலா தாப்பர்
2. அலகாபாத் கல்வெட்டுப் பாடத்தை எழுதியவர்\_\_\_\_\_  
(அ.) பில்ஹணர் (ஆ) பத்மபாணி (இ) ஹரிசேனா (ஈ)இரவிகீர்த்தி
3. இபின் பத்தூதா\_\_\_\_\_ நாட்டைச் சேர்ந்தவர் ஆவார்  
(அ) மொராக்கோ (ஆ) பாகிஸ்தான் (இ) இலங்கை (ஈ) அராபியா
4. ஹெரோடோட்டஸ்\_\_\_\_\_என்ற பகுதியைச் சேர்ந்தவர்  
(அ.) ஸ்பார்ட்டா (ஆ) மெக்கா (இ) அஜந்தா (ஈ) ஹாலிகெர்னசஸ்
5. ஸ்ட்ராபோவின் நூல்\_\_\_\_\_ஆகும்  
(அ.) எரித்திரியக் கடலின் பெரிப்ளஸ் (ஆ) வர்த்தமான புஸ்தகம்  
(இ) கெனிசா (ஈ) நிலவியல்
6. முக்காதிம்மா என்ற நூலை எழுதியவர்\_\_\_\_\_ஆகும்  
(அ.) இபின் கால்டுன் (ஆ) தாரா சிக்கோ (இ) அல்பருணி  
(ஈ) இபின் பத்தூதா
7. அல்பருணி எழுதிய நூல்\_\_\_\_\_ஆகும்  
(அ.) முக்காதிம்மா (ஆ) கிதாப் ஆர்யா (இ) கிதாப் உல் ஹிந்த்  
(ஈ) கிதாப் உல் தசுஹின்
8. ஷிஜி ஐ எழுதியவர்\_\_\_\_\_ஆவார்  
(அ.) சென் (ஆ) ஷியுகி (இ) சிமா கியான் (ஈ)சென்கிஸ்கான்
9. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது முதன்மைச் சான்று அல்ல.  
(அ.) கல்வெட்டு (ஆ) செப்பேடு  
(இ.) நீலகண்டசாஸ்திரியின் சோழர்கள் (ஈ) சங்க இலக்கியம்
10. அடிக்குறிப்பு \_\_\_\_\_ஆகும்  
(அ.) கருவி நூல் (ஆ) கருதுகோள் (இ) ஆய்வு அணுகுமுறை  
(ஈ) சான்றுகளைச் சுட்டுவது தொடர்பானது

## II. பொருத்துக

11. A) ரொமிலா தாப்பர் - 1. இடது சாரி வரலாற்றாய்வாளர்  
B) மஜும்தார் - 2. விளிம்பு நிலை வரலாற்று ஆய்வாளர்  
C) ரனஜித் குஹா - 3. காலனியாதிக்க ஆய்வாளர்  
D) சுமித் - 4. தேசிய வாத ஆய்வாளர்  
A) 2 1 3 4 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 1 2 3
12. A) அனல்ஸ் பள்ளி - 1. எ. சுப்பராயலு  
B) சோழர்கள் - 2. தாரநாதர்  
C) காலனியாதிக்கவாதி - 3. லூசியன் பெப்வர்  
D) நேபாளம் - 4. ஜேம்ஸ் மில்  
A) 4 1 2 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 3 1 4 2
13. A) கருதுகோள் - 1. பழைய காலக் கடிதம்  
B) முதன்மைச் சான்று - 2. ஆய்வு அறம்  
C) கருத்துத் திருட்டு - 3. சான்றுகளைச் சுட்டுதல்  
D) மேற்கோள் காட்டுதல் - 4. தற்காலிக முன்முடிபு  
A) 4 1 2 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 1 2 4 3
14. A) செயிண்ட் அகுஸ்தின் - 1. பிரின்ஸ்  
B) பிரான்சிஸ் பேகன் - 2. முற்கோள் - எதிர்கோள் - இணைகோள்  
C) ஹெகல் - 3. அறிவியல் ஆய்வு முறை  
D) மாக்கியவெல்லி - 4. தேவாலய வரலாறு  
A) 2 1 3 4 B) 3 1 4 2 C) 1 4 2 3 D) 4 3 2 1
15. A) ஏ.எல் பாஷம் - 1. The Cholas  
B) ஆர் எஸ் சர்மா - 2. Discovery of India  
C) நேரு - 3. The wonder that was India  
D) நீலகண்டசாஸ்திரி - 4. Urban Decay  
A) 3 4 2 1 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 2 1 3

## III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க.

16. அலகாபாத் தூண் கல்வெட்டுப் பாடத்தை எழுதியவர் இரவிகீர்த்தி
17. இதிகாச புராண மரபு சீனாவில் தோன்றியது
18. சாதவாகனர் வரலாற்றை எழுத புராணங்கள் உதவுகின்றன.
19. திக நிகாயா பௌத்த வரலாறு தொடர்பான சான்றுகளைக் கொண்டுள்ளது.
20. "திரு மண்ணி வளர" என்பது இராசராசனின் மெய்க்கீர்த்தி.



**பகுதி ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:** **(5 ·x 5 = 25)**

21. வரலாற்றின் தன்மை, குறிக்கோள் குறித்து எழுதுக  
அல்லது  
வரலாற்று உருவாக்கத்தில் நிலவியலின் பங்கை விளக்குக.
22. ரோமானிய வரலாற்று வரைவியலின் சிறப்புக் கூறுகளை விவரி  
அல்லது  
ஹெரோடோட்டசின் வரலாற்று வரைவியல் பங்களிப்பை விளக்குக.
23. கல்கணரின் பங்களிப்பு என்ன?  
அல்லது  
இந்திய தேசியவாத வரலாற்று வரைவியலின் கூறுகள் என்ன?
24. பெண்ணிய ஆய்வுகளின் அவசியம் என்ன?  
அல்லது  
மார்க்சீய வரலாற்றுக் கோட்பாடுகளை விவரி?
25. கருதுகோள் என்றால் என்ன? விளக்குக.  
அல்லது  
ஆய்வேட்டில் குறிப்புகள், அடிக்குறிப்புகளின் அவசியம் என்ன?

**பகுதி ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:** **(3 ·x 10 = 30)**

26. இருபதாம் நூற்றாண்டின் இந்திய வரலாற்று வரைவியலின் போக்கை விவரி.
27. அரேபிய வரலாற்று வரைவியலின் பங்களிப்பு என்ன?
28. நொபொரு கராசிமாவின் ஆய்வுப் பங்களிப்பைக் குறித்து விளக்குக.
29. ரொமிலா தாப்பரின் ஆய்வுகள் குறித்து விளக்குக.
30. விளிம்பு நிலை வரலாற்றின் சிறப்புக் கூறுகள் என்ன?

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் – 613 010

இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 – இரண்டாமாண்டு மூன்றாம் பருவம்

தாள் : வாழ்க்கைத் திறன்



காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

**PART-A/ பகுதி -அ**

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the best answer

1. Communication includes voice tone, body language, facial expressions, and so on.

- a] Nonverbal      b] Verbal      c] Letter      d] Notification

தொடர்பு குரல் தொனி, உடல் மொழி, முகபாவனைகள் மற்றும் பலவற்றை உள்ளடக்கியது.

- a] சொற்களற்ற      b] வாய்மொழி      c] கடிதம்      d] அறிவிப்பு

2. In communication, a major barrier to reception of messages is

- a] Audience attitude      b] Audience education  
c] Audience income      d] Audience knowledge

தகவல்தொடர்புகளில், செய்திகளைப் பெறுவதற்கு ஒரு பெரிய தடையாக உள்ளது

- a] பார்வையாளர்களின் அணுகுமுறை      b] பார்வையாளர்களின் கல்வி  
c] பார்வையாளர்களின் வருமானம்      d] பார்வையாளர்களின் அறிவு

3. Identify the correct sequence of the following:

- A] Source, channel, message, receiver      b] Source, receiver, channel, message  
c] Source, message, receiver, channel      d] Source, message, channel, receiver

4. All are examples of communicating non-verbally expect..

- A] Gestures      b] Voice      c] Posture      d] Touch

அனைத்தும் எதிர்பார்க்காத வார்த்தைகளால் தொடர்புகொள்வதற்கான எடுத்துக்காட்டுகள்.

- a] சைகைகள்      b] குரல்      c] தோரணை      d] தொடுதல்

5. Emotional Intelligence is characterized by

- A] Proficient in problem solving      b] Better interpersonal relationship  
c] High abstract thinking ability      d] Good sense of humour

உணர்ச்சி நுண்ணறிவு இதன் மூலம் வகைப்படுத்தப்படுகிறது

- A] சிக்கலைத் தீர்ப்பதில் வல்லவர்      b] சிறந்த தனிப்பட்ட உறவு  
c] உயர் சுருக்க சிந்தனை திறன்      d] நல்ல நகைச்சுவை உணர்வு

6. Which of the following internal conditions determine perceptual process?

1. Intelligence 2. Emotion 3. Motivation 4. Information

(A) 1 and 2 only (B) 2 and 3 only (C) 2 and 4 only (D) 1 and 4 only

பின்வரும் எந்த உள்ளுணர்வு நிலைமைகள் புலனுணர்வு செயல்முறையைத் தீர்மானிக்கின்றன?

1. உளவுத்துறை 2. உணர்ச்சி 3. உந்துதல் 4. தகவல்

(A) 1 மற்றும் 2 மட்டுமே (B) 2 மற்றும் 3 மட்டுமே

(C) 2 மற்றும் 4 மட்டுமே (D) 1 மற்றும் 4 மட்டுமே

7. What is the correct sequence of memory processes? Indicate your answer using the codes given below:

1. Encoding 2. Storage 3. Attention 4. Retrieval

Codes:

(A) 3, 1, 2, 4 (B) 2, 3, 1, 4 (C) 1, 3, 2, 4 (D) 3, 2, 1, 4

நினைவக செயல்முறைகளின் சரியான வரிசை என்ன? கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி உங்கள் பதிலைக் குறிப்பிடவும்:

1. குறியாக்கம் 2. சேமிப்பு 3. கவனம் 4. மீட்டெடுப்பு

குறியீடுகள்:

(A) 3, 1, 2, 4 (B) 2, 3, 1, 4 (C) 1, 3, 2, 4 (D) 3, 2, 1, 4

8] Match the following lists according to the types and characteristics of thinking:

List – I

List – II

(Types of Thinking)

(Characteristics)

p. Autistic thinking

1. Reasoning

q. Realistic thinking

2. Drawing facts

r. Convergent thinking

3. Unusual uses

s. Creative thinking

4. Fantasy

Codes:

p q r s

(A) 1 3 4 2

(B) 3 1 2 4

(C) 2 1 3 4

(D) 4 1 2 3

சிந்தனையின் வகைகள்

பண்புகள்

p. ஆட்டிஸ்டிக் சிந்தனை

1. பகுத்தறிவு

q. யதார்த்த சிந்தனை

2. உண்மைகளை வரைதல்

r. ஒன்றிணைந்த (குவி)சிந்தனைகள்

3. வழக்கத்திற்கு மாறான பயன்பாடுகள்

s. படைப்பு சிந்தனை

4. கற்பனை

குறியீடுகள்:

p q r s

(A) 1 3 4 2

(B) 3 1 2 4

(C) 2 1 3 4

(D) 4 1 2 3

9]. the main function of autoclitic behaviour is to

1. Qualify responses

2. Express relations

3. Providing a grammatical framework for verbal behaviour

Codes:

(A) 1 only (B) 2 and 3 only (C) 1 and 3 only (D) 1, 2 and 3

ஆட்டோக்ளிடிக் நடத்தையின் முக்கிய செயல்பாடு

1. தகுதியான பதில்கள்

2. தொடர்புகளை வெளிப்படுத்துகிறது

3. வாய்மொழி நடத்தைக்கான இலக்கண கட்டமைப்பை வழங்குதல்

குறியீடுகள்:

(A) 1 மட்டும் (B) 2 மற்றும் 3 மட்டுமே (C) 1 மற்றும் 3 மட்டுமே (D) 1, 2 மற்றும் 3

10]. Reorganize the following steps of descriptive research in a correct sequence:

(a) Collection and processing of data (b) Interpretation of results

(c) Identification of a problem (d) Drawing conclusions

(e) Drafting of the report (f) Formulation of hypothesis

(A) f c a b d e (B) f c a e b d

(C) c f a e b d (D) c f a b d e

விளக்க ஆராய்ச்சியின் பின்வரும் படிகளை சரியான வரிசையில் மறுசீரமைக்கவும்:

(a) தரவு சேகரிப்பு மற்றும் செயலாக்கம் (b) முடிவுகளின் விளக்கம்

(c) ஒரு சிக்கலை அடையாளம் காணுதல் (d) முடிவுகளை வரைதல்

(f) அறிக்கையின் வரைவு

(f) கருதுகோள் உருவாக்கம்

- (a) f c a b d e      (b) f c a e b d  
(c) c f a e b d      (d) c f a b d e

11] . Match the following:

- |                              |           |
|------------------------------|-----------|
| List – I                     | List – II |
| a. Classification            | i. LISA   |
| b. Cataloguing               | ii. UDC   |
| c. Subject Heading           | iii. AACR |
| d. Library Science Abstracts | iv. LCSH  |

Codes:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii i iv iii | (B) ii iii iv i |
| (C) iv iii i ii | (D) ii iv i iii |

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்து:

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| பட்டியல் – I                  | பட்டியல் - II |
| a. வகைப்பாடு                  | i.. LISA      |
| b. பட்டியலிடுதல்              | ii. UDC       |
| c. பொருள் தலைப்பு             | iii. AACR     |
| d. நூலக அறிவியல் சுருக்கங்கள் | iv. LCSH      |

குறியீடுகள்:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii i iv iii | (B) ii iii iv i |
| (C) iv iii i ii | (D) ii iv i iii |

12].Match the following:

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| List – I (Budgetary technique) | List – II (Limitation of budgetary technique) |
| a. Line                        | i. Detailed information required              |
| b. Formula                     | ii. Time consuming                            |
| c. PPBS                        | iii. Do not permit variation                  |
| d. Zero based                  | iv. Do not suggest future                     |

Codes:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii i iv iii | (B) iii ii i iv |
| (C) iv iii i ii | (D) i iv ii iii |

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்து:

பட்டியல் - I (பட்ஜெட்டரி நுட்பம்)      பட்டியல் - II (பட்ஜெட்டரி நுட்பத்தின் வரம்பு)

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| a. வரி                   | i. விரிவான தகவல் தேவை                  |
| b. சூத்திரம்             | ii. நேரம் எடுக்கும்                    |
| c. பிபிபிஎஸ்             | iii. மாறுபாட்டை அனுமதிக்காதீர்கள்      |
| d. பூஜ்ஜிய அடிப்படையிலான | iv. எதிர்காலத்தை பரிந்துரைக்க வேண்டாம் |

குறியீடுகள்:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii i iv iii | (B) iii ii i iv |
| (C) iv iii i ii | (D) i iv ii iii |

13] .Match the following:

List – I

- a. File transfer protocol
- b. Multimedia
- c. Bandwidth
- d. Electronic Notice Board

List – II

- i. Data transmission capacity
- ii. Integration of text, colour sound and animation
- iii. Bulletin Board
- iv. Internet

Codes:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) iv ii i iii | (B) i iii ii iv |
| (C) ii i iv iii | (D) i iv ii iii |

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்து:

பட்டியல் - I

- a. கோப்பு பரிமாற்ற நெறிமுறை
- b. பல்லாடகம்
- c. அலைவரிசை
- d. மின்னணு அறிவிப்பு பலகை

பட்டியல் - II

- i. தரவு பரிமாற்ற திறன்
- ii. உரை, வண்ண ஒலி மற்றும் அனிமேஷன் ஆகியவற்றின் ஒருங்கிணைப்பு
- iii. தகவல் பலகை
- iv. இணையதளம்

குறியீடுகள்:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) iv ii i iii | (B) i iii ii iv |
| (C) ii i iv iii | (D) i iv ii iii |

14]. Match the items in List – I with items in List – II and choose the correct answer from the codes given below:

List – I (Author)

- a. Octavia Hill
- b. Murry G. Ross
- c. H.H. Perlman
- d. Gisela Konopka

List – II (Method/approach)

- i. Problem solving approach
- ii. Social group work
- iii. Community organisation
- iv. Housing reforms

Codes:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii iii iv i | (B) iii iv i ii |
| (C) iv iii i ii | (D) i ii iii iv |

பட்டியல் - I இல் உள்ள உருப்படிகளை பட்டியல் - II இல் உள்ள உருப்படிகளுடன் பொருத்தவும் மற்றும் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீடுகளிலிருந்து சரியான பதிலைத் தேர்வு செய்யவும்:

பட்டியல் - I (ஆசிரியர்)

- a. ஆக்டேவியா ஹில்
- b. முர்ரி ஜி. ரோஸ்
- c. எச்.எச். பெரல்மேன்
- d. கிசெலா கொனோப்கா

பட்டியல் - II (முறை/அணுகுமுறை)

- i சிக்கலைத் தீர்க்கும் அணுகுமுறை
- ii. சமூக குழு வேலை
- iii. சமூக அமைப்பு
- iv. வீட்டு சீர்திருத்தங்கள்

குறியீடுகள்:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) ii iii iv i | (B) iii iv i ii |
| (C) iv iii i ii | (D) i ii iii iv |

15]. Match the following:

List – I

- a. Social investigation report
- b. Discharge planning
- c. Workmen's compensation
- d. Behavioural problems

List – II

- i. Medical social work
- ii. Child guidance centre
- iii. Probation
- iv. Social security

Codes:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a b c d         | a b c d         |
| (A) iii i iv ii | (B) i iv ii iii |
| (C) iv iii ii i | (D) i ii iii iv |

பின்வருவனவற்றைப் பொருத்து:

பட்டியல் - I

- a. சமூக விசாரணை அறிக்கை
- b. வெளியேற்ற திட்டமிடல்
- c. தொழிலாளர்களின் இழப்பீடு
- d. நடத்தை சிக்கல்கள்

குறியீடுகள்:

a b c d

(A) iii i iv ii

(C) iv iii ii i

a b c d

(B) i iv ii iii

(D) i ii iii iv

பட்டியல் - II

- i மருத்துவ சமூக பணி
- ii. குழந்தை வழிகாட்டுதல் மையம்
- iii. சோதனை
- iv. சமூக பாதுகாப்பு

16]. which of the following leadership style(s) are suitable for change management with persuasion and inclusiveness?

- (i) Authority
- (ii) Systems of Management
- (iii) Contingency
- (iv) Management

Codes:

- (A) (i), (ii) are correct.
- (B) (ii), (iii) are correct.
- (C) (ii), (iv) are correct.
- (D) (ii) is correct.

வற்புறுத்தலுடனும் உள்ளடக்கத்துடனும் மாற்ற நிர்வாகத்திற்கு பின்வரும் தலைமைத்துவ பாணி(கள்) எது பொருத்தமானது?

- (i) அதிகாரம்
- (ii) மேலாண்மை அமைப்புகள்
- (iii) தற்செயல்
- (iv) மேலாண்மை

குறியீடுகள்:

- (A) (i), (ii) சரியானவை.
- (B) (ii), (iii) சரியானவை.
- (C) (ii), (iv) சரியானவை.
- (D) (ii) சரியானது.

17]. Assertion (A): The function of professional social worker is empowering and capacity building of the oppressed sections of society.

Reason (R): Professional social workers have the requisite skills and sensitivity to deal with problems of oppressed section of society.

Codes:

- (A) Both (A) and (R) are correct.
- (B) Both (A) and (R) are wrong.
- (C) (A) is correct, but (R) is wrong.
- (D) (R) is correct, but (A) is wrong.



கூற்று (A): சமூகத்தின் ஒடுக்கப்பட்ட பிரிவினரின் அதிகாரம் மற்றும் திறனை வளர்ப்பது தொழில்முறை சமூக சேவகர்களின் செயல்பாடு ஆகும்.

காரணம் (R): சமூகத்தின் ஒடுக்கப்பட்ட பிரிவினரின் பிரச்சனைகளை கையாள்வதற்குத் தேவையான திறன்களையும் உணர்திறனையும் தொழில்முறை சமூகப் பணியாளர்கள் கொண்டுள்ளனர்.

குறியீடுகள்:

- (A) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானவை. (B) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் தவறு.  
(C) (A) சரியானது, ஆனால் (R) தவறு. (D) (R) சரியானது, ஆனால் (A) தவறு.

18]. critically judge the following:

Assertion (A): Creativity can be nurtured in the classroom.

Reason (R): If the teacher is open to experience and tolerant of ambiguity

- (A) Both (A) and (R) are correct. (B) Only (A) is correct.  
(C) Only (R) is correct. (D) Both (A) and (R) are not correct

பின்வருவனவற்றை விமர்சன ரீதியாக மதிப்பிடுங்கள்:

கூற்று (A): வகுப்பறையில் படைப்பாற்றலை வளர்க்கலாம்.

காரணம் (R): ஆசிரியர் அனுபவத்தினை வெளிப்படுத்துவராகவும் திறந்தவராகவும் தெளிவின்மையை பொறுத்துக்கொள்ளக்கூடியவராகவும் இருந்தால்

- (A) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானவை. (B) (A) மட்டுமே சரியானது.  
(C) (R) மட்டுமே சரியானது. (D) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரியல்ல

19. Assertion (A): Every organization has an ethical code that guides its decision making and activities to have effective productivity and maintain its reputation.

Reason (R): Ethical behavior ensures that staff completes work with honesty and integrity and meets the aim of an organization by adhering to rules and policies

Codes:

- (A) Both (A) and (R) are correct (B) Both (A) and (R) are false  
(C) (A) is wrong, but (R) is correct (D) (A) is correct, but (R) is false

கூற்று (A): ஒவ்வொரு நிறுவனமும் அதன் முடிவெடுப்பதற்கும் செயல்பாடுகளுக்கும் வழிகாட்டும் ஒரு நெறிமுறைக் குறியீட்டைக் கொண்டுள்ளது, அது பயனுள்ள உற்பத்தித்திறனைப் பெறுவதற்கும் அதன் நற்பெயரைப் பேணுவதற்கும் வழிகாட்டுகிறது.

காரணம் (ஆர்): நெறிமுறை நடத்தை ஊழியர்கள் நேர்மையுடனும், நேர்மையுடன் பணியை முடிப்பதையும் விதிகள் மற்றும் கொள்கைகளை கடைபிடிப்பதன் மூலம் ஒரு நிறுவனத்தின் நோக்கத்தை பூர்த்தி செய்வதையும் உறுதி செய்கிறது

குறியீடுகள்:

- (A) (கூ) மற்றும் (கா) இரண்டும் சரியானவை
- (B) (கூ) மற்றும் (கா) இரண்டும் தவறானவை
- (C) (கூ) தவறு, ஆனால் (கா) சரியானது
- (D) (கூ) சரியானது, ஆனால் (கா) தவறானது

20. Given below are two statements, one labeled as Assertion (A) and the other labeled as Reason (R).

Assertion (A): The physical education profession needs well qualified and dedicated teachers who have depth and mastery over subjects and skills for demonstration and above all love for the profession.

Reason (R): Teaching profession offers honor and rewards, provides better financial stability and a good retirement package.

In the context of the above statements, which one of the following is correct?

- (A) Both (A) and (R) are right and (R) is the correct explanation of (A).
- (B) Both (A) and (R) are right, but (R) is not the correct explanation of (A).
- (C) (A) is right, but (R) is wrong.
- (D) (A) is wrong, but (R) is right.

கீழே இரண்டு அறிக்கைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன, ஒன்று வலியுறுத்தல் (A) என்றும் மற்றொன்று காரணம் (R) என்றும் பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

கூற்று (A): உடற்கல்வித் தொழிலுக்கு நன்கு தகுதியும் அர்ப்பணிப்பும் உள்ள ஆசிரியர்கள் தேவை, அவர்கள் பாடங்களின் மீது ஆழமும் தேர்ச்சியும், நிரூபணத்துக்கான திறன்களும், அனைத்திற்கும் மேலாக தொழில் மீது அன்பும் கொண்டவர்கள்.

காரணம் (R): ஆசிரியர் தொழில் மரியாதை மற்றும் வெகுமதிகளை வழங்குகிறது, சிறந்த நிதி ஸ்திரத்தன்மை மற்றும் நல்ல ஓய்வூதிய தொகுப்பை வழங்குகிறது.

மேற்கண்ட கூற்றுகளின் பின்னணியில், பின்வருவனவற்றில் எது சரியானது?

- (A) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி மற்றும் (R) என்பது (A) இன் சரியான விளக்கம்.
- (B) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, ஆனால் (R) என்பது (A) இன் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- (C) (A) சரி, ஆனால் (R) தவறு.
- (D) (A) தவறு, ஆனால் (R) சரி

**PART-B**

**(5 x 5 = 25)**

21] Delineate the four pillars of life skill education.

வாழ்க்கை திறன் கல்வியின் நான்கு தூண்களை வரையறுக்கவும்

or

Explain the need for the promotion of listening skill.

கேட்கும் திறனை மேம்படுத்துவதன் அவசியத்தை விளக்குங்கள்.

22] What are the benefits of having high emotional intelligence?

அதிக உணர்ச்சி நுண்ணறிவைக் கொண்டிருப்பதன் நன்மைகள் என்ன?

or

How can role play enhance listening skills?

வாழ்க்கைத் திறன்களை எவ்வாறு பங்கு வகிக்கலாம்?

23] Distinguish between problem solving and critical thinking.

சிக்கலைத் தீர்ப்பதற்கும் விமர்சன சிந்தனைக்கும் இடையில் உள்ள

வேறுபாடுகள்.

or

Discuss the differences between scientific temperament and logical reasoning

விஞ்ஞான மனோபாவத்திற்கும் தர்க்கரீதியான பகுத்தறிவுக்கும் இடையிலான

வேறுபாடுகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும்

24] Describe Team Dynamics and virtual teams.

குழு இயக்கவியல் மற்றும் மெய்நிகர் அணிகளை விவரிக்கவும்.

or

Describe the distinction between a leader and a manager.

ஒரு தலைவருக்கும் மேலாளருக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை விவரிக்கவும்.

25. Explain the concept of living peacefully in the environment.

சுற்றுச்சூழலில் அமைதியாக வாழ்வதன் கருத்தை விளக்குக

or

Discuss the importance of professional ethic.

தொழில்முறை நெறிமுறைகளின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

**PART – C**

**(10 x 3 = 30)**

Answer any three questions

Answer should not exceed 400 words

26] Define life skills. Describe the concept of life skill based education.

வாழ்க்கைத் திறன்களை வரையறுக்கவும். வாழ்க்கை திறன் அடிப்படையிலான கல்வியின் கருத்தை விவரிக்கவும்.

27 ] Explain the significance of Emotional Intelligence.

உணர்ச்சி நுண்ணறிவின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

28] Explain the various steps in problem-solving techniques.

சிக்கலைத் தீர்க்கும் நுட்பங்களில் பல்வேறு படிநிலைகளை விளக்குங்கள்.

29] Describe the different types of leadership, traits, levels of leadership, and effective leaders.

பல்வேறு வகையான தலைமைத்துவம், பண்புகள், தலைமைத்துவ நிலைகள் மற்றும் திறமையான தலைவர்களை விவரிக்கவும்.

30] Discuss time management and the importance of moral values above.

நேர மேலாண்மை மற்றும் மேலே உள்ள தார்மீக மதிப்புகளின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்

--X--



IMAHSBE 2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : வேலைவாய்ப்பு

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்

1. இந்திய ஆட்சிப் பணியின் உயர்ந்த பணி -----

2. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுத் துறையின் தலைமையிடம்

அ. சென்னை ஆ. மும்பை இ. கல்கத்தா ஈ. ஆந்திரா

3. இந்திய ரிசர்வ் வங்கி அருங்காட்சியகம் அமைந்துள்ள இடம்-----

அ. குஜராத் ஆ. பம்பாய் இ. டெல்லி ஈ. மகாராட்டிரா

4. பல்கலைக்கழக மானியக்குழுவின் தலைமையிடம்-----

அ. சென்னை ஆ. மகாராட்டிரா இ. ஒரிஸா ஈ. டெல்லி

5. முதுநிலை ஆய்வாளர் பணியிடம் உள்ள துறை.

அ. கூட்டுறவுத்துறை ஆ. கல்வித்துறை இ. தொல்லியல் துறை

ஈ. இந்து சமய அறநிலைத்துறை

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. தமிழகத் தொல்லியல் ஆய்வுத் துறையின் தலைமையிடம்

அ. மும்பை ஆ. கல்கத்தா இ. டெல்லி ஈ. தமிழ்நாடு

7. தமிழ்நாடு பணியாளர் தேர்வு ஆணையம் எங்குள்ளது.

அ. சென்னை ஆ. கோவை இ. திருச்சி ஈ. சேலம்

8. இந்திய வரலாற்று ஆய்வுக் கழகம் அமைந்துள்ள இடம்.

அ. மைசூர் ஆ. கர்நாடகம் இ. கேரளா ஈ. ஆந்திரா

9. காவல் துணக் கண்காணிப்பாளர் பணி வழங்கும் அமைப்பு.

அ. மத்திய பணியாளர் தேர்வு வாரியம் ஆ. மாநில வேலைவாய்ப்பு அலுவலகம்

இ. ஆசிரியர் தேர்வு வாரியம் ஈ. காவலர் தேர்வு வாரியம்

10. மத்திய அறிவியல் மற்றும் தொழில்கள் ஆய்வுக் கழகம் (CSIR) தலைமையகம்

அ. புதுடெல்லி ஆ. கல்கத்தா இ. சென்னை ஈ. மும்பை

### III. பொருத்துக

11. அ. NET இந்திய தேசிய அறிவியல் கழகம்  
ஆ. SET பல்கலைக்கழக மானியக்குழு  
இ. UGC மாநிலத் தகுதித் தேர்வு  
ஈ. INSA தேசியத் தகுதித் தேர்வு  
(அ) 4 3 2 1 (ஆ) 1 2 3 4 (இ) 4 1 2 3 (ஈ) 4 1 3 2
12. அ. இந்திய ஆட்சித்துறைப் பணி IRS  
ஆ. இந்திய வெளியுறவுத் துறை பணி IPS  
இ. இந்திய இராணுவப்பணி IFS  
ஈ. இந்திய காவல்துறைப்பணி IAS  
(அ) 4 3 1 2 (ஆ) 3 2 1 4 (இ) 4 3 2 1 (ஈ) 3 2 4 1
13. அ. ASI பணியாளர் தேர்வு வாரியம்  
ஆ. TSDA தமிழ்நாடு பணியாளர் தேர்வு ஆணையம்  
இ. SSC இந்தியத் தொல்லியல் துறை  
ஈ. TNPSC தமிழ்நாடு அரசுத் தொல்லியல் துறை  
(அ) 2 1 4 3 (ஆ) 3 4 1 2 (இ) 3 2 4 1 (ஈ) 1 3 4 2
14. அ. ஆசிரியர் தேர்வு வாரியம் MUMBAI  
ஆ. இந்திய ரிசர்வ் வங்கி அருங்காட்சியகம் TRB  
இ. இந்திய சமூக அறிவியல் ஆய்வுக் கழகம் UPSC  
ஈ. மத்திய பணியாளர் தேர்வு ஆணையம் ICSSR  
(அ) 3 2 1 4 (ஆ) 2 1 4 3 (இ) 4 2 3 1 (ஈ) 2 3 1 4
15. அ. ICHR எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை எரிவாயுக்கழகம்  
ஆ. ISRO இந்திய வரலாற்று ஆய்வுக் கழகம்  
இ. NASA இந்திய விண்வெளி ஆய்வு மையம்  
ஈ. ONGC தேசிய வானூர்தியியல் மற்றும் விண்வெளி நிர்வகம்  
(அ) 3 4 2 1 (ஆ) 2 3 4 1 (இ) 1 2 4 3 (ஈ) 4 3 2 1

### IV. சரியா தவறா

16. கல்லூரி மற்றும் பல்கலைக்கழகங்களில் ஆசிரியர் பணி தேசியத் தகுதி தேர்வு.  
17. பல்கலைக்கழக மானியக்குழு UGC.  
18. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுத்துறை தலைமைப் பதவிக்கான கல்வித் தகுதி முதுகலை தொல்லியல் ஆகும்  
19. காவல் துணைக் கண்காணிப்பாளர் பணி வழங்கும் அமைப்பு மாநில தேர்வு வாரியம்.  
20. மத்திய அறிவியல் மற்றும் தொல்லியல் ஆய்வு கழகத் தலைமையகம் மும்பை.

பகுதி - ஆ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(5 x 5 = 25)

21. (அ) இந்திய வெளியுறவுப் பணிக்கான தேர்வை நடத்தும் ஆணையம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்திய காவல் பணிக்கான தேர்வினை நடத்தும் ஆணையத்தைப் பற்றி எழுதுக.

22. (அ) மாநில வேலைவாய்ப்பு அலுவலகத்தின் நடைமுறைகளைப் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழக அரசு அருங்காட்சியகங்கள் பற்றி எழுதுக.

23. (அ) தொல்லியல் சார் வேலைவாய்ப்புகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்தியாவில் பணியாளர் தேர்வு வாரியங்கள் அல்லது ஆணையங்களை விளக்குக.

24. (அ) சுற்றுலா வழிகாட்டிப் பணியினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் சார் ஆய்வு நிறுவனங்கள் பற்றி எழுதுக.

25. (அ) தமிழ்நாடு பணியாளர் ஆணையச் செயல்பாட்டினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மத்திய அறிவியல் மற்றும் தொழில்கள் ஆய்வுக் கழகம் பற்றி விவரி.

பகுதி - இ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க

(3 x 10 = 30)

26. தமிழக அரசு சார்ந்த வேலைவாய்ப்புகள் பற்றி விளக்குக.

27. அரசு சாரா வேலைவாய்ப்புக்கள் பற்றி எழுதுக.

28. இந்தியக் குடிமைப் பணிகளை விவரிக்க.

29. தனியார் நிறுவன வேலை வாய்ப்புகளைப் பற்றி எழுதுக.

30. இந்திய காவல்துறைப் பணிகளை விவரிக்க.



EES4231

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுஅறிவியல் சுற்றுச்சூழல் அறிவியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : தொலை உணர்வு மற்றும் புவி தகவலமைப்பு

Paper: Remote sensing and Geographical Information System

காலம்:03.00 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

**Sec-A/பகுதி – அ**

**Answer all questions / அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)**

1. Remote sensing techniques works based on the principles of:

(A) Electric waves (B) Sound waves

(C) Electromagnetic waves (D) Wind waves

தொலை உணர்வு நுட்பங்கள் பின்வரும் எந்த கொள்கைகளின் அடிப்படையில் செயல்படுகின்றன

அ) மின்சார அலைகள் ஆ) ஒலி அலைகள்

இ) மின்காந்த அலைகள் ஈ) காற்று அலைகள்

2. The altitudinal distance of a geostationary satellite from the earth is about:

(A) 26,000 km (B) 30,000 km (C) 36,000 km (D) 44,000 km

பூமியிலிருந்து ஒரு புவிசார் செயற்கைக்கோளின் உயரமான தூரம்:

அ) 26,000 km ஆ) 30,000 km இ) 36,000 km ஈ) 44,000 km

3. The minimum number of satellite required for precise GPS locations is/ are

(A) 01 (B) 12 (C) 15 (D) 24

துல்லியமான GPS இருப்பிடங்களுக்குத் தேவைப்படும் குறைந்தபட்ச செயற்கைக்கோள்களின் எண்ணிக்கை

அ) 01 ஆ) 12 இ) 15 ஈ) 24

4. The system that use SUN as a source of data acquisition is known as

(A) Geographic information System (B) Global positioning system

(C) Active remote sensing (D) Passive remote sensing

பின்வரும் எந்த தொலை உணர்வு அமைப்பு தரவு கையகப்படுத்துதலின் ஆதாரமாக சூரியனைப் (SUN) பயன்படுத்துகிறது

அ) புவியியல் தகவல் அமைப்பு

ஆ) உலகளாவிய நிலைப்படுத்தல் அமைப்பு

இ) செயல்திறன் கொண்ட தொலை உணர்வு

ஈ) செயலற்ற தொலை உணர்வு



5. The observations made on same surface for different periods to monitor the changes in the ground are called

- (A) Temporal resolution (B) Spatial resolution  
(C) Radiometric resolution (D) Spectral resolution

நிலத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களைக் கண்காணிக்க வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் ஒரே மேற்பரப்பில் செய்யப்படும் பகுப்பாய்வு----- என்று அழைக்கப்படுகின்றன

- அ) தற்காலிக பகுத்தல் ஆ) இடஞ்சார்ந்த பகுத்தல்  
இ) கதிரியக்கத்தின் அளவீட்டு பகுத்தல் ஈ) நிறமாலை தீர்மானம்

6. The system designed to capture, store, manipulate, analyse and manage the geographical data are known as

- (A) GIS (B) GPS (C) DGPS (D) REMOTE SENSING

புவியியல் தரவுகளைப் பிடிக்கவும், சேமிக்கவும், கையாளவும், பகுப்பாய்வு செய்யவும் மற்றும் நிர்வகிக்கவும் வடிவமைக்கப்பட்ட அமைப்பு என அறியப்படுகிறது

- அ) GIS ஆ) GPS இ) DGPS ஈ) தொலை உணர்வு அமைப்பு

7. Modern GIS technology uses \_\_\_\_\_ type of information.

- (A) Analog (B) Digital (C) Both a and b (D) None of the above

நவீன புவி தகவலியல் GIS தொழில்நுட்பம் \_\_\_\_\_ வகையான தகவல்களைப் பயன்படுத்த கிறது.

- அ) தொடர்முறை ஆ) எண்முறை  
இ) a மற்றும் b இரண்டும் ஈ) மேலே எதுவும் இல்லை

8. Topographic map is also called \_\_\_\_\_.

- A. Topographic sheet B. Topographic module  
C. Topographic paper D. None of the above

நிலப்பரப்பு வரைபடம் \_\_\_\_\_ என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

- அ) நிலப்பரப்புத் தாள் ஆ) நிலப்பரப்புத் தொகுதி  
இ) நிலப்பரப்பு காகிதம் ஈ) மேற்கூறிய எதுவும் இல்லை

9. Which one among the following are NOT CONSIDERED as a Map projection system

- A. Cylindrical B. Conical C. Azimuth D. Tabular

பின்வருவனவற்றில் எது வரைபடத் திட்ட அமைப்பாகக் கருதப்படவில்லை

- அ) உருளை ஆ) கூம்பு இ) திசைக்கோணம் ஈ) அட்டவணை

10. Conversion of Real world feature to Map format with little or no distortion is called

A. Map Projection B. Map scale C. Map Layout D. Map legend

நிஜ உலக அம்சத்தைச் சிறிய அல்லது சிதைவு இல்லாமல் வரைபட வடிவத்திற்கு மாற்றுதல் என்று அழைக்கப்படுகிறது

அ) வரைபடம் திட்டம் ஆ) வரைபட அளவுகோல்  
இ) வரைபட தளவமைப்பு ஈ) வரைபட புராணம்

11. The term Land use is used to describe \_\_\_\_\_.

A. Types of land utilized by anthropogenic activities

B. Type of land covered by natural forests

C. Land covered by water bodies

D. Land covered my mountainous

Land use என்ற சொல் \_\_\_\_\_ ஐ விவரிக்கப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

அ) மானுடவியல் நடவடிக்கைகளால் பயன்படுத்தப்படும் நிலத்தின் வகைகள்

ஆ) இயற்கை காடுகளால் மூடப்பட்ட நில வகை

இ) நீர்நிலைகளால் மூடப்பட்ட நிலம்

ஈ) மேலே எதுவும் இல்லை

12. NRSC classification consist how many land types

A. 01 B. 02 C. 05 D. 06

NRSC வகைப்பாடு எத்தனை நில வகைகளைக் கொண்டுள்ளது

அ) 01 ஆ) 02 இ) 05 ஈ) 06

13. Kharif and Rabi classification falls under which level at NRSC classification

A. Level – 1 B. Level – 2 C. Level – 3 D. Level - 4

காரீஃப் மற்றும் ரபி வகைப்பாடு NRSC வகைப்பாட்டில் எந்த மட்டத்தின் கீழ் வருகிறது

A. நிலை – 1 ஆ) நிலை – 2 இ) நிலை – 3 ஈ) நிலை - 4

14. Sheet SOIL erosion features are complicate to interpret using satellite data.

A. True

B. False

ஒத்த மண் அரிப்பின் தோற்றத்தைச் செயற்கைக்கோள் தரவைப் பயன்படுத்தி விளக்குவது சிக்கலானது.

அ) உண்மை

ஆ) தவறு

15. Type of SOIL erosion which are found along the slope region is known as

- A. Rill erosion                      B. Gully erosion  
C. Sheet erosion                      D. Splash erosion

சரிவுப் பகுதியில் காணப்படும் மண் அரிப்பின் வகை

- அ) Rill erosion                      ஆ) Gully erosion  
இ) Sheet erosion                      ஈ) Splash erosion

16. Hot molten or semi-molten natural material found beneath the surface is called

- A. Lava                      B. Vent                      C. Magma                      D. Caldera

பூமியின் மேற்பரப்பிற்கு அடியில் காணப்படும் சூடான உருகிய அல்லது அரை உருகிய இயற்கைப் பொருள் அழைக்கப்படுகிறது

- அ) Lava                      ஆ) Vent                      இ) Magma                      ஈ) Caldera

17. The movement of a mass of rock, debris, or earth down a slope is called

- A. Flood                      B. Volcano                      C. Earthquake                      D. Landslide

பாறையின் ஒரு பகுதியின் நகர்வு, அல்லது பூமி ஒரு சாய்வின் கீழ் நகர்தல்-----  
----- எனப்படும்

- அ) வெள்ளம்                      ஆ) எரிமலை                      இ) பூகம்பம்                      ஈ) நிலச்சரிவு

18. Dendritic drainages are found along the

- A. Homogenous surface                      B. Heterogeneous surface  
C. Both                      D. None of the above

மரத்தின் வேர் போன்ற நீர் வடியும் அமைப்பு கீழ் காணும் எந்தப் பகுதியில் காணப்படும்

- அ) ஒரே மாதிரியான மேற்பரப்பு                      ஆ) பன்முக மேற்பரப்பு  
இ) இரண்டும்                      ஈ) மேற்கூறிய எதுவும் இல்லை

19. Sudden release of seismic waves through Earth's rocks causes shaking of the ground surface is called

- A. Landslides                      B. Volcano  
C. Earthquake                      D. None of the above

பூமியின் பாறைகள் வழியாக நில அதிர்வு அலைகள் திடீரென வெளிப்படுவதால் நிலப்பரப்பு நடுங்குவது எனப்படும்

- அ) நிலச்சரிவுகள்                      ஆ) எரிமலை  
இ) பூகம்பம்                      ஈ) மேலே எதுவும் இல்லை

20. What are the sources of toxic waste in marine life  
A. Metal from mining B. Industries  
C. Pesticides from farms D. All of the above

கடல்வாழ் உயிரினங்களில் நச்சுக் கழிவுகளின் ஆதாரங்கள் என்ன?

- அ) சுரங்கத்திலிருந்து பிரித்துஎடுக்கப்படும் உலோகம்  
ஆ) தொழிற்சாலை கழிவுகள்  
இ) பண்ணைகளிலிருந்து வெளியேறும் பூச்சிக்கொல்லிகள்  
ஈ) மேலே உள்ள அனைத்தும்

Sec-B/பகுதி – ஆ

Answer all the question:

(5 x5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக:

- 21a. Define Remote sensing and narrate Spatial and Temporal Resolution

தொலை உணர்வு என்றால் என்ன என்பதினை வரையறுத்து SPATIAL மற்றும் TEMPORAL RESOLUTION பற்றி விளக்கவும்

Or

- b. Write short notes on Application of Remote sensing and GIS in Environmental studies

சுற்றுச் சூழல் ஆய்வுகளில் தொலை உணர்வு மற்றும் GIS பயன்பாடு பற்றிய சிறுகுறிப்புகளை எழுதவும்.

- 22a. Explain the concepts and Components of GIS with neat sketches

புவி தகவல் அமைப்பின் இன் கருத்துகள் மற்றும் கூறுகளை நேர்த்தியான ஓவியங்களுடன் விளக்கவும்

Or

- b. Define data and differentiate the RASTER and VECTOR data.

தரவை வரையறுத்து, RASTER மற்றும் VECTOR தரவை வேறுபடுத்தவும்.

- 23a. Explain various photo interpretation keys and elements

பல்வேறு புகைப்பட விளக்க விசைகள் மற்றும் கூறுகளை விளக்கவும்

Or

- b. Write a note on Remote sensing and GIS application in Land use land cover mapping

நில பயன்பாடு மற்றும் நில பரவல் வரைபடம் உருவாக்குதலில் தொலை உணர்வு மற்றும் GIS பயன்பாடு பற்றிய குறிப்பை எழுதவும்.

24a. Elucidate the Remote sensing and GIS Application in watershed mapping  
நீர்நிலை வரைபடம் உருவாக்குதலில் தொலை உணர்தல் மற்றும் GIS பயன்பாடு பற்றிய குறிப்பை எழுதவும்

Or

b. Write a note on Watershed management

நீர்நிலை மேலாண்மை பற்றி ஒரு குறிப்பை எழுதவும்.

25a. Write note on flood and elucidate any 3 kinds of flood

வெள்ளம் பற்றிய குறிப்பை எழுதி, ஏதேனும் 3 வகையான வெள்ளத்தை விளக்கவும்

Or

b. Write note on Drought and how can it be interpreted using satellite imagery.

வறட்சி பற்றிய குறிப்பை எழுதவும் மற்றும் செயற்கைக்கோள் படத்தைப் பயன்படுத்தி அதை எவ்வாறு விளக்குவது.

### Sec-C பகுதி - இ

**Answer any three question:**

**(3 x10 = 30)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

26. Elaborate the interaction between matter and electromagnetic radiation with neat sketches

பொருள் மற்றும் மின்காந்த கதிர்வீச்சுக்கு இடையேயான தொடர்புகளை நேர்த்தியான ஓவியங்களுடன் விரிவுபடுத்தவும்

27. Elaborate the type of Remote sensing sensors and remote sensing scanners

ரிமோட் சென்சிங் சென்சார்கள் மற்றும் ரிமோட் சென்சிங் ஸ்கேனர்களின் வகையை விவரிக்கவும்

28. Discuss the advantages of GIS in change detection analysis

மாற்றம் கண்டறிதல் பகுப்பாய்வில் GIS இன் நன்மைகளை விவரிக்கவும்

29. Discuss in detail about the NRSC classification system of Forest degradation

வனப்பரப்பு குறைதலில் NRSC வகைப்பாடு முறை பற்றி விரிவாக விவாதிக்கவும்

30. Write an essay about on Desertification and its impact on environmental activities.

பாலைவனமாக்கல் மூலம் சுற்றுச்சூழல் நடவடிக்கைகளில் ஏற்படும் தாக்கம் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம் (சேனாவரையம்)



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. பலர்பால் சொற்களின் ஈறுகள்  
அ. 2 ஆ. 3 இ. 4 ஈ. 5
2. ஏழாம் வேற்றுமையாக வருவது  
அ. கண் ஆ. கு இ. அது ஈ. ஐ
3. முறைப்பெயர் வகைகள்  
அ. சினைப்பெயர் ஆ. இயற்பெயர்  
இ. பெண்மை முறைப்பெயர், ஆண்மை முறைப்பெயர் ஈ. தினைமுதற்பெயர்
4. வினைச்சொல் காலம் காட்டும் இடங்கள்  
அ. 5 ஆ. 3 இ. 6 ஈ. 2
5. இளமைப் பொருள் தரும் உரிச்சொல்  
அ. கதழ்வு ஆ. மல்லல் இ. கெடவரல் ஈ. மழ, குழ

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. அஃறிணை பலவின்பால் சொற்களின் ஈறு  
1. அ 2. ஆ 3. வ 4. ப  
அ. 1,2,3,4 சரி ஆ. 2,3,4 சரி இ. 1,2,3 சரி ஈ. 1,3,4 சரி
7. சொற்களின் வகைப்பாடு  
1. பெயர்ச்சொல் 2. வினைச்சொல் 3. இயற்சொல் 4. திரிசொல்  
அ. 1,3,4,2 சரி ஆ. 1,2,3,4 சரி இ. 4,3,2,1 சரி ஈ. 1,2 சரி-
8. விளையாட்டைக் குறிக்கும் உரிச்சொல்.  
1. பண்ணை 2. கெடவரல் 3. அலமரல் 4. தெருமரல்  
அ. 4,3,2,1 சரி ஆ. 2,3,4,1 சரி இ. 1,2 சரி ஈ. 3,2,1,4 சரி
9. பிரிவில் அசை நிலைகள்  
1. யா 2. ஆக 3. ஆகல் 4. என்பது  
அ. 1,2,3,4 சரி ஆ. 4,3,2,1 சரி இ. 2,1,3,4 சரி ஈ. 2,3,4 சரி

10. பண்புத் தொகை வரும் இடங்கள்

1. எண்ணம் 2. வண்ணம் 3. வடிவு 4. சுவை

அ. 2,3,4,1 சரி ஆ. 2,3,4 சரி இ. 1,2,3,4 சரி ஈ. 4,3,2,1 சரி

### III. பொருத்துக.

11. அ) ன்..கான் ஒற்று - 1. துறுடு

ஆ) ள்..கான் ஒற்று - 2. ஆருஉ

இ) ர்..கான் ஒற்று - 3. மகடுஉ

ஈ) ஒன்றறி கிளவி - 4. பலர் பால் ஈறு

அ. 2 3 4 1 ஆ. 1 4 3 2 இ. 1 3 4 2 ஈ. 2 1 4 3

12. அ) வினைப்பெயர் - 1. சோழன்

ஆ) குடிப்பெயர் - 2. குருடன்

இ) தினைப்பெயர் - 3. கொல்லன்

ஈ) சினைப்பெயர் - 4. ஆயர்

அ. 4 3 2 1 ஆ. 3 1 4 2 இ. 2 3 4 1 ஈ. 2 1 4 3

13. அ) இயற்சொல் - 1. பெற்றம்

ஆ) வடசொல் - 2. பொருள்கோள்

இ) நிரனிறை - 3. பங்கயம்

ஈ) திசைச்சொல் - 4. செந்தமிழ் நிலம்

அ. 2 3 4 1 ஆ. 4 2 1 3 இ. 2 1 4 3 ஈ. 4 3 2 1

14. அ) கொல் - 1. இலக்கம்

ஆ) எல் - 2. இசை

இ) மா - 3. ஐயம்

ஈ) இசைப்பு - 4. வியங்கோள் அசைச்சொல்

அ. 3 1 4 2 ஆ. 4 3 1 2 இ. 2 3 4 1 ஈ. 3 2 4 1

15. அ) தெவ் - 1. செந்தாமரை

ஆ) வை - 2. சேரசோழ பாண்டியர்

இ) உம்மைத் தொகை - 3. பகை

ஈ) பண்புத்தொகை - 4. கூர்மை

அ. 1 2 3 4 ஆ. 4 3 2 1 இ. 3 4 2 1 ஈ. 2 1 3 4

### IV. வரிசைப்படுத்துக.

16. உயர்திணை அ்..றிணை பால் ஈறுகள்.

1. அ ஆ வ 2. துறுடு 3. ன் ள் 4. ர,ப,மார்

அ. 2 3 1 4 ஆ. 3 4 2 1 இ. 4 3 1 2 ஈ. 1 4 3 2

17. பொருள்கோள் வகைகள்

1. மொழிமாற்று 2. நிரனிறை 3. அடிமறி 4. சுண்ணம்

அ. 2 4 3 1 ஆ. 4 3 1 2 இ. 1 3 4 2 ஈ. 1 4 3 2

18. உறுதிக் கூற்று(உ): இடைச்சொல் உரிசொல், பெயர்ச்சொல், வினைச்சொற்களைச் சார்ந்தே வரும்.

காரணம்(கா): தனித்தியங்கும் தன்மை இடைச்சொல், உரிச்சொல்லுக்கு இல்லை.

அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம் (கா) சரி

ஆ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு

இ. கூற்று(உ)தவறு காரணம்(கா) சரி

ஈ. கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) தவறு

19. உறுதிக் கூற்று(உ): எழுவாய் வேற்றுமை, பெயர் வேற்றுமை என்றும் அழைக்கப்படும் .

காரணம்(கா): முதல்வேற்றுமைக்கு உருபு இல்லை.

அ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) சரி

ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு

இ. கூற்று(உ)சரி காரணம்(கா) தவறு

ஈ. கூற்று (உ)தவறு காரணம் (கா) தவறு சரி

20. உறுதிக் கூற்று(உ): என என்றும் எச்சம் வினைச்சொல்லைக் கொண்டு முடியும் .

காரணம்(கா): பெயரைக் கொண்டு முடியாது.

அ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு

ஆ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) சரி

இ. கூற்று(உ) தவறு காரணம்(கா) சரி

ஈ. கூற்று (உ)தவறு காரணம்

(கா)தவறு

**பகுதி -ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.-**

**(5 X 5= 25)**

21. அ. கிளவியாக்கம் சுட்டும் திணை, பால் குறித்த செய்திகளை விவரி.

(அல்லது)

ஆ. இயல்பு வழக்கு, தகுதி வழக்கு குறித்து ஆராய்க.

22. அ. ஆறாம் வேற்றுமை பற்றியும், அதன் பாகுபாடுகள் பற்றியும் விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. அ.:றிணைப் பெயர்கள் விளி ஏற்கும் முறையை விளக்குக.

23. அ. பெயரியல் சுட்டும் உயர்திணைப் பெயர்களை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. விரவுவினை பற்றிய கருத்துக்களை விவரிக்க.



24. அ. இடைச்சொல்லின் இலக்கணத்தையும், வகைகளையும் விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. உவச்சொல்லின் இலக்கணத்தையும், வகைப்பாட்டையும் ஆராய்க.

25. அ. செய்யுள் ஈட்டச் சொற்களின் சிறப்பினை விவரிக்க

(அல்லது)

ஆ. பொருள்கோள் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் ஆராய்க.

### பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3 X10= 30)

26. கிளவியாக்கம் காட்டும் வழுவமைதியின் வகைகளை விளக்குக.

27. உயர்திணைப் பெயர்கள் விளி ஏற்கும் முறையை விவரி.

28. உயர்திணை வினை, அஃறிணை வினை பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

29. ஒருகுணம், பலகுணம் தழுவிய உரிச்சொற்களின் சிறப்பினை விளக்குக.

30. எச்சங்களின் வகைகளை விளக்கி ஆராய்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : தொல்லியல் கோட்பாடுகளும் நெறிமுறைகளும்  
Archaeology – Principles and Methods

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

- எகிப்திய எழுத்தான ஹெரோகிளிபிக்ஸ்ப் படித்தவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.  
(அ.) பின்போர்ட் (ஆ) தாப்பர்  
(இ) ஹென்ரிச் சில்லிமென் (ஈ) அஸ்டரலோபித்திகள்  
ஆப்பிரிக்கானஸ்
- ஒட்டுவாய் கார்ஜ் \_\_\_\_\_ ல் உள்ளது  
(அ.) இந்தியா (ஆ) மர்த்தினிக் (இ) ஆப்பிரிக்கா (ஈ) ஐரோப்பா
- வில்லர்ட் லிப்பி \_\_\_\_\_ ஐக் கண்டுபிடித்தவர் ஆவார்  
(அ.) கரியமில்லக் காலக்கணிப்பு (ஆ) மண்ணடுக்காய்வு  
(இ) மரவளையக் காலக்கணிப்பு (ஈ) ஹரப்பா
- புதிய தொல்லியல் உருவாக்கத்தில் முக்கிய பங்காற்றியவர் \_\_\_\_\_ ஆகும்.  
(அ.) ராலின்சன் (ஆ) பபிங்டன்  
(இ) ஹாடர் (ஈ) பின்போர்ட்
- ஹாலோசீன் என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) பனிக்காலம் (ஆ) பெருமழைக்காலம்  
(இ) அண்மைக்காலம் (ஈ) முக்காலம்
- Locus என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) இட அலகு (ஆ) அகழாத பகுதி  
(இ) ஒரு பொருள் (ஈ) வெட்டுத்தோற்றம்
- முதன்மைச் சூழல் என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) மாறிய நிலை (ஆ) ஓரளவு உள்ளது உள்ளபடியே உள்ள நிலை  
(இ) ஒன்றும் இல்லாத நிலை (ஈ) அதிமாகச் சேதமடைந்த நிலை
- வார்வ் என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) கற்கருவி (ஆ) குழிவீடு  
(இ) காலக்கணிப்பு முறை (ஈ) மேட்ரிக்ஸ்

9. தொல்லியல் இட உருவாக்க முறைமையைக் குறித்து நூல் எழுதியவர் \_\_\_\_\_ஆவார்

(அ.) பபிங்டன்

(ஆ.) தாப்பர்

(இ.) சிஃபர்

(ஈ.) சங்காலியா

10. சி-14 ன் அரை ஆயுள்காலம் \_\_\_\_\_ வருடங்கள் ஆகும்

(அ.) 5569 (ஆ.) 5555 (இ.) 5567 (ஈ.) 5730

## II. பொருத்துக

11. A) ஹரப்பா - 1. மேசன்  
B) முக்காலக் கொள்கை - 2. அலெக்சாண்டர் ரே  
C) பெரும்பேர் - 3. ஹாடர்  
D) பிந்தைய செயற்பாங்குத் தொல்லியல் - 4. தாம்சன்  
A) 2 1 3 4 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 1 2 3
12. A) ஆப்பு வடிவ எழுத்து - 1. நெப்போலியன்  
B) ரொசட்டாகல் - 2. அகழாய்வு முறை  
C) வீலர் - 3. ஹோமர்  
D) இலியட் - 4. சூமேரியர்  
A) 4 1 2 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 1 2 4 3
13. A) தொல்பொருள் - 1. குழிக்கையேடு  
B) அகழாய்வுக்குழி - 2. NMMA படிவம்  
C) Locus - 3. வரைபடம்  
D) கட்டட அமைப்பு - 4. தரவுத்தாள்  
A) 2 1 4 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 1 2 3
14. A) கரித்துண்டு - 1. நிலத்தியல் முறை  
B) மண்/பாறை அடுக்கு - 2. வெப்ப ஒளி உமிழ் காலக்கணிப்பு  
C) வளையமுள்ள மரம் - 3. ஏ.எம்.எஸ் காலக்கணிப்பு  
D) பாணை ஓடு - 4. டெண்ட்ரோ குரொனாலஜி  
A) 2 1 3 4 B) 3 1 4 2 C) 1 4 2 3 D) 4 1 2 3
15. A) இராசன் - 1. In Pursuit of the Past  
B) பின்போர்ட் - 2. Reading the Past  
C) ஹாடர் - 3. Pre and Protohistory of India and Pakistan  
D) சங்காலியா - 4. Understanding Archaeology  
A) 4 1 2 3 B) 4 3 1 2 C) 1 4 2 3 D) 4 2 1 3

III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க.

16. புதிய தொல்லியல் அறிவியல் அணுகுமுறையை எதிர்த்தது.
17. முக்காலக் கொள்கை ஒரு கருதுகோளுக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டு.
18. அகழாய்வு பதிவு செய்யப்படும் அழிவுச்செயல் ஆகும்.
19. கரித்துண்டுகளை டி.எல்.முறையில் காலக்கணிப்பு செய்யலாம்
20. பெண்ணியத் தொல்லியல் அணுகுமுறை தொல்லியலில் பயன்படுவது இல்லை.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 ·x 5 = 25)

21. உலக அளவில் தொல்லியலின் வரலாற்றை எழுதுக.  
அல்லது  
இந்திய அளவில் தொல்லியலின் வரலாற்றை வரைக.
22. வட்டாரப் பரப்பாய்வு முறையை விளக்குக.  
அல்லது  
வான்வெளிப் பரப்பாய்வு முறையை விவரி
23. ஹாரிஸ் வரைசட்டத்தின் பயன் என்ன?  
அல்லது  
அகழாய்வு அறிக்கையின் கட்டமைப்பு, உள்ளடக்கம் என்ன?
24. புளோரின் காலக்கணிப்பு முறையை விவரி.  
அல்லது  
மரவளையக் காலக்கணிப்பு முறையின் சிறப்பு என்ன?
25. பாளை வகைகளை எவ்வாறு ஆய்வு செய்ய வேண்டும்?  
அல்லது  
வாழ்விடத் தொல்லியல் ஆய்வு முறைகளை விவரி.

**பகுதி இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 ·x 10 = 30)

26. தொல்லியலுக்கும் நிலத்தியலுக்கும் உள்ள உறவை விவரி.
27. மேற்பரப்பாய்வுக்குப் பயன்படும் அறிவியல் கருவிகளை விளக்குக
28. தொல்லியலில் மானிடவியல், உயிரியலின் பங்கு என்ன?
29. அகழாய்வின் நுட்பங்களை விவரி
30. தொல்லியல் ஆய்வில் கோட்பாடுகளின் பங்கை விவரி.



DEA 3123

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: தொல்லியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

- இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர்  
(அ) அலெக்ஸ்சாண்டர் கன்னிங்காம் (ஆ) மார்ட்டிமர் வீலர்  
(இ) இராபர்ட் புரூஸ்பூட் (ஈ) ஜேம்ஸ் பிரின்சேப்
- அத்திரம்பாக்கம் \_\_\_\_\_காலத்தைச் சேர்ந்தது  
(அ) புதிய கற்காலம் (ஆ) கீழைப் பழங்கற்காலம்  
(இ) ஆங்கிலேயர் காலம் (ஈ) மழைக்காலம்
- பெருங்கற்கால ஆய்விடம்  
(அ) கொடுமணல் (ஆ) அத்திரம்பாக்கம்  
(இ) மொகஞ்சதாரோ (ஈ) காவிரிபூம்பட்டினம்
- வைகை ஆறு கடலில் கலக்குமிடத்தில் அமைந்திருந்த சங்ககால துறைமுகம்  
(அ) பூம்புகார் (ஆ) நாகப்பட்டினம் (இ) அழகன்குளம் (ஈ) கொற்கை
- 'ஆகோள்' பற்றிக் குறிப்பிடும் நடுகல் கல்வெட்டு கிடைத்த ஊர்  
(அ) அழகர்மலை (ஆ) புள்ளிமான் கோம்பை  
(இ) மாங்குளம் (ஈ) இருளப்பட்டி

பல்விடை தெரிவு வினா:

6. சுற்றுச் சூழல் தொல்லியல் என்பது

- மனித பண்பாட்டின் தொடர் வளர்ச்சியினை அறிவது
- சுற்றுச் சூழலில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிவது
- சுற்றுலா வளர்ச்சியினை அறிவது
- சுற்றுலா திட்டமிடலை ஆய்வது

அ) 1, 2 மட்டும் சரி ஆ) 1, 3, 4 சரி இ) 1, 4 மட்டும் சரி ஈ) 2, 4 மட்டும் சரி

7. சர்வில்லியம் ஜோன்ஸ்

- நிலப்பொதியலாளர்
- வங்காள ஆசியவியல் கழகத்தைத் தோற்றுவித்தவர்
- தொல்பழங்கால ஆய்வின் தந்தை
- கொல்கத்தா தலைமை நீதிபதி

அ) 1, 4 மட்டும் சரி ஆ) 2, 3, 4 சரி இ) 2, 4 மட்டும் சரி ஈ) 2, 3 மட்டும் சரி

8. அலெக்சாண்டர் கன்னிங்காம்

1. இந்தியத் தொல்லியலின் தந்தை 2. கடலகழாய்வாளர்

3. இந்தியத் தொல்லியல்துறையின் முதல் இயக்குனர் 4. இராணுவ அதிகாரி

அ) 1, 2 மட்டும் சரி ஆ) 1, 3, 4 சரி இ) 1, 3 மட்டும் சரி ஈ) 1,3 மட்டும் சரி

9. சங்ககாலத் துறைமுகங்கள்

1. கொற்கை 2. அரிக்கமேடு 3. நாகப்பட்டினம் 4. பெரியபட்டினம்

அ) 1,2 மட்டும் சரி ஆ) 1, 2, 3 மட்டும் சரி இ) 1, 4 மட்டும் சரி ஈ) 2, 3 மட்டும் சரி

10. புலிமான்கோம்பை கல்வெட்டு

1. காலத்தால் முந்தைய தமிழ் பிராமி 2. நடுகல்

3. 'ஆகோள்' பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது 4. கி.மு 4 நூற்றாண்டைச் சார்ந்தது

அ) 1, 2 மட்டும் சரி ஆ) அனைத்தும் சரி இ) 2, 3 மட்டும் சரி ஈ) 2, 4 மட்டும் சரி

பொருத்துக.

11. அ) செவ்வியத் தொல்லியல் - 1. எழுதப்பட்ட சான்றுகளை கொண்டு ஆய்வது

ஆ) வரலாற்றுக்காலத் தொல்லியல்- 2. காலனியாதிக்கக் காலத்தில் உருவானது

இ) புனரமைப்புத் தொல்லியல் -3. தொல்லியல் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவது

ஈ) பொதுத் தொல்லியல் - 4. தொல்பொருட்களை அழிவிலிருந்து மீட்பது

அ) 2, 1, 4, 3 ஆ) 2, 1, 3, 4 இ) 1, 3, 2, 4 ஈ) 4, 1, 2, 3

12. அ) கி.பி. 1784

- 1. மார்ட்டிமர் வீலர்

ஆ) இந்தியத் தொல்பழங்காலத்தின் தந்தை - 2. ஜேம்ஸ் பிரின்சேப்

இ) அசோகப் பிராமியை முதலில் படித்தவர் -3. வங்காள ஆசியவியல் கழகம்

ஈ) மண்ணடுக்காய்வு முறை - 4. இராபர்ட் புரூஸ்பூட்

அ) 2, 1, 3, 4 ஆ) 2, 1, 4, 3 இ) 3, 4, 2, 1 ஈ) 4, 1, 2, 3

13. அ) பையம்பள்ளி

- 1. இராமநாதபுரம் மாவட்டம்

ஆ) கொடுமணல் - 2. புதிய கற்கால ஆய்விடம்

இ) காவிரிபூம்பட்டினம் -3. கல்மணிகள் அதிகமாக கண்டறியப்பட்ட ஊர்

ஈ) அழகன்குளம் - 4. சங்ககால சோழநாட்டு துறைமுகம்

அ) 4. 3, 1, 2 ஆ) 1, 2, 3, 4 இ) 2. 3, 4, 1 ஈ) 3, 2, 4, 1

14. அ) கொல்லம் ஆண்டின் தொடக்கம் - 1. கல்வெட்டின் ஆரம்பத்தில் வருவது

ஆ) ஹிஜ்ரி ஆண்டின் தொடக்கம் - 2. கி.பி. 622

இ) ஓம்படைக்கிளவி -3. கி.பி. 824

ஈ) மங்கலச்சொல் - 4. கல்வெட்டின் இறுதியில் வருவது

அ) 2, 1, 3, 4 ஆ) 4, 1, 3, 2 இ) 4, 3, 2, 1 ஈ) 3, 2, 4, 1

15. அ) அசோகன் பிராமி - 1. புலிமான் கோம்பை  
 ஆ) வட்டெழுத்து - 2. கிர்னார் இரண்டாம் கல்வெட்டு  
 இ) கரோஷ்டி - 3. ஜெனரல் வென்சுரா  
 ஈ) தமிழ் பிராமி - 4. இருளப்பட்டி  
 அ) 2, 1, 3, 4 ஆ) 1, 4, 2, 3 இ) 4, 3, 2, 1 ஈ) 2, 4, 3, 1

**தருக்க வினாக்கள் :**

16. உறுதிக் கூற்று (உ) : தொல்லியலில் வேதியலின் பங்கு மகத்தானது.  
 காரணம் (கா) : தொல்பொருட்களைச் சிதைவடையாமல் பாதுகாக்க வேதியல்  
 இராசயணங்கள் பயன்படுத்தப்படுகிறது.  
 அ) உறுதிக் கூற்று (உ) சரி, காரணம் (கா) தவறு  
 ஆ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் சரி  
 இ) உறுதிக் கூற்று(உ) தவறு, காரணம் (கா) சரி  
 ஈ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு
17. உறுதிக் கூற்று (உ) : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத் தொல்லியல் என்பது  
 மனிதன் எழுத்தறிவு பெறாத காலத்தை ஆய்வு செய்வதாகும்  
 காரணம் (கா) : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் மனிதன் எழுத்தறிவு  
 பெற்றிருக்கவில்லை.  
 அ) உறுதிக் கூற்று (உ) சரி, காரணம் (கா) தவறு  
 ஆ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு  
 இ) உறுதிக் கூற்று(உ) தவறு, காரணம் (கா) சரி  
 ஈ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் சரி
18. உறுதிக் கூற்று (உ) : இராபர்ட் புரூஸ்பூட் இந்தியத் தொல்பழங்காலத்தின் தந்தை  
 என்று அழைக்கப்படுகிறார்.  
 காரணம் (கா) : இந்தியாவில் முதன் முதலாக பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னத்தைக்  
 கண்டறிந்தார்.  
 அ) உறுதிக் கூற்று (உ) தவறு, காரணம் (கா) சரி  
 ஆ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு  
 இ) உறுதிக் கூற்று(உ) சரி, காரணம் (கா) தவறு  
 ஈ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் சரி

19. உறுதிக் கூற்று (உ) : கொடுமணலில் அதிகளவு கல்மணிகள் கண்டறியப்பட்டது.

காரணம் (கா) : கொடுமணல் சங்ககாலத்தில் மணிகள் தயாரிக்கும்

தொழிற்கூடமாக விளங்கியது.

அ) உறுதிக் கூற்று (உ) தவறு, காரணம் (கா) சரி

ஆ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் சரி

இ) உறுதிக் கூற்று(உ) சரி, காரணம் (கா) தவறு

ஈ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு

20. உறுதிக் கூற்று (உ) : தமிழகத்தின் தொன்மையான எழுத்து வடிவம் தமிழ்

பிராமியாகும்.

காரணம் (கா) : தமிழகத்தில் தமிழ் பிராமியிலிருந்தே தமிழ், வட்டெழுத்து வகைகள்

வளர்ச்சி பெற்றது.

அ) உறுதிக் கூற்று (உ) சரி, காரணம் (கா) தவறு

ஆ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் சரி

இ) உறுதிக் கூற்று(உ) தவறு, காரணம் (கா) சரி

ஈ) உறுதிக் கூற்று(உ), காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு

### பகுதி ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

(5X5=25)

21. அ) தொல்லியல் என்றால் என்ன ? விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

ஆ) வரலாற்றுக் காலத் தொல்லியல் பற்றி விளக்குக.

22. அ) இந்தியத் தொல்லியலுக்கு இராபர்ட் புரூஸ்பூட் ஆற்றிய பங்கினைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ) அலெக்ஸ்சாண்டர் கன்னிங்காம் மேற்கொண்ட தொல்லியல் ஆய்வுகளை விளக்குக.

23. அ) அத்திரம்பாக்கம் தொல்லியல் ஆய்விடத்தின் முக்கியத்துவத்தினைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ) கொடுமணல் ஆய்விடத்தின் சிறப்புகளை விளக்குக.

24. அ) சக ஆண்டு முறையினை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) கல்வெட்டின் அமைப்பினை விவரி.



25. அ) கிர்னார் இரண்டாம் பெரும்பாறை கல்வெட்டுச் செய்திகளை விளக்குக.  
(அல்லது)

ஆ) இருளப்பட்டி நடுகல் கல்வெட்டுக்கள் வாயிலாக அறியப்படும் செய்திகளை விளக்குக.

பகுதி இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக. (3X10=30)

26. தொல்லியலின் வெவ்வேறு வகைகளைக் குறிப்பிட்டு அவற்றின் முக்கியத்துவத்தினை விளக்குக.

27. இந்தியத் தொல்லியல் வரலாற்றிற்கு பங்காற்றிய அறிஞர்களின் பணிகளை விளக்குக.

28. முந்தைய வரலாற்றுக்கால ஆய்விடங்களான அரிக்கமேடு, காவிரிபூம்பட்டினத்தில் கண்டறியப்பட்ட தொல்லியல் சான்றுகளை விளக்குக.

29. கல்வெட்டுகளில் பின்பற்றப்படும் ஆண்டு முறைகளை விளக்குக.

30. புலிமான்கோம்பை கல்வெட்டுகளின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தினை விவரி.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை நிகழ்த்துக்கலை – பட்டப் படிப்பு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள்: நடிப்புக் கோட்பாடுகள் – பழமரபு

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்கள்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்:

- ஆங்கிகம் என்றால் என்ன?  
(அ) உடல் மொழி (ஆ) உடையளங்காரம் (இ) வாய்ப்பேச்சு (ஈ) ஒப்பனை
- இசை நாடகத் தந்தை என்று யாரைக் குறிப்பிடுவர்.  
(அ) பம்மல் சம்பந்த முதலியார் (ஆ) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்  
(இ) எம்.ஆர்.ராதா (ஈ) ராமாநுஜம்
- தெருக்கூத்து அடவுகள் எத்தனை வகை.  
(அ) 12 (ஆ) 102 (இ) 32 (ஈ) 10
- தெருக்கூத்தில் தூரியோதனன் தோன்றும் நாடகம்  
(அ) அரவான் களபலி (ஆ) படுகளம் (இ) கர்ண மோட்சம் (ஈ) கீச்சகவதம்
- நடிகன் மேடையில் தோன்ற பிரதானமானது எது?  
(அ) உடல் (ஆ) ஒப்பனை (இ) உடை (ஈ) பாட்டு

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்:

- வாச்சிக அபிநயம் என்பது என்ன?  
(1) பாடுதல் (2) நடத்தல் (3) பேசுதல் (4) உரையாடல்  
(அ) 2,3,4 சரி (ஆ) 1,2,3 தவறு (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
- நேத்திரா அபிநயம் எது?  
(1) கண் அசைப்பது (2) பல் தெரிய சிறிப்பது  
(3) பார்த்தல் (4) கண்ணீர் கலங்க நடத்தல்  
(அ) 1,2,4 தவறு (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3,4 சரி (ஈ) 1,2,3 சரி
- தஞ்சை ஆர்சுத்திப்பட்டில் நிகழ்த்தப்படும் கூத்து எது?  
(1) வாளிமோட்சம் (2) பிரகலாத சரித்திரம் (3) இரணியன் வதம் (4) பக்த பிரகலாதன்  
(அ) 1,3,4 தவறு (ஆ) 1,2,3 சரி (இ) 1,3,4 தவறு (ஈ) 2,3,4 சரி
- கட்டியக்காரன் தோன்றும் நிகழ்த்துக்கலை என்ன?  
(1) தெருக்கூத்து (2) சபா நாடகம் (3) கட்டைக் கூத்து (4) பாரதக் கூத்து  
(அ) 1,2,4 தவறு (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3,4 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
- தமிழகத்தின் பாரம்பரிய நாட்டுப்புற நடனம் எது?  
(1) புலியாட்டம் (2) கூடியாட்டம் (3) கரகாட்டம் (4) மயிலாட்டம்  
(அ) 1,2,4 சரி (ஆ) 2,1,3 சரி (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு

III. பொருத்துக.

- பாவங்கள் வகை  
(அ) ஸ்தாயி (1) 8  
(ஆ) சஞ்சாயி (2) 33  
(இ) சாத்வீகம் (3) 8  
(ஈ) விபச்சாரி (4) 33  
அ) 1,2,3,4 ஆ) 2,3 இ) 1,3,4 ஈ) 4, 1

12. **ரஸம்** **பாவம்**  
 (அ) அற்புதம் (1) அச்சம்  
 (ஆ) பயாணகம் (2) பெருமிதம்  
 (இ) நகை (3) கருணை  
 (ஈ) அழகை (4) ஹாஸம்  
 அ) 2,4,1,3 ஆ) 2,1,4,3 இ) 3,1,2,4 ஈ) 4,2,1,3
13. **பதாகம்** **விரல்கள்**  
 (அ) திரிபதாகம் (1) மோதிர விரல்  
 (ஆ) கர்த்தர் முகம் (2) ஆள்காட்டி விரலைப் பின்புறம் வைத்தல்  
 (இ) அர்த்த சந்திரம் (3) கட்டை விரல் ஒரு பக்கம்  
 (ஈ) அராளம் (4) சுட்டு விரல்  
 அ) 2,3,4 ஆ) 1,3,4 இ) 1,2,3,4 ஈ) 3, 4
14. **ரசம்** **நிலை**  
 (அ) பயாணகம் (1) பிசாசு  
 (ஆ) பீப்தஸம் (2) அழகிய பொருட்களின் மணம்  
 (இ) அற்புதம் (3) கண்கட்டு வித்தை  
 (ஈ) வீரம் (4) உற்சாகமாக  
 அ) 1,3,4 ஆ) 2,3,4 இ) 1, 3, 4 ஈ) 1,2,3,4
15. **சுவை** **உணர்வு**  
 (அ) விஹஸிதம் 1) கண்கள் சுருக்குவது  
 (ஆ) உபஹஸிதம் 2) மூக்கு விரியும், கண்பார்வை கோணல்  
 (இ) அபஹஸிதம் 3) தோள்கள் குலுங்குதல்  
 (ஈ) அதிஹஸிதம் 4) விலாப்பகுதி பிடித்து சிரித்தல்  
 அ) 3, 4, ஆ) 2, 3, 4 இ) 1, 2, 3, 4 ஈ) 4

#### IV. தருக்க வினாக்கள்

16. உறுதிக் கூற்று : வீரத்தைத் தோற்றுவிக்கும் பொருள்களைக் கண்டவழி மனதில் விளையும் பொருளாகிய வீரம் பெருமிதம் எனப்படும்.  
 காரணம் : பெருமிதம் புகழ்க்குரிய பெருமையால் பிறக்கும்.  
 (1) கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
 (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு (4) காரணம் தவறு கூற்று சரி
17. உறுதிக் கூற்று : எழினி என்பது நாடக மேடையில் தொங்கவிடப்படும் திரை.  
 காரணம் : மேடையில் நடிக்கர் தோன்றும் முன்பு பிடிக்கப்படும் திரைக்கும் எழினி என்பர்.  
 (1) கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
 (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு (4) காரணம் தவறு கூற்று சரி
18. உறுதிக் கூற்று : அச்சத்தைத் தோற்றுவிக்கும் பொருள்களைக் கண்டவழி மனதில் விளைவது அச்சம் ஆகும்.  
 காரணம் : விலங்கு, தீ, பேய், போன்ற குறிப்புகள் பற்றியும் அச்சம் பிறக்கும்.  
 (1) கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
 (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு (4) காரணம் தவறு கூற்று சரி
19. உறுதிக் கூற்று : கலைவாணர் என்.எஸ். கிருஷ்ணன் நகைச்சுவை நடிப்பில் முதன்மை பெற்று விளங்கியதால் “நகைச்சுவை மன்னர்” என்ற சிறப்புப் பெயர் பெற்றார்.  
 காரணம் : நகைப்பையே நடிப்பாக மாற்றியவர் என். எஸ். கிருஷ்ணன்.  
 (1) கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
 (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு (4) காரணம் தவறு கூற்று சரி

20. உறுதிக் கூற்று : பயிற்சி பெற்ற நடிக்கர்களைக் கொண்டு நடிப்பது பயில்முறை நாடகக்குழு ஆகும்.

காரணம் : பல்வேறு பணி புரிவோர் ஒன்றிணைந்து செயல்படுவது பயில்முறை நாடகக் குழு ஆகும்.

- (1) கூற்று காரணம் இரண்டும் தவறு (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
(3) காரணம் சரி கூற்று தவறு (4) காரணம் தவறு கூற்று சரி

### பகுதி-ஆ

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5x 5 = 25)

21. சங்க இலக்கியத்தில் கூறப்படும் கூத்து வகைகளைப் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

தமிழகப் பாரம்பரிய கலைகளில் உள்ள ஆகாரிய அபிநயம் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

22. பரதமுனி கூறும் நவரசம் பற்றி விரிவாக எழுதுக?

(அல்லது)

தொல்காப்பியர் கூறும் எட்டு வகை மெய்ப்பாடுகளை விளக்குக.

23. நொண்டி நாடக நடிப்பு பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

நார்த்தேவன் குடிக்காடு மற்றும் ஆர்சுத்திப்பட்டில் நடைபெரும் தெருக்கூத்தில் நடிக்கர்கள் பற்றி விரிவாக எழுதவும்.

24. பாஸ்கா நாடகத்தின் நடிப்பு பற்றி விரிவாக எழுதுக.

(அல்லது)

அரிச்சந்திரா நாடகத்தில் வரும் ராஜபார்ட் மற்றும் ஸ்ரீபார்ட் பற்றி விளக்கி எழுதுக.

25. கீர்த்தனை நாடகம் நிகழ்த்தும் முறை பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

உங்கள் ஊர்ப் பகுதி திருவிழாவில் நடைபெரும் நாடகங்களில் வரும் கோமாளி மற்றும் கட்டியகாரன் பற்றி விரிவாக எழுதவும்.

### பகுதி - இ

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3x 10 = 30)

26. கூடியாட்ட நடிப்பு முறை பற்றி விரிவாக எழுதுக.

27. வீதி நாடக நடிப்பு உத்தி முறைகள் பற்றி விரிவாக எழுதுக

28. நாட்டிய சாஸ்திரம் கூறும் ஒன்பது வகை அபிநயம் குறித்து விவரித்து எழுதுக

29. பாகவத மேளா பாத்திர பங்கேற்பு மற்றும் நடிப்பு பற்றி விளக்கமாக எழுதவும்

30. தமிழ் நாடக நடிப்பு முறைமைகள் பற்றிப் பம்மல் சம்பந்தனார் கூறுவதை விரிவாக எழுதுக.

-----



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: நவீன இலக்கியம் 2

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

- 1) பண்டிதமணி மு.கதிரேசன் செட்டியாரின் மொழிபெயர்ப்பு அல்லாதது  
அ) சுக்கர நீதி ஆ) உதயண சரிதம்  
இ) உரைநடைக்கோவை ஈ) சுலோசனை
- 2) தமிழின் முதல் சாகித்ய அகாடமி விருதைப் பெற்ற நூல் யாருடையது  
அ) கோமல் சுவாமிநாதன் ஆ) பண்டிதமணி கதிரேசனார்  
இ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி ஈ) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
- 3) ஆராய்ச்சிப் பேரறிஞர் எனப் போற்றப்பட்டவர்  
அ) மு.வரதராசன் ஆ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி  
இ) பண்டிதமணி கதிரேசனார் ஈ) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
- 4) நண்பர்க்கு எனும் கடித இலக்கியத்தை உருவாகியவர்  
அ) மு.வரதராசன் ஆ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி  
இ) பண்டிதமணி கதிரேசனார் ஈ) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
- 5) தண்ணீர் தண்ணீர் என்ற புகழ்பெற்ற நாடகத்தின் ஆசிரியர்  
அ) பண்டிதமணி கதிரேசனார் ஆ) கோமல் சுவாமிநாதன்  
இ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி ஈ) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி எழுதியவை

- i) இறைவன் ஆடிய எழுவகைத் தாண்டவம்
  - ii) பௌத்தமும் தமிழும்
  - iii) தமிழ் விருந்து
  - iv) கானல்வரி
- அ) i சரி ஆ) i, ii சரி இ) ii, iv சரி ஈ) iii மட்டும் சரி

7. பண்டிதமணி மு.கதிரேசனாரின் செய்யுள் நூல்

- i) மாலதி பாகவதம்
  - ii) மிருச்சகடிகா
  - iii) சுந்தர விநாயகர் பதிகம்
  - iv) பிரதாப ருத்திரியம்
- அ) i,ii,iv சரி ஆ) i, ii,iii சரி இ) iii, iv சரி ஈ) அனைத்தும் சரி

8. மு.வரதராசனாரின் படைப்பு அல்லாதது
- i) செம்பியன் செல்வி ii) சேரன் குலக்கொடி  
iii) வாடாமலர் iv) நெஞ்சில் ஒரு முள்  
அ) i,ii சரி ஆ) i, ii ,iii சரி இ) ii மட்டும் சரி ஈ) அனைத்தும் சரி

9. தவறானதைத் தேர்க
- i) கரித்துண்டு - மு.கதிரேசனார்  
ii) ஊரும் பேரும் - ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை  
iii) ஓர் இந்தியக் கனவு - கோமல் சுவாமிநாதன்  
iv) கிறித்தவமும் தமிழும் - மு.வ  
அ) i சரி ஆ) i, ii சரி இ) i, iv சரி ஈ) அனைத்தும் சரி

10. சரியானதைத் தேர்க
- i) சொல்லின் செல்வர் - ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை  
ii) பேரவைச் செம்மல் - மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி  
iii) பயண இலக்கிய முன்னோடி - பண்டிதமணி கதிரேசனார்  
iv) தனித்தமிழ் ஊற்று - மு.வரதராசனார்  
அ) i,iv சரி ஆ) ii,iv சரி இ) ii, iii, iv சரி ஈ) i,ii சரி

### III. பொருத்துக.

11. அ) கோமல் சுவாமிநாதன் - 1) தண்ணீர் தண்ணீர்  
ஆ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி - 2) அமெரிக்கா முதல் அந்தமான் வரை  
இ) பண்டிதமணி கதிரேசனார் - 3) மறைந்து போன தமிழ் நூல்கள்  
ஈ) மு. வரதராசன் - 4) அகல் விளக்கு  
அ) 1,2,3,4 ஆ) 4,2,3,1 இ) 2,3,1,4 ஈ) 4,3,1,2
12. அ) செவ்வந்தி - 1) போலிஸ்காரர் மனைவி  
ஆ) வெள்ளைச்சாமி - 2) வாத்தியார்  
இ) சரிதா - 3) குற்றவாளி  
ஈ) இராமன் - 4) நாயகி  
அ) 2,1,4,3 ஆ) 4,2,3,1 இ) 2,3,1,4 ஈ) 4,3,1,2
13. அ) பயண இலக்கிய முன்னோடி - 1) சோமலெ  
ஆ) பயண இலக்கியப் பெருவேந்தர் - 2) மணியன்  
இ) பயண இலக்கியப் பெருவிற்பன்னர் - 3) ஏ.கே.செட்டியார்  
அ) 3,1,2 ஆ) 3,2,1 இ) 2,3,1 ஈ) 1,2,3

14. அ) சிந்தனை நோக்கம் - 1) மறைமலையடிகள்  
 ஆ) இளைஞர் முன்னேற்றம் - 2) நேரு  
 இ) புனைக்கதைக் கடிதங்கள் - 3) அறிஞர் அண்ணா  
 ஈ) உலக வரலாறாகத் திகழ்வது - 4) மு. வரதராசனார்  
 அ) 4,1,3,2 ஆ) 4,3,1,2 இ) 1,2,3,4 ஈ) 1,2,4,3
15. அ) எனது இலங்கைச் செலவு - 1) திரு.வி.க  
 ஆ) நான் கண்ட ஜப்பான் - 2) ஜி.டி.நாயுடு  
 இ) இனியவை இருபது - 3) கலைஞர் கருணாநிதி  
 ஈ) இதயம் பேசுகிறது - 4) மணியன்  
 அ) 2,1,4,3 ஆ) 3,2,1,4 இ) 2,1,3,4 ஈ) 1,2,3,4

#### IV. தருக்க வினாக்கள் (சரியா? தவறா?)

16) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளை ஆய்ந்து விடை தருக

கூற்று (அ) அகல்விளக்கு என்ற நாவலுக்காக மு.வரதராசனார் சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்றார்.

கூற்று (ஆ) தமிழின் முதல் சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற நூல் ஊரும் பேரும்

அ) கூற்று அ சரி ஆ தவறு

ஆ) கூற்று அ தவறு ஆ சரி

இ) கூற்று அ மற்றும் ஆ சரி

ஈ) கூற்று அ மற்றும் ஆ தவறு

17) கூற்று (அ) தண்ணீர் தண்ணீர் எனும் நாடகம் அத்திப்பட்டி எனும் ஊரின் தண்ணீர் பிரச்சனை பற்றியது.

கூற்று (ஆ) தண்ணீர் தண்ணீர் எனும் நாடகத்தில் சிறையில் இருந்து தப்பி வரும் குற்றவாளி மருதன்.

அ) கூற்று அ சரி ஆ தவறு

ஆ) கூற்று அ தவறு ஆ சரி

இ) கூற்று அ மற்றும் ஆ சரி

ஈ) கூற்று அ மற்றும் ஆ தவறு

18) கூற்று (அ) அறிவியல் அணுகுமுறையில் ஆராய்ச்சி நூல்கள் எழுதியவர் மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி.

கூற்று (ஆ) மயிலை சீனி.வேங்கடசாமியின் காலம் 1901-1980

அ) கூற்று அ சரி ஆ தவறு

ஆ) கூற்று அ தவறு ஆ சரி

இ) கூற்று அ மற்றும் ஆ சரி

ஈ) கூற்று அ மற்றும் ஆ தவறு

- 19) கூற்று (அ) பயணம் என்ற சொல்லுக் செலவு என்ற சொல்லை முதன் முதலில் பயன்படுத்தியவர் திரு.வி.க.  
கூற்று (ஆ) பயண இலக்கியமாகக் கொள்ளத்தக்க பழந்தமிழ் இலக்கியம் ஆற்றுப்படை நூல்கள்  
அ) கூற்று அ சரி ஆ தவறு ஆ) கூற்று அ தவறு ஆ சரி  
இ) கூற்று அ மற்றும் ஆ சரி ஈ) கூற்று அ மற்றும் ஆ தவறு
- 20) கூற்று (அ) கடற்கரையிலே என்ற கட்டுரையைப் படைத்தவர் ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை  
கூற்று (ஆ) ரா.பி.சேதுப்பிள்ளையே சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தின் முதல் தமிழ்ப் பேராசிரியர்.  
அ) கூற்று அ சரி ஆ தவறு ஆ) b) கூற்று அ தவறு ஆ சரி  
இ) கூற்று அ மற்றும் ஆ சரி ஈ) கூற்று அ மற்றும் ஆ தவறு

### பகுதி-ஆ

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

II அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (5X5=25)

21. கோமல் சுவாமிநாதனின் “தண்ணீர் தண்ணீர்” நாடகத்தில் இடம்பெறும் பாத்திரங்கள் குறித்து விவரிக்க  
(அல்லது)  
“தண்ணீர் தண்ணீர்” நாடகத்தில் சமூக விழுமியங்களை எழுதுக.
22. நுண்கலைகள் என்றால் என்ன? விளக்குக.  
(அல்லது)  
மயிலை சீனி. வேங்கடசாமி அவர்களின் வாழ்வும், பணிகளும் குறித்து விளக்குக.
23. மு.வா.வின் நண்பருக்கு கடிதம் உணர்த்தும் கடித விழுமியங்களை விளக்குக.  
(அல்லது)  
கடிதம் எழுதும் மரபு குறித்தும் தற்காலச் சூழலில் அவை அழிந்து வரும் நிலை குறித்தும் விளக்குக.
24. ரா.பி சேதுப்பிள்ளையின் வாழ்வும், கட்டுரைப் பணிகளும் குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
கடற்கரையினிலே குறித்த பயணக் கட்டுரையை விளக்குக.
25. ஏ.கே.செட்டியாரின் பிரயாணக் கட்டுரை உணர்த்தும் கட்டுரை கட்டமைப்பை விளக்குக.  
(அல்லது)  
திருவண்ணாமலைக் குறித்த கட்டுரையின் சிறப்புகளை விளக்குக.



**பகுதி-இ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**II எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

**3X10=30**

26. தண்ணீர் தண்ணீர் நாடகத்தின் சிறப்புகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.
27. நுண்கலைகளின் தனித்துவத்தை அழிந்து வரும் கலைகள் குறித்து விளக்கி எழுதுக.
28. நண்பருக்குக் கடிதம் என்னும் சொல்லாய்வைக் கொண்டு கடிதத்தின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
29. ரா.பி.சேதுபிள்ளையின் கட்டுரை இலக்கியம் கூறும் கருத்துக்களை விளக்கி எழுதுக.
30. ஏ.கே.செட்டியாரின் பிராயணக் கட்டுரைகள் குறித்தும், பயணக் கட்டுரைகள் குறித்தும் விளக்கி எழுதுக.



பாடக் குறியீட்டு  
எண் IMATCC-4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. மரை என்பது?

அ) பொதுச்சொல் ஆ) ஆகுபெயர் இ) விகாரம் ஈ) அன்மொழித்தொகை

2. தோட்டத்தைக் கிழார் என்றல் எந்நாட்டுச்சொல்?

அ) குட்ட நாடு ஆ) அருவா நாடு இ) கற்கா நாடு ஈ) வேணாடு

3. கழல் தொட்டான் என்பது?

அ) தொழிலாகு பெயர் ஆ) காரியவாகு பெயர்  
இ) இருமடியாகு பெயர் ஈ) தானியாகு பெயர்

4. வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் எத்தனை?

அ) 12 ஆ) 10 இ) 14 ஈ) 8

5. மன்னா உலகத்து மன்னியது புரிமோ என்பது?

அ) அசைநிலை ஆ) ஒழியிசை இ) நிலைபேறு ஈ) கழிவு

பல்விடை தெரிவு வினா:-

6. 1. கொளல் 2. கொடை 3. மறை 4. ஏவல்

அ) 1, 2, 3 சரி ஆ) 2, 3, 4 சரி இ) 3, 4, 1 சரி ஈ) 1, 2, 4 சரி

7. இடம் வழுவாமல் காத்தல்

1. தரல் 2. மறை 3. கொடை 4. செலல்

அ) 1, 2, 3 சரி ஆ) 1, 3, 4 சரி இ) 2, 3, 4 சரி ஈ) 3, 4, 1 சரி

8. ஈரறிவு உயிர்கள்

1. முரள் 2. நந்து 3. சிப்பி 4. சங்கு

அ) 1, 3, 4 சரி ஆ) 1, 2 சரி இ) 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

9. குணப்பண்புகள்

1. துஞ்சல் 2. துன்பம் 3. மூப்பு 4. இகல்

அ) 2, 3, 4 சரி ஆ) 3, 4 சரி இ) 1, 2, 4 சரி ஈ) 2, 1 சரி

10. கடி என் கிளவி

1. சிறப்பு 2. கூர்மை 3. விளம்பு 4. அச்சம்

அ) 1, 2, 3 சரி ஆ) 1, 2, 4 சரி இ) 1, 2, 3, 4 சரி ஈ) 2, 3, 4 சரி

**பொருத்துக:-**

11. அ) சுட்டால் வரும் பெயர் - 1. மற்றவன், மற்றையன்  
ஆ) வினாவல் பெயர் - 2. பிறன், பிறத்தியான்  
இ) பிற என்பதால் வரும் பெயர் - 3. அவன், இவன், உவன்  
ஈ) மற்று என்பதால் வரும் பெயர் - 4. எவன், ஏவன், யாவன்  
அ) 2, 3, 1, 4 ஆ) 1, 2, 3, 4 இ) 3, 2, 1, 4 ஈ) 3, 4, 2, 1
12. அ) நிலம் உழுதான் - 1. உவமைத்தொகை  
ஆ) சுடுதீ - 2. பண்புத்தொகை  
இ) செஞ்ஞாயிறு - 3. வினைத்தொகை  
ஈ) புலிப்பாய்ச்சல் - 4. வேற்றுமைத்தொகை  
அ) 3, 1, 2, 4 ஆ) 3, 4, 2, 1 இ) 3, 2, 1, 4 ஈ) 4, 3, 2, 1
13. அ) முதற் பெயர் - 1. யாம் மக்கள்  
ஆ) சினைப் பெயர் - 2. நீர் மக்கள்  
இ) தன்மைப் பெயர் - 3. சாத்தி இவள்  
ஈ) முன்னிலைப் பெயர் - 4. செவியிலி இவள்  
அ) 1, 2, 3, 4 ஆ) 3, 4, 1, 2 இ) 2, 1, 3, 4 ஈ) 3, 4, 2, 1
14. அ) மண், பொன் - 1. உரி இயற்சொல்  
ஆ) நடந்தான், வந்தான் - 2. பெயர் இயற்சொல்  
இ) அவனை, அவனால் - 3. இடை இயற்சொல்  
ஈ) அழகு, அன்பு - 4. வினை இயற்சொல்  
அ) 2, 4, 3, 1 ஆ) 2, 3, 1, 4 இ) 3, 2, 1, 4 ஈ) 3, 1, 2, 4
15. அ) ஓறிவி உயிர் - 1. எறும்பு  
ஆ) ஈறிவி உயிர் - 2. வண்டு  
இ) மூறிவி உயிர் - 3. புல்  
ஈ) நான்கறிவி உயிர் - 4. முரள்  
அ) 3, 1, 4, 2 ஆ) 3, 4, 2, 1 இ) 2, 3, 4, 1 ஈ) 3, 4, 1, 2

**வரிசைப்படுத்துக:-**

16. 1. திசைச்சொல் 2. இயற்சொல் 3. வடசொல் 4. திரிசொல்  
அ) 2, 3, 1, 4 ஆ) 3, 2, 4, 1 இ) 2, 4, 1, 3 ஈ) 3, 4, 2, 1
17. தொகைகளில் பொருள் சிறந்து நிற்கும் இடம்  
1. பன்மொழி 2. புறமொழி 3. பின்மொழி 4. முன்மொழி  
அ) 4, 3, 2, 1 ஆ) 4, 3, 1, 2 இ) 1, 4, 3, 2 ஈ) 1, 3, 2, 4

18. காலம் மயங்குதல்

1. தெளிவினும் 2. விரைவினும் 3. இயல்பினும் 4. மிகவினும்

அ) 3, 1, 4, 2 ஆ) 2, 3, 1, 4 இ) 4, 2, 3, 1 ஈ) 2, 4, 1, 3

தருக்க வினாக்கள் சரியா தவறா:-

19. உறுதிக் கூற்று (உ): தன்மை முன்னிலை ஒழிந்த அனைத்தையும் குறிப்பது படர்க்கை.

காரணம் (கா): தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என இடங்கள் மூன்று வகைப்படும்.

அ) கூற்று (உ) சரி காரணம் (கா) தவறு.

ஆ) கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) சரி.

இ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) சரி.

ஈ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) தவறு.

20. உறுதிக் கூற்று (உ): பெயரைக் கொண்டு முடிவதாகிய வினைச்சொல் பெயரெச்சம் எனப்படும்.

காரணம் (கா): பெயர் எஞ்சி நிற்பதால் பெயரெச்சம் என்பது காரணப் பெயராகும்.

அ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) சரி.

ஆ) கூற்று (உ) சரி காரணம் (கா) தவறு.

இ) கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) சரி.

ஈ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) தவறு.

பகுதி-ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி:-

(5x5=25)

21. அ) சொல்லின் பாகுபாடுகளை விவரித்து எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) வேற்றுமையின் இலக்கண வகைகளை வகைப்படுத்தி எழுதுக?

22. அ) வினைமுற்று என்றால் என்ன? வினைமுற்றின் இலக்கணத்தை எடுத்து எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) வினையெச்சத்தின் இலக்கணத்தைக் கூறுக?

23. அ) தொகைநிலைத் தொடர்மொழி என்றால் என்ன? அதன் இலக்கணத்தை விளக்கி எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) பொருள்கோளின் பெயரும் தொகையும் எடுத்துரைக்க?

24. அ) இடைச்சொல்லின் வகைகளையும் இலக்கணத்தையும் விரிவாக எடுத்து எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) இடைச்சொற்கள் உணர்த்தும் பொருள்களை எழுதுக?

25. அ) குணப்பண்புகள் பற்றி எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) உயிரல்லாப் பொருள்களின் குணப்பண்புகளை எடுத்துரைக்க?

**பகுதி-இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளி:-**

**(3x10=30)**

26. ஆகுபெயர் என்றால் என்ன? ஆகுபெயரின் இலக்கணத்தையும் வகைகளையும் விவரித்து எழுதுக?

27. பெயரெச்சத்தின் இலக்கணத்தை எடுத்துரைக்க?

28. பண்புத் தொகையின் இலக்கணத்தை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக?

29. ஏகார இடைச்சொல் உணர்த்தும் பொருள்களை விவரி?

30. உரிச்சொல்லின் பொதுவிலக்கணத்தையும் பண்பின் இலக்கணத்தையும் விவரி?



IMATCC- 16

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள்: நன்னூல் மொழியியல் ஒப்பீடு

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்: (10 x2 = 20)

1. ஆசிரியரின் இயல்புகள் என்ன?
2. மொழியியலின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
3. முதல் எழுத்துக்கள் எத்தனை?
4. ஒலியியல் என்றால் என்ன?
5. இயல்புப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?
6. உருபொலியனியல் பற்றி எழுதுக?
7. கூட்டுப்பெயர் என்றால் என்ன?
8. பால், எண், இட விகுதி உதாரணம் தருக?
9. பெயரடை என்றால் என்ன?
10. செயப்படுபொருள் விளக்கம் தருக?

பகுதி - ஆ

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 X 5 = 25)

11. அ) ஆசிரியரின் பாடம் சொல்லும் இயல்புகளைக் குறிப்பிடுக. (அல்லது)  
ஆ) மொழி குறித்து பல்வேறு அறிஞர்களின் கருத்துக்களை எழுதுக.
12. அ) இன எழுத்துக்கள் பற்றி எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) ஒலியியல் பிரிவுகளை விவரி.
13. அ) அல்வழிப் புணர்ச்சி பற்றி எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) உருபுப் புணரியலைச் சுருக்கமாக விவரி.
14. அ) பெயர்ச்சொல்லுக்குரிய இலக்கண விளக்கம் தருக. (அல்லது)  
ஆ) தொழிற்பெயர், வினையாலணையும் பெயர் விளக்குக.
15. அ) பெயரெச்சம், வினையெச்சம் வேறுபடுத்துக. (அல்லது)  
ஆ) தன்வினை, பிறவினை விளக்குக.

பகுதி - இ

III. எவையேனும் மூன்று வினாவிற்கு விடையளிக்க:

(3 X10 = 30)

16. மொழியியல் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.
17. உயிரொலிகளை நன்னூல், ஒலியியலில் குறிப்பிடும் வகைபாட்டின் மூலம் விளக்குக.
18. சந்தி மாற்றம் குறித்து விரிவாக விளக்குக.
19. சொற்பாகுபாட்டை விரிவாக எழுதுக.
20. வினைச்சொற்களின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.



IMAHEA

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு – ஆறாம் பருவம்

தாள் : நாட்டு நலப்பணித் திட்டம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(15 x 1 = 15)

I. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தின் குறியீட்டு சின்னத்தில் ----- ஆராக்கால்கள் உள்ளன.
2. கலிங்கம் என ----- மாநிலம் என கூறப்பட்டது.
3. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்திற்கு மாநில அளவில் ----- அமைச்சர் பொறுப்பில் செயல்படுகிறது.
4. இந்தியாவின் இதயம் கிராமங்களில்தான் எனக் கூறியவர் -----.
5. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தில் சேர்ந்துள்ள ஒவ்வொரு தொண்டரும் வருடத்திற்கு --- மணிநேரம் அன்றாடம் பணியின் மூலம் சேவை செய்ய வேண்டும்.

II. சரியான விடையளிக்க.

6. நாட்டுநலப் பணிதிட்ட சிறப்பு முகாம் எத்தனை நாட்கள் நடத்த வேண்டும்.  
அ. 6            ஆ. 5            இ. 7            ஈ. 8
7. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தில் முதன் முதலாக சிறப்பு முகாம் நடத்தப்பட்ட ஆண்டு.  
அ. 1973        ஆ. 1974        இ. 1975        ஈ. 1967
8. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தில் குறைந்தது தொடர்ந்து எத்தனை ஆண்டுகள் சேவையாற்ற வேண்டும்.  
அ. 3            ஆ. 2            இ. 1            ஈ. 4
9. இந்தியாவின் எதிர்காலம் வகுப்பறைகளில்தான் உருவாக்கப்படுகிறது எனக் கூறியவர்.  
அ. காந்தியடிகள்    ஆ. டாக்டர் கோத்தாரி    இ. நேரு            ஈ. திலகர்
10. நாட்டு நலப்பணித் திட்ட மண்டல மையங்கள் எத்தனை இடங்களில் அமைந்துள்ளன.  
அ. 14            ஆ. 13            இ. 16            ஈ. 15

III. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க

11. எனக்காக அன்று உனக்காக குறிப்பு தருக. (Not me But you)
12. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட அன்றாடப் பணிகள் எப்போது தொடங்கப்பட்டது.



13. நாட்டு நலப்பணித் திட்ட நாள் எப்போது கொண்டாடப்படுகிறது.
14. YRC என்பதன் விளக்கம்
15. கொனார் சூரியக் கோவில் எந்த மாநிலத்தில் உள்ளது.

**பகுதி - ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

எவையேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (6 x 5 = 30)

16. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தின் கொள்கையை விவரிக்க.
17. நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தின் குறியீடு (Symbol) குறிப்பு வரைக.
18. பன்முக அணுகுமுறையை நாட்டு நலப்பணித்திட்டம் எவ்வாறு உருவாக்குகிறது.
19. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட மண்டல மையங்களைக் குறிப்பிடுக.
20. பல்கலைக்கழக அளவிலான அறிவுரைக் குழுவமைப்பை விவரிக்க.
21. திட்ட அலுவலர் பயிற்சி மையங்கள் குறிப்பு வரைக.
22. கிராமத்தை தத்தெடுத்தல் விவரி.
23. இரத்ததானம் வழங்குவதன் அவசியத்தை விவரிக்க.

**பகுதி - இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)

24. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட அடையாளச் சின்னம் பற்றி விளக்குக.
25. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட நிர்வாக அமைப்பு முறையை விளக்குக.
26. நாட்டு நலப்பணித்திட்டத்தின் திட்டமிடுதலும் செயல்படுத்தலும் பற்றி விளக்குக.
27. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட சிறப்பு முகாம் (Special Camp) பற்றி விளக்குக.
28. நாட்டு நலப்பணித்திட்ட அன்றாட பணிகள் (Regular activities) பற்றி விவரிக்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள் : நாட்டுப்புறவியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(10 x 2 = 20)

1. Folk lore என்ற சொல்லை உருவாக்கியவர் யார்?
2. மூதறிவிலிருந்து தோன்றிய மொழி யாது?
3. மனிதனுக்கு இயல்பாகத் தோன்றுகின்ற உணர்வு எது?
4. ஆடவர்கள் ஆடும் ஆட்டம் எது?
5. மிகை ஆற்றல் கொள்கையின் ஆசிரியர் யார்?
6. உடம்பு வலியை எப்படி நீக்குவது?
7. விழா என்னும் திறந்த வாசல் வழியேதான் நம் நாட்டு மக்களை அறிந்து கொள்ள முடியும் என்று கூறியவர் யார்?
8. கந்த சஷ்டி எந்த கடவுளுக்குரியது?
9. பன்னிரண்டு ஆய்வுக் கோட்பாடுகளை உருவாக்கியவர் யார்?
10. நாட்டுப்புறவியல் எந்த ஆய்வு முறையை சார்ந்தது?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(5X5=25)

11. அ) நாட்டுப்புறவியல் என்பதனை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) பழமொழிகள் குறித்து எழுதுக.
12. அ) நிகழ்த்துக் கலைகள் என்றால் என்ன? (அல்லது)  
ஆ) ஒயிலாட்டம் பற்றி எழுதுக.
13. அ) நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள் குறித்து எழுதுக? (அல்லது)  
ஆ) நாட்டுப்புற மருத்துவம் பற்றி எழுதுக?
14. அ) நாட்டுப்புற தெய்வங்கள் பற்றிக் கூறுக. (அல்லது)  
ஆ) திருவிழாக்கள் பற்றி எழுதுக.
15. அ) கள ஆய்வு பற்றி எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) நாட்டுப்புற ஆய்வு என்றால் என்ன?

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடையளிக்க.

(3X10=30)

16. நாட்டுப்புற இலக்கிய வகைகளை விவரி.
17. கைவினைப் பொருட்கள் பற்றி எழுதுக.
18. நாட்டுப்புற மரபுத் தொழில்நுட்பம் குறித்து விவரி.
19. நாட்டுப்புற சமயம் பற்றி எழுதுக.
20. நாட்டுப்புற ஆய்வுக் கோட்பாடுகளை விளக்குக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 – இரண்டாமாண்டு மூன்றாம் பருவம்

தாள் : நூல்கள் வாசித்தல் மற்றும் பிரதிபலித்தல் கல்வியியல் நாடகம் மற்றும் கலை

பாடக்குறியீட்டு

எண் : TBRD 1

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

1. விரிவான வாசிப்பின் நோக்கம்

அ) உச்சரிப்பு மேம்பாடு

ஆ) வாசிப்பு பழக்கம்

இ) நோக்கமில்லா வாசிப்பு

ஈ) மேலோட்டமாக வாசித்தல்

Extensive Reading aims at

a) Improving Pronunciation

b) Developing Reading habit

c) Purposeless Reading

d) External Reading

2. தீவிர வாசிப்பு என்பது எதைக் குறிக்கிறது?

அ) விரிவான தகவலுக்கு பாடநூலைப் படித்தல்

ஆ) மகிழ்ச்சிக்காக ஒரு உரையை வாசிப்பது

இ) பாடநூலை வரிசைப்படுத்த வாசித்தல்

ஈ) வேறொருவருக்காக உரையைப் படிப்பது

Intensive Reading refers to

a) reading a text for detailed information

b) reading a text for Pleasure

c) reading a text for editing

d) reading a text for someone else

3. ஒரு குறிப்பிட்ட தகவலைப் பார்க்க எந்த வாசிப்பு நுட்பம் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

அ) நூலக வாசிப்பு

ஆ) அலட்சியமாக / அக்கறையில்லாமல் வாசித்தல்

இ) வாய்வழி வாசிப்பு

ஈ) கூர்ந்து வாசித்தல்

Which technique of reading is used to look for a specific piece of information?

a) Library reading

b) Skimming

c) oral Reading

d) Scanning

4. புதிய என்சைக்ளோபீடியா பிரிட்டானிக்காவின் எந்தப் பகுதி தயாராக

குறிப்புகளுக்குப் பயனுள்ளதாக இருக்கும் ?

அ) மேக்ரோபீடியா

ஆ) ஃபிரோபீடியா

இ) மைக்ரோபீடியா

ஈ) பிரிமீடியா

Which part of new encyclopaedia Britannica is useful for ready references?

a) Macropaedia

b) Propaedia

c) Micropaedia

d) Premedia

5. ----- என்பது தொடர்நிகழ்வுகள் தொடர்பான மற்றும் புனைக்கதை இரண்டையும் உள்ளடக்கியது.

அ) விளக்கமான உரை

ஆ) தொகுத்தல்

இ) கதைவரை

ஈ) விளக்கக்காட்சி உரை

\_\_\_\_\_ includes any type of writing that relates a series of events and includes both fiction and non fiction.

a) Descriptive text

b) Synthesis

c) Narrative text

d) Expository text

6. விளக்கக்காட்சி \_\_\_\_\_ என்று அழைக்கப்படுகிறது..

அ) தகவல் உரை

ஆ) அலச்சியமாக/அக்கறையில்லாமல் வாசித்தல்

இ) விமர்சன வாசிப்பு

ஈ) விரித்துரைத்தல் நுட்பம்

Expository text is also known as

a) Informational text

b) Skimming

c) Critical reading

d) Exposition technique

7. சூரிய அஸ்தமனம் முழு வானத்தையும் மாணிக்கங்களின் ஆழமான நிறத்தால் நிரப்பியது, மேகங்களை எரித்தது இவ்வாக்கியம் எதற்கான உதாரணம்

அ) விளக்கக்காட்சி உரை

ஆ) கதை உரை

இ) விளக்கமான உரை

ஈ) தகவல் உரை

“The Sunset filled the entire sky with deep color of reds setting the clouds ablaze” This is an example for

a) Expository Text

b) Narrative Text

c) Descriptive Text

d) Informational Text.

8. SQ3R என்பது அதன் 5 வகைகளுக்க பெயரிடப்பட்ட ஒரு வாசிப்பு புரிதல் முறையாகும். அவை யாவை?

அ) கூர்ந்து வாசித்தல், கேள்வி, மதிப்பாய்வு, வாசிப்பு மற்றும் ஒப்பித்தல்.

ஆ) கணக்கெடுப்பு, கேள்வி, வாசிப்பு, ஒப்பித்தல் மற்றும் மதிப்பாய்வு.

இ) கணக்கெடுப்பு, கேள்வி, ஒப்பித்தல், மதிப்பாய்வு மற்றும் வாசிப்பு.

ஈ) அலட்சியமாக/ அக்கறையில்லாமல் வாசித்தல், கேள்வி வாசிப்பு, ஒப்பித்தல் மற்றும் மதிப்பாய்வு

SQ3R is a reading Comprehension method named for its five steps. There are

a) Scanning, Question, Review, Read and Recite.

b) Survey, question, Read, Recite and Review

c) Survey, Question, Recite, Review and Read

d) Skimming, Question, Read, Recite and Review

9. \_\_\_\_ என்பது மேற்கத்திய உலகின் முறையான இசை பாரம்பரியத்தை குறிக்கிறது.

அ) இந்திய இசை

ஆ) பாரம்பரிய இசை

இ) இந்துஸ்தானி

ஈ) கர்நாடக இசை

\_\_\_\_\_ refers to the formal musical tradition of the western world.

a) Indian Music b) classical Music c) Hindustani Music d) carnatic Music.

10. ஏரோபோன் கருவிக்கு உதாரணம் தருக.

அ) புல்லாங்குழல்

ஆ) வீணை

இ) நரம்பிசை கருவி

ஈ) கிடார்

Give an example of an aerophone instruments

a) Flute

b) Veena

c) Violin

d) Gittar

11. \_\_\_\_\_ என்பது டியூனிங் தேவையில்லாத திடமான கருவிகள்.

அ) ஏரோபோன்

ஆ) மெம்பரோபோன்

இ) ஐடோபோன்

ஈ) இவை அனைத்தும்

\_\_\_\_\_ are solid instruments that do not require tuning.

a) aerophones b) Membrophones c) Idophones d) All the above.

12. தோலின் அதிர்வினால் ஒலி எழுப்பும் கருவி

அ) காற்று கருவி

ஆ) கான வைத்யா

இ) மெம்பரஃபோன்

ஈ) மெல்லிசை கருவி

An instruments that make sound from the vibrations of stretched skins or membranes are

a) aerophones b) Membrophones c) Idophones d) All the above.

13. இந்தியாவில் அடிப்படைக்கல்வியை அறிமுகப்படுத்தியவர் யார்?

அ) வில்லியம் பெண்டிங் பிரபு

ஆ) மெக்காலே பிரபு

இ) காந்திஜி

ஈ) ஜான் டூயி

Introduce basic education in India?

a) Lord William bending b) Lord Macaulay c) Gandhiji d) John Dewey.

14. கைவினை மையக்கல்வியின் நிறுவனர் யார்?

அ) ஜான் டூயி

ஆ) ஃபுரோபல்

இ) மாண்டிசோரி

ஈ) காந்திஜி

Who is the founder of craft centered education?

a) John Dewey

b) Frobel

c) Montessori

d) Gandhiji

15. அடிப்படைக்கல்வியின் மற்றொரு பெயர் என்ன?

அ) வர்தா கல்வித்திட்டம்

ஆ) விளையாட்டு வழி கற்றல்

இ) செய்து கற்றல்

ஈ) இவை அனைத்தும்



பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. அ)வாசிப்பதின் பண்புகள் யாவை?

a) What are the characteristics of Reading?

(அல்லது/or)

ஆ) பொம்மலாட்டத்தின் குணாதியசங்களை எழுதுக.

b) Write about the characteristics of puppets?

22. அ)குறிப்பு வரைக : i) கதை உரையின் பண்புகள்

ii) விளக்கமான உரையின் பண்புகள்

a) Write Short note on i) Characteristics of narrative text

ii) Characteristics of descriptive text

(அல்லது/or)

ஆ) குழந்தை கல்வியில் கலையின் முக்கியத்துவம் பற்றி எழுதுக.

b) Write about the importance of art in child education.

23. அ)பல்வேறு வகையான ஓவியங்களைப் பற்றி எழுதுக?

a) Write about the different types of painting.

(அல்லது/or)

ஆ) அகராதி மற்றும் கலைக்களஞ்சியத்தின் பயன்பாடு பற்றி எழுதுக.

b) Write about the use of dictionary and encyclopedia.

24. அ)பாடநூலைப் படிக்கும் வழிகளைப் பற்றி எழுதுக.

a) Write about the ways of reading texts.

(அல்லது/or)

ஆ) அடிப்படைக் கலைக்கான காட்சிக் கலையின் பல்வேறு கூறுகள் என்ன?

b) What are the different elements of visual art or fundamental arts?

25. அ)நாடகத்தின் பண்புகள் மற்றும் கூறுகள் என்ன?

a) What are the characteristics and elements of drama.

(அல்லது/or)

ஆ) சிறுகுறிப்பு வரைக: கைவினை மையக்கல்வி.

b) Write Short notes on craft centered education.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. இசைகளின் வகைகள் மற்றும் இசைக் கருவிகளின் வகைகளை விளக்குக.

Explain the various types of music and musical instruments.

27. காட்சிகலையில் முதன்மையான ஓவியம் மற்றும் படங்களை விளக்குக.

Describe the major paintings and drawing in visual art.

28. வாசித்தலின் வகைகள் மற்றும் அதன் நுட்பங்களை விளக்கமாக எழுதுக.

Elaborate notes on types of reading and its technique.

29. கலைக்கல்வியில் காந்திஜியின் அணுகுமுறையை விளக்குக.

Explain Gandhiji's views on education in arts.

30. பல்வேறு வகையான பாடநூலின் நோக்கம் மற்றும் சிறப்பம்சங்களை விரிவாக

எழுதுக.

Write in detail about different types of texts and purpose and features.





தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

பாடக் குறியீட்டு  
எண் IMAHTLC-2

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. சுந்தரரின் தந்தை?

அ. புகழனார் ஆ. சடையனார் இ. விஷ்ணு சித்தர் ஈ. சிவபாத இருதையர்

2. பத்தாம் திருமுறை இடம்பெறுவது?

அ. திருமந்திரம் ஆ. தேவாரம் இ. திருக்கோவை ஈ. திருவாசகம்

3. சமண சமய நூல்

அ. மணிமேகலை ஆ. குண்டலகேசி இ. வில்லிபாரதம் ஈ. மேருமந்திர புராணம்

4. திருநாவுக்கரசரின் இயற்பெயர்?

அ. ஆளுடைய பிள்ளை ஆ. அப்பர் இ. மருள் நீக்கியார் ஈ. தம்பிரான்

5. சிற்றிலக்கியங்களின் இலக்கணம் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

அ. பன்னிரு பாட்டியல் ஆ. அங்கமாலை இ. அட்டமங்கலம் ஈ. அநுராக மாலை

6. முதல் உலா நூல்?

அ. கலை உலா ஆ. அடைக்கல நாயகி உலா இ. திருக்கயிலாய ஞான உலா ஈ. ஆதி பெரும் உலா

7. பொருத்துக.

1) பச்சைப் பதிகம் - அ. ஆண்டாள்

2) திருமந்திரம் - ஆ. சிவவாக்கியர்

3) சிவவாக்கியம் - இ. திருமூலர்

4) திருப்பாவை - ஈ. திருஞானசம்பந்தர்

அ. 1-ஆ, 2-ஈ, 3-அ, 4-இ

ஆ. 1- ஈ, 2 -இ, 3- ஆ, 4-அ

இ. 1- இ, 2 -ஈ, 3- அ, 4- ஆ

ஈ. 1- ஈ, 2 - அ, 3- ஆ, 4- இ

8. பொருத்துக.

- 1) வள்ளலார் - அ. பராபரகண்ணி  
2) குணங்குடி மல்தான் சாகிபு - ஆ. குற்றால குறவஞ்சி  
3) எச்.ஏ. கிருட்டிணபிள்ளை - இ. திருவருட்பா  
4) திருகூடராசப்பக் கவிராயர் - ஈ. இரட்சணிய யாத்திரிகம்  
அ. 1-ஆ, 2-ஈ, 3-அ, 4-இ  
ஆ. 1- ஈ, 2 - ஆ, 3 -அ, 4- இ  
இ. 1- இ, 2 - அ, 3-ஈ, 4- ஆ  
ஈ. 1- இ, 2 - ஈ, 3- அ, 4- ஆ

9. பொருத்துக.

- 1) சிலப்பதிகாரம் - அ. நாதகுத்தனார்  
2) மணிமேகலை - ஆ. திருதக்கத் தேவர்  
3) சீவக சிந்தாமணி - இ. சீத்தலைச் சாத்தனார்  
4) குண்டலகேசி - ஈ. இளங்கோவடிகள்  
அ. 1- ஈ, 2 -இ, 3 -ஆ, 4- அ  
ஆ. 1- இ, 2 - ஈ, 3 -அ, 4- ஆ  
இ. 1- ஈ, 2 - அ, 3 -ஆ, 4- இ  
ஈ. 1- ஆ, 2 - இ, 3- ஈ, 4- அ

10. பொருத்துக.

- 1) காய்வது - அ. செந்நெல் குலைகள்  
2) கலங்குவது - ஆ. நாழிகை, வாரம்  
3) மாய்வன - இ. தயிர்த்துண்டுகள்  
4) சாய்வன - ஈ. சூரியன்  
அ. 1- ஆ, 2 - அ, 3 -ஈ, 4- இ  
ஆ. 1- இ, 2 - ஈ, 3 -அ, 4- ஆ  
இ. 1- ஈ, 2 - அ, 3 -ஆ, 4- இ  
ஈ. 1- ஈ, 2 - இ, 3 -ஆ, 4- அ

வரிசைப்படுத்துக.

11. சைவ சமயக் குரவர்கள்.

1. மாணிக்கவாசகர் 2. திருஞானசம்பந்தர் 3. திருநாவுக்கரசர் 4. சுந்தரர்  
அ. 2 3 4 1 ஆ. 1 2 3 4 இ. 4 3 2 1 ஈ. 3 2 1 4

12. பெண்களின் பருவங்கள்

1. பேரிளம் பெண் 2. பெதும்பை 3. பேதை 4. மடந்தை  
அ. 3 2 4 1 ஆ. 1 2 4 3 இ. 4 3 2 1 ஈ. 4 3 2 1

பல்விடை தெரிவு வினா

13. முதலாழ்வார்கள் என அழைக்கப்படுபவர்கள்

1. நம்மாழ்வார் 2. பொய்கையாழ்வார் 3. பூதத்தாழ்வார் 4. பேயாழ்வார்  
அ. 2 3 4 ஆ. 1 2 3 இ. 1 3 4 ஈ. 1 4

14. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்  
 1. சூளாமணி 2. யசோதரகாவியம் 3.நீலகேசி 4. வளையாபதி  
 அ. 1 2 3 ஆ. 2 3 4 இ. 1 3 4 ஈ. 2 3
15. ஆண்டாள் இயற்றிய நூல்கள்.  
 1. திருப்பாவை 2. திருச்சந்த விருத்தம் 3.திருப்பல்லாண்டு 4. நாச்சியார் திருமொழி  
 அ. 1 2 3 ஆ. 2 3 4 இ. 2 3 ஈ. 1 4
16. குற்றாலக் குறவஞ்சியில் கூறப்படும் மலைகள்?  
 1. கயிலைமலை 2. சயில மலை 3. திரிகூடமலை 4. நீலகிரிமலை  
 அ. 1 2 3 ஆ. 3 4 இ. 2 3 ஈ. 2 3 4
17. சிற்றிலக்கிய வகைகள்  
 1. கலம்பகம் 2. இன்னிலை 3.பள்ளு 4. உலா  
 அ. 1 2 3 ஆ. 1 3 4 இ. 2 3 4 ஈ. 1 3 4

**சரியா தவறா**

18. உறுதிக் கூற்று(உ): சம்பந்தரை மதுரையில் சமணர்கள் வாதிற்கு அழைத்தனர் .  
 காரணம்(கா): வாதில் வெல்பவர் சமயமே உயர்ந்தது என்று தீர்மானிக்கப்பட்டது.  
 அ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு  
 ஆ. கூற்று(உ) தவறு காரணம்(கா) சரி  
 இ. கூற்று(உ) காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
 ஈ. கூற்று (உ) காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு
19. உறுதிக் கூற்று(உ): ஆண்டாள் சூடிக்கொடுத்த சுடர்கொடி என அழைக்கப்படுகிறாள் .  
 காரணம்(கா): பூக்களைச் சூடுவதும், களைந்து வைப்பதும் அவளது வழக்கம்.  
 அ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு  
 ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
 இ. கூற்று(உ) காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு  
 ஈ. கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) சரி
20. உறுதிக் கூற்று(உ): நெல்லு வகையை எண்ணினாலும் பள்ளு வகையை எண்ண முடியாது .  
 காரணம்(கா): வேளாண்மைத் தொழில் குறித்த இலக்கியம் முக்கூடற்பள்ளு.  
 அ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு  
 ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
 இ. கூற்று(உ) காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு  
 ஈ. கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா)சரி

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.-

5 X 5= 25

21. அ. திருநள்ளாற்றுச் சிறப்பினைத் திருஞானசம்பந்தர் வழி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

ஆ. ஒன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும் என்னும் பாடல் வாயிலாக உணர்த்தப்படும் கருத்தினை விவரிக்க.

22. அ. நீராட்டத்துக்கு வரவிருப்பமுடைய பெண்களிடம் ஆண்டாள் கூறுவன யாவை.

(அல்லது)

ஆ. பிள்ளைச் சிறு விண்ணப்பம் பகுதியில் வள்ளலார் குறிப்பிடுவன யாவை.

23. அ. பராபரக்கண்ணி பாடல்களின் வழி அறியலாகும் சமரசக் கருத்துகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

ஆ. சிலுவைப் பாடு குறித்து விவரிக்க.

24. அ. சகல மலைகளும் கொண்டிருக்கும் சிறப்புகள் எல்லாவற்றையும் தனக்குள் அடக்கியிருக்கும் மலை எது? அதனையும் அதன் சிறப்புகளையும் விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. வடகரை நாட்டிலே மரங்கள் ஒன்றுக்கொன்று உதவியாக வளர்ந்த பாங்கினைக் கூறுக.

25. அ. கலம்பகம் குறித்து சிறு கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

ஆ. இடைக்காலத் தமிழகச் சூழல் குறித்து விவரிக்க.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

3 X10= 30

26. பச்சைப் பதிகத்தில் திருஞானசம்பந்தர் தெரிவிப்பனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

27. திருப்பாவை உணர்த்தும் தத்துவக் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.

28. கொடியவர்களின் தீச் செயல்களையும், இயேசுநாதரின் அருள் திறனையும் எடுத்துரைக்க.

29. வடகரை நாட்டிலும், தென்கரை நாட்டிலும் மரங்களும் செடிகளும் ஒன்றுக்கொன்று உதவுமாறு வளரும் பாங்கினைக் கூறுக.

30. சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. பச்சைப் பதிகம் பாடியவர் யார்?

அ. திருநாவுக்கரசர்

ஆ. திருஞானசம்பந்தர்

இ. மாணிக்கவாசகர்

ஈ. சுந்தரர்

2. திருப்பாவைக்கு ஆண்டாள் வைத்த பெயர்?

அ. சங்கத் தமிழ் மாலை முப்பது

ஆ. நாச்சியார் திருமொழி

இ. திருப்பாவை

ஈ. திருப்பல்லாண்டு

3. பராபரக்கண்ணியைப் பாடியவர் யார்?

அ. மஸ்தான் சாகிபு

ஆ. அப்துல் ரகுமான்

இ. இன்குலாப்

ஈ. கவிராயர்

4. குற்றாலக்குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் யார்

அ. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்

ஆ. ஆண்டாள்

இ. சுந்தரர்

ஈ. கனியன் பூங்குன்றனர்

5. சிற்றிலக்கிய வகைகளின் எண்ணிக்கை?

அ. 100 ஆ. 96 இ. 45 ஈ. 99

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. சம்பந்தர் பாடல்களை வரிசைப் படுத்துக

1. தோடுடைய காதுடையவன்

2. ஆன் முறையால்

3. புல்க வல்லி

4. ஏறு தாங்கி

அ. 1,2,3,4 சரி ஆ. 4,3,2,1 சரி இ. 3,2,1,4 சரி ஈ. 2,1,4,3 சரி

7. திருமந்திரம் பாடல் வரிகளை வரிசைப்படுத்துக?

1. வாயுரை 2. பச்சிலை 3. கைப்பிடி 4. தானே

அ. 2,1,3,4 சரி ஆ. 1,2,3,4 சரி இ. 3,4,1,2 சரி ஈ. 2,1,4,3 சரி

8. குற்றாலக்குறவஞ்சியின் சொற்களை வரிசைப் படுத்துக.

1. கணிகொடுத்து 2. மந்தியொடு

3. கொஞ்சம்

4. வானரங்கள்

அ. 4,1,2,3 சரி ஆ. 1,2,3,4 சரி இ. 3,2,1,4 சரி ஈ. 2,1,3,4 சரி

9. முக்கூடற்பள்ளு பாடலை வரிசைப்படுத்துக  
 1. டுள்ளது 2. கறைபட் 3. திங்கள் 4. வெண்கலைத்  
 அ. 2,1,4,3 சரி ஆ. 1,2,3,4 சரி இ. 3,2,1,4 சரி ஈ. 2,1,4,3 சரி
10. திருநாவுக்கரசர் பாடல்களை வரிசைப்படுத்துக  
 1. திருஞானசம்பந்தர் 2. திருநாவுக்கரசர் 3. சுந்தரர் 4. மாணிக்கவாசகர்  
 அ. 1,2,3,4 சரி ஆ. 2,3,4,1 சரி இ. 2,1,3,4 சரி ஈ. 1,4,3,2 சரி

### III. பொருத்துக.

11. அ) திருஞானசம்பந்தர் - 1. பூண்முலையாள்  
 ஆ) போகமார்த்த - 2. பசு  
 இ) ஆண் - 3. நீர்  
 ஈ) புனல் - 4. பச்சைப் பதிகம்  
 அ. 4,1,2,3 ஆ. 1,2,3,4 இ. 2,1,4,3 ஈ. 4,2,3,1
12. அ) உள்ளம் - 1. விளக்கே  
 ஆ) சீவன் - 2. பெருங்கோயில்  
 இ) காளாமணி - 3. சிவலிங்கம்  
 ஈ) வாய் - 4. கோபுரவாயில்  
 அ. 2,3,1,4 ஆ. 1,2,3,4 இ. 3,2,1,4 ஈ. 1,2,4,3
13. அ) காய்வது - 1. நாழிகை  
 ஆ) கலங்கியது - 2. தயிர்  
 இ) மாயம் - 3. சூரியன்  
 ஈ) மறுகக் - 4. வெள்ளம்  
 அ. 1,2,3,4 ஆ. 2,3,4,1 இ. 3,2,1,4 ஈ. 4,1,2,3
14. அ) திருமுலர் - 1. ஆண்டாள்  
 ஆ) திருப்பாவை - 2. பிள்ளை சிறு விண்ணப்பம்  
 இ) திருவருட்பா - 3. திருஞானசம்பந்தர்  
 ஈ) திருநள்ளாறு - 4. திருமந்திரம்  
 அ. 4,1,2,3 ஆ. 1,2,3,4 இ. 2,1,4,3 ஈ. 4,2,1,3
15. அ) பல்லவர் காலம் - 1. சிற்றிலக்கியம்  
 ஆ) பன்னிரு திருமுறை - 2. ஆழ்வார்கள்  
 இ) பிரபந்தம் - 3. பக்தி இலக்கிய காலம்  
 ஈ) நாயக்கர் காலம் - 4. நாயன்மார்கள்  
 அ. 3,4,2,1 ஆ. 1,2,3,4 இ. 3,1,2,1 ஈ. 4,3,2,1

#### IV. வரிசைப்படுத்துக.

16. முக்கூடற்பள்ளு பாடல் வழிநின்று வரிசைப்படுத்துக.

1. தேயக்கண்டது 2. மாயக்கண்டது 3. சாயக்கண்டது 4. காயக்கண்டது  
அ. 4,2,3,1 ஆ. 1,2,3,4 இ. 3,4,1,2 ஈ. 4,3,2,1

17. குற்றாலக் குறவஞ்சி வழிநின்று வரிசைப்படுத்துக

1. காட்டு வளம் 2. நாட்டுவளம் 3. பாட்டு வளம் 4. கோட்டுவளம்  
அ. 2,3,4,1 ஆ. 1,2,3,4 இ. 3,2,1,4 ஈ. 4,2,3,1

#### V. சரியா தவறா.

18. உறுதிக் கூற்று(உ): சைவம், வைணவம் இரண்டும் பக்தி இலக்கியங்கள் .

காரணம்(கா): பக்தி பாடல்கள் இடம் பெற்றிருப்பதனால்.

- அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம் காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு  
இ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) சரியன்று  
ஈ. கூற்று (உ) சரியன்று காரணம் (கா) சரி

19. உறுதிக் கூற்று(உ): சமண சமயத்தால் தமிழ் சிறந்து வளர்ந்தது .

காரணம்(கா): புராணம், சோதிடம், சிற்றிலக்கியம் போன்றவற்றை  
இயற்றியதால்.

- அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு  
இ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) சரியன்று  
ஈ. கூற்று (உ) சரியன்று காரணம் (கா) சரி

20. உறுதிக் கூற்று(உ): குணங்குடி மஸ்தான் சாகிப் என்ற செயர் .

காரணம்(கா): குணங்குடியில் பிறந்ததால் ஏற்பட்டது.

- அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் சரி  
ஆ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) இரண்டும் தவறு  
இ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) சரியன்று  
ஈ. கூற்று (உ) சரியன்று காரணம் (கா)சரி

பகுதி -ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.-

(5 X 5= 25)

21. அ. திருஞானசம்பந்தர் பற்றிக் குறிப்பு எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. திருமூலர் கூறிய திருமந்திரத்தின் மெய்பொருளைக் கூறுக.

22. அ. ஆண்டாள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. திருப்பாவையில் ஆண்டாள் கூறும் கருத்துக்கள் யாவை.

23. அ. இராமலிங்க அடிகளார் இறைவனிடம் வைக்கும் விண்ணப்பம் யாது.

(அல்லது)

ஆ. சிற்றிலக்கியக் காலம் பற்றி எழுதுக.

24. அ. குணங்குடியார் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. குணங்குடியார் இறைவனிடம் வேண்டுவன யாவை?

25. அ. இரட்சணிய சரிதப்படலம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. சிவவாக்கியத்தில் இடம்பெறும் அறிவுநிலை யாது.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3 X10= 30)

26. திருமந்திரம் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்து வரைக.

27. திருப்பாவை பாடல்களை எழுதி விவரி.

28. குறவஞ்சியின் மலைவளத்தை எழுதுக.

29. சிலுவைப் பாட்டு கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

30. பக்தி இலக்கிய வரலாற்றை எழுதுக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

தாள் : பக்தி இலக்கியம்



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தீக்குறளை சென்று ஓதோம் - இங்குத் தீக்குறள் என்பது எதைக் குறிக்கின்றது?  
(அ) கடுமையான சொல் (ஆ) தீ போன்று அழிக்கவல்லது  
(இ) மையான வார்த்தை (ஈ) புறங்கூறுதல்
2. கண்ணி என்னும் இலக்கியம் எத்தனை அடிகளை வைத்துப் பாடப்படுகின்றது?  
(அ) ஒன்று (ஆ) இரண்டு (இ) மூன்று (ஈ) நான்கு
3. திருவருள்மாலையின் ஆசிரியர் யார்?  
(அ) விவேகானந்தர் (ஆ) வேதநாயகம்பிள்ளை  
(இ) மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை (ஈ) சுவாமிநாதர்
4. ஞான வயித்தியன் என்று வேதநாயகர் யாரை அழைக்கின்றார்?  
(அ) சிவன் (ஆ) முருகன் (இ) திருமால் (ஈ) ஏசுநாதர்
5. பராபரம் என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?  
(அ) கடவுள் (ஆ) முதல்வன் (இ) அன்பானவன் (ஈ) மேலானவன்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. சிவபெருமானை இவ்வாறாக அழைப்பர்?  
(1) திரிசடையன் (2) சுடலையன் (3) சுந்தரர் (4) ஒண்குடரோன்  
அ. 1,2,3,4 சரி ஆ. 2,3 சரி இ. 1,4 சரி ஈ. 1,2,3 சரி
7. கதிரவனை விளக்காக உருவகப்படுத்தும் ஆழ்வார் யார்?  
(1) பேயாழ்வார் (2) பூதத்தாழ்வார்  
(3) பொய்கையாழ்வார் (4) மதுரகவியாழ்வார்  
அ. 1,3,4 சரி ஆ. 2,3,4 சரி இ. 3 சரி ஈ. 2,3 சரி
8. வேதம் நான்கினும் மெய்ப்பொருளாவது எது?  
(1) ஐந்தெழுத்து (2) பக்தி (3) அறம் (4) ஒழுக்கம்  
அ. 1,4 சரி ஆ. 1 சரி இ. 3 சரி ஈ. 1,2,3,4 சரி

9. திருமாலின் வாளாகப் போற்றப்படும் ஆழ்வார் யார்?

- (1) நம்மாழ்வார் (2) பேயாழ்வார்  
(3) பூதத்தாழ்வார் (4) குலசேகராழ்வார்

அ. 4 சரி ஆ. 2 சரி இ. 1 சரி ஈ. 3 சரி

10. மாணிக்கவாசகர் அவதரித்த ஊர் எது?

- (1) திருப்பெருந்துறை (2) திருவாதவூர் (3) மதுரை (4) சிதம்பரம்

அ. 3 சரி ஆ. 2 சரி இ. 4 சரி ஈ. 1 சரி

### III. பொருத்துக.

11. திருமுறைகளைப் பொருத்துக

- (அ) திருஞானசம்பந்தர் 1) 4-6 ஆம் திருமுறைகள்  
(ஆ) திருநாவுக்கரசர் 2) 7 ஆம் திருமுறை  
(இ) சுந்தரர் 3) 8ஆம் திருமுறை  
(ஈ) மாணிக்கவாசகர் 4) 1-3 ஆம் திருமுறைகள்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	4	3	2	1
B	1	3	4	2
C	4	1	2	1
D	1	2	3	4

12. கடவுள்களுக்குரிய திருமந்திரத்தினைப் பொருத்துக

- (அ) ஐந்தெழுத்து 1) முருகன்  
(ஆ) எட்டெழுத்து 2) சிவன்  
(இ) ஆறெழுத்து 3) திருமால்

	அ	ஆ	இ
A	4	3	2
B	2	3	1
C	4	1	2

13. ஆழ்வார்கள் இறைவனின் எந்த அம்சமாக அவதரித்தனர் - பொருத்துக

- (அ) திருமழிசை ஆழ்வார் - 1) சங்கு  
(ஆ) பொய்கையாழ்வார் - 2) சக்கரம்  
(இ) பூதத்தாழ்வார் - 3) வாள்  
(ஈ) பேயாழ்வார் - 4) கதாயுதம்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	2	1	4	3
B	1	3	4	2
C	4	1	2	1
D	1	2	3	4

14. சித்தர்களின் பிறந்த ஊரினைப் பொருத்துக

- (அ) திருமூலர் - 1) திருவெண்காடு  
(ஆ) பட்டினத்தார் - 2) குறிப்பு இல்லை  
(இ) சிவவாக்கியர் - 3) திருமறைக்காடு  
(ஈ) தாயுமானவர் - 4) திருவாடுதுறை

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	2	1	4	3
B	1	3	4	2
C	4	1	2	3
D	1	2	3	4

15. நாயன்மார்களின் பாடல்களைப் பொருத்துக

- அ) பித்தா பிறைகுடி பெருமானே - 1) திருஞானசம்பந்தர்  
(ஆ) மடையில் வாளை பாய - 2) திருநாலூக்கரசர்  
(இ) மாதர் பிறைக்கண்ணியானை - 3) சுந்தரர்

	அ	ஆ	இ
A	3	1	2
B	1	3	4
C	4	1	2

IV. தருக்க வினாக்கள்

16. கூற்று (A) பக்தி இலக்கியத்தினால் சமயம் வளர்ச்சியடைந்தது.

கூற்று (R) பல்வேறு இலக்கிய வகைகள் தமிழில் தோன்றின.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு  
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

17. கூற்று (A) பெரியபுராணத்தில் திருஞானசம்பந்தர் பற்றிய பாடல்கள் மிகுதி உள்ளன.

கூற்று (R) பெரியபுராணத்தில் இயற்பகை நாயனார் பற்றிய பாடல்கள் மிகுதியாக உள்ளன.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு  
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

18. கூற்று (A) பாவை நோன்பு பெண்களுக்கு மட்டும் உரியது.

கூற்று (R) பாவை நோன்பு அடியவர்கள் அனைவருக்கும் உரியது.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு  
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

19. கூற்று (A) மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை தமிழின் முதல் நாவலாசிரியர்.  
கூற்று (R) சித்தாந்த சங்கிரகம் என்ற சட்ட நூலினைத் தமிழில் படைத்தார்.
1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு                      2. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
3. கூற்று (A) தவறு (R) சரி                      4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு
20. கூற்று (A) அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய் ஆக  
இன்பு உருகு சிந்தை இடு திரியா  
கூற்று (R) மேற்கண்ட பாடல் பொய்கையாரால் பாடப்பெற்றது.
1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு                      2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி                      4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

### பகுதி ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: \_\_\_\_\_ (5 x 5 = 25)

21. (அ) திருஞானசம்பந்தரின் தமிழ்ப் பற்று குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) மாணிக்கவாசகர் இறைவனை எவ்வாறு போற்றுகிறார்.
22. (அ) பூதத்தாழ்வார் கூறும் இறை இயல்புகளை விவரிக்க.  
(அல்லது)  
(ஆ) பொய்கையாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினை எழுதுக.
23. (அ) இறைவனின் திருக்கூத்து உண்மையைக் குணங்குடியார் எவ்வாறு  
உணர்த்துகிறார்?  
(அல்லது)  
(ஆ) பராபரக் கண்ணியின் இலக்கிய அமைப்பு குறித்து எழுதுக.
24. (அ) தாயின் பெருமையைப் பட்டினத்தார் எவ்வாற்று புலப்படுத்துகிறார்?  
(அல்லது)  
(ஆ) தனக்குள்ளே இறைவனைக் காணும் நெறியைச் சிவவாக்கியர் எங்ஙனம்  
பாடுகிறார்?
25. (அ) சேவையின் இன்றிமையாமை குறித்து மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை  
கூறுவது யாது?  
(அல்லது)  
(ஆ) மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளையின் தமிழ்ப்பணி குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(3x 10 = 30)

26. உயிர் நிலையாமை குறித்துத் திருமூலரின் சிந்தனைகளை விவரிக்க.
27. மார்கழி மாத நோன்பு குறித்து ஆண்டாள் குறிப்பிடும் கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
28. பராபரக்கண்ணியில் பரம்பொருள் இயல்புகளைக் குணங்குடியார் எங்ஙனம் பாடுகின்றார்?
29. ஐந்தொழுத்து மந்திரத்தின் பெருமைகளாகத் திருஞானசம்பந்தர் குறிப்பிடுவன யாவை?
30. ஏசுநாதரிடம் வேதநாயகம்பிள்ளை கேட்ட வரங்களைத் திருவருள்மாலை வழிநின்று விளக்குக.



DMH 8241

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: பண்டைக்கால இந்தியாவின் அறிவியல் தொழில்நுட்ப வரலாறு

History of Science and Technology in Ancient and Medieval India

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. தொழில் சிறப்பு மயமாக்கம் தோன்றிய காலம் \_\_\_\_\_  
(அ) கற்காலம் (ஆ) நகரமயமாக்க காலம்  
(இ) நுண்கற்காலம் (ஈ) புதிய கற்காலம்
2. இந்தியத் துணைக்கண்டத்தின் தொன்மையான வேளாண்மை தொடங்கிய இடம் \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ) மெஹர்கர் (ஆ) ராக்கிகார்ஹி (இ) புதிஹால் (ஈ) புர்சாஹோம்
3. 'அர்த்த சாஸ்திரம்' \_\_\_\_\_ எழுதியவர்  
(அ) வாஃபதி (ஆ) கௌடில்யர் (இ) வள்ளுவர் (ஈ) சரகர்
4. 'சுல்ப சூத்திரம்' \_\_\_\_\_ பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது  
(அ) நீட்டல் அளவை (ஆ) ஈயம் உருக்கும் முறை  
(இ) இரும்பு உருக்கும் முறை (ஈ) செம்பு உருக்கும் முறை
5. கழஞ்சு என்பது  
(அ) எடை (ஆ) காச அச்சு (இ) ஒரு வகை விலங்கு (ஈ) கலன்

II. பல்விடை தெரிவு:

6. இந்தியாவின் செம்பு உலோகம் கிடைக்குமிடம்  
(I) பன்னா (II) கேத்ரி சுரங்கம் (III) சேலம் (IV) கோலார்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (III), (IV), தவறு ஈ) (I), (II) சரி
7. நீர்ப்பாசனத்துடன் தொடர்புடைய சொற்கள்  
(I) குமிழி (II) மடை (III) கூற்றம் (IV) ஏந்தல்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I) சரி ஈ) (I), (II), (IV) சரி

8. பாணைகளுடன் தொடர்புடைய கருத்துக்கள் \_\_\_\_\_

- (I) உள்ளடக்கம் (II) வைரம் கொண்டு துளையிடல்  
(III) மெருகேற்றல் (IV) மேல்பூச்சு  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (III), (IV), சரி ஈ) (III), (IV) சரி

9. இரும்பு உலைகள் கிடைத்த இடங்கள்

- (I) மாமல்லபுரம் (II) கொடுமணல்  
(III) குட்டுர் (IV) அரிக்கமேடு  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) தவறு  
இ) (I), (II), (III), சரி ஈ) (III), (IV) சரி

10. சரியான கூற்றுக்களை அடையாளப்படுத்து

- (I) செம்புத் தொழில் நுட்பம் பொ.ஆ. 500ல் அறிமுகமானது  
(II) தமிழகத்தில் ஈயம் உற்பத்தி செய்யப்பட்டது  
(III) இரு பூ விளையும் நிலம் குறித்து குறிப்புகள் உள்ளன  
(IV) இரும்புத் தொழில் நுட்பம் பொ.ஆ. 200ல் அறிமுகமானது  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) தவறு  
இ) (I), (II), (III), தவறு ஈ) (I), (II), (IV) தவறு

III. பொருத்துக :

11. A) அரிக்கமேடு (1) ஆந்திரா  
B) ஆதிச்ச நல்லூர் (2) கண்ணாடி மணி உற்பத்தி  
C) கொடுமணல் (3) கல்மணி உற்பத்தி  
D) பாப்பா நாயுடு பேட் (4) இரும்புத் தொழில் நுட்பம்
- (அ) 1 2 4 3 (ஆ) 3 4 2 1  
(இ) 4 1 2 3 (ஈ) 2 4 3 1
12. A) கறுப்பு சிவப்புப் பாணை (1) சாதவாகனர்  
B) பி.ஜி.டபியூ (2) வட இந்தியா இரும்புக்காலம்  
C) ரசட் கலவைப் பூச்சு (3) பெருங்கற்காலம்  
D) ஓ.சி.பி (4) செப்புக்காலம்
- (அ) 2 3 4 2 (ஆ) 4 3 2 1  
(இ) 3 2 1 4 (ஈ) 2 3 1 4

13. A) மூசை (1) இரும்பு  
 B) உயர் ஈயப் பாணை (2) உருக்கும் கலன்  
 C) பட்டடைக் கல் (3) வெண்கலம்  
 D) உக்கு (4) உலோகம் அடித்து உருவாக்க  
 (அ) 41 2 3 (ஆ) 3 1 2 4  
 (இ) 23 4 1 (ஈ) 1 4 3 2
14. A) வேலி 1. எடை  
 B) கழஞ்சு 2. நிலம்  
 C) மா 3. கொள்ளளவு  
 D) உழக்கு 4. 1/20  
 (அ) (1) (3) (4) (2) (ஆ) (2) (1) (4) (3)  
 (இ) (4) (1) (3) (2) (ஈ) (2) (1) (3) (4)
15. A) வைகை மதகுக் கல்வெட்டு (1) நீர் மேலாண்மை  
 B) காடு கொன்று (2) பாண்டியர்  
 C) தலைவாய்ச் சான்றோர் (3) வெள்ள நீர் வெளியேறும் வழி  
 D) கலிங்கு (4) பட்டினப்பாலை  
 (அ) (1) (3) (4) (2) (ஆ) (3) (2) (4) (1)  
 (இ) (2) (4) (1) (3) (ஈ) (4) (3) (1) (2)

#### V சரியா / தவறா

16. உலோகத்தால் ஆன நடன மாது சிற்பம் ராக்கி ஹார்கியில் கிடைத்தது  
 17. குமிழிகள் நீர்ப்பாசனத்துடன் தொடர்புடையவை  
 18. பழங்கால இந்தியாவில் வைர மணிகளைத் துளையிடப் பயன்பட்டன  
 19. இந்தியாவில் வெண்கலக் கண்ணாடிகள் பயன்பாட்டில் இருந்தன  
 20. சுவாமிமலை இரும்புத் தொழில் நுட்ப வேலைக்குப் பெயர்பெற்றது.

#### பகுதி ஆ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 · x 5 = 25)

21 அ) தொழில் சிறப்பு மயமாக்கம் குறித்து விளக்குக?

அல்லது

ஆ) சங்க இலக்கியம் காட்டும் தொழில்கள் குறித்து விவரி



22 அ) கற்கருவித் தொழில் நுட்பம் குறித்து விளக்குக

அல்லது

ஆ) நுண்கற்கருவித் தொழில் நுட்பம் குறிப்பு வரைக.

23 அ) இந்திய கண்ணாடித் தொழில் நுட்பம் குறித்து எழுதுக.

அல்லது

ஆ) ஹரப்பா பண்பாட்டின் பாணை வகைகள் குறித்து எழுதுக.

24 அ) இந்தியாவில் வேளாண்மை குறித்து விவரி

அல்லது

ஆ) சங்க இலக்கியம் காட்டும் நீர்மேலாண்மை குறித்து விளக்குக.

25 அ) பழங்கால எடைகளின் கூறுகளை விவரி

அல்லது

ஆ) பழங்கால நில அளவை குறித்துக் கட்டுரை வரைக

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(3 x 10 = 30)

26. இந்தியாவின் பாணைத் தொழில்நுட்பத்தின் கூறுகளை விவரி

27. தமிழக நீர் மேலாண்மை குறித்துக் கட்டுரை வரைக

28. ஹரப்பா பண்பாட்டின் நீர் மேலாண்மை குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

29. இந்திய இரும்புத் தொழில்நுட்பம் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

30. இந்தியாவில் செம்புத் தொழில்நுட்பம் குறித்து விளக்குக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: பண்டைய இலக்கியம்



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எட்டுத்தொகை நூல் அல்லாதவை எது?  
அ) நற்றிணை ஆ) ஐங்குறுநூறு இ) கலித்தொகை ஈ) நாலடியார்
2. சிறுபாணாற்றுப்படை யாருடைய மரபைக் கூறுகிறது.  
அ) அரசர் ஆ) பாணர் இ) வள்ளல் ஈ) புலவர்
3. திருக்குறள் மொத்தம் எத்தனை அதிகாரங்களைக் கொண்டது.  
அ) 1330 ஆ) 330 இ) 133 ஈ) 3
4. பழமொழி நானூறு பாடலின் ஆசிரியர் யார்?  
அ) திருவள்ளுவர் ஆ) நல்லந்துவனார் இ) இளம்பூரணர்  
ஈ) முன்றுறை அரையனார்
5. சங்க இலக்கியம் என்பது எது?  
அ) பாட்டும் தொகையும் ஆ) நாலடியும் நான்மணியும்  
இ) பரணியும் உலாவும் ஈ) காப்பியங்களும் நாடகமும்

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

6. நெஞ்சோடு கிளத்தல் - கிளத்தல் என்பதன் பொருள் -----
7. 'நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்கு உறுதி' இங்கு நாலும் என்பது -----
8. பழமொழி நானூறு ----- வகையைச் சார்ந்தது.
9. ஐங்குறுநூற்றுக்குக் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடலைப் பாடியவர் -----  
என்பவராவார்.
10. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் ----- வகைப்படும்.

### III. பொருத்துக.

11. 1. திருக்குறள் - அ) சமண முனிவர்கள்  
2. நாலடியார் - ஆ) முன்றுறை அரையனார்  
3. பழமொழி நானூறு - இ) எட்டுத்தொகை  
4. நற்றிணை - ஈ) மானம்  
1) இ, அ, ஈ, ஆ 2) ஈ, அ, ஆ, இ 3) அ, ஆ, இ, ஈ 4) ஈ, இ, ஆ, அ
12. 1. நாலடி நானூறு - அ) திருக்குறள்  
2. சங்க இலக்கியம் - ஆ) சிறுபாணாற்றுப்படை  
3. நீதி இலக்கியம் - இ) நாலடியார்  
4. பத்துப்பாட்டு - ஈ) குறுந்தொகை  
1) இ, ஆ, ஈ, அ 2) ஆ, ஈ, அ, இ 3) இ, ஈ, அ, ஆ 4) அ, ஆ, இ, ஈ
13. 1. வில்லோன் - அ) ஐங்குறுநூறு  
2. தடமருப்பு - ஆ) கலித்தொகை  
3. தலைவி இரங்கு பத்து - இ) நற்றிணை  
4. கூடர் தொடர்பு - ஈ) குறுந்தொகை  
1) ஈ, இ, அ, ஆ 2) இ, அ, ஈ, ஆ 3) அ, ஆ, இ, ஈ 4) ஈ, இ, ஆ, அ
14. 1. மருதம் - அ) கபிலன்  
2. நெய்தல் - ஆ) ஓதலாந்தையார்  
3. குறிஞ்சி - இ) பேயனார்  
4. பாலை - ஈ) ஓரம்போகியார்  
5. முல்லை - உ) அம்முவனார்  
1) ஈ, உ, ஆ, அ, இ 2) இ, அ, உ, ஈ, ஆ 3) அ, ஆ, இ, ஈ, உ 4) உ, இ, அ, ஆ, ஈ
15. 1. எட்டுத்தொகை - அ) நாலடியார்  
2. பத்துப்பாட்டு - ஆ) கலித்தொகை  
3. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு - இ) ஐங்குறுநூறு  
4. பதினெண்மேல்கணக்கு - ஈ) சிறுபாணாற்றுப்படை  
1) இ, ஈ, அ, ஆ 2) அ, ஆ, இ, ஈ 3) ஈ, இ, ஆ, அ 4) இ, ஆ, ஈ, அ

### IV. சரியா? தவறா?

16. தொகுக்கப்பட்டது தொகை நூல்?  
17. புறங்கூறாமை குறித்து விளக்கும் நூல் நாலடியார்.  
18. நற்றிணை, எட்டுத்தொகை சங்க இலக்கியம் என்னும் வகைப்பாட்டினுள் அடங்கும் தமிழ் இலக்கியமாகும்.

19. முன்றுறை அரையனாரால் இயற்றப்பட்டது சிறுபாணாற்றுப்படை.  
20. தமிழ் இலக்கியத்தின் பொற்காலம் சங்க இலக்கியக் காலம் ஆகும்.

**பகுதி - ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

**(5x5=25)**

21. அ) குறுந்தொகை குறித்து குறிப்பு வரைக. (அல்லது)  
ஆ) நும் 'கான மஞ்சை அறையின் முட்டை' - எனத் தொடங்கும் பாடலை விளக்குக.
22. அ) சுடர்தொடீஇ எனத் தொடங்கும் பாடலின் பொருளை விளக்குக. (அல்லது)  
ஆ) நெஞ்சோடு கிளத்தல் அதிகாரத்தில் இரண்டு குறள்களை எழுதுக.
23. அ) நாலடியார் நூல் குறித்து எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) பழமொழி நானூறு செய்திகளை எழுதுக.
24. அ) அகநானூற்றின் மூன்று பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) உண்டால் அம்ம இவ்வுலகம் எனத் தொடங்கும் புறநானூற்று வரிகளை விளக்குக.
25. அ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களை வரிசைப்படுத்துக. (அல்லது)  
ஆ) எட்டுத்தொகை சிறுகுறிப்பு வரைக.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விரிவாக விடையளிக்க.**

**(3x10=30)**

26. சிறுபாணாற்றுப்படை தரும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
27. திருக்குறள் பற்றி நும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள அதிகாரச் சிறப்பியல்புகள் குறித்து விரித்தெழுதுக.
28. பதினெண்மேல்கணக்கு நூல்களை வரிசைப்படுத்தி விரிவாக எழுதுக.
29. மனித நேயம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
30. நும் பாடப்பகுதியில் இடம்பெறும் பழமொழி நானூறு பாடல் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள் : பண்டைய இலக்கியம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தலைவன் தலைவி உடன்போக்கு செல்லும் பொழுது இருவருக்கும் திருமணம் ஆகவில்லை என்பதை உணர்த்துவது?  
அ) சிலம்பு ஆ) தோடு இ) வளையல் ஈ) சிலம்பு+கழல்கள்
2. கோப்பு என்ற சொல்லுக்குப் பொருள்?  
அ) சாமி ஆ) விச்சி இ) அழைத்தல் ஈ) சங்கு
3. 'ஆர் இடை' என்பதன் பொருள் கூறுக?  
அ) மலை ஆ) ஒமை இ) உலர்ந்து ஈ) வழியிடை
4. தலைவன் கூந்தல் எதனோடு உவமைப்படுத்தப்படுகிறது?  
அ) முத்துமணிமாலை ஆ) மேகம் இ) சங்குமணிமாலை ஈ) கட்டுவிச்சி
5. நெற்று என்ற சொல்லுக்குப் பொருள் தருக?  
அ) காலணி ஆ) விதை இ) மூங்கில் ஈ) அருவம்

பல்விடை தெரிவு வினா:-

6. 1. தருமர் 2. நச்சர் 3. நச்சினார்க்கினியர் 4. பரிதி  
அ) 3 சரி ஆ) 1, 2 சரி இ) 1, 2, 3 சரி ஈ) 1, 2, 4 சரி
7. 1. மிளகு 2. நெருஞ்சி 3. சுக்கு 4. திப்பிலி  
அ) 1, 2, 4 சரி ஆ) 2, 3, 4 சரி இ) 1, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 3 சரி
8. பரிபாடல் என்பது  
1. பொருட்கலவை நூல் 2. தமிழின் முதல் இசைப்பாடல் நூல்  
3. பாண்டியர்களைப் பற்றி மட்டும் கூறும் நூல் 4. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு  
அ) 1, 2, 3 சரி ஆ) 1, 2, 4 சரி இ) 1, 2, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2 சரி
9. புறநானூறு  
1. நந்தா விளக்கம் 2. தமிழ்க் கருவூலம் 3. புறம்பு  
4. அறம், பொருள், இன்பம், வீடு  
அ) 1, 2 சரி ஆ) 2, 3 சரி இ) 1, 2, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 3 சரி

10. சிறுபாணாற்றுப்படை

1. தலைவன்: ஓய்மா நாட்டு நல்லியக்கோடன் 2. நல்லூர் நத்தத்தனார் பாடியது  
3. கிடங்கில் என்பது திண்டிவனம் 4. 269 அடிகள்  
அ) 1, 2, 3 சரி ஆ) 1, 2, 3, 4 சரி இ) 2, 3, 4 சரி ஈ) 1, 2, 4 சரி

பொருத்துக:-

11. அ) அறை - 1. மாலை  
ஆ) கயம் - 2. ஊட்டவும்  
இ) மகுப்பவும் - 3. குளம்  
ஈ) தொடலை - 4. பறை  
அ) 1, 2, 3, 4 ஆ) 4, 3, 2, 1 இ) 1, 3, 4, 2 ஈ) 4, 1, 2, 3
12. அ) முசு - 1. முட்டை  
ஆ) மஞ்சை - 2. நட்பு  
இ) ஈன் - 3. குரங்கு  
ஈ) கேண்மை - 4. மயில்  
அ) 1, 3, 4, 2 ஆ) 3, 4, 1, 2 இ) 3, 4, 1, 2 ஈ) 1, 4, 3, 2
13. அ) நயந்து - 1. மோதிரம்  
ஆ) தாழ் - 2. கொம்பு  
இ) மருப்பு - 3. அன்பு  
ஈ) கேண்மை - 4. விரும்பி  
அ) 4, 1, 2, 3 ஆ) 1, 3, 2, 4 இ) 3, 1, 2, 4 ஈ) 2, 4, 1, 3
14. அ) கழல் - 1. விதை  
ஆ) அழுவம் - 2. மூங்கில்  
இ) நெற்று - 3. காலணி  
ஈ) வேய் - 4. அடர்ந்த  
அ) 2, 4, 3, 1 ஆ) 4, 2, 1, 3 இ) 3, 4, 1, 2 ஈ) 1, 3, 2, 4
15. அ) பாலை - 1. கபிலர்  
ஆ) குறிஞ்சி - 2. மருதனிளநாகனார்  
இ) மருதம் - 3. பெருங்கடுங்கோ  
ஈ) முல்லை - 4. சோழன் நல்லுருத்திரன்  
அ) 1, 3, 2, 4 ஆ) 3, 2, 1, 4 இ) 3, 1, 2, 4 ஈ) 1, 4, 3, 2

**வரிசைப்படுத்துக:-**

16. 1. பாணிரண்டு      2. முருகு  
3. கோல்குறிஞ்சி    4. காஞ்சி  
அ) 2, 4, 1, 3    ஆ) 2, 1, 3, 4    இ) 2, 1, 4, 3    ஈ) 2, 3, 1, 4
17. 1. திருமால்      2. காடுகிழாள்  
3. வையை      4. செவ்வேள்  
அ) 1, 2, 4, 3    ஆ) 1, 4, 2, 3    இ) 1, 2, 3, 4    ஈ) 1, 3, 2, 4
18. 1. கரந்தை      2. காஞ்சி  
3. வெட்சி      4. வஞ்சி  
அ) 3, 1, 4, 2    ஆ) 3, 4, 2, 1    இ) 4, 2, 3, 1    ஈ) 4, 3, 2, 1

**சரியா தவறா:-**

19. உறுதிக் கூற்று (உ): "தம் இன்று அமையா நம் நயந்தருளி" என்ற அடி  
தலைவியின் பிரிவுத் துயரை எடுத்துரைக்கிறது.  
காரணம் (கா): தலைவன் இல்லாத வாழ்வு நமக்கு வாழ்வு இல்லை என்று  
தலைவி வாழ வேண்டும் என்பதை அறிவுறுத்துகிறது.  
அ) கூற்று (உ) சரி காரணம் (கா) தவறு.  
ஆ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு.  
இ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) இரண்டும் சரி.  
ஈ) கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) சரி.
20. உறுதிக் கூற்று (உ): நற்றினை சிற்றெல்லை 9 அடி, பேரெல்லை 12 அடி  
கொண்டது.  
காரணம் (கா): இந்நூலுக்கு முதலில் உரை எழுதியவர் பின்னத்தூர்  
நாராயணசாமி ஐயர்.  
அ) கூற்று (உ) சரி காரணம் (கா) தவறு.  
ஆ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு.  
இ) கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா) இரண்டும் சரி.  
ஈ) கூற்று (உ) தவறு காரணம் (கா) சரி.

பகுதி-ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:-

5x5=25

21.அ) “நோகோ யானே” எனத் தொடங்கும் செவிலித்தாய் கூற்றை அகநானூறு வழி விளக்குக?

(அல்லது)

ஆ) வேனிற்காலத்தில் மகள் பிரிந்து சென்ற செய்தியைத் தாய்க் கூற்றுடன் விளக்குக?

22.அ) 'இன்னாது என்ப அவர்' என்று முடியும் தலைவி கூற்று வழி ஐங்குறுநூறு பாடலை எழுதுக?

(அல்லது)

ஆ) 'காதலர் உள்ளார்' என்ற பாடலில் உள்ள தலைவனின் நிலைபாங்கினை விவரித்து எழுதுக?

23.அ) கடலூர் மாய்ந்த இளம் பெருவழுதி பாடலில் உள்ள பொருள் நயத்தை விளக்குக?

(அல்லது)

ஆ) வடக்கிருந்த பிசிராந்தையாரைக் கண்டு பொந்தியர் பாடிய பாடலை விளக்கி எழுதுக?

24.அ) 'நின்ற சொல்லர்' எனத் தொடங்கும் நற்றிணை பாடலில் தோழிக்குத் தலைவி சொல்லியதாகக் கூறப்படும் செய்தியை எடுத்துரைக்க?

(அல்லது)

ஆ) 'முறுவல் கொண்ட முகம்காண் கம்மே' என முடியும் பாடலின் தலைவன் கூற்றை விவரி?

25.அ) திருவள்ளுவர் கூறும் நெஞ்சோடு கிளத்தல் பற்றி விளக்குக?

(அல்லது)

ஆ) ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்தும் அவற்றின் சிறப்புகள் பற்றியும் விளக்குக?

பகுதி-இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க:-

3x10=30

26. வாழ்வியல் அறங்கள் குறித்து இலக்கியம் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக?

27. புறம் கூறாமை குறித்து வள்ளுவர் கூறும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க?

28. 'சென்றோர்க்குப் பொருளே' என முடியும் ஐங்குறுநூறு பாடலை விளக்கிக் கட்டுரை எழுதுக?

29. நல்லிய கோடனின் மனித நேயம் குறித்து எழுதுக?

30. தலைவியின் சிலம்பும் தலைவனின் கழல்களும் உணர்த்தும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க?





IMATSBE 2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : பதிப்பியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. காகிதம் தயாரிக்க முதன்மையாகத் தேவைப்படும் நார்ப்பொருள்?  
அ) செல்லுலோஸ் ஆ) படிகாரம் இ) ஜெலட்டின் ஈ) பிசின்
2. அண்மைப் படிகளிலிருந்து படியெடுக்கப்படுபவை?  
அ) அண்மைப்படிக் ஆ) மூலச்சுவடி இ) யூக மூலஏடு ஈ) வழிஏடுகள்
3. பெயர்கள் பல அடுக்கி வரும் இடங்களில் பயன்படும் குறியீடு?  
அ) காற்புள்ளி ஆ) அரைப்புள்ளி இ) முற்றுப்புள்ளி ஈ) முக்காற்புள்ளி
4. நூல் வடிவில் வெளிவந்த முதற்பதிப்பை மீண்டும் பதிப்பிப்பது?  
அ) சுருக்கப் பதிப்பு ஆ) விரிவாக்கப் பதிப்பு இ) தொகுப்புப் பதிப்பு  
ஈ) இரண்டாம் பதிப்பு
5. உரிமைப் பதிவுச் சட்டம் நடைமுறைக்கு வந்த ஆண்டு?  
அ) 1950 ஆ) 1975 இ) 1957 ஈ) 2005

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. பாடவேறுபாடு எவ்வாறெல்லாம் அழைக்கப்படுகின்றன?  
1) பாடபேதம் 2) பிரதிபேதம் 3) ரூப பேதம் 4) இடபேதம்  
அ) 1 2 3 சரி ஆ) 2 3 4 சரி இ) 1 3 4 சரி ஈ) 2 3 சரி
7. பின் அடைவு நெறியில் குறிப்பிடப்படுவன?  
1) அணிந்துரை 2) நூல் அடைவு 3) சொல் அடைவு 4) மேற்கோள் ஆட்சி  
அ) 1 2 3 சரி ஆ) 2 3 4 சரி இ) 1 3 4 சரி ஈ) 1 2 4 சரி
8. காகிதம் தயாரிக்கத் தாவரங்களின் நார்ப்பொருள்களோடு சேர்க்கப்படுவன?  
1) படிகாரம் 2) பழச்சாறு 3) இரப்பர் 4) அரிசிக்கஞ்சி  
அ) 2 3 4 சரி ஆ) 1 2 3 சரி இ) 2 3 சரி ஈ) 1 4 சரி
9. அச்சுப்படி உருவாக்கத்தில் முதன்மையானவை?  
1) நூலின் தலைப்பு 2) இயல் தலைப்பு 3) உட்பிரிவுத் தலைப்பு 4) கட்டுமானம்  
அ) 1 2 3 சரி ஆ) 2 3 4 சரி இ) 1 3 4 சரி ஈ) 3 4 சரி

10. முற்றுப்புள்ளி வரும் இடங்கள்.

1) வாக்கியத்தின் இறுதியில்

3) பட்டப்பெயர்களின் பின்

அ) 1 2 3 சரி ஆ) 2 3 4 சரி

2) சுருக்கக் குறிப்புகளின் பின்

4) விளிச் சொல்லின் அடுத்து

இ) 1 2 சரி ஈ) 3 4 சரி

### III. பொருத்துக.

11. அ) உணர்ச்சிக்குறி - 1) பெயரெச்சங்கள் அடுக்கி வரும் இடம்  
ஆ) முற்றுப்புள்ளி - 2) வினாப்பொருள்  
இ) காற்புள்ளி - 3) உவப்பு  
ஈ) வினாக்குறி - 4) வாக்கியத்தின் இறுதியியல்  
அ) 1-இ,2-ஈ,3-அ,4-ஆ ஆ) 1- ஆ,2- இ,3- ஈ,4- அ  
இ) 1-இ,2-ஈ,3- ஆ,4- அ ஈ) 1- ஈ,2 -இ,3- ஆ,4- அ
12. அ) நூல்குறிப்பு - 1) நூலின் இறுதியில்  
ஆ) உரிமையுரை - 2) முகப்புப் பக்கம்  
இ) சுருக்கத் தலைப்பு - 3) தலைப்புப் பக்கத்திற்குப்பின்  
ஈ) நூல் அடைவு - 4) சுருக்கத் தலைப்பிற்குப் பின்பக்கம்  
அ) 1- ஆ,2-ஈ,3-அ,4- இ ஆ) 1- ஈ,2- இ,3- ஆ, 4- அ  
இ) 1- ஈ,2 -அ,3- ஆ,4- இ ஈ) 1- இ,2 - ஆ, 3 -ஈ,4- அ
13. அ) பருத்தி வகைக் காகிதம் - 1) 43 % நார்ப்பொருள்கள்  
ஆ) நார்ப்பட்டையிலான காகிதம் - 2) 55 % நார்ப்பொருள்கள்  
இ) புல்வகைக் காகிதம் - 3) 72 % நார்ப்பொருள்கள்  
ஈ) மரக்கூழ்வகைக் காகிதம் - 4) 95 % நார்ப்பொருள்கள்  
அ) 1- ஆ,2- அ,3 -ஈ,4- இ ஆ) 1- இ,2- ஈ, 3- அ, 4- ஆ  
இ) 1- ஈ,2 - இ,3- ஆ,4- அ ஈ) 1- ஆ,2 - ஈ, 3 - அ, 4- இ
14. அ) சரஸ்வதிபவன் நூலகம் - 1) பரோடா  
ஆ) சரஸ்வதிமகால் நூலகம் - 2) சென்னை  
இ) அரசினர் கீழ்த்திசைச்சுவடி - 3) தஞ்சாவூர்  
ஈ) மத்திய நூலகம் - 4) வாரணாசி  
அ) 1- ஆ,2- அ,3 -ஈ,4- இ ஆ) 1- ஈ,2- இ, 3- ஆ, 4- அ  
இ) 1- இ,2 -ஈ,3 -அ,4- ஆ ஈ) 1- ஆ,2 - ஈ, 3 - அ, 4- இ

15. அ) பண்டாரகர் கீழ்த்திசை ஆராய்ச்சி நிலையம் - 1) திருப்பதி  
 ஆ) அடையாறு நூலகம் மற்றும் ஆராய்ச்சி மையம் - 2) மதுரா  
 இ) பிருந்தாவன் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் - 3) சென்னை  
 ஈ) ஸ்ரீவெங்கடேஸ்வரா கீழ்த்திசை நிறுவனம் - 4) புனே  
 அ) 1- ஆ,2- அ,3 -ஈ,4- இ ஆ) 1- ஈ,2- அ, 3- ஆ, 4- இ  
 இ) 1- ஈ,2 -இ,3 - ஆ,4- அ ஈ) 1- ஆ,2 - ஈ, 3 - அ, 4- இ

#### IV. தருக்க வினாக்கள் (சரியா? தவறா?)

16. உறுதிக் கூற்று (உ)நூலாசிரியரால் எழுதப்பெற்றவை மூலச்சுவடி ஆகும்.  
 காரணம் (கா) நூலாசிரியரால் எழுதப்படுவனவே உண்மைப் படியாகும்.  
 அ) கூற்று(உ) காரணம் (கா) இரண்டும் சரி  
 ஆ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) தவறு  
 இ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு  
 ஈ) கூற்று(உ) தவறு காரணம் (கா) சரி
17. உறுதிக் கூற்று (உ) ஒன்றுக்கும் மேற்பட்ட ஏடுகளில் எழுத்துகளோ, சொற்களோ  
 ஒரே மாதிரியாக விடுபட்டோ, மாறியோ அமைந்திருப்பது விடுகைவழிக்  
 குடும்பச்சுவடி எனப்படும்.  
 காரணம் (கா) இவ்விடுகைகளும் மாற்றங்களும் எல்லா ஏடுகளிலும் ஒரே  
 மாதிரியாக அமைவது என்பது தற்செயலாக நிகழக்கூடியது அல்ல.  
 அ) கூற்று(உ) காரணம் (கா) இரண்டும் தவறு  
 ஆ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) தவறு  
 இ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) இரண்டும் சரி  
 ஈ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) தவறு
18. உறுதிக் கூற்று (உ) செய்யுள் நூல்களைப் பதிப்பிக்கும்போது ஏற்படும்  
 சிக்கல்களில் சந்தி பிரித்தலும் ஒன்று.  
 காரணம் (கா) கடின சந்திகள் ஐயத்தையும் மயக்கத்தையும் விளைவிக்கின்றன.  
 அ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) ஏற்புடையதன்று  
 ஆ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) இரண்டும்தவறு  
 இ) கூற்று(உ) சரி காரணம் (கா) இரண்டும் சரி  
 ஈ) கூற்று(உ) தவறு காரணம் (கா) சரி
19. வரிசைப்படுத்துக.  
 1. மூலச்சுவடி 2. வழியேடு 3. கீழ்வழிபேடு 4. அண்மைப்படி  
 அ) 1 4 2 3 ஆ) 1 3 4 2 இ) 2 1 3 4 ஈ) 4 3 2 1

20. வரிசைப்படுத்துக.

- |                      |                       |            |            |
|----------------------|-----------------------|------------|------------|
| 1. சாலிவாகன சகாப்தம் | 2. கலியுக சகாப்தம்    |            |            |
| 3. கொல்லம் ஆண்டு     | 4. திருவள்ளூர்வராண்டு |            |            |
| அ) 1 4 2 3           | ஆ) 4 1 2 3            | இ) 4 3 2 1 | ஈ) 2 1 4 3 |

**பகுதி-ஆ**

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

II அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(5X5=25)

21. பதிப்பு விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

ஆய்வுப் பதிப்பு (Critical Deition) என்றால் என்ன?

22. பாடவேறுபாடு தோன்றவதற்கான காரணங்கள் யாவை?

(அல்லது)

வழியேடு என்றால் என்ன? விவரிக்க.

23. அடிக்குறிப்பு என்றால் என்ன?

(அல்லது)

நிறுத்தல் குறியீடுகள் குறித்து எடுத்துரைக்க.

24. பதிப்பாசிரியரின் பொறுப்புகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

பதிப்பு நெறி குறித்து விவரிக்க.

25. பதிப்புரிமை குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

நூல் விற்பனை உரிமை குறித்து எழுதுக.

**பகுதி-இ**

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

II எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3X10=30)

26. பதிப்பு வகைகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

27. பாடவேறுபாடு தோன்றுவதற்கான காரணங்கள் யாவை? விவரிக்க.

28. நிறுத்தக் குறியீடுகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.

29. முன் அமைவு நெறி குறித்து விளக்குக.

30. கல்வி நிறுவனச் சுவடி நூலகங்கள் குறித்து எடுத்துரைக்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 – முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

தாள் : பாலினம், பள்ளி மற்றும் சமுதாயம்

பாடக் குறியீட்டு

எண் : SBGS2

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. A process of being fair to men and women is

- a. Gender Integration                      b. Gender Equity  
c. Gender Stereotypes                      d. Gender discrimination

ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் நியாயமாக இருப்பது ஒரு செயல்முறை

அ. பாலின இடைக்கணிப்பு                      ஆ. பாலின சமத்துவம்

இ. பாலின ஸ்டீரியோடைப்கள்                      ஈ. பாலின பாகுபாடு

2. Ignoring or failing to address the gender dimensions is called

- a. Gender discrimination                      b. Gender Blind  
c. Patriarchy                      d. Gender Oppression

பாலின பரிமாணங்களைப் புறக்கணிப்பது அல்லது நிவர்த்தி செய்யத் தவறுவது

என்று அழைக்கப்படுகிறது

அ. பாலின பாகுபாடு

ஆ. பாலின பார்வையற்றோர்

இ. ஆணாதிக்கம்

ஈ. பாலின ஒடுக்குமுறை

3. The first wave of women's movement stood mainly for

- a. right to education                      b. abolition of child marriage  
c. right to vote                      d. right to equality

பெண்கள் இயக்கத்தின் முதல் அலை முக்கியமாக நின்றது

அ. கல்வி உரிமை

ஆ. குழந்தை திருமணத்தை ஒழித்தல்

இ. வாக்களிக்கும் உரிமை

ஈ. சமத்துவத்திற்கான உரிமை

4. Which of the following is false regarding gender themes in television commercials?

- a. Alcohol advertisements typically depict men as losers  
b. Female friendships are the centre of most advertisements  
c. Men in ads tend to be single.  
d. Women in ads tend to be depicted either as "babes" or "bitches"

தொலைக்காட்சி விளம்பரங்களில் பாலின கருத்துகள் தொடர்பான

பின்வருவனவற்றில் எது தவறானது?

அ. ஆல்கஹால் விளம்பரங்கள் பொதுவாக ஆண்களை தோல்வியுற்றவர்களாக சித்தரிக்கின்றன

ஆ. பெண் நட்புதான் பெரும்பாலான விளம்பரங்களின் மையம்

இ. விளம்பரங்களில் ஆண்கள் தனியாக இருக்க வேண்டும்.

ஈ. விளம்பரங்களில் பெண்கள் "குழந்தைகள்" அல்லது "பிட்ச்கள்" என்று சித்தரிக்கப்படுகிறார்கள்.

5. "Men Don't Cry" signifies:

- Weeping is not the natural character of man
- Weeping is the natural character of man
- Both a and b
- None of the above

"ஆண்கள் அழுவதில்லை" என்பதன் அர்த்தம்:

அ. அழுவது மனிதனின் இயல்பான குணம் அல்ல

ஆ. அழுவது மனிதனின் இயல்பான குணம்

இ. a மற்றும் b இரண்டும்

ஈ. மேலே உள்ள எதுவும் இல்லை

6. \_\_\_\_\_ refers to socially constructed characteristics associated with girls and boys, women and men.

\_\_\_\_\_ என்பது சிறுமிகள் மற்றும் சிறுவர்கள், பெண்கள் மற்றும் ஆண்களுடன் தொடர்புடைய சமூக ரீதியாக கட்டமைக்கப்பட்ட பண்புகளைக் குறிக்கிறது.

7. \_\_\_ is the determination of male or female on the basis of a set of socially agreed-upon biological criteria.

\_\_\_ என்பது சமூக ரீதியாக ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட உயிரியல் அளவுகோல்களின் அடிப்படையில் ஆண் அல்லது பெண்ணைத் தீர்மானிப்பதாகும்.

8. Domestic violence includes all except \_\_\_\_\_.

குடும்ப வன்முறையில் \_\_\_\_\_ தவிர மற்ற அனைத்தும் அடங்கும்.

9. According to the text, the terms masculinity and femininity are most closely linked to \_\_\_\_\_.

உரையின்படி, ஆண்மை மற்றும் பெண்மை என்ற சொற்கள் \_\_\_\_\_ உடன் மிக நெருக்கமாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

10. Men currently outnumber women in \_\_\_\_\_ programs.

ஆண்கள் தற்போது \_\_\_\_\_ திட்டங்களில் பெண்களை விட அதிகமாக உள்ளனர்.

11. Which one of the following is not a correct match?

- (1) Gender and Land Rights - Bina Agarwal
- (2) Gender inequality and Law - Flavia Agnes
- (3) Women and Kinship - Leela Dube
- (4) Women and Conflict - Karuna Chanana

பின்வருவனவற்றில் எது சரியான பொருத்தம் இல்லை?

- (1) பாலினம் மற்றும் நில உரிமைகள் - பினா அகர்வால்
- (2) பாலின சமத்துவமின்மை மற்றும் சட்டம் - ஃபிளாவினா ஆக்னஸ்
- (3) பெண்கள் மற்றும் உறவினர் - லீலா துபே
- (4) பெண்களும் மோதல்களும் - கருணா சனன

12. Arrange the following initiatives with regard to women's Studies in chronological order:

- (a) Establishment of Indian Association of Women's studies.
- (b) First National Conference on Women's Studies.
- (c) Publication of 'Towards Equality Report'
- (d) Second National Education Policy

காலவரிசைப்படி பெண்கள் ஆய்வுகள் தொடர்பாக பின்வரும் முன்முயற்சிகளை ஏற்பாடு செய்யுங்கள்:

- (அ) பெண்கள் ஆய்வுகளுக்கான இந்திய சங்கத்தை நிறுவுதல்.
- (ஆ) பெண்கள் ஆய்வுகள் பற்றிய முதல் தேசிய மாநாடு.
- (இ) 'சமத்துவத்தை நோக்கி' அறிக்கை வெளியீடு
- (ஈ) இரண்டாவது தேசிய கல்விக் கொள்கை

Code:

- (1) (a), (b), (c), (d)
- (2) (c), (b), (a), (d)
- (3) (b), (a), (c), (d)
- (4) (d), (b), (c), (a)

13. For which of the following reasons early feminist approaches to development have been criticized?

- (a) Only looking at women
- (b) Not engaging with development agencies
- (c) Having unrealistic aims
- (d) Ignoring women's roles in production

வளர்ச்சிக்கான ஆரம்பகால பெண்ணிய அணுகுமுறைகள் எந்தக் காரணத்திற்காக விமர்சிக்கப்பட்டன?

- (அ) பெண்களை மட்டுமே பார்ப்பது
- (ஆ) மேம்பாட்டு நிறுவனங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளாமல் இருப்பது
- (இ) நம்பத்தகாத நோக்கங்களைக் கொண்டிருத்தல்
- (ஈ) உற்பத்தியில் பெண்களின் பாத்திரங்களைப் புறக்கணித்தல்

Code:

- (1) (a), (b), (c), (d)                      (2) (a), (b) and (c) only
- (3) (a), (b) and (d) only                (4) (c) and (d) only

14. Which of the following are the aims of feminist research?

- (a) To expose the patriarchal tools of socio-cultural and economic practices of family and society that lead to women's suppression.
- (b) To enquire into the origin and basis of the discriminatory practices against both men and women.
- (c) To bring women to the central position from invisibility.
- (d) To provide data on most of the sensitive problems of women's issue.

பின்வருவனவற்றில் பெண்ணிய ஆராய்ச்சியின் நோக்கங்கள் யாவை?

- (அ) பெண்களை ஒடுக்குவதற்கு வழிவகுக்கும் குடும்பம் மற்றும் சமூகத்தின் சமூக-கலாச்சார மற்றும் பொருளாதார நடைமுறைகளின் ஆணாதிக்க கருவிகளை அம்பலப்படுத்துதல்.
- (ஆ) ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் எதிரான பாரபட்சமான நடைமுறைகளின் தோற்றம் மற்றும் அடிப்படையை விசாரிக்க.
- (இ) பெண்களை கண்ணுக்கு தெரியாத நிலையில் இருந்து மத்திய நிலைக்கு கொண்டு வருதல்.
- (ஈ) பெண்களின் பிரச்சினையின் பெரும்பாலான முக்கியமான பிரச்சனைகள் பற்றிய தரவுகளை வழங்குதல்.



Code:

- (1) (a) and (b) only correct
- (2) (a) (c) and (d) correct
- (3) (a) (b) (c) and (d) correct
- (4) (b) (c) and (d) correct

15. **Assertion (A):** In patriarchal society, all economic development causes the marginalization and devaluation of women's labour.

**Reasoning (R):** In patriarchal society, the nature of house work and women's responsibility for carrying it out are unchangeable i. e constant.

Code:

- (1) Both (A) and (R) are wrong
- (2) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation for (A)
- (3) (A) is correct but (R) is wrong
- (4) Both (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation for (A)

கூற்று (A) : ஆணாதிக்கச் சமூகத்தில், அனைத்துப் பொருளாதார வளர்ச்சியும் பெண்களின் உழைப்பை ஒதுக்கி, மதிப்பிழக்கச் செய்கிறது.

பகுத்தறிவு (R): ஆணாதிக்க சமூகத்தில், வீட்டு வேலையின் தன்மையும் அதைச் செயல்படுத்துவதற்கான பெண்களின் பொறுப்பும் மாறாதவை. I.e, நிலையான.

குறியீடு:

- (1) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் தவறு
- (2) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானவை மற்றும் (R) என்பது (A)க்கான சரியான விளக்கம்
- (3) (A) சரியானது ஆனால் (R) தவறு
- (4) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானவை ஆனால் (A) க்கு (R) சரியான விளக்கம் இல்லை

16. Match the List – I and List – II:

List-I (Books)	List-II (Authors)
(a) Black feminist thought (b) Sexual Harassment of working women (c) The women's Bible (d) Sex, Gender and society	(i) MacKinnon Catharine (ii) Ann Oakley (iii) Patricia Collins Hill (iv) Elizabeth Cady Stenton
பட்டியல்-I (புத்தகங்கள்)	பட்டியல்-II (ஆசிரியர்கள்)
(அ) கருப்பு பெண்ணிய சிந்தனை (ஆ) பணிபுரியும் பெண்களின் பாலியல் துன்புறுத்தல் (இ) பெண்கள் பைபிள் (ஈ) பால், பாலினம் மற்றும் சமூகம்	(i) மெக்கின்னன் கேத்தரின் (ii) ஆன் ஓக்லி (iii) பாட்ரிசியா காலின்ஸ் ஹில் (iv) எலிசபெத் கேடி ஸ்டென்டன்

Code:

- (a) (b) (c) (d)  
 (1) (iii) (i) (ii) (iv)  
 (2) (iv) (i) (iii) (ii)  
 (3) (iii) (i) (iv) (ii)  
 (4) (i) (ii) (iii) (iv)

17. Match the List – I and List – II:

List-I (Crime against women as per crime record Bureau statistics 2016)	List-II (Percentage)
(a) Cruelty by Husband or his relatives (b) Assault on women with internet to outrage her modesty (c) Kidnapping and Abduction of women (d) Rape	(i) 25.0% (ii) 32.6% (iii) 19.0% (iv) 11.5%

பட்டியல்-I (குற்றப் பதிவுப் பணியகப் புள்ளி விவரம் 2016ன் படி பெண்களுக்கு எதிரான குற்றங்கள்)	பட்டியல்-II (சதவீதம்)
(அ) கணவன் அல்லது அவனது உறவினர்களால் கொடுமை (ஆ) பெண்களின் அடக்கத்தை சீர்குலைக்கும் வகையில் இணையம் மூலம் பெண்கள் மீது தாக்குதல் (இ) பெண்களை கடத்தல் மற்றும் கடத்தல் (ஈ) கற்பழிப்பு	(i) 25.0% (ii) 32.6% (iii) 19.0% (iv) 11.5%

Code:

(a) (b) (c) (d)

(1) (i) (ii) (iii) (iv)

(2) (ii) (1) (iii) (iv)

(3) (iii) (iv) (i) (ii)

(4) (ii) (i) (iv) (iii)

18. Match the List – I with List – II:

List-I (Laws, Policy and Programmes)	List-II (Year)
(a) National Policy for children (b) National Plan of Action for children (c) National commission for protection of child Rights (d) The protection of children from sexual offences	(i) 2013 (ii) 2007 (iii) 2012 (iv) 2016
பட்டியல்-I (சட்டங்கள், கொள்கை மற்றும் திட்டங்கள்)	பட்டியல்-II (ஆண்டு)
(அ) குழந்தைகளுக்கான தேசியக் கொள்கை (ஆ) குழந்தைகளுக்கான தேசிய செயல் திட்டம் (c) குழந்தை உரிமைகள் பாதுகாப்பிற்கான தேசிய ஆணையம் (ஈ) பாலியல் குற்றங்களில் இருந்து குழந்தைகளின் பாதுகாப்பு	(i) 2013 (ii) 2007 (iii) 2012 (iv) 2016

Code:

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (i) (ii) (iii) (iv)  
(2) (i) (iv) (iii) (ii)  
(3) (iv) (i) (ii) (iii)  
(4) (i) (iv) (ii) (iii)

19. Match the List – I with List – II:

List-I (Census year)	List-II (Sex Ratio)
(a) 1951	(i) 946
(b) 1971	(ii) 930
(c) 1991	(ii) 927
(d) 2011	(iv) 943
பட்டியல்-I (மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பு ஆண்டு)	பட்டியல்-II (பாலின விகிதம்)
(a) 1951	(i) 946
(b) 1971	(ii) 930
(c) 1991	(ii) 927
(d) 2011	(iv) 943

Code:

- (a) (b) (c) (d)  
(1) (ii) (i) (iii) (iv)  
(2) (iii) (ii) (i) (iv)  
(3) (i) (ii) (iii) (iv)  
(4) (i) (ii) (iv) (iii)

20. Match the List – I and List – II:

List-I (Year)	List-II (UN theme of international Women's Day)
(a) 2015 (b) 2016 (c) 2017 (d) 2018	(i) Planet 50-50 by 2030! step it up for Gender Equality (ii) Women in the changing world of work.: planet 50-50 by 2030 (iii) Empowering women, Empowering Humanity: picture it (iv) Time is now: Rural and urban activists transforming women's lives
பட்டியல்-I (ஆண்டு)	பட்டியல்-II (சர்வதேச மகளிர் தினத்தின் ஐ.நா கருத்து)
(a) 2015 (b) 2016 (c) 2017 (d) 2018	(i) 2030க்குள் பிளானட் 50-50: பாலின சமத்துவத்திற்கு முடுக்கி விடவும் (ii) மாறிவரும் வேலை உலகில் பெண்கள்.: 2030க்குள் கிரகம் 50-50 (iii) பெண்களுக்கு அதிகாரமளித்தல், மனிதநேயத்தை மேம்படுத்துதல்: படம் (iv) இப்போது நேரம்: பெண்களின் வாழ்க்கையை மாற்றும் கிராமப்புற மற்றும் நகர்ப்புற ஆர்வலர்கள்

Code:

- (a) (b) (c) (d)  
 (1) (iii) (ii) (i) (iv)  
 (2) (iii) (i) (ii) (iv)  
 (3) (iv) (i) (ii) (iii)  
 (4) (ii) (i) (iii) (iv)

பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. What is the Difference between Sex, Gender and Sexuality?

பால், பாலினம் மற்றும் பாலினத்திற்கு என்ன வித்தியாசம்?

Or

Discuss the role of school in gender socialization.

பாலின சமூகமயமாக்கலில் பள்ளியின் பங்கைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

22. Explain law and the state related to women?

பெண்கள் தொடர்பான சட்டம் மற்றும் அரசை விளக்கவும்?

Or

Explain the concept of Schooling of School.

பள்ளிக் கல்வியின் கருத்தை விளக்குங்கள்.

23. Define 'Gender'. Bring out the reasons for gender inequalities.

'பாலினம்' என்பதை வரையறுக்கவும். பாலின சமத்துவமின்மைக்கான காரணங்களைக் கொண்டு வாருங்கள்.

Or

Discuss the role of gender in advertisements and movies.

விளம்பரங்கள் மற்றும் திரைப்படங்களில் பாலினத்தின் பங்கைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

24. Differentiate gender bias from gender stereotyping.

பாலினம் ஒரே மாதிரியாக இருந்து பாலின சார்புகளை வேறுபடுத்துங்கள்.

Or

Explain the ways to promote education of girls.

பெண் கல்வியை மேம்படுத்துவதற்கான வழிகளை விளக்குங்கள்.

25. Discuss the gender in advertisement and movie.

விளம்பரம் மற்றும் திரைப்படத்தில் பாலினத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

Or

Discuss the consequences of gender stereotypes in mass-media.

வெகுஜன ஊடகங்களில் பாலின நிலைப்பாடுகளின் விளைவுகளைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:**

**(3 X 10 = 30)**

**Answer should not exceed 400 words:**

26. Explain the relationship between home, community and school.

வீடு, சமூகம் மற்றும் பள்ளிக்கு இடையிலான உறவை விளக்குங்கள்.

27. Discuss the importance of Gender equality.

பாலின சமத்துவத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

28. Highlight the role of school curriculum, test books and classroom processes in promoting gender equality with the help of suitable examples.

பொருத்தமான எடுத்துக்காட்டுகளின் உதவியுடன் பாலின சமத்துவத்தை மேம்படுத்துவதில் பள்ளி பாடத்திட்டம், தேர்வு புத்தகங்கள் மற்றும் வகுப்பறை செயல்முறைகளின் பங்கை எடுத்துக்காட்டவும்.

29. Describe the concept of Equity and Equality. Discuss the emergence of gender specific roles in the light of Psychological perspective.

சமத்துவம் மற்றும் சமத்துவம் என்ற கருத்தை விவரிக்கவும். உளவியல் கண்ணோட்டத்தின் வெளிச்சத்தில் பாலினம் சார்ந்த பாத்திரங்களின் தோற்றத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

30. 'Gender identity is created by social environment.' Justify this statement in the light of the role of family and media with suitable examples.

'பாலின அடையாளம் சமூக சூழலால் உருவாக்கப்படுகிறது.' இந்த அறிக்கையை குடும்பம் மற்றும் ஊடகங்களின் பங்கின் வெளிச்சத்தில் பொருத்தமான உதாரணங்களுடன் நியாயப்படுத்தவும்.

--X--



SBG4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : புவியியல் கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. இந்தியாவின் காலநிலை \_\_\_\_\_ஆகப் பெயரிடப்பட்டுள்ளது.

- அ. அயன மண்டல ஈரக் காலநிலை  
ஆ. நிலநடுக்கோட்டுக் காலநிலை  
இ. அயன மண்டல பருவக்காற்றுக் காலநிலை  
ஈ. மித அயன மண்டலக் காலநிலை

Climate of India is labelled as \_\_\_\_\_

- a) Tropical humid      b) Equatorial climate      c) Tropical Monsoon climates  
d) Tem pirate climate

2. உறைந்த தண்டம்

- அ. வட அமெரிக்கா      ஆ. ஆஸ்திரேலியா      இ. அண்டார்டிகா      ஈ. ஆசியா

The frozen continent is

- a) North America      b) Australia      c) Antarctica      d) Asia

3. குடிப்பதற்கு உகந்த நீரை \_\_\_\_\_என்று அழைப்பர்.

- அ. நிலத்தடி நீர்      ஆ. மேற்பரப்புநீர்      இ. நன்னீர்      ஈ. ஆர்ட்டீசியன்நீர்

What water that is good enough to drink is called

- a) Ground water      b) Surface water      c) potable water      d) Artesian water

4. மக்கள் தொகை பற்றிப் புள்ளியியல் விவரக் கல்வி \_\_\_\_\_ ஆகும்

- அ. மக்கள் தொகையியல்      ஆ. புற வடிவமைப்பில்  
இ. சொல்பிறப்பியல்      ஈ. நில நடுக்கவரைவியல்

The Statistical study of human population is \_\_\_\_\_

- a) Demography      b) Morphology      c) Etymology      d) Seismography

5. மிகப் பெரிய சூரிய ஆற்றல் திட்டம் இந்தியாவில் எங்கு அமைந்துள்ளது?

- அ. கமுதி      ஆ. ஆரல்வாய்மொழி      இ. முப்பந்தல்      ஈ. நெய்வேலி



Where is the largest solar power Project situated in India?

a) Kamuthi b) Aralvaimozhi c) Muppandal d) Neyveli

6. அளவின் அடிப்படையில் கீழ்க்காணும் நகர்ப்புறக் குடியிருப்புகளை வரிசைப்படுத்துக.

1. நகரம் 2. மீப்பெருநகரம் 3. தலைநகரம் 4. இணைந்த நகரம்

அ. 4,1,3,2 ஆ. 1,3,4,2 இ. 2,1,3,4 ஈ. 3,1,2,4

Arrange the following in terms of size

1) city 2) Megalopolis 3) Metropolis 4) Conurbation

a. 4,1,3,2 b. 1,3,4,2 c. 2,1,3,4 d. 3,1,2,4

7. கூற்றுக்களை ஆராய்ந்து சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

i. ஃபியூஜி மலை ஒரு உறங்கும் எரிமலையாகும்

ii. கிளிமஞ்சாரோ மலை ஒரு உறங்கும் எரிமலையாகும்

iii. தான்சானியா ஒரு உறங்கும் எரிமலையாகும்

அ) (i) மட்டும் ஆ) (ii) மட்டும் இ) (ii)(iii) மட்டும் ஈ) (iii) மட்டும்

Consider the given statements:

i) Mt. Fuji is a dormant volcano

ii) Mt. Kilimanjaro is a dormant volcano

iii) Mt. Tanzania is a dormant volcano

a) (i) only b) (ii) only c) (ii)(iii) only d) (iii) only

8. 1. மீன் பிடித்தளங்கள் பெரும்பாலும் அகலமான கண்டத்திட்டுப் பகுதிகளில் காணப்படுகின்றன.

2. மீனின் முதன்மை உணவான தாவர ஊட்டச்சத்து வளர்வதற்கு வெப்ப நீரோட்டமும் குளிர் நீரோட்டமும் இணைவதே காரணமாகும்.

3. இந்தியாவின் உள்நாட்டு மீன்பிடித்தொழில் குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும்.

அ) 3 மட்டும் ஆ) 2 மட்டும் இ) 1,2 மட்டும் ஈ) 1 மட்டும்

1. Most of the fishing grounds occur in areas where the continental shelf is wide.

2. Mixing of warm and cold currents facilitates plant nutrients for fish.

3. Inland fishing became significant in India.

a) 3 only b) 2 only c) 1,2 only d) 1 only

9. 1. புவியின் நீரானது நிலைத்த தன்மையற்ற நகரும் தன்மையுடையதாகும்.

2. நீரானது தன் நிலையைத் தொடர்ந்து மாற்றிக் கொண்டே இருக்கும்.

3. புவியில் காணப்படும் நீர் வளத்தினை நன்னீர் மற்றும் உவர்நீர்

எனபிரிக்கலாம்.

4. பனிக்கட்டி கண்ணிமைக்கும் நேரத்தில் நடைபெறும்.

அ) 1,2 மட்டும் ஆ) 1,3,4 மட்டும் இ) 4 மட்டும் ஈ) 1,2,3,4 மட்டும் அனைத்தும் சரி

1. The Earth's water is not static, It is always in motion.
2. Water changes its form constantly.
3. Water resources of the Earth can be broadly divided into fresh water and salt water.
4. Ice process happens in the blink of.

a) 1,2 only    b)1,3,4 only    c) 4 only    d) all the above

10. 1) தீப்பாறைகள் முதன்மைப் பாறைகள் என்று அழைக்கப்படுகிறது.

2) பாறைகள் வானிலை சிதைவினால் மண்ணாக உருமாறுகிறது.

3) படிவுப் பாறைகள் கடினமான தன்மை கொண்டவை.

4) தக்காண பீடபூமி பகுதிகள் தீப்பாறைகளால் உருவானவை.

அ) 1,2,4 மட்டும்    ஆ) 2,3 மட்டும்    இ) 1,4 மட்டும்    ஈ) 4 மட்டும்

1) Igneous rocks are called the primary rocks.

2) Soil is the Product of weathering of rocks.

3) Sedimentary rocks are the hardest ones.

4) Deccan plateau is the region of igneous rocks.

a) 1,2,4 only    b)2,3 only    c) 1,4 only    d) 4 only

11. சூழ்நிலை மண்டலத்தின் கூறுகளை வரிசைப்படுத்துக.

1. உயிருள்ள கூறுகள்    2. ஆற்றல் கூறுகள்    3. உயிரற்ற கூறுகள்

அ) 1,2,3    ஆ) 2,3,1    இ)3,1,2    ஈ) 1,3,2

Arrange the following in components of ecosystem

1) Biotic components    2) Energy components    3) Abiotic components

a) 1,2,3    b) 2,3,1    c)3,1,2    d) 1,3,2

12. பொருத்துக.

அ. தாவரங்கள் - 1. மேகங்கள்

ஆ. நீர் சுருங்குதல் - 2. கல்மழை

இ. பனித்துளி மற்றும் மழைத்துளி - 3. புவியின் மேற்பரப்பு

ஈ. நீர் ஊடுருவுதல் - 4. நீர் உட்கசிந்து வெளியிடுதல்

அ. 2,3,4,1    ஆ. 3,4,1,2    இ.3,1,2,4    ஈ. 1,2,3,4

Match the following

1. Vegetation - Clouds

2. Condensation - Slect

3. Snow and rain drops - At the surface

4. Infiltration - Transpiration

a. 2,3,4,1    b. 3,4,1,2    c.3,1,2,4    d. 1,2,3,4

13. பொருத்துக.

- அ. கிளையாறு - 1. சுண்ணாம்புப் பாறை  
ஆ. காளான் பாதை - 2. ஆற்றின் மூப்பு நிலை  
இ. எஸ்கர் - 3. ஏயோலியன்  
ஈ. கல் விழுது - 4. பனியாற்றின் செயல்பாடு  
அ. 1,2,3,4 ஆ. 4,1,2,3 இ. 3,1,2,4 ஈ. 2,3,4,1  
Mach

1. Distributaries - Karst topography  
2. Mushroom rock - Lower course of river  
3. Eskers - Aeolian process  
4. Stalacties - Glacial action  
a. 1,2,3,4 b. 4,1,2,3 c. 3,1,2,4 d. 2,3,4,1

14. பொருத்துக.

1. 0° அட்சக்கோடு - துருவம்  
2. 0° தீர்க்கக்கோடு - பன்னாட்டு தேதிக்கோடு  
3. 180° தீர்க்கக்கோடு - கிரீன்வீச்  
4. 90° அட்சக்கோடு - நில நடுக்கோடு  
அ. 2,3,4,1 ஆ. 1,2,3,4 இ. 4,3,2,1 ஈ. 4,1,2,3

1. 0° Line of latitude - Pole  
2. 0° Line of Longitude - International Date line  
3. 180° Line of Longitude - Green wich  
4. 90° Line of latitude - Equator  
a. 2,3,4,1 b. 1,2,3,4 c. 4,3,2,1 d. 4,1,2,3

15. இலக்கணக்குறிப்பு தருக.

- அ. வெள்ளிப்புரட்சி - 1. முட்டை மற்றும் கோழிகள்  
ஆ. சிவப்புப் புரட்சி - 2. இறைச்சி உற்பத்தி, தக்காளி உற்பத்தி  
இ. வட்டப்புரட்சி - 3. உருளைக்கிழங்கு  
ஈ. வெண்மைப்புரட்சி - 4. பால் உற்பத்தி  
அ. 1,2,3,4 ஆ. 2,3,4,1 இ. 4,1,2,3 ஈ. 4,3,2,1

1. Silver Revolution - Egg Production/ Poultry Production  
2. Red Revolution - Meat production/ Tomato production  
3. Round Revolution - Potato  
4. White Revolution - Milk Production  
a. 1,2,3,4 b. 2,3,4,1 c. 4,1,2,3 d. 4,3,2,1

16. கூற்றினை கருத்தில் கொண்டு பொருத்தமான பதிலைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

கூற்று : நகரமயமாதல் முக்கியமான கிராமப்புற மக்கள் நகர்புறத்திற்கு இடம் பெயர்வதால் ஏற்படுவதாகும்.

காரணம் : கிராமத்தில் இருந்து நகரத்திற்கு இடம் பெயர்தல் முதன்மையான ஒன்றல்ல.

அ. கூற்று சரி ஆனால் காரணம் தவறு

ஆ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு

இ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் சரி

ஈ. கூற்று தவறு மற்றும் காரணம் சரி

Statement (A) : Urbanisation is mainly due to the movement of people from rural to cities.

Reason (R) : Rural to urban migration is not a predominant one.

- a) A is correct but R is incorrect
- b) Both A and R are incorrect
- c) Both A and R are incorrect
- d) A is incorrect and R is correct

17. கூற்று : சுண்ணாம்பு பாறை பகுதிகளில் நிலத்தடி நீர் குறைவாக இருக்கும்.

காரணம் : நீர் சுண்ணாம்பு பாறையில் உட்புகாது.

அ. கூற்று சரி ஆனால் காரணம் தவறு

ஆ. கூற்று தவறு காரணம் சரி

இ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு

ஈ. கூற்று மற்றும் காரணம் சரி

Statement I : Running water is an important agent of gradation.

Statement II : The work of the river depends on the slope of land on which it flows.

- a) Statement I is false and II is true.
- b) Statement I and II are false
- c) Statement I is true and II is false
- d) Statement I and II are true.

18. கூற்று : கடல் வளைவுகள் இறுதில் கடல் தூண்களாகின்றன.

காரணம் : கடல் தூண்கள் அலைகளின் படிவுகளால் ஏற்படுகின்றன.

அ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் சரி

ஆ. கூற்று சரி ஆனால் காரணம் தவறு

இ. கூற்று தவறு காரணம் சரி

ஈ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு

Assertion (A) : Sea arches in turn become sea stacks

Reason(R) : Sea stacks are the results of wave depositions

- Both A and R are correct
- A is correct and R is wrong
- A is wrong and R is correct
- Both A and R are wrong

19. கூற்று : பாறைக் குழம்பு துவாரம் வழியாக வெளியேறும்.

காரணம் : புவியின் உட்பகுதி அழுத்தப்பட்ட பாறைக் குடிம்பினைக் கொண்டிருக்கும்.

அ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் சரி

ஆ. கூற்று சரி ஆனால் காரணம் தவறு

இ. கூற்று தவறு காரணம் சரி

ஈ. கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு

Statement : Magma gushes out when it find vents

Reason : Interior of the earth contains compressed hot magma

- Statement & reason are false and II is true.
- Statement is true reason is false
- Statement I is false reason is true
- Statement & reason are false.

20. கூற்றுகளை ஆராய்ந்து தவறான விடையைத் தேர்வு செய்க.

- மண்ணரிப்பு மண் வளத்தை குறைக்கிறது.
- இயக்க உருமாற்றம் அதிக வெப்பத்தினால் உருவாகிறது.
- மண் ஒரு புதுப்பிக்கக் கூடியவளம்
- இலை மக்குகள் மேல் மட்ட மண்ணின் ஒரு பகுதியாகும்.

அ) 1 தவறு    ஆ) 2,3 தவறு    இ) 3 தவறு    ஈ) 4,3 தவறு

Choose the incorrect statement from the following.

- Soil erosion decrease its fertility
- Dynamic metamorphism is caused by high temperature
- Soil is a renewable source
- Humds is a part of the top layer of soil

1. 1 incorrect    b) 2,3 incorrect    c) 3 incorrect    d) 3,4 incorrect

பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. அ. நாட்டு வளம் மற்றும் பன்னாட்டு வளம் ஒப்பிடுக.

a. Compare national and international resources.

(அல்லது)

ஆ. மனிதன் உருவாக்கிய வளத்திற்கும் மனித வளத்திற்கும் உள்ள வேறுபாடுகளைக் கூறுக.

b) What is the difference between man made resources and human resources.

22. அ. சரணாலயங்களைப் பாதுகாப்பதற்கான வழிமுறைகள் யாவை?

a. What are the ways to protect the sanctuaries.

(அல்லது)

ஆ. பன்னாட்டுச் சுற்றுலா மற்றும் வரலாற்றுச் சுற்றுலா வேறுபடுத்துக.

b. Distinguish between International Tourism and Historical Tourism

23. அ. மண் வள பாதுகாப்பு மற்றும் மண் அரிப்பை வேறுபடுத்துக.

a. Distinguish between soil conservation and soil erosion.

(அல்லது)

ஆ. மழைபொழிவின் பல வடிவங்களைப் பற்றி விவரி.

b. Describe the various forms of rainfall.

24. அ. கடல் நீரோட்டங்கள் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைவிவரி?

a. What do you mean by ocean currents? Explain its types.

(அல்லது)

ஆ. கிராமக் குடியிருப்பு வகைகளை விளக்குக.

b. Describe the patterns of rural settlement.

25. அ. நெல் மற்றும் கோதுமை பயிரிடுவதற்கு ஏற்ற புவியியல் சூழல்கள் பற்றி விவரி.

a. What are the ways to protect the sanctuaries.

(அல்லது)

ஆ. இமயமலை ஆறுகள் மற்றும் தீபகற்ப ஆறுகள் வேறுபடுத்துக.

b. Distinguish between the Himalayan rivers and Peninsular rivers.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. ஐரோப்பாவின் காலநிலைப் பிரிவுகளைப் பற்றி விவரி.

Describe the Climatic Divisions of Europe.

27. அளவின் அடிப்படையில் வரைபடங்களின் வகைகளை விவரிக்கவும்.

Describe the types of maps based on the scale? Write about it?

28. இடம் பெயர்தலின் பல்வேறு வகைகள் யாவை? அவைகளை விளக்குக.

What are the difference types of migration.

29. எரிமலைகள் வெடிக்கும் காலக்கட்டத்தைப் பொறுத்து அதன் வகைகளை விவரி.

How are volcanoes classified based on the periodicity of their eruptions?

30. இந்தியாவின் சாலைகளை - வகைப்படுத்தி விவரி.

Classify and explain the roadways in India.



பாடக் குறியீட்டு  
எண் SES4221

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுஅறிவியல் சுற்றுச்சூழல் அறிவியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : சுற்றுச்சூழல் உடல் நலம் மற்றும் பாதுகாப்பு மேலாண்மை

Environmental Health and Safety Management

நேரம் நேரம்: 03.00 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

Sec – A / பிரிவு – அ

(20 X 1 = 20)

**Answer the all questions / அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

1. The International Labour Organization (ILO) has been the advocate for  
a) Rich people  
b) Social justice in the working world  
c) Not for social justice  
d) None  
சர்வதேச தொழிலாளர் அமைப்பு (ILO) எதற்கு ஆலோசகராக இருந்து வருகிறது  
அ) பணக்காரர்களுக்காக  
ஆ) உழைக்கும் உலகில் சமூக நீதி  
இ) சமூக நீதிக்காக அல்ல  
ஈ) எதுவும் இல்லை
2. Protect and Prevent health and safety in organization by\_\_\_\_  
a) Proper safe work culture & education  
b) Unsafe work  
c) No knowledge require for employees  
d) None  
நிறுவனத்தில் ஆரோக்கியம் மற்றும் பாதுகாப்பைக் காத்தல் மற்றும் தடுப்பது \_\_\_\_  
அ) முறையான பாதுகாப்பான பணி கலாச்சாரம் & கல்வி  
ஆ) பாதுகாப்பற்ற வேலை  
இ) பணியாளர்களுக்கு அறிவு தேவையில்லை  
ஈ) எதுவும் இல்லை
3. Work environment may be divided into the components of  
a) Physical and social  
b) Only business product.  
c) Not Physical, mental and social  
d) Physical, mental and social  
பணிச்சூழலை எந்தக் கூறுகளாகப் பிரிக்கலாம்  
அ) உடல், மன மற்றும் சமூக  
ஆ) வணிக தயாரிப்பு மட்டுமே.  
இ) உடல், மன மற்றும் சமூகம் அல்ல  
ஈ) உடல் மற்றும் சமூக
4. Control of pollution to maintain safety of\_\_\_\_  
a) Man, Material and Machinery  
b) No Man, Material and Machinery  
c) Only man safety  
d) Only machine safety  
பாதுகாப்பைப் பராமரிக்க மாசுக்காட்டைக் கட்டுப்படுத்துவது



- அ) மனிதன், பொருள் மற்றும் இயந்திரம்  
 ஆ) மனிதன், பொருள் மற்றும் இயந்திரம் இல்லை  
 இ) மனித பாதுகாப்பு மட்டுமே  
 ஈ) இயந்திர பாதுகாப்பு மட்டுமே

5. Hazardous Substance means\_\_\_\_

- a) Liable to cause harm to human beings or other living creatures  
 b) Not any harm on human beings  
 c) Society loss  
 d) Production loss

அபாயகரமான பொருள் என்பது\_\_\_\_

- (அ) மனிதர்கள் அல்லது பிற உயிரினங்களுக்குத் தீங்கு விளைவிக்கும் பொறுப்பு  
 (ஆ) மனிதர்களுக்கு எந்த பாதிப்பும் இல்லை  
 (இ) சமுதாய இழப்பு  
 (ஈ) உற்பத்தி இழப்பு

6. OES stands for \_\_\_\_

- a) Occupational exposure strange      b) Occupational exposure stand  
 c) Occupational exposure standard      d) Occupational exposure start

OES என்பது \_\_\_\_ ஐ குறிக்கிறது

- அ) தொழில்சார் வெளிப்பாடு விசித்திர      ஆ) தொழில் வெளிப்பாடுசார் நிலை  
 இ) தொழில்சார் வெளிப்பாடு தரநிலை      ஈ) தொழில்சார் வெளிப்பாடு தொடக்கம்

7. Environment Management System Certification is\_\_\_\_

- a) IS/ISO 14001      b) Only BS      c) No IS/ISO 14001      d) IS 9001

சுற்றுச்சூழல் மேலாண்மை அமைப்பு சான்றிதழ் என்பது \_\_\_\_

- அ) IS/ISO 14001      ஆ) BS மட்டும்      இ) IS/ISO 14001 இல்லை      ஈ) ஐஎஸ் 9001

8. Who is responsible for the preparation of off-site emergency plan?

- a) Chief inspector of factories      b) Pollution Control Board  
 c) Industrial management      d) District emergency authority

வெளிதள அவசரத் திட்டத்தைத் தயாரிப்பதற்கு யார் பொறுப்பு?

- அ) தொழிற்சாலைகளின் தலைமை ஆய்வாளர்  
 ஆ) மாசுக் கட்டுப்பாட்டு வாரியம்  
 இ) தொழில்துறை மேலாண்மை  
 ஈ) மாவட்ட அவசர அதிகார முகமை

9. Garbage is responsible for transmitting  
 a) Kala-azar                      b) Malaria                      c) JE                      d) Plague  
 குப்பை எந்த நோயைப் பரப்பும்  
 அ) கலா-அசார்                      ஆ) மலேரியா                      இ) ஜேஇ                      ஈ) பிளேக்
10. Which one of the following organization dedicated to protecting human health from environmental harms?  
 a) Environment and Human Health  
 b) Environmental and Scientific Science  
 c) Ecological Protection Organization  
 d) Ecological Science and Solutions  
 சுற்றுச்சூழல் பாதிப்புகளிலிருந்து மனித ஆரோக்கியத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்ட பின்வரும் அமைப்புகளில் எது?  
 அ) சுற்றுச்சூழல் மற்றும் மனித ஆரோக்கியம்  
 ஆ) சுற்றுச்சூழல் மற்றும் அறிவியல் பூர்வ அறிவியல்  
 இ) சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு அமைப்பு  
 ஈ) சூழலியல் அறிவியல் மற்றும் தீர்வுகள்
11. The manufacturer, storage and import of chemical hazards rules, 1989 framed under  
 a) Air act, 1981                      b) Environmental Protection Act, 1986  
 c) Factories Act, 1948                      d) Water Act, 1974  
 இரசாயன அபாய விதிகளின் உற்பத்தியாளர், சேமிப்பு மற்றும் இறக்குமதி விதிகள், 1989 எதன் கீழ் உருவாக்கப்பட்டது  
 அ) காற்று சட்டம், 1981                      ஆ) சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்புச் சட்டம், 1986  
 இ) தொழிற்சாலைகள் சட்டம், 1948                      ஈ) தண்ணீர் சட்டம், 1974
12. Which one of the following cause harm to human health?  
 a) Organic farming                      b) Using of pesticides  
 c) Using solar vehicles                      d) Protecting forests  
 பின்வருவனவற்றில் எது மனித ஆரோக்கியத்திற்குத் தீங்கு விளைவிக்கும்?  
 அ) இயற்கை விவசாயம்  
 ஆ) பூச்சிக்கொல்லிகளைப் பயன்படுத்துதல்  
 இ) சோலார் வாகனங்களைப் பயன்படுத்துதல்  
 ஈ) காடுகளைப் பாதுகாத்தல்

13. How many types of health hazards are there?  
 a) One                      b) Two                      c) Three                      d) Four  
 எத்தனை வகையான உடல்நலக்கேடுகள் உள்ளன?  
 அ) ஒன்று                      ஆ) இரண்டு                      இ) மூன்று                      ஈ) நான்கு
14. Which one of the following is a result of high exposure of radiation?  
 a) Loss of white blood cells                      b) Hair loss  
 c) Tooth decay                      d) Leg fracture  
 பின்வருவனவற்றில் எது அதிக கதிர்வீச்சு வெளிப்பாட்டின் விளைவாகும்?  
 அ) இரத்த வெள்ளை அணுக்கள் இழப்பு                      ஆ) முடி உதிர்தல்  
 இ) பல் சிதைவு                      ஈ) கால் முறிவு
15. How do pollutants reach humans?  
 a) By external factors                      b) By internal factors  
 c) Pollutants never reach to humans                      d) There is nothing called pollutants  
 மாசுக்கள் மனிதர்களை எவ்வாறு சென்றடைகின்றன?  
 அ) வெளிப்புற காரணிகளால்  
 ஆ) உள் காரணிகளால்  
 இ) மாசுபடுத்திகள் மனிதர்களைச் சென்றடைவதில்லை  
 ஈ) மாசுக்கள் என்று எதுவும் இல்லை
16. The current rates of disease are increasing at alarming speeds and most are closely linked with known\_\_\_\_\_
- a) Carcinogens                      b) Invigorating                      c) Organic farming                      d) Balanced diet  
 நோய்களின் தற்போதைய விகிதங்கள் ஆபத்தான வேகத்தில் அதிகரித்து வருகின்றன, பெரும்பாலானவை \_\_\_\_\_ உடன் நெருக்கமாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன  
 அ) புற்றுநோய் காரணிகள்                      ஆ) புத்துணர்ச்சியூட்டும்  
 இ) இயற்கை விவசாயம்                      ஈ) சமச்சீர் உணவு
17. \_\_\_\_\_ are designed to utilize a comprehensive, consistent and systematic approach to managing your company's environmental, health and safety programs?  
 a) Environmental, health and safety management systems  
 b) Project management plans  
 c) Project implementation teams  
 d) Occupational safety information systems

\_\_\_\_\_ நிறுவனத்தின் சுற்றுச்சூழல், சுகாதாரம் மற்றும் பாதுகாப்புத் திட்டங்களை நிர்வகிப்பதற்கான விரிவான, நிலையான மற்றும் முறையான அணுகுமுறையைப் பயன்படுத்த வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளதா?

அ) சுற்றுச்சூழல், சுகாதாரம் மற்றும் பாதுகாப்பு மேலாண்மை அமைப்புகள்

ஆ) திட்ட மேலாண்மை திட்டங்கள்

இ) திட்ட அமலாக்கக் குழுக்கள்

ஈ) தொழில் பாதுகாப்புத் தகவல் அமைப்புகள்

18. What is the first step in the four-step model used to develop and implement the environmental, health and safety management system?

a) Do

b) Act

c) Plan

d) Check

சுற்றுச்சூழல், சுகாதாரம் மற்றும் பாதுகாப்பு மேலாண்மை அமைப்பை உருவாக்கவும் செயல்படுத்தவும் பயன்படுத்தப்படும் நான்கு-படி மாதிரியின் முதல் படி என்ன?

அ) செய்

ஆ) செயல்

இ) திட்டம்

ஈ) பரிசோதித்தல்

19. There is a link between the environment and human health.

a) True

b) False

சுற்றுச்சூழலுக்கும் மனித ஆரோக்கியத்திற்கும் தொடர்பு உள்ளது.

அ) சரி

ஆ) தவறு

20. Human health can be divided into internal factors and external factors.

a) True

b) False

மனித ஆரோக்கியத்தை உள் காரணிகள் மற்றும் வெளிப்புற காரணிகளாகப் பிரிக்கலாம்.

அ) சரி

ஆ) தவறு

Sec -B / பிரிவு - ஆ

(5 X 5 = 25)

Answer all the questions/அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

21. What are the concept and scope of the environmental health?

சுற்றுச்சூழல் உடல்நலத்தின் கருத்து மற்றும் நோக்கம் என்ன?

Or

What is environmental quality for human health?

மனித ஆரோக்கியத்திற்கான சுற்றுச்சூழல் தரம் என்ன?

22. How the public is affected by industrial sources?

தொழில்சாலை மூலங்களால் பொதுமக்கள் எப்படி பாதிக்கப்படுகிறார்கள்?

Or

Briefly explain about prevention of industrial accidents.

தொழிற்சாலை விபத்துகளைத் தடுப்பது பற்றிச் சுருக்கமாக விளக்கவும்.

23. How is asbestos dust affecting the human health?

அஸ்பெஸ்டாஸ் தூசி மனித ஆரோக்கியத்தை எவ்வாறு பாதிக்கிறது?

Or

What are the impacts of asthma?

ஆஸ்துமாவின் பாதிப்புகள் என்ன?

24. What are principles of occupational health?

தொழில்சார் ஆரோக்கியத்தின் கொள்கைகள் என்ன?

Or

How human health is affected by heat exposure?

வெப்ப வெளிப்பாட்டால் மனித ஆரோக்கியம் எவ்வாறு பாதிக்கப்படுகிறது?

25. What is hazard? How it affects health?

ஆபத்து என்றால் என்ன? இது உடல்நலத்தை எவ்வாறு பாதிக்கிறது?

Or

How do workers suffer psychologically?

தொழிலாளர்கள் உளவியல் ரீதியாக எவ்வாறு பாதிக்கப்படுகின்றனர்?

Sec – c / பிரிவு – இ

(3 X 10 = 30)

Answer any three questions/எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளி.

26. Write a detailed note on basic requirements for healthy environment

ஆரோக்கியமான சூழலுக்கான அடிப்படைத் தேவைகள் பற்றிய விரிவான குறிப்பை எழுதவும்.

27. Give the detailed note on major chemical contaminants.

முக்கிய இரசாயன மாசுபடுத்திகள் பற்றிய விரிவான குறிப்பைக் எழுதவும்.

28. Explain any two diseases caused by the industrial exposures.

தொழிற்சாலை வெளிப்பாடுகளால் ஏற்படும் ஏதேனும் இரண்டு நோய்களை விளக்குக.

29. Describe the health problems of industrial dust particles.

தொழிற்சாலை தூசி துகள்களின் உடல்நல பிரச்சனைகள் பற்றி விவரிக்கவும்.

30. Describe the chemical health hazards.

உடல்நலத்திற்கான இரசாயண அபாயங்களை விவரி.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுஅறிவியல் சுற்றுச்சூழல் அறிவியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீடு (Environmental Impact Assessment)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

Sec-A/பகுதி - அ

Answer all questions / அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

- The main aim of undertaking an EIA for a project is to ensure that the project is planned adequately therefore environmental impacts are minimized. All of this can be achieved by:
  - 1) Identifying all possible environmental impacts
  - 2) Evaluating various projects option
  - 3) Creating appropriate abatement measures
  - 4) Developing assessment programa) 1 & 3 only                      b) 2 ,3 & 4 only                      c) 1 & 2 only                      d) 2 & 4 only  
ஒரு திட்டத்திற்கான EIA ஐ மேற்கொள்வதன் முக்கிய நோக்கம், திட்டம் போதுமான அளவு திட்டமிடப்பட்டிருப்பதை உறுதி செய்வதாகும், எனவே சுற்றுச்சூழல் பாதிப்புகள் குறைக்கப்படுகின்றன. இவை அனைத்தையும் எவ்வாறு அடைய முடியும்:
  - 1) சாத்தியமான அனைத்து சுற்றுச்சூழல் தாக்கங்களையும் கண்டறிதல்
  - 2) பல்வேறு திட்டங்களின் விருப்பத்தை மதிப்பீடு செய்தல்
  - 3) பொருத்தமான குறைப்பு நடவடிக்கைகளை உருவாக்குதல்
  - 4) மதிப்பீட்டு திட்டத்தை உருவாக்குதல்அ) 1 மற்றும் 3 மட்டும்                      ஆ) 2, 3 மற்றும் 4 மட்டும்  
இ) 1 மற்றும் 2 மட்டும்                      ஈ) 2 மற்றும் 4 மட்டும்
- EIA was introduced in India in \_\_\_\_\_ .
  - a) 1978
  - b) 1976
  - c) 1879
  - d) 1789EIA இந்தியாவில் \_\_\_\_\_ இல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
  - அ) 1978
  - ஆ) 1976
  - இ) 1879
  - ஈ) 1789
- Submission of Preliminary EIA report must contain \_\_\_\_\_ copies of PEIA reports.
  - a) 15
  - b) 12
  - c) 20
  - d) 26ஆரம்ப EIA அறிக்கையின் சமர்ப்பிப்பில் PEIA அறிக்கைகளின் \_\_\_\_\_ பிரதிகள் இருக்க வேண்டும்.
  - அ) 15
  - ஆ) 12
  - இ) 20
  - ஈ) 26

4. The reports should be accompanied by a cover letter signed by \_\_\_\_\_ using Project Initiator's letterhead.

- a) Project leader                      b) Prime Minister  
c) Project Initiator                      d) Environment and Health Minister

திட்டத் தொடக்காளர் லெட்டர்ஹெட்டைப் பயன்படுத்தி \_\_\_\_\_

கையொப்பமிடப்பட்ட முகப்பு கடிதத்துடன் அறிக்கைகள் இருக்க வேண்டும்.

அ) திட்டத் தலைவர்                      ஆ) பிரதமர்

இ) திட்ட தொடக்காளர்                      ஈ) சுற்றுச்சூழல் மற்றும் சுகாதார அமைச்சர்

5. EIA is study of probable change in socio economic and \_\_\_\_\_ characteristics of environment due to proposed action.

- a) biophysical                              b) geological  
c) hydrological                              d) Potential

EIA என்பது முன்மொழியப்பட்ட நடவடிக்கையின் காரணமாக சமூகப்

பொருளாதாரம் மற்றும் \_\_\_\_\_ சுற்றுச்சூழலின் சிறப்பியல்புகளில்

ஏற்படக்கூடிய மாற்றங்கள் பற்றிய பின்வரும் ஆய்வு ஆகும்.

அ) உயிர் இயற்பியல்                      ஆ) புவியியல்

இ) நீரியல்                                      ஈ) வலிமையான

6. What is a contingency plan?

- a) A set of guidelines ensuring that the development project will remain within its boundaries.  
b) A plan of actions to prevent an emergency and to be taken when emergencies occur.  
c) A plan describing the measures that will be taken to contain or treat any waste produced by the development project.  
d) None of the above

தற்செயல் திட்டம் என்றால் என்ன?

அ) வளர்ச்சித் திட்டம் அதன் எல்லைக்குள் இருப்பதை உறுதி செய்யும் வழிகாட்டுதல்களின் தொகுப்பு.

ஆ) அவசரநிலையைத் தடுப்பதற்கும், அவசரநிலைகள் ஏற்படும்போது எடுக்கப்பட வேண்டிய செயல்களின் திட்டம்.

இ) வளர்ச்சித் திட்டத்தால் உற்பத்தி செய்யப்படும் கழிவுகளைக் கட்டுப்படுத்த அல்லது சுத்திகரிக்க எடுக்கப்படும் நடவடிக்கைகளை விவரிக்கும் திட்டம்.

ஈ) மேலே எதுவும் இல்லை

7. EIA is \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ environmental impacts.

- a) Beneficial and adverse                      b) social and benefit  
c) Adverse and economical                      d) None of above

EIA \_\_\_\_\_ மற்றும் \_\_\_\_\_ சுற்றுச்சூழல் பாதிப்புகள்

அ) நன்மை மற்றும் பாதகமான                      ஆ) சமூக மற்றும் நன்மை

இ) பாதகமான மற்றும் பொருளாதாரம் ஈ) மேலே எதுவும் இல்லை

8. Prediction of impact is  
 a) qualitative b) quantitative c) economic d) beneficial  
 தாக்கத்தின் கணிப்பு என்பது  
 அ) தரம் ஆ) அளவு இ) பொருளாதார ஈ) நன்மை பயக்கும்
9. Prediction includes determination of \_\_\_\_\_ and magnitude of impact.  
 a) Extend b) action c) predict d) Nature  
 கணிப்பில் தாக்கத்தின் அளவு மற்றும் \_\_\_\_\_ நிர்ணயம் அடங்கும்.  
 அ) இயல்பு ஆ) செயல் இ) கணிக்க ஈ) நீட்டிக்க
10. Screening criteria based on  
 a) type and location of development b) difficult and control attribute  
 c) type and difficult to development d) partial development  
 பிரித்தல் அளவுகோல் அடிப்படையில்  
 அ) வளர்ச்சியின் வகை மற்றும் இடம் ஆ) கடினமான மற்றும் கட்டுப்பாட்டு பண்பு  
 இ) வகை மற்றும் வளர்ச்சிக்கு கடினமானது ஈ) பகுதி வளர்ச்சி
11. EIA is tool for decision making process.  
 a) Management b) social c) essential d) systemising  
 EIA என்பது முடிவெடுக்கும் செயல்முறைக்கான கருவியாகும்.  
 அ) மேலாண்மை ஆ) சமூக  
 இ) இன்றியமையாத ஈ) முறைப்படுத்துதல்
12. EIA is way of evaluating and controlling  
 a) different development activities b) beneficial and adverse impact  
 c) quality of human, environment d) proposed action or project  
 EIA என்பது எதை மதிப்பிடுவதற்கும் கட்டுப்படுத்துவதற்கும் ஒரு வழியாகும்  
 அ) பல்வேறு வளர்ச்சி நடவடிக்கைகள்  
 ஆ) நன்மை மற்றும் பாதகமான தாக்கம்  
 இ) மனிதனின் தரம், சுற்றுச்சூழல்  
 ஈ) முன்மொழியப்பட்ட செயல் அல்லது திட்டம்
13. Which of the following statements are false?  
 a) land use planning systems do the same thing as EIA  
 b) EIA is costly and time consuming  
 c) EIA is intended to be a rational and comprehensive assessment  
 d) EIA is a process  
 பின்வரும் கூற்றுகளில் எது தவறானது?  
 அ) நில பயன்பாட்டுத் திட்டமிடல் அமைப்புகள் EIA போன்றவற்றையே செய்கின்றன  
 ஆ) EIA விலை அதிகம் மற்றும் நேரத்தை எடுத்துக்கொள்ளும்  
 இ) EIA என்பது ஒரு பகுத்தறிவு மற்றும் விரிவான மதிப்பீடாக இருக்கும்  
 ஈ) EIA என்பது ஒரு செயல்முறை



14. Which type of projects usually requires an EIA?  
 a) Community garden development  
 b) Mining and mineral development projects  
 c) Outdoor recreation  
 d) Development of community wells

எந்த வகையான திட்டங்களுக்கெ் பொதுவாக EIA தேவைப்படுகிறது?

- அ) சமூக தோட்ட மேம்பாடு  
 ஆ) சுரங்க மற்றும் கனிம வளர்ச்சித் திட்டங்கள்  
 இ) வெளிப்புறப் பொழுதுபோக்கு  
 ஈ) சமுதாயக் கிணறுகளின் வளர்ச்சி

15. OSHA was created to  
 a) Data analysis  
 b) To reduce hazards  
 c) Ecological development  
 d) EIA analysis

OSHA எதற்கு உருவாக்கப்பட்டது?

- அ) தரவுப் பகுப்பாய்வு  
 ஆ) அபாயங்களைக் குறைக்க  
 இ) சூழலியல் வளர்ச்சி  
 ஈ) EIA பகுப்பாய்வு

16. When was OSHA enacted?  
 a) 1980  
 b) 1983  
 c) 1970  
 d) 1945

OSHA எப்போது இயற்றப்பட்டது?

- அ) 1980  
 ஆ) 1983  
 இ) 1970  
 ஈ) 1945

17. Identify the correct sequence with reference to environmental clearance process for new project

- a) Appraisal→Screening→Scoping→Public consultation  
 b) Screening→scoping→public consultaion→appraisal  
 c) Scoping→public sonsultation→appraisal→screening  
 d) Public consultation→appraisal→screening→scoping

புதிய திட்டத்திற்கான சுற்றுச்சூழல் அனுமதி செயல்முறையின் குறிப்புடன் சரியான வரிசையை அடையாளம் காணவும்

- அ) மதிப்பீடு→ பிரித்தல்→ நோக்கம்→பொது ஆலோசனை  
 ஆ) பிரித்தல்→ நோக்கம்→பொது ஆலோசனை→மதிப்பீடு  
 இ) நோக்கம்→பொது ஆலோசனை→மதிப்பீடு→ பிரித்தல்  
 ஈ) பொது ஆலோசனை→ மதிப்பீடு→ பிரித்தல்→ நோக்கம்

18. Match the list 1 & list 2, identify the correct answer from the code given below

List 1

- 1) ISO 14021  
 2) ISO 14022  
 3) ISO 14023  
 4) ISO 14024

list 2

- i) Principles and procedures  
 ii) Self declaration of environmental claims  
 iii) Symbols  
 iv) Testing and verification methods

Code:

- a) ii,iii,iv,i  
 b) ii,iv,i,ii  
 c) iii,iv,i,ii  
 d) iv,i,iii,ii

பட்டியல் 1 & பட்டியல் 2ஐப் பொருத்தவும், கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீட்டிலிருந்து சரியான பதிலைக் கண்டறியவும்

பட்டியல் 1

பட்டியல் 2

1) ISO 14021

i) கோட்பாடுகள் மற்றும் நடைமுறைகள்

2) ISO 14022

ii) சுற்றுச்சூழல் உரிமைகோரல்களின் சுய அறிவிப்பு

3) ISO 14023

iii) சின்னங்கள்

4) ISO 14024

iv) சோதனை மற்றும் சரிபார்ப்பு முறைகள்

குறியீடு:

அ) i,ii,iii,iv

ஆ) ii,iv,i,ii

இ) iii,iv,i,ii

ஈ) iv,i,iii,ii

19. Match the list 1 & list 2, identify the correct answer from the code given below

List 1

list 2

1) Overlays

i) Environmental evaluation systems

2) Networks

ii) Adaptive environmental assessment

3) Battelle columbus

iii) Environmental systems as a complex web

4) Simulation modeling iv) Composite impact by superimposing maps

Codes:

a) ii,iii,iv,i

b) ii,iii,iv,i

c) iii,iv,i,ii

d) iv,iii,i,ii

பட்டியல் 1 & பட்டியல் 2ஐப் பொருத்தவும், கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீட்டிலிருந்து சரியான பதிலைக் கண்டறியவும்

பட்டியல் 1

பட்டியல் 2

1) மேலடுக்குகள்

i) சுற்றுச்சூழல் மதிப்பீட்டு அமைப்புகள்

2) வலைப்பின்னல்கள்

ii) தகவமைப்பு சுற்றுச்சூழல் மதிப்பீடு

3) பேட்டில் கொலம்பஸ்

iii) ஒரு சிக்கலான வலையாக சுற்றுச்சூழல் அமைப்புகள்

4) உருவகப்படுத்துதல்

iv) வரைபடங்களை மிகைப்படுத்துவதன் மூலம்

கூட்டுத் தாக்கம்

குறியீடு:

அ) i,ii,iii,iv

ஆ) ii,iii,iv,i

இ) iii,iv,i,ii

ஈ) iv,iii,i,ii

20. The EIA approval is valid for a period of 3 years. If the project does not take off within the time given, the approval is automatically void.

a) True

b) False

EIA ஒப்புதல் 3 ஆண்டுகளுக்குச் செல்லுபடியாகும். கொடுக்கப்பட்ட

நேரத்திற்குள் திட்டம் தொடங்கப்படாவிட்டால், ஒப்புதல் தானாகவே செல்லாது.

அ) சரி

ஆ) தவறு

Sec – B / பிரிவு – ஆ

( 5 X 5 = 25)

Answer all the questions/அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

21. Explain Environment Impact Assessment Notification 1994.

சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டின் அறிக்கை (1994) பற்றி விவரி.

Or

EIA flow chart of Frame work.

சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டின் விளக்கப்படம்

22. Enlist the drawbacks various method of EIA.

சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டின் பல்வேறு பட்டியல் முறை பற்றி விவரி.

Or

What is EIA method for assessment of water?

சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீடு முறையின் நீர் மதிப்பீடு என்றால் என்ன?

23. List out the typical impacts caused by hydel project.

நீர் மின் திட்டத்தால் ஏற்படும் விளைவுகளைப் பட்டியலிடு.

Or

List out the typical EIA process for oil pipeline.

எண்ணெய்க் குழாய் அமைப்பதற்கான EIA செயல்முறைகள் பட்டியலிடு.

24. Write about socio Economic Impact Assessment.

சமுதாயப் பொருளாதார தாக்கம் மதிப்பீடு பற்றி எழுது.

Or

What are EIA Guidelines following in India?

இந்தியாவின் சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டின் வழிகாட்டுதலின் முறைகள் என்ன?

25. Explain of EMS Formulation.

சுற்றுச்சூழல் தாக்க மேலாண்மை உருவாக்கம் பற்றி விவரி.

Or

Describe about Cost benefit Analysis

செலவு மற்றும் பயன் பகுப்பாய்வு பற்றி விவரி.

Answer any three questions/எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளி.

26. Discuss goals, responsibilities and content used in EIA.  
EIA இல் பயன்படுத்தப்படும் இலக்குகள், பொறுப்புகள் மற்றும் உள்ளடக்கம் பற்றி விவாதி
27. Write the notes EIA Procedure for National highway projects.  
தேசிய நெடுஞ்சாலைத் திட்டத்திற்குச் சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டு முறை பற்றி எழுது.
28. Write the Environmental Auditing types.  
சூழலியல் தணிக்கை வகைகளை எழுது.
29. Write an essay on EIA notifications and amendments.  
EIA அறிவிப்புகள் மற்றும் திருத்தங்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.
30. Give an account of the preparation of the Environment Impact statement process of power plant.  
அனல் மின் நிலையங்களில் அமைப்பதற்கான சுற்றுச்சூழல் தாக்க மதிப்பீட்டு அறிக்கை தயாரித்தல் முறைகள் பற்றி விவரி?

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுஅறிவியல் சுற்றுச்சூழல் அறிவியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: சுற்றுச் சூழல் மாசுப்பாடு (Environmental Pollution)



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

**Sec-A/பகுதி – அ**

**Answer all questions /அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)**

1. Which of the following oxides of nitrogen is the major air pollutant released from automobile exhausts?

- (A) NO (B) N<sub>2</sub>O (C) NO<sub>2</sub> (D) N<sub>2</sub>O<sub>3</sub>

ஆட்டோமொபைல் வெளியேற்றங்களிலிருந்து வெளியாகும் முக்கிய காற்று மாசுபடுத்தும் நைட்ரஜனின் பின்வரும் ஆக்சைடுகளில் எது?

- (அ) NO (ஆ) N<sub>2</sub>O (இ) NO<sub>2</sub> (ஈ) N<sub>2</sub>O<sub>3</sub>

2. According to WHO, maximum permissible level of chlorides in drinking water is

- (A) 100 mg/L (B) 200 mg/L (C) 600 mg/L (D) 800 mg/L

உலக சுகாதார அமைப்பின் கூற்றுப்படி, குடிநீரில் அதிகபட்சமாக அனுமதிக்கப்பட்ட குளோரைடு அளவு

- (அ) 100 மி.கி/ லி. (ஆ) 200 மி.கி/ லி. (இ) 600 மி.கி/ லி. (ஈ) 800 மி.கி/ லி.

3. The Stockholm Convention is a global treaty to protect humans from

- (A) Toxic gases  
(B) Hospital acquired infections  
(C) Persistent organic pollutants  
(D) Carbon monoxide

ஸ்டாக்ஹோம் மாநாடு என்பது மனிதர்களை இதனிடமிருந்து பாதுகாக்கும் உலகளாவிய ஒப்பந்தமாகும்

- (அ) நச்சு வாயுக்கள்  
(ஆ) மருத்துவமனை மூலம் பரவும் தொற்றுநோய்கள்  
(இ) தொடர்ந்து கரிம மாசுபடுத்திகள்  
(ஈ) கார்பன் மோனாக்சைடு

4. Point out the right match concerning the toxic metal and associated adverse impact.

- (A) Zn – Brain tissue damage (B) Ni – Keratosis  
(C) Ar – Renal poisoning (D) Hg – Pulmonary disease

நச்சு உலோகம் மற்றும் அதனுடன் தொடர்புடைய தாக்கம் தொடர்பான சரியான பொருத்தத்தைச் சுட்டிக்காட்டவும்.

- (அ) Zn - மூளை திசு சேதம் (ஆ) Ni - கெரடோசிஸ்  
(இ) Ar - சிறுநீரக விஷம் (ஈ) Hg - நுரையீரல் நோய்

5. Radioactive waste management in our country is governed under  
 (A) Hazardous Waste (Management, Handling and Trans-boundary Movement)  
 (B) Atomic Energy Act, 1962  
 (C) Environment (Protection) Act, 1986  
 (D) Biomedical Waste (Management & Handling) Rules 1998

நம் நாட்டில் கதிரியக்கக் கழிவு மேலாண்மை எதன் கீழ் நிர்வகிக்கப்படுகிறது

(அ) அபாயகரமான கழிவு (மேலாண்மை, கையாளுதல் மற்றும் எல்லை தாண்டிய இயக்கம்)

(ஆ) அணுசக்தி சட்டம், 1962

(இ) சுற்றுச்சூழல் (பாதுகாப்பு) சட்டம், 1986

(ஈ) பயோமெடிக்கல் கழிவு (மேலாண்மை மற்றும் கையாளுதல்) விதிகள் 1998

6. The background noise level in an area is represented by which of the following noise indices?

(A) L<sub>10</sub> (B) L<sub>50</sub> (C) L<sub>90</sub> (D) TNI

ஒரு பகுதியில் பின்னணி இரைச்சல் நிலை பின்வரும் எந்த ஒலிக்குறியீடுகளால் குறிக்கப்படுகிறது?

(அ) L<sub>10</sub> (ஆ) L<sub>50</sub> (இ) L<sub>90</sub> (ஈ) டி.என்.ஐ.

7. As per Indian Standards (BIS) for drinking water desirable limit for total hardness as CaCO<sub>3</sub> is

(A) 100 mg/l (B) 200 mg/l (C) 300 mg/l (D) 400 mg/l

இந்திய தரநிலைகளின்படி (BIS) குடிநீருக்கான CaCO<sub>3</sub> மொத்த கடினத் தன்மையின் விரும்பத்தக்க அளவு

(அ) 100 மி.கி / லி (ஆ) 200 மி.கி / லி (இ) 300 மி.கி / லி (ஈ) 400 மி.கி / லி

8. Removal of top fertile soil by water is called  
 A) Leaching B) Siltation C) Weathering of soil D) Soil erosion

மேல் வளமான மண் நீரால் அகற்றப்படுவது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(அ) வெளியேறுதல் (ஆ) சில்லேஷன்

(இ) மண்ணின் வானிலை (ஈ) மண் அரிப்பு

9. Pulmonary oedema is caused by  
 (A) Carbon monoxide (B) Sulphur dioxide  
 (C) Nitrous oxide (D) Methane

நுரையீரல் வீக்கம் எதன் மூலம் ஏற்படுகிறது

(அ) கார்பன் மோனாக்சைடு (ஆ) சல்பர் டை ஆக்சைடு

(இ) நைட்ரஸ் ஆக்சைடு (ஈ) மீத்தேன்

10. Which of the following is referred to as superoxide radical?

(A) O (B) O<sub>2</sub> (C) O\*<sub>2</sub> (D) O<sub>3</sub>

பின்வருவனவற்றில் எது சூப்பர் ஆக்ஸைடின் அடிப்படைக் கூறு என்று குறிப்பிடப்படுகிறது?

(அ) O (ஆ) O<sub>2</sub> (இ) O\*<sub>2</sub> (ஈ) O<sub>3</sub>

11. Match the contaminant in Column – I with the disease in Column – II

**Column – I**

- (i) Mercury
- (ii) Nitrate Nitrogen
- (iii) Cadmium
- (iv) Coal

**Column – II**

- 1. Methamoglobinemia
- 2. Itai Itai
- 3. Silicosis
- 4. Minamata

Choose the correct code:

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (i) (ii) (iii) (iv) | (i) (ii) (iii) (iv) |
| (A) 2 3 4 1         | (B) 3 4 2 1         |
| (C) 1 2 3 4         | (D) 4 1 2 3         |

நெடுவரிசை -1 நெடுவரிசை மாசுபடுத்திகள் - IIஇல் உள்ள நோயுடன் பொருத்துங்கள்:

நெடுவரிசை -1

- (i) மெர்குரி
- (ii) நைட்ரேட் நைட்ரஜன்
- (iii) காட்மியம்
- (iv) நிலக்கரி

நெடுவரிசை- II

- 1. மெத்தமோகுளோபினேமியா
- 2. இட்டாய் இட்டாய்
- 3. சிலிகோசிஸ்
- 4. மினாமாதா

சரியான குறியீட்டைத் தேர்வுசெய்க:

- |                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| குறியீடுகள்: (i) (ii) (iii) (iv) | (i) (ii) (iii) (iv) |
| (அ) 2 3 4 1                      | (ஆ) 3 4 2 1         |
| (இ) 1 2 3 4                      | (ஈ) 4 1 2 3         |

12. Carbon dioxide evolved from soil mainly comes from

- (A) Microbial respiration
- (B) Root respirstion
- (C) Soil animals respiration
- (D) All the above

மண்ணிலிருந்து வெளிவரும் கார்பன்டை ஆக்சைடு முக்கியமாக எதிலிருந்து வருகிறது

- (அ) நுண்ணுயிர் சுவாசம்
- (ஆ) வேர் சுவாசம்
- (இ) மண் விலங்குகளின் சுவாசம்
- (ஈ) மேலே உள்ள அனைத்தும்

13. The problem of thermal pollution can be alleviated by using

- (A) Cooling ponds
- (B) Cooling towers
- (C) More efficient electricity generating plants
- (D) All the above

வெப்ப மாசுபாட்டின் சிக்கலை எதைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் தணிக்க முடியும்

- (அ) குளிரூட்டும் குளங்கள்
- (ஆ) குளிரூட்டும் கோபுரங்கள்
- (இ) அதிகம் திறன் கொண்ட மின்சார உற்பத்தி ஆலைகள்
- (ஈ) அனைத்தும்

14. According to Recycled Plastics (Manufacture and Usage) Rules 1999, the minimum thickness of carry bags shall not be less than  
 (A) 10 microns (B) 20 microns (C) 30 microns (D) 50 microns

மறுசுழற்சி செய்யப்பட்ட பிளாஸ்டிக் (உற்பத்தி மற்றும் பயன்பாடு) விதிகள் 1999 இன் படி, நெகழிப் பைகளின் குறைந்தபட்ச தடிமன் எந்த அளவிற்குக் குறைவாக இருக்கக்கூடாது

- (அ) 10 மைக்ரான் (ஆ) 20 மைக்ரான் (இ) 30 மைக்ரான் (ஈ) 50 மைக்ரான்

15. Match the Act mentioned in Column-I with the year of enactment mentioned in Column-II:

**Column – I**

**Column – II**

- |   |         |
|---|---------|
| (i) The Water (Prevention and Control of Pollution) Act | 1. 2002 |
| (ii) The Air (Prevention and Control of Pollution) Act  | 2. 1986 |
| (iii) The Environmental (Protection) Act                | 3. 1974 |
| (iv) The Biological Diversity Act                       | 4. 1981 |

Choose the correct code:

- |        |                     |                     |
|--------|---------------------|---------------------|
| Codes: | (i) (ii) (iii) (iv) | (i) (ii) (iii) (iv) |
| (A)    | 1 4 3 2             | (B) 3 4 2 1         |
| (C)    | 3 2 1 4             | (D) 2 4 3 1         |

நெடுவரிசை -1 இல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சட்டத்தை நெடுவரிசை II இல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வருடத்துடன் பொருத்துங்கள்:

- |   |               |
|---|---------------|
| நெடுவரிசை -1  | நெடுவரிசை- II |
| (i) நீர் (மாசு தடுப்பு மற்றும் கட்டுப்பாடு) சட்டம்    | 1. 2002       |
| (ii) காற்று (மாசு தடுப்பு மற்றும் கட்டுப்பாடு) சட்டம் | 2. 1986       |
| (iii) சுற்றுச்சூழல் (பாதுகாப்பு) சட்டம்               | 3. 1974       |
| (iv) உயிரியல் பன்முகத் தன்மை சட்டம்                   | 4. 1981       |

சரியான குறியீட்டைத் தேர்வுசெய்க:

- |                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| குறியீடுகள்: (i) (ii) (iii) (iv) | (i) (ii) (iii) (iv) |
| (அ) 1 4 3 2                      | (ஆ) 3 4 2 1         |
| (இ) 3 2 1 4                      | (ஈ) 2 4 3 1         |

16. The colour code of the container for collection of waste scrap generated from Hospitals is  
 (A) Red (B) Blue (C) White (D) Green

மருத்துவமனைகளில் இருந்து உருவாகும் கழிவுகளைச் சேகரிப்பதற்கான கொள்கலனின் வண்ணக் குறியீடு

- (அ) சிவப்பு (ஆ) நீலம் (இ) வெள்ளை (ஈ) பச்சை



17. The best way for assessing the organic component of a water sample is the determination of  
(A) TOC (B) COD (C) BOD (D) DO

நீர் மாதிரியின் கரிம கூறுகளை மதிப்பிடுவதற்கான சிறந்த வழி

(அ) TOC (ஆ) COD (இ) BOD (ஈ) DO

18. Give the correct order for estimation of organic matter, in waste water give the correct order(shortest to higher)

a) BOD<COD<TOC b) TOC<COD<BOD

c) TOC<COD<BOD d) BOD<TOC<COD

கரிமச் சேர்மத்தை அளவிடும் ஆய்வை அதன் நேரத்தைக் கொண்டு வரிசைப் படுத்துக (குறைந்த நேரம் முதல் நீண்ட நேரம்)

a) BOD<COD<TOC b) TOC<COD<BOD

c) TOC<COD<BOD d) BOD<TOC<COD

19. The Green house effect may bring about the following changes in the climate of the earth

a) Increase in rainfall b) Desertification

c) Soil erosion d) Drought

a) I & II only b) II & III only

c) I & IV only d) All the above

புவியின் தட்பவெப்பநிலையைப் பசுமை இல்ல விளைவு கீழ்காணும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தலாம்

i) மழைப்பொழிவு அதிகரிப்பு ii) பாலைவனமாதல்

iii) மண் அரிப்பு iv) வறட்சி

(அ) I & II மட்டும் (ஆ) II & III மட்டும்

(இ) I & IV மட்டும் (ஈ) மேற்கூறிய அனைத்தும்

20. 1. Biomedical waste i) primary, secondary and tertiary treatment  
2. Noise ii) scrubber  
3. Sewage iii) Incineration  
4. Air Pollutant iv) Undersirable sound

1 2 3 4

a) ii iv i iii

b) iv i ii iii

c) iii iv i ii

d) ii iv iii ii

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| 1. மருத்துவ உயிரிக் கழிவுகள்- | i) முதல்நிலை, இரண்டாம் நிலைமற்றம்<br>மூன்றாம் நிலை சுத்திகரிப்பு |
| 2. இரைச்சல்                   | ii) உறிஞ்சிகள்/புகை மாசுநீக்கி                                   |
| 3. சாக்கடை கழிவுநீர்          | iii) எரித்து சாம்பலாக்குதல்                                      |
| 4. காற்று மாசுக்கள்           | iv) விரும்பத்தகாத ஒலிகள்   |
- |         |    |     |     |
|---------|----|-----|-----|
| 1       | 2  | 3   | 4   |
| (அ) ii  | iv | i   | iii |
| (ஆ) iv  | i  | ii  | iii |
| (இ) iii | iv | i   | ii  |
| (ஈ) ii  | iv | iii | ii  |

**Sec-B/பகுதி - ஆ**

(5 x5 = 25)

**Answer all the question/அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக:**

21. Give an account on Chernobyl Disaster  
செர்னோபில் பேரழிவு குறித்துச் சிறுகுறிப்பு வரைக  
or  
Write a short note on radioactive rainfall  
கதிரியக்க மழை பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
22. Give an account on Biomagnifications  
உயிரி பெருக்கம் பற்றிக் குறிப்பு எழுதுக.  
or  
Write an account of the blue baby syndrome  
நீல குழந்தை நோய்க்குறி பற்றி விளக்கம் தருக
23. Write a short note on 'Bhopal Gas tragedy'  
போபால் விஷவாயு கசிவு பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக  
or  
Write a short note on 'Green House gases'  
பசுமை இல்ல வாயுக்கள் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக

24. Write a short note on water pollution

தண்ணீர் மாசுப்பாடு குறித்துக் குறிப்பு வரைக.

or

Give an account on heavy metals in water bodies

நீர் நிலைகளில் உள்ள கன உலோகங்கள் பற்றி எழுதுக.

25. Effect of Pesticide residue in soil-explain

மண்ணில் பூச்சிக் கொல்லி நச்சின் விளைவை விளக்குக.

or

Write a short notes on Acid smog

அமிலப் பணிப்புக்கை சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

**Sec-C பகுதி - இ /**

**(3 x10 = 30)**

**Answer any three question/எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

26. Write an essay on air pollution

காற்று மாசுப்பாடு குறித்து ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

27. Discuss the causes, effects and control measures of water pollution

நீர் மாசுபாட்டின் காரணங்கள், விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகள் பற்றி விவாதிக்க.

28. Elucidate the causes, effects and control measures of soil pollution

மண் மாசுபாட்டின் காரணங்கள், விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகள் பற்றி விவாதிக்க

29. Describe the causes, effects and control measures of noise pollution

ஒலி மாசுபாட்டின் காரணங்கள், விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகளை விவரிக்க

30. Write an account of the effects of radioactive pollution

கதிரியக்க மாசுப்பாடு விளைவுகள் பற்றி விரிவாக எழுதுக.



DMH 8242

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள் : சுற்றுலாவியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. Tour என்ற சொல் எந்த மொழியிலிருந்து பிறந்தது  
(அ) லத்தீன் (ஆ) இத்தாலி (இ) ஹிப்ரூ (ஈ) ஆங்கிலம்
2. பாகியான் எழுதிய குறிப்புகள் அடங்கிய நூலின் பெயர்  
(அ) பயண நூல் (ஆ) மானிடவியல் (இ) போ கோ சி (ஈ) வானவியல்
3. பயணிகளின் இளவரசர் என்று அழைக்கப்பட்டவர் யார்  
(அ) யுவான் சுவாங் (ஆ) பாகியான் (இ) வாஸ்கோடகாமா (ஈ) 14-ஆம் லூயி
4. இந்தியச் சுற்றுலாத்துறை வளர்ச்சிக் கழகத்தால் (ITDC) நடத்தப்படும்  
ஹோட்டல்களின் பெயர்  
(அ) அசோக் குரூப் (ஆ) ஓபிராய் குரூப் (இ) தாஜ் குரூப் (ஈ) வெல்கம் குரூப்
5. பல்வேறு நடவடிக்கைகளின் கூட்டுத் தொகையே சுற்றுலா என்று கூறியவர்  
(அ) ஹெர்மான் வி. ஷெல்லார்ட் (ஆ) ஹென்றி  
(இ) கிராப்ஃ (ஈ) அப்துல் வஹாப்
6. போக்குவரத்து அமைச்சகத்தில் சுற்றுலாத்துறை தனியாக தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு  
(அ) 1958 (ஆ) 1960 (இ) 1971 (ஈ) 1977
7. செலுத்தும் சமநிலை என்பது  
(அ)  $B = R + P$  (ஆ)  $B = R - T$  (இ)  $B = R - P$  (ஈ)  $B = P - R$
8. பட்டயா (Pattaya) என்னும் கடற்கரை நகரம் உள்ள நாடு  
(அ) சிங்கப்பூர் (ஆ) தாய்லாந்து (இ) இந்தியா (ஈ) மலேசியா
9. சுற்றுலா மேம்பாட்டிற்கு உயிர்நாடியாகத் திகழ்வது  
(அ) போக்குவரத்து (ஆ) உணவு (இ) பணம் (ஈ) விடுதி
10. ஐ.நா. சபை எந்த ஆண்டு பயணியர் பிற நாடுகளுக்குச் செல்வதில் உள்ள  
தடைகளை நீக்குதல் குறித்து விவாதித்தது  
(அ) 1963 (ஆ) 1973 (இ) 1983 (ஈ) 1953

II. பொருத்துக :

11. A) பன்னாட்டுச் சுற்றுலா மாநாடு - (i)1976

B) இங்கிலாந்து சுற்றுலா கழகம் - (ii)1981

C) நான் கனா காண்பேன் - (iii)1947

D) பன்னாட்டுக் கழகத்தின் பொருளாதாரக்குழு - தேஜ்வீர்சிங்

	A	B	C	D		A	B	C	D
(அ)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)	(ஆ)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(இ)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)	(ஈ)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

12. A) இயற்கைச் சுற்றுலா - (i) நினைவுச்சின்னங்களைச் சேதப்படுத்துதல்

B) பண்பாட்டுச் சுற்றுலா - (ii) ஆராய்ச்சி வளர்த்தல்

C) கல்விச்சுற்றுலா - (iii) இமாலயம்

D) வன்டலிசம் - (iv) தோலாவீரா

	A	B	C	D		A	B	C	D
(அ)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)	(ஆ)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(இ)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)	(ஈ)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

13. A) லண்டன் விடுதி - (i)1953

B) சுவிட்சர்லாந்து விடுதி - (ii)1774

C) அருந்தகம் - (iii)1820

D) சந்தைப்படுத்தல் கலவை - (iv)1634

	A	B	C	D		A	B	C	D
(அ)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)	(ஆ)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(இ)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)	(ஈ)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)

14. A) சூரியன் கோயில் - (i) தஞ்சாவூர்

B) பிரகதீஸ்வரர் கோயில் - (ii) கொனாரக்

C) அஜந்தா - (iii) ஆக்ரா

D) ஆக்ரா கோட்டை - (iv) குஜராத்

	A	B	C	D		A	B	C	D
(அ)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)	(ஆ)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(இ)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)	(ஈ)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

15. A) சுற்றுலா கூட்டமைப்பு - (i)1947  
 B) பயண நிறுவனங்களின் அவை - (ii)1908  
 C) உலகச் சுற்றுலா நிறுவனம் - (iii)மேட்ரிட்  
 D) பொருளாதார சமூக சபை - (iv)ஜெனிவா

	A	B	C	D		A	B	C	D
(அ)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)	(ஆ)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(இ)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)	(ஈ)	(i)	(iv)	(iii)	(ii)

**III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க.**

16. கி.பி. 1774 டேவிட் லோ என்பவர் விடுதியை முதன் முதலில் தோற்றுவித்தார்.  
 17. 1825 ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்தில் ரயில் போக்குவரத்து தொடங்கப்பட்டதால் பல சத்திரங்கள் செல்வாக்கு இழந்தன.  
 18. 1634 சாமுவேல் கோல்ஸ் என்பவரால் அமெரிக்காவில் அருந்தகம் தொடங்கப்பட்டது.  
 19. பண்டைக் காலத்தில் பண்டமாற்று முறையே வழக்கத்தில் இருந்தது.  
 20. பொருட்களை விற்போரும் வாங்குவோரும் கூடுமிடமே பொதுவாகச் சந்தை என அழைக்கப்படுகிறது.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 × 5 = 25)**

21. அ) சுற்றுலாவின் தோற்றம் குறித்து விளக்குக  
 (அல்லது)  
 ஆ) சுற்றுலாவின் கட்டமைப்புகள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
22. அ) சுற்றுலாவின் ஈர்ப்பு, அணுகுமுறை பற்றி விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 ஆ) சுற்றுலாவின் தங்குமிடம், உணவு பற்றி விளக்குக.
23. அ) பண்டைக் காலச் சுற்றுலாவைப் பற்றி விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 ஆ) நவீன காலச் சுற்றுலாவைப் பற்றி விளக்குக.
24. அ) சுற்றுலாவினால் ஏற்படும் சமூக மாற்றத்தினை விளக்குக?  
 (அல்லது)  
 ஆ) சுற்றுலா சந்தைப்படுத்தல் பற்றி விளக்குக.
25. அ) இந்தியச் சுற்றுலா வளங்கள் பற்றி விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 ஆ) சுற்றுலா திட்டமிடல் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

பகுதி - இ

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 x 10 = 30)

26. இந்தியச் சுற்றுலா வளங்கள் மற்றும் சமூகப் பண்பாட்டு வளங்கள் பற்றி விவரிக்க.
27. சுற்றுலாவின் உலகப் பொருளாதார நிறுவனங்கள் மற்றும் தேசிய நிறுவனங்கள் பற்றி விவரிக்க.
28. சுற்றுலாவின் அரசியல், சமூகம். பொருளாதாரம், பண்பாடு, சுற்றுச்சூழல் பற்றி விவரிக்க.
29. இந்தியச் சுற்றுலாவின் வளர்ச்சியும் வரலாறும் பற்றி விவரிக்க.
30. சுற்றுலாவின் முக்கிய அங்கமான தொடர்புக் கலை, வழிகாட்டுக்கலை விருந்தோம்பல்கள் பற்றி விளக்குக.



தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் - பட்டத்தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு -இரண்டாம்பருவம்

SBICTS

தாள் : தகவல்தொடர்புதொழில்நுட்பத்தின்மாறுநிலைகுறித்துபுரிதல்

காலம் : 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண் : 75

பகுதி-அ

I. அனைத்துவினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. கல்விதொழில்நுட்பத்தின்நோக்கம்என்ன?

- அ) மாணவர்களுக்குஒழுக்கவிழுமியங்களைக்கற்பித்தல்  
ஆ) கற்பித்தல்மற்றும்கற்றல்முறைகளைஉருவாக்குதல்  
இ) ஏழைமக்களுக்குஉதவுதல் ஈ) கற்பவர்களின்திறனைக்கண்டறிதல்

What is the objective of educational technology?

- a) To teach moral values to students    b) To develop Teaching and learning method  
c) To help poor people    d) To identify the potential of learners.

2. கற்பித்தல்என்பதுஅளவிடப்படுவதில்

- அ) மைக்ரோகற்பித்தல்  
ஆ) குழுகற்பித்தல்  
இ) உருவகப்படுத்தப்பட்டகற்பித்தல்  
ஈ) மினிகற்பித்தல்

Scaled down teaching is

- a) Micro Teaching    b) Team Teaching    c) Simulated Teaching    d)Mini Teaching.

3. Haptics என்றால்என்ன?

- அ) முகபாவனைபற்றியஆய்வு  
ஆ) கண்நடத்தைபற்றியஆய்வு  
இ) தொடுதல்பற்றியஆய்வு  
ஈ) உடல்இயக்கங்கள்பற்றியஆய்வு

What is haptics?

- a) Study of facial expression    b) Study of eye behavior  
c) Study of touching    d) Study of body movements.

4. தகவல்தொடர்புகளில், ஒருசெய்தியில்குறுக்கிடும்எதையும் \_\_\_\_\_ என்பர்.

- அ) சூழல்    ஆ)சத்தம்    இ) டிகோடிங்    ஈ) கருத்து

Anything that interferes with a merrage in communication is known as \_\_\_\_\_.

- a) Content    b) Noice    c) Decoding    d) feedback



5. கல்விக்கான தேசிய நோக்கம் \_\_\_\_\_ தொடங்கப்பட்டது.

- அ) NCTE
- ஆ) AICTE
- இ) UGC – MHRD
- ஈ) SERT

National Mission on education initiated by \_\_\_\_\_

- a) NCTE
- b) AICTE
- c) UGC – MHRD
- d) SERT.

6. பொருத்துக.

- i) ICT - அ) Online platform
- ii) M.S word - ஆ) Information communication technology
- iii) Mooc - இ) 2009
- iv) காயன்தர்ஷன் - ஈ) Micro soft
- v) தேசியபணி - உ) 2000

Match the following:

- i) ICT - a) Online platform
- ii) M.S word - b) Information communication technology
- iii) Mooc - c) 2009
- iv) Guyan darshan - d) Micro soft
- v) National Mission - e) 2000

7. பொருத்துக.

- i) உள்ளீடகம் - அ) Joystick
- ii) வெளியீட்டகம் - ஆ) பிளாப்பி டிஸ்க்
- iii) சேமிப்பகம் - இ) திரை

Match:

- i) Input - a) Joystick
- ii) Output - b) floppy disk
- iii) Storage - c) Monitor

8. பின்வருவனவற்றுள் நன்று ஒரு பில்லியன் கேரக்டர்ஸ் ஆகும்.

Which one of following represent one billion characters?

- a) Giga byte
- b) Kilo byte
- c) mega byte
- d) tera byte

9. பொருத்துக.

- i) படம் - அ) Joystick
- ii) கோப்பு - ஆ) மாறாப்பி டிஸ்க்
- iii) ஒலி - இ) திரை

Match:

- i) Image - a) .Doc  
ii) Document - b) .wav  
iii) Audio - c) .JPEG

10. Which of the following is not a search engine?

பின்வருவனவற்றில்ஒன்றுதேடுபொறிஅல்ல.

- a) Google b) Yahoo c) Chrome d) Bing

11. Combino and sort the following with multimedia

- a) Develop a design vision (concentrating)  
b) Create your content (creat)  
c) Measure and optimize (Demonstration)  
d) Set clear goals (capture)  
e) Analyse and iterate (feed back)

பின்வருவனவற்றை Multimedia உடன்தொடர்புப்படுத்திவரிசைப்படுத்துக

அ. வடிவமைப்புப்பார்வையைஉருவாக்குதல் (கருத்துருவாக்கம்)

ஆ. உள்ளடக்கத்தைஉருவாக்குதல் (உருவாக்கம்)

இ. அளவிடுதல்மற்றும்மேம்படுத்துதல் (பகிர்தல்)

ஈ. தெளிவானஇலக்குகளைஅமைத்தல் (பிடிப்பு)

உ. பகுத்தாய்வுசெய்துமீண்டும்செய் (மீளச்செய்தல்)

12. Sort the following rechnology related to computer generation.

கணிப்பொறிவகைகள்தொடர்பானபின்வரும்தொழில்நுட்பத்தைவரிசைப்படுத்தவும்.

1. 1c 2. Micro chip 3. Vacuum tube.

- a. 2,1,3 b. 1,2,3 c. 3,2,1 d. 2,3,1

13. Sort the following based on released date.

பின்வருவனவற்றைவெளியிடப்பட்டதேதியின்அடிப்படையில்வரிசைப்படுத்துக.

1. Windows NT, 2. windows VP, 3. DOS 4. Windows Vista

- a. 1,2,3,4 b. 2,1,4,3 c. 3,1,2,4 d. 4,1,3,2

14. Sort the following based on storage Size.

சேமிப்புத்திறனின்அடிப்படையில்பின்வருவனவற்றைவரிசைப்படுத்துக.

1. Floppy Disk, 2. DVD 3. Hard disk 4. CD

- a. 1,4,2,3 b. 1,3,4,2 c. 1,2,3,4 d. 4,1,2,3

15. Sort the following based on speed

வேகத்தின்அடிப்படையில்பின்வருவனவற்றைவரிசைப்படுத்துக.

1. Register 2. ROM 3. RAM 4. Pendrive

- a. 1,2,3,4 b. 1,3,2,4 c. 2,3,4,1 d. 2,4,1,3

16. Assertion :Educational technology improves the students learning.

Reason : Text, image, video, audio based teaching contents are used in educational technology.

- a) Both A and R are true and R is correct explanation of A
- b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A
- c) A is true but R is false
- d) A is false but R is true
- e) Both A and R are false

Assertion :கல்விதொழில்நுட்பம்மாணவர்களின்கற்றலைமேம்படுத்துகிறது.

Reason :உரை, படம், வீடியோ,

ஆடியோஅடிப்படையிலானகற்பித்தல்உள்ளடக்கங்கள்கல்விதொழில்நுட்பத்தில்பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

விடைதெரிவுகள்:

- அ)A மற்றும் R இரண்டும்உண்மைமற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்.
- ஆ) A மற்றும்R இரண்டும்உண்மை, மற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்அல்ல.
- இ) A உண்மைஆனால்R என்பதுபொய்.
- ஈ) A என்பதுபொய்ஆனால் R என்பதுஉண்மை.
- உ) A மற்றும் R இரண்டும்தவறானவை.

17. Assertion :Knowledgeacquisitionis the gathering or collecting knowledge from various sources.

Reason : Self learning helps the students to acquire their knowledge by own pace.

- a) Both A and R are true and R is correct explanation of A
- b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation
- c) A is true but R is false
- d) A is false but R is true
- e) Both A and R are false

Assertion

:அறிவைபெறுதல்என்பதுபல்வேறுஆதாரங்களில்இருந்துஅறிவைச்சேகரிப்பதாகும்.

Reason :சுயகற்றல், மாணவர்கள்தங்களின்சொந்தவேகத்தில்அறிவைபெறஉதவுகிறது.

விடைதெரிவுகள்

- அ)A மற்றும் R இரண்டும்உண்மைமற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்.
- ஆ) A மற்றும்R இரண்டும்உண்மை, மற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்அல்ல.
- இ) A உண்மைஆனால்R என்பதுபொய்.
- ஈ) A என்பதுபொய்ஆனால் R என்பதுஉண்மை.
- உ) A மற்றும் R இரண்டும்தவறானவை.

18. Assertion :Power Point is a platform for sharing ideas.

Reason :Power Point is developed by microsoft.

- a) Both A and R are true and R is correct explanation of A
- b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation
- c) A is true but R is false
- d) A is false but R is true
- e) Both A and R are false

Assertion :Power Point என்பது ஒருவகையான கருத்து பகிர்ம்தளம்.

Reason :Power Point Microsoft கம்பெனியால் உருவாக்கப்பட்டது.

விடை தெரிவுகள்

- அ) A மற்றும் R இரண்டும் உண்மை மற்றும் R என்பது A இன் சரியான விளக்கம்.
- ஆ) A மற்றும் R இரண்டும் உண்மை, மற்றும் R என்பது A இன் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- இ) A உண்மை ஆனால் R என்பது பொய்.
- ஈ) A என்பது பொய் ஆனால் R என்பது உண்மை.
- உ) A மற்றும் R இரண்டும் தவறானவை.

19. Assertion :The length of the word is measured by Bit.

Reason : 1 Kilobit is equal to 1024 Bit.

- a) Both A and R are true and R is correct explanation of A
- b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A
- c) A is true but R is false
- d) A is false but R is true
- e) Both A and R are false

Assertion :கணினியில் வார்த்தையின் நீளம் பைட் ஆல் அளவிடப்படுகிறது..

Reason :ஒரு கிலோபைட் என்பது 1024 பைட்டுக்கு சமம்.

விடை தெரிவுகள்

- அ) A மற்றும் R இரண்டும் உண்மை மற்றும் R என்பது A இன் சரியான விளக்கம்.
- ஆ) A மற்றும் R இரண்டும் உண்மை, மற்றும் R என்பது A இன் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- இ) A உண்மை ஆனால் R என்பது பொய்.
- ஈ) A என்பது பொய் ஆனால் R என்பது உண்மை.
- உ) A மற்றும் R இரண்டும் தவறானவை.

20. Assertion :HTML is programming Language to develop website.

Reason :HTML was developed by Timburni lee in 1990.

- a) Both A and R are true and R is correct explanation of A
- b) Both A and R are true, but R is not the correct explanation of A
- c) A is true but R is false
- d) A is false but R is true
- e) Both A and R are false

Assertion :HTML என்பதுவலைதளம்உருவாக்கப்பயன்படுத்தப்படும்ஒருநிரல்.

Reason :1990-ம்ஆண்டுடிம்பெர்ன்ஸ்லீஎன்பவரால் HTML உருவாக்கப்பட்டது.

விடைதெரிவுகள்

அ)A மற்றும் R இரண்டும்உண்மைமற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்.

ஆ) A மற்றும்R இரண்டும்உண்மை, மற்றும் R என்பது A இன்சரியானவிளக்கம்அல்ல.

இ) A உண்மைஆனால்R என்பதுபொய்.

ஈ) A என்பதுபொய்ஆனால் R என்பதுஉண்மை.

உ) A மற்றும் R இரண்டும்தவறானவை.

### பகுதி-ஆ

**கீழ்கண்டவினாக்களுக்கு 200 வார்த்தைகளுக்குமிகாமல்விடையளிக்க: (5 X 5 = 25)**

**Answer should not exceed 200 words:**

21. a) Explain the barriers in education technology?

அ) கல்விதொழில்நுட்பத்தில்உள்ளதடைகளைவிளக்குக.

(அல்லது /Or)

b) Explain in detail the importance of information communication technology.

ஆ) தகவல்தொடர்புதொழில்நுட்பத்தின்முக்கியத்துவத்தைவிரிவாகவிளக்கவும்.

22. a) Write down the special features of the customized method.

அ) தனிப்பயனாக்கப்பட்டமுறையின்சிறப்புப்பண்புகளைஎழுதுக.

(அல்லது /Or)

b) Write about student's role in utilizing communication skills.

ஆ) தகவல்தொடர்புதிறன்பயன்படுத்துவதில்மாணவர்களின்பங்குபற்றிஎழுதுக.

23. a) Explain the Specialities in the virtual classroom.

அ) மெய்நிகர்வகுப்பறையில்உள்ளசிறப்புகளைவிளக்குக.

(அல்லது /Or)

b) Write a note about digital age skill.

ஆ) டிஜிட்டல்வயதுதிறன்களைப்பற்றிஒருகுறிப்பைஎழுதுக.

24. a) Draw a note about the credibility of the news.

அ) செய்தியின்நம்பகத்தன்மைபற்றிஒருகுறிப்பைவரைக.

(அல்லது /Or)

b) Draw a note about media credibility.

ஆ) ஊடகநம்பகத்தன்மைபற்றிஒருகுறிப்பைவரைக.

25. a) Explain the barriers to ICT teaching in education.

அ) கல்வியில் ICT வழிகற்பிப்பதில் உள்ள தடைகளை விளக்குக.

(அல்லது /Or)

b) Describe the need for digital age skills.

ஆ) டிஜிட்டல் வயது திறன்களின் அவசியத்தை விவரிக்க.

**பகுதி-இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குமட்டும் விடையளிக்கவும்: (3 X 10 = 30)**

**Answer should not exceed 400 words:**

26. Explain the Impact of information and communication technology on education.

கல்வியில் தகவல் மற்றும் தொழில்நுட்பத்தின் தாக்கத்தை விளக்குக.

27. List the role of information technology on student learning.

மாணவர்களின் கற்றலில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கினை பட்டியலிடுக.

28. Describe the role of the computer in Learning and teaching Language lessons.

மொழிப்பாடங்களைக் கற்பதிலும் கற்பிப்பதிலும் கணினியின்பங்கை விவரிக்கவும்.

29. Describe the Objectives and functionality of the National mission on education.

தேசிய கல்வி இயக்கத்தின் நோக்கங்களும் மற்றும் செயல்பாடுகளை விவரிக்கவும்.

30. List the benefits of multimedia in teaching.

கற்பித்தலில் மல்டிமீடியாவின் நன்மைகளை பட்டியலிடுக.

--X--



IMAHAC4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : தஞ்சாவூர் வரலாறு

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்

1. வல்லம் அகழாய்வில் பாணை ஓடுகளில் கிடைத்த எழுத்து?

அ. தமிழி

ஆ. கிரந்தம்

இ. வட்டெழுத்து

ஈ. தேவநாகரி

2. சிம்ம விஷ்ணு தஞ்சையைக் கைப்பற்றியதைக் கூறும் செப்பேடு உள்ள இடம்?

அ. செந்தலை

ஆ. நியமம்

இ. பள்ளன் கோயில்

ஈ. வல்லம்

3. திருவந்தாதியில் தஞ்சை எவ்வாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது?

அ. தஞ்சை தளிக் குளத்தார்

ஆ. தஞ்சை தலையரங்கம்

இ. தஞ்சாநகர்

ஈ. தஞ்சாவூர்

4. தஞ்சை மாவட்டத்தில் ஆதி சங்கரரால் நிறுவப்பட்ட மடம்?

அ. பெரிய மடம்

ஆ. அஹோபில மடம்

இ. கும்பகோணம் கோடி மடம்

ஈ. திருப்பனந்தாய் ஸ்ரீ காசி மடம்

5. எத்தனை ஆண்டுக் காலம் தஞ்சை கோட்டை நவாப்பிடம் இருந்தது?

அ. 6 ஆண்டுகள்

ஆ. 3 ஆண்டுகள்

இ. 4 ஆண்டுகள்

ஈ. 5 ஆண்டுகள்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. வல்லம் அகழாய்வில் கிடைக்கப்பெற்ற பொருட்கள்?

1. பாணை ஓடுகள்

2. காசுகள்

3. சுடுமண் பொருட்கள்

4. இரும்புப் பொருட்கள்

(அ) 1, 2, 3 சரி

(ஆ) 1, 3, 4 சரி

(இ) 1, 2, 3, 4 சரி

(ஈ) 2, 3, 4 சரி

7. மகேந்திரவர்மனின் சிறப்புப் பெயர்கள்?

1. குணபரன்

2. நித்திய வினோதன்

3. களகப் பிரியன்

4. கம்துஹீ

(அ) 2, 3, 4 சரி

(ஆ) 2, 3 சரி

(இ) 1, 2, 3, 4 சரி

(ஈ) 1, 4 சரி

8. இரகுநாத நாயக்கர் காசுகளில் உள்ள எழுத்துக்கள்?

1. தெலுங்கு 2. நாகரி 3. வட்டெழுத்து 4. தமிழ்  
(அ) 1, 2, 4 சரி (ஆ) 2, 3, 4 சரி  
(இ) 1, 2, 3 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

9. சோழர் காலச் செப்பேடுகள்?

1. வேள்விக்குடி செப்பேடு 2. எசாலம் செப்பேடு  
3. திருவாலங்காட்டு செப்பேடு 4. ஆனைமங்கல செப்பேடு  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 2, 3, 4 சரி  
(இ) 1, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 4, 2 சரி

10. தஞ்சை மராட்டியர்கள்?

1. வெங்கோஜி 2. சாகுஜி 3. பிரதாப சிம்மன் 4. அழகிரி  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 2, 4 சரி  
(இ) 2, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 3, 4 சரி

### III. பொருத்துக

11. 1. கரிகால சோழன்

2. கருப்பு நிற ஓடுகள்

3. வல்லம் அகழாய்வு

4. சோழர் எல்லைப் பாடல்

(அ) 2, 3, 4, 1

(இ) 3, 4, 2, 1

1. சோழ மண்டல சதகம்

2. சோழ அரசன் (சங்க காலம்)

3. பெருங்கற்படை காலம்

4. ஓய். சுப்புராயலு

(ஆ) 4, 3, 2, 1

(ஈ) 2, 1, 4, 3

12. 1. நந்திபுரம்

2. சிரா

3. பாண்டிய குலாசனி வளநாடு

4. பழையாறை

(அ) 4, 1, 2, 3

(இ) 3, 4, 1, 2

1. சிராப்பள்ளி

2. இராஜராஜ சோழன்

3. முடிகொண்ட சோழபுரம்

4. ஆயிரத்தளி

(ஆ) 4, 3, 2, 1

(ஈ) 1, 2, 3, 4

13. 1. திருமலைத்தேவ மகாராயர்

2. ராஜநாத திண்டிம கவி

3. சதாசிவராயர்

4. செவ்வப்ப நாயக்கர்

(அ) 4, 3, 2, 1

(இ) 1, 2, 3, 4

1. அச்சுதராயுதம்

2. திம்மப்ப நாயக்கர்

3. மகாமண்டலேசுவரர்

4. கிருஷ்ணாபுரம் செப்பேடு

(ஆ) 3, 1, 4, 2

(ஈ) 4, 2, 3, 1



- |                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| 14. 1. பர்தோக்கள்       | 1. வார்டன்       |
| 2. சென்னை கவர்னர்       | 2. 12 பேர்       |
| 3. பண்டிதர்             | 3. 3 இலட்சம்     |
| 4. ஜெர்மானிய பாதிரியார் | 4. லார்டு பிகாட் |
| (அ) 2, 3, 4, 1          | (ஆ) 3, 1, 2, 4   |
| (இ) 2, 1, 3, 4          | (ஈ) 4, 3, 1, 2   |
| 15. 1. அமர சிம்மன்      | 1. 1833          |
| 2. பிரடரிக் ஸ்வார்ட்ஸ்  | 2. 1763 - 1787   |
| 3. சிவாஜி இராசா         | 3. 1726          |
| 4. இரண்டாம் துளஜா       | 4. 1787          |
| (அ) 3, 4, 1, 2          | (ஆ) 1, 4, 2, 3   |
| (இ) 4, 3, 1, 2          | (ஈ) 3, 1, 2, 4   |

#### IV. சரியா தவறா

16. தஞ்சை பெரிய கோயிலில் உள்ள பெரியநாயகி சன்னதி சடையவர்ம சுந்தர பாண்டியன் எழுப்பியதாகும்.
17. வல்லம் அகழாய்வில் பானைக் குறியீடுகள் கிடைக்கவில்லை.
18. இந்துஸ்தாணி இசையை அறிமுகப்படுத்தியவர் துக்கோஜி
19. வல்லம் செப்பேட்டில் விசைய என்ற அடைமொழியோடு இரகுநாத நாயக்கர் – குறிப்பிடப் பெறுகிறார்.
20. துளஜாவின் ஆட்சிக் காலம் 1763 – 1780 ஆகும்.

#### பகுதி – ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (5 x 5 = 25)

21. (அ) தஞ்சை நாயக்கரின் கட்டடக் கலை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாயக்கர்களின் காசுகளில் உள்ள எழுத்துக்களைப் பற்றி எழுதுக.

22. (அ) இரண்டாம் சரபோஜி பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) அமரசிம்மனின் ஆட்சியை விளக்குக.

23. (அ) சோழ நாட்டின் தலைநகர் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கன்னியாகுமரிக் கல்வெட்டு பற்றி எழுதுக.

24. (அ) நாயக்கர் அரண்மனை பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பிரதாபசிம்மன் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

25. (அ) கரிகால சோழனின் நீர் மேலாண்மை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க காலத்தில் தஞ்சையின் நிலை பற்றி எழுதுக.

**பகுதி - இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)**

26. தஞ்சை நாயக்கர் கால ஓவியங்கள் பற்றி விவரிக்க.

27. தஞ்சைக் கைவினைப் பொருட்கள் பற்றி விவரிக்க.

28. பல்லவர் கால கல்வெட்டுகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

29. தஞ்சை மராட்டியர் கால சமூக, பொருளாதார, வாழ்க்கை நிலையினை விவரிக்க.

30. தஞ்சாவூரின் பண்டைய வரலாறு பற்றி விரிவாக எழுதுக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள் : தண்டியலங்காரம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்: (10 x2 = 20)

1. செய்யுள் வகைகள் எத்தனை?
2. மாதுரியம் என்பது யாது?
3. “பல பொருளுக்குரிய பொதுக்குணமாய் அமையாமல் ஒன்றற்குரிய சிறப்பு குணடாய் அமைவது பண்பு உவமை எனப்படும்” - இக்கூற்று சரி?
4. ஒன்றனை ஏற்ற காரணத்தோடு உருவகப்படுத்தும் உருவகம் எது?
5. முன்னர் வந்த சொல்லும் பொருளும் பின்னை பல இடங்களிலும் வரும் நிலையின் பெயர் யாது?
6. ஒரு பொருளுக்குக் காட்டப்படும் உவமையைவிட அப்பொருள் உயர்வுடையது எனக்கூறி வேற்றுமைப்படுத்துவது எப்பெயர் பெறும்?
7. இயல்பாக நிகழும் நிகழ்ச்சி ஒன்றின்மேல் கவிஞன் தான்கூறக் கருதிய பொருளை ஏற்றிச் சுவைபட உரைப்பது?
8. செய்யுளில் இடம்பெறும் ஒருசொல்லோ தொடரோ தனித்து, பிரித்து நின்று பல பொருளைத் தருவது ----- எனப்படும்.
9. மடக்கணி எத்தனை வகைப்படும்?
10. ஓர் அடியின் ஈற்றில் நின்ற சொல் அடுத்த அடிக்கு முதலாகி வருவது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

பகுதி-ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் (5x5 = 25)

21. அ. செய்யுள் வகை நான்கினை விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ. செய்யுள் நெறிகள் குறித்து எழுதுக.
22. அ. தன்மையணி - விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ. முதல்நிலைத் தீவகம் குறித்து எழுதுக.

23. அ. பின்வருநிலையணியைக் குறிப்பிடுக?

(அல்லது)

ஆ. வேற்றுப்பொருள் வைப்பணியை விளக்குக.

24. அ. தற்குறிப்பேற்ற அணி இலக்கணம் தந்து விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. சித்திரக் கவிகளின் வகைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

25. அ. அடிமுதல் மடக்குக் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. நிரல்நிறை வழு குறித்து எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்**

**(3x10=30)**

26. பொதுவணியியல் கூறும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

27. உவமை அணியை விவரிக்க.

28. உருவக அணியின் வகைகளை விளக்குக.

29. வேற்றுமை அணி குறித்து விளக்குக.

30. மடக்கு என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விரிவாகச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.



பாடக் குறியீட்டு  
எண் DMH 3223

தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : தமிழக சமூகப் பொருளாதார பண்பாட்டு வரலாறு

(பொ.ஆ. 1336 முதல் 1947 வரை)

காலம்: 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. கிருஷ்ண தேவராயர் இயற்றிய நூல்

அ. ஆமுத்த மால்யதம் ஆ. மதுரா விஜயம் இ. மனுசரிதம் ஈ. உத்தரஹரிவம்சம்

2. விஜயநகரப் பேரரசிற்கு வருகை புரிந்த பாரசீகப் பயணி

அ. இப்பன்புதாதா ஆ. அப்துல்ரசாக்  
இ. டோமிங்கோபயஸ் ஈ. நிக்கோலோடிகோன்டி

3. மதுரை நாயக்க அரசின் முதல் மன்னர்

அ. விசுவநாத நாயக்கர் ஆ. செவ்வப்ப நாயக்கர்  
இ. முத்துவீரப்ப நாயக்கர் ஈ. திருமலை நாயக்கர்

4. பாளையக்காரர் முறை ஏற்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு

அ. கி.பி 1535 ஆ. கி.பி 1575 இ. கி.பி 1525 ஈ. கி.பி 1585

5. தஞ்சை மராட்டிய அரசின் கடைசி அரசர்

அ. சிவாஜி ஆ. சரபோஜி இ. வெங்காஜி ஈ. ஷாஜிபோன்ஸ்லே

6. 'பரராஜகேசரி' என்ற பட்டத்தினைப் பெற்ற சேதுபதி மன்னர்

அ. விஜயரகுநாத சேதுபதி ஆ. முத்துராமலிங்க சேதுபதி  
இ. ரகுநாதகிழவன் சேதுபதி ஈ. திருமலை ரெகுநாத சேதுபதி

7. பெண் சிசுக்கொலையைத் தடுத்து நிறுத்தியவர்

அ. வில்லியம் பெண்டிங் பிரபு ஆ. கானிங்பிரபு  
இ. டல்ஹெளசி ஈ. தாமஸ்மன்றோ

8. வைக்கம் வீரர் என்று அழைக்கப்படுபவர்

அ. தந்தை பெரியார் ஆ. காமராஜ்  
இ. ராஜாஜி ஈ. சத்தியமூர்த்தி

9. தேவதாசி ஒழிப்புச் சட்டத்திற்கு ஆணி வேராக இருந்தவர்

அ. இ.ராஜராம் மோகன்ராய் ஆ. டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி  
இ. டாக்டர் தர்மாம்பாள் ஈ. மூவலூர் இராமிர்தம் அம்மாள்

10. நீதிக்கட்சியைத் திராவிடக்கழகம் எனப் பெயர் மாற்றியவர்

அ. டாக்டர் டி.எம். நாயர் ஆ. தியாகராய செட்டியார்  
இ. சுப்பராயன் ஈ. தந்தைபெரியார்

## II. பொருத்துக.

11. அ. அப்துல்ரசாக் - 1.வெனிஸ்  
ஆ. இபன்பதூதா - 2.பாரசீகம்  
இ. டோமிங் கோபயஸ் - 3.மொரோக்கோ  
ஈ. நிக்கோலோடிகாண்டி - 4.போர்ச்சுகல்  
A) 2 3 1 4      B) 4 1 3 2      C) 1 2 4 3      D) 2 3 4 1
12. அ. தஞ்சையை ஆண்ட முதல் நாயக்கர் - 1.தலைமைச் செயலாளர்  
ஆ. குமார கம்பணர் படையெடுப்பு - 2.செவப்ப நாயக்கர்  
இ. குமரகுருபரர் - 3.மதுரா விஜயம்  
ஈ. இராயசம் - 4.மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்  
A) 1 3 2 4      B) 4 1 3 2      C) 2 3 4 1      D) 2 1 4 3
13. அ. வெங்கோஜி - 1.தஞ்சையை ஆண்ட கடைசி நாயக்க மன்னர்  
ஆ. இரண்டாம் சரபோஜி - 2.தஞ்சையை ஆண்ட முதல் மராட்டிய அரசர்  
இ. உடையான் ரெகுநாத சேதுபதி - 3.தஞ்சையில் அச்சுக்கூடத்தை நிறுவியவர்  
ஈ. விஜயராகவநாயக்கர் - 4. முதல் சேதுபதி மன்னர்  
A) 2 4 1 3      B) 4 1 3 2      C) 1 3 4 2      D) 2 3 4 1
14. அ. சமரச சுத்த சன்மார்க்கசங்கம் - 1. வில்லியம் பெண்டிங்பிரபு  
ஆ. சமுதாயச் சீர்திருத்தம் - 2. டல்ஹௌசிபிரபு  
இ. விதவை மறுமணச் சட்டம் - 3. அயோத்திதாசர்  
ஈ. அவைதானாந்த சபா - 4. வடலூர் இராமலிங்க சுவாமிகள்  
A) 1 4 3 2      B) 4 2 1 3      C) 4 1 2 3      D) 2 3 4 1
15. அ. தீண்டாமை எதிர்ப்புச் சட்டம் - 1.வில்லியம்பெண்டிங்பிரபு  
ஆ. தேவதாசி ஒழிப்புச் சட்டம் - 2.1930  
இ. மகல்வாரி முறை - 3.டல்ஹௌசி பிரபு  
ஈ. பொதுப்பணித்துறை - 4.டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி  
A) 1 4 2 3      B) 4 1 3 2      C) 1 2 4 3      D) 2 4 1 3

## III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க :

16. விஜயநகர பேரரசர் கிருஷ்ண தேவராயர் சங்கம மரபைச் சேர்ந்தவர்.  
17. திருமலை நாயக்கர் காலத்தில் தலைநகர் திருச்சியிலிருந்து மதுரைக்கு மாற்றப்பட்டது.  
18. சரஸ்வதி மகால் நூல் நிலையத்தை அமைத்தவர் இரண்டாம் சரபோஜி.  
19. காரன்வாலிஸ் பிரபு நிலையான நிலவரித் திட்டத்தினைக் கொண்டு வந்தார்.  
20. சுயமரியாதை இயக்கம் பிராமணர்களுக்கு ஆதரவாகத் தோற்றுவிக்கப்பட்டது.

**பகுதி - ஆ**

**(விளக்கமுறைவினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 x 5 = 25)**

21. அ. விஜயநகரக் காலத்து நிர்வாக நிலையை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. தமிழகத்தில் விஜய நகர ஆட்சி பற்றி எழுதுக.

22. அ. குமார கம்பணரின் மதுரைப் படையெடுப்பு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. மதுரை நாயக்க மன்னர்கள் கலை, கட்டடக்கலை வளர்ச்சிக்கு ஆற்றிய பங்கினை விளக்குக.

23. அ. தஞ்சை மராட்டியர் ஆட்சி பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. பாளையக்காரர் பற்றி விளக்குக.

24. அ. தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் கால நிர்வாக முறை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. ஆங்கிலேயர்ஆட்சியில் தமிழகத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட சமூகச் சீர்திருத்த நடவடிக்கைகளை விளக்குக.

25. அ. தமிழகத்தில் சுயமரியாதை இயக்கத்தின் பங்கினை வெளிக்கொணர்க.

(அல்லது)

ஆ. திராவிடக் கழகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

**பகுதி - இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(3 x 10 = 30)**

26. விஜயநகர அரசியல் சமூகப் பொருளாதார நிலையினை விவரிக்க.

27. தஞ்சாவூர், செஞ்சிநாயக்க அரசுகளின் ஆட்சி நிர்வாக முறையினை விளக்குக.

28. இராமநாதபுர சேதுபதி மன்னர்களின் அரசியல் நிலை, சமயத்திற்கு ஆற்றிய தொண்டுகள் பற்றி விளக்குக.

29. ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்தில் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட கல்வி வளர்ச்சி பற்றி விவரிக்க.

30. தமிழக வரலாற்றில் நீதிக்கட்சியின் பங்கு பற்றி விளக்குக.



பாடக் குறியீட்டு  
எண் IMAHCC-4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: தமிழக வரலாறு - I (பொ.ஆ. 850 - 1565 வரை)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தஞ்சையில் சோழப் பேரரசை நிறுவிய மன்னன்

- (அ) விஜயாலயன் (ஆ) முதலாம் இராஜராஜன்  
(இ) ஆதித்த சோழன் (ஈ) முதலாம் குலோத்துங்கன்

2. கேரளாந்தகன் என்ற விருதுப் பெயரைக் கொண்ட சோழ மன்னன்

- (அ) முதலாம் இராஜராஜன் (ஆ) முதலாம் இராஜேந்திரன்  
(இ) விக்கிரம சோழன் (ஈ) இரண்டாம் பராந்தகன்

3. புரவ்வரி திணைக்களம் என்பது

- (அ) இராணுவத் துறை (ஆ) கோயில் சபை  
(இ) ஊராட்சி நிர்வாகம் (ஈ) நிலவரித் துறை

4. கோயில் பொன் வேய்ந்த பெருமாள்

- (அ) முதலாம் மாறவர்மன் சுந்தரபாண்டியன்  
(ஆ) முதலாம் சடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன்  
(இ) வீரபாண்டியன்  
(ஈ) விக்கிரம பாண்டியன்

5. விஜய நகரப் பேரரசைத் தோற்றுவித்தவர்கள்

- (அ) ஹரிஹரர், புக்கர் (ஆ) கிருஷ்ண தேவராயர்  
(இ) அச்சுதராயர் (ஈ) இரண்டாம் தேவராயர்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள் :

6. பிற்காலச் சோழ மன்னர்கள்

- (i) விஜயாலயன் (ii) ஆதித்தன்  
(iii) கண்டராதித்தன் (iv) முதலாம் பராந்தகன்  
(அ) (i), (ii), (iii), (iv) சரி (ஆ) (i), (iii), (ii), (iv) சரி  
(இ) (i), (ii), (iv), (iii) சரி (ஈ) (iii), (ii), (iv), (i) சரி



7. பிற்காலச் சோழ அரசின் தலைநகரங்கள்

- |                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| (i) பழையாறை                | (ii) தஞ்சாவூர்         |
| (iii) கங்கை கொண்ட சோழபுரம் | (iv) சிதம்பரம்         |
| (அ) (i),(ii), (iii) சரி    | (ஆ) (i), (iv), (i) சரி |
| (இ) (iii), (iv) சரி        | (ஈ) (ii), (iii) சரி    |

8. சோழர் காலக் கோயில்கள்

- |                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| (i) கங்கை கொண்ட சோழீஸ்வரம்            | (ii) தஞ்சாவூர் பெரிய கோயில்        |
| (iii) திருபுவனம் கம்பகரேஸ்வரர் கோயில் | (iv) தாராசுரம் ஐராவதீஸ்வரர் கோயில் |
| (அ) (i),(ii), (iii), (iv) சரி         | (ஆ) (iii), (ii), (iv), (i) சரி     |
| (இ) (i), (ii), (iv), (iii) சரி        | (ஈ) (ii), (i), (iv), (iii) சரி     |

9. துளுவ மரபு

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| (i) அச்சுதராயர்         | (ii) சதாசிவராயர்               |
| (iii) கிருஷ்ண தேவராயர்  | (iv) முதலாம் தேவராயர்          |
| (அ) (i), (iii) சரி      | (ஆ) (ii), (iii), (i), (iv) சரி |
| (இ) (i), (ii), (iv) சரி | (ஈ) (iii), (i), (ii) சரி       |

10. விஜய நகரப் பேரரசு

- |                               |                                |                                |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| (i) சங்கம மரபு                | (ii) துளுவ மரபு                | (iii) சாளுவ மரபு               | (iv) ஆரவீடு மரபு               |
| (அ) (i),(ii), (iii), (iv) சரி | (ஆ) (iii), (ii), (iv), (i) சரி | (இ) (i), (iii), (ii), (iv) சரி | (ஈ) (ii), (i), (iv), (iii) சரி |

III. பொருத்துக

- |                               |                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 11. அ) விஜயாலயன்              | - (i) முதலாம் இராஜராஜன்              |
| ஆ) சிவபாதசேகரன்               | - (ii) அரிஞ்சயன்                     |
| இ) தக்கோல போர்                | - (iii) நிசம்பகுதனி                  |
| ஈ) ஆற்றூர் துஞ்சிய தேவர்      | - (iv) ராஜாதித்தன்                   |
| 1. (iii), (i),(ii),(iv) சரி   | 2. (i),(iv),(iii),(ii) சரி           |
| 3. (iii),(i), (iv),(ii) சரி   | 4. (iv),(iii),(i),(ii) சரி           |
| 12. அ) திருமந்திர ஓலை         | - (i) அரசருக்கு ஆலோசனை வழங்கும் குழு |
| ஆ) உடன்கூட்டம்                | - (ii) அரச ஆணையினை எழுதுபவர்         |
| இ) ஸ்ரீ காரியம்               | - (iii) அரசு உயர் அலுவலர்            |
| ஈ) பெருந்தரம்                 | - (iv) கோயில் நிர்வாக அதிகாரி        |
| 1. (iii), (ii), (i), (iv) சரி | 2. (i), (ii), (iii), (iv) சரி        |
| 3. (ii), (iii), (iv), (i) சரி | 4. (ii), (i), (iv), (iii) சரி        |

13. அ) சோனாடு வழங்கியவன் - (i) கங்காதேவி  
 ஆ) சுங்கம் தவிர்த்த சோழன் - (ii) கோப்பெருஞ்சிங்கன்  
 இ) மதுரா விஜயம் - (iii) முதலாம் மாறவர்ம சுந்தர பாண்டியன்  
 ஈ) காடவ வம்சம் - (iv) முதலாம் குலோத்துங்கன்  
 1. (iii), (i), (ii), (iii) சரி 2. (i), (ii), (iv), (iii) சரி  
 3. (iii), (iv), (i), (ii) சரி 4. (ii), (iii), (iv), (i) சரி
14. அ) எம்மண்டலமும் கொண்டருளியவன் - (i) சடையவர்ம சுந்தர பாண்டியன்  
 ஆ) மார்க்கோ போலோ - (ii) வாசப்  
 இ) அலாவுதீன் கில்ஜியின் படைத்தளபதி - (iii) இத்தாலிய பயணி  
 ஈ) இசுலாமிய வரலாற்றாசிரியர் - (iv) மாலிக்காபூர்  
 1. (i), (iii), (iv), (ii) சரி 2. (ii), (iii), (i), (iv) சரி  
 3. (iv), (i), (ii), (iii) சரி 4. (i), (iv), (iii), (ii) சரி
15. அ) அமுத்த மால்யதம் - (i) ராயசம்  
 ஆ) திருமலை நாயக்கர் - (ii) வருவாய்த்துறை அமைச்சர்  
 இ) பிரதானி - (iii) மதுரை நாயக்கர்  
 ஈ) அரசு செயலர் - (iv) கிருஷ்ண தேவராயர்  
 1. (iii), (i), (ii), (iv) சரி 2. (i), (iv), (iii), (ii) சரி  
 3. (iii), (i), (iv), (ii) சரி 4. (iv), (iii), (ii), (i) சரி

#### IV. தருக்க வினாக்கள் சரியா/ தவறா

16. கங்கை கொண்டான் என்று சிறப்பிக்கப்படுபவன் முதலாம் ராஜராஜன்.  
 17. முதலாம் ராஜராஜன் கங்கை கொண்ட சோழீஸ்வரத்தைக் கட்டியுள்ளார்  
 18. முதலாம் பராந்தகனின் உத்திரமேரூர் கல்வெட்டு குடவோலை முறை பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது.  
 19. 'மதுரா விஜயம்' குமார கம்பணரின் மதுரை படையெடுப்பைப் பற்றி விளக்கும் நூலாகும்.  
 20. மதுரையின் முதல் நாயக்க மன்னர் விசுவநாத நாயக்கர் ஆவார்.

பகுதி -ஆ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (5 x 5 = 25)

21. அ) முதலாம் ராஜேந்திரனின் போர் வெற்றிகளைச் சுருக்கமாகக் கூறுக.  
(அல்லது)  
ஆ) தக்கோலப் போரின் விளைவுகளைக் குறிப்பிடுக.
22. அ) முதலாம் பராந்தகனின் உத்திரமேரூர் கல்வெட்டின் சிறப்புகளை எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆ) சோழர்கள் விதித்த வரி வகைகள் குறித்து எழுதுக.
23. அ) முதலாம் மாறவர்மன் சுந்தரப்பாண்டியனின் படையெடுப்புகளைக் குறிப்பிடுக.  
(அல்லது)  
ஆ) இரண்டாம் பாண்டியப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்களைக் கூறுக.
24. அ) மார்க்கோபோலோவின் பயணக் குறிப்புகளை விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ) மாலிக்காபூர் படையெடுப்பினால் ஏற்பட்ட விளைவுகளைக் குறிப்பிடுக.
25. அ) குமார கம்பணரின் மதுரை படையெடுப்பு குறித்து விளக்குக.  
(அல்லது)  
ஆ) தலைக்கோட்டைப் போரின் விளைவுகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)

26. முதலாம் இராஜராஜனின் சாதனைகளை எழுதுக
27. பிற்காலச் சோழ மன்னர்கள் கலை மற்றும் கட்டடக்கலை வளர்ச்சிக்கு ஆற்றிய தொண்டுகளை விவரி.
28. பிற்காலப் பாண்டியரின் எழுச்சி மற்றும் வீழ்ச்சியினை விவரிக்க.
29. தமிழகத்தில் இசுலாமியர் படையெடுப்பால் ஏற்பட்ட விளைவுகளை எழுதுக.
30. மதுரை நாயக்க அரசின் தோற்றம் வளர்ச்சியினை விளக்குக.



IMATAC2

தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்

காலம்: 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I.ஒருவிடை தெரிவுவினாக்கள்

1. பண்பாடு என்ற சொல்லைத் தமிழில் முதன் முதலில் அறிமுகப்படுத்தியவர்  
அ) இளங்கோவடிகள்                      ஆ) டி.கே. சிதம்பரநாதன்  
இ) தொல்காப்பியர்                      ஈ) வ.உ.சிதம்பரனார்
2. பொருத்துக  
அ) குறிஞ்சி - வயல்                      ஆ) முல்லை - மலை  
இ) மருதம் - காடு                      ஈ) நெய்தல் - கடல்
3. ஒளவையாருக்கு நெல்லிக்கனியை அளித்தவர்  
அ) பாரி                      ஆ) பேகன்                      இ) ஆய்ஆண்டிரன்                      ஈ) அதியமான்
4. நாடகத்தைச் சுவைபட வந்தனவற்றைத் தொகுத்துக் கூறல் என்று கூறியவர்.  
அ) தொல்காப்பியர்                      ஆ) இளம்பூரணர்  
இ) நச்சினார்கினியர்                      ஈ) ஷாஜகான்கனி
5. தமிழக வரலாற்றை அறிய தொல்பொருள் சான்றுகளாக விளங்குவன.  
அ) சங்க இலக்கியம்                      ஆ) அயல்நாட்டான் குறிப்புகள்  
இ) கல்வெட்டுகள்                      ஈ) நாடகங்கள்
6. சிலம்புகழி நோன்பு உணர்த்தும் நூல் எது?  
அ) சிலப்பதிகாரம்                      ஆ) கம்பராமாயணம்  
இ) குறுந்தொகை                      ஈ) பதிற்றுப்பத்து
7. வதுவை நன்மணம் என்றால் என்ன?  
அ) மணமகளை நீராட்டும் சடங்கு                      ஆ) விதவைத் திருமணம்  
இ) திருமணம்                      ஈ) இரண்டாவது திருமணம்
8. ஆண் மடலேறுவது எதனால்?  
அ) காதலித்தவளை மணக்க                      ஆ) காதல் தோல்வியால்  
இ) காதலை வெளிப்படுத்த                      ஈ) தலைவியின் எண்ணம் அறிய
9. தமிழரின் நிலப்பண்பாடு பற்றிக் கூறுவது?  
அ) ஐந்திணைகள்                      ஆ) முப்பால்                      இ) கருப்பொருள்                      ஈ) உரிப்பொருள்

10. இலட்சம் என்ற பேரெண்ணைத் பழந்தமிழர்கள் எவ்வாறு குறித்தனர்?

- அ) பத்துநூறாயிரம்                      ஆ) நூறாயிரம்  
இ) ஆயிரமாயிரம்                      ஈ) நூறு நாயிரம்

**பொருத்துக**

11. 1. சைவ சமயம்                      - 40 குன்றமணி எடை கொண்ட செம்பொன் நாணயம்

2. வைணவ சமயம்                      - ஒரு காசுக்கு சமம்

3. 12 அக்கம்                                - பெருமாள் வழிபாடு

4. மாடை                                    - சிவ வழிபாடு

அ. 1-ஈ 2-இ 3-ஆ 4-அ                      ஆ. 2-ஈ 1-ஆ 3-இ 4-அ

இ. 3-ஈ 1-அ 2-ஆ 3-இ                      ஈ. 1-அ 2-ஆ 3-இ 4-ஈ

12. 1. மராட்டியர் காலத்தில்                      - சுபேதார்

2. சுபாவின் அதிகாரி                      - கிராம போலீஸ்

3. காவல்காரர்                                - விவிலியத்தை தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர்

4. சீகன் பால்க்                                - தேவதாசி முறை ஒழிந்து விலைமகளிர்

அ. 1-ஈ 2-ஆ 3-இ 4-அ                      ஆ. 2-ஈ 1-அ 3-இ 4-ஆ

இ. 3-ஈ 1-அ 2-ஆ 3-இ                      ஈ. 1-அ 2-ஆ 3-இ 4-ஈ

13. 1. ரயத்துவாரி முறை                      - கால்லி ஸ்காட்லாந்து

2. தலைமை நீதிபதிகளில் முதன்மையானவர் - ஆங்கிலேயர்களால் கொண்டு வரப்பட்டது

3. பஞ்சாயத்து நீதிமன்றம்                      - மெக்காலே கல்வித் திட்டம்

4. ஆங்கில மொழி கல்வி                      - கிராமங்களில் நடந்தது

அ. 1-ஆ 2-அ 3-இ 4-ஈ                      ஆ. 1-ஆ 2-இ 3-அ 4-ஈ

இ. 1-ஆ 2-அ 3-இ 4-ஈ                      ஈ. 1-இ 2-ஆ 3-அ 4-ஈ

14. கூற்று(i) ஹிப்பா கிரேட்டஸ் கிரேக்க மருத்துவர்

கூற்று(ii) இவர் மிளகை இந்திய மருந்து என்று குறிப்பிடுகிறார்.

அ) கூற்று(i) சரி                                ஆ)கூற்று(i) (ii) தவறு

இ)கூற்று(ii) சரி                                ஈ)கூற்று(i) (ii) சரி

15. கூற்று(i) பல்லவர்கள் கோயில்கள் கற்களைக் கொண்டு அமைத்தனர்.

கூற்று(ii) இடங்கள்: மாமல்லபுரம், மண்டகப்பட்டு

அ) கூற்று(i) சரி                                ஆ)கூற்று(ii) தவறு

இ)கூற்று(ii) சரி                                ஈ)கூற்று(i) (ii) சரி

16. கூற்று(i) சிறுதுளி பெருவெள்ளம் இது பழமொழி.  
கூற்று(ii) சிறுசிறு முயற்சிகள் பெரிய சாதனைகளுக்குக் காரணமாகிறது.  
அ) கூற்று(i) (ii) சரி ஆ)கூற்று(i) சரி  
இ)கூற்று(i) (ii) தவறு ஈ)கூற்று(ii) சரி
17. கூற்று(i) வானத்தை வரிது நிலை இயகாயம் எனப் புறநானூறு 301:6 கூறுகிறது.  
கூற்று(ii) இப்பாடலைப் பாடியவர் புலவர் முதுகண்ணனார் சாத்தனார்.  
அ) கூற்று(i) சரி ஆ)கூற்று(i) (ii) தவறு  
இ)கூற்று (ii) சரி ஈ)கூற்று(i) (ii) சரி
18. கூற்று(i) நபிகள் நாயகம் அச்சமயத்தின் கடைசி தூதர்.  
கூற்று(ii) அவர் வழியாகவே திருக்குரான் என்ற நூல் உலகிற்கு வழங்கப்பட்டது.  
அ) கூற்று(i) (ii) சரி ஆ)கூற்று(i) சரி (ii) தவறு  
இ)கூற்று (ii) சரி ஈ)கூற்று(i) (ii) தவறு
19. கூற்று(i) களப்பிரர் காலம் இலக்கயம் அதிகம் இயற்றப்பட்ட காலம்.  
கூற்று(ii) எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு இவர்கள் காலத்தில் இயற்றப்பட்டன.  
அ) கூற்று(i) (ii) சரி ஆ)கூற்று(i) தவறு  
இ) கூற்று(i) (ii) தவறு ஈ) கூற்று (ii) தவறு
20. கூற்று(i) பல்லவர் காலத்தில் கோயில்கள் மடங்கள் கல்வி நிறுவனங்களாக செயல்பட்டன.  
கூற்று(ii) கோயில்கள் கலாச்சாரத்தை வளர்த்தன.  
அ) கூற்று(i) (ii) சரி ஆ)கூற்று(i) சரி  
இ) கூற்று(i) (ii) தவறு ஈ) கூற்று (ii) தவறு

### பகுதி -ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும்விடையளிக்க.-

(5 X 5= 25)

21. சுந்தரர் பெரியபுராணத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் என்பதை உறுத்திப்படுத்து.

(அல்லது)

ஆங்கில அரசால் நிறுவப்பட்ட கல்வித் திட்டத்தினை விவரிக்க.

22. தமிழக அரசின் வரிகள் பற்றிக் குறிப்புத் தருக.

(அல்லது)

மார்க்கோபோலோ பாண்டிய நாட்டைப் பற்றிக் கூறியுள்ள செய்திக் குறிப்பை விவரிக்க.

23. தமிழகத்தில் வராகனுக்குப் பதிலாக எந்த நாணயம் புழக்கத்தில் இருந்தது. அவை தமிழகத்தில் புழங்கிய விதம் தருவித்தவர் பற்றிய குறிப்புகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

சங்க காலத்து அரசியல் நிலையை விவரித்துக் கூறுக.

24. பண்டையத் தமிழரின் விளையாட்டு, பொழுது போக்கை விவரிக்க.

(அல்லது)

பண்டையத் தமிழரின் வாணியல் அறிவு பற்றி விவரிக்க.

25. நாகரீகம் என்றால் என்ன? பண்பாடு என்றால் என்ன விவரிக்க.

(அல்லது)

தமிழர் பண்பாட்டில் பௌத்தத்தின் பங்களிப்பைக் கூறுக.

**பகுதி -இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.**

**(3 X10= 30)**

26. சங்க காலத் தொழில் பிரிவினர்களின் சமூக அமைப்பை விவரித்துக் கூறுக.

27. தமிழர்களின் இசை மற்றும் சிற்பக்கலையின் சிறப்பைக் கூறுக.

28. தமிழ்ப் பண்பாட்டில் சைவத்தின் பங்களிப்பைக் கூறுக.

29. சங்க காலத்திற்குப் பின் சாதிகளின் வளர்ச்சியும், சாதியொழிப்புப் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

30. தமிழர் பண்பாட்டில் ஆங்கிலேயர் கால ஆட்சியில் ஏற்பட்ட நன்மை தீமைகளை விவரிக்க.



IMATAC -4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : தமிழிசை

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

1. நாதத்தின் வகைகள் எத்தனை?  
(அ) 3 (ஆ) 2 (இ) 5 (ஈ) 4.
2. தாது என்பது  
(அ) ஸ்வர பகுதி (ஆ) சாகித்திய பகுதி (இ) பாடலடி (ஈ) ஜதிப் பகுதி
3. கைக்கிளை என்பது  
(அ) ஷட்ஜம் (ஆ) மத்தியமம் (இ) காந்தாரம் (ஈ) தைவதம்
4. வட இந்திய சங்கீதத்தின் மற்றொரு பெயர்  
(அ) கர்நாடக இசை (ஆ) இந்துஸ்தானி இசை  
(இ) தமிழிசை (ஈ) மேற்கத்திய இசை
5. மண்டலத்தின் கர்நாடக இசைப்பெயர்  
(அ) ஸ்வரம் (ஆ) தாளம் (இ) பாடல் (ஈ) ஸ்தாயி
6. முத்துத்தாண்டவரின் முதல்பாடல்  
(அ) ஆடிக்கொண்டார் (ஆ) ஆரா ஆசை  
(இ) பூலோக கைலாசகிரி (ஈ) தெருவில் வாரானோ.
7. ஆண்டாள் இயற்றியது  
(அ) திருவெம்பாவை (ஆ) திருப்பாவை  
(இ) திருச்சந்த விருத்தம் (ஈ) திருச்சாழல்

பொருத்துக.

8. திஸ்ரம்- ஐந்துமாத்திரை
9. கண்டம் - +
10. ஜம்பை தாளம் - 13
11. காகபாதம் - 0
12. திருதம்-1UO
13. பேரியாழுக்குரிய நரம்புகளின் எண்ணிக்கை  
(அ) 21 நரம்பு (ஆ) 14 நரம்பு (இ) 7 நரம்பு (ஈ) 12 நரம்பு



14. சந்த பாவலப் பெருமான் என அழைக்கப்படுபவர்  
 (அ) அருணாசலக் கவிராயர் (ஆ) அருணகிரிநாதர்  
 (இ) சம்பந்தர் (ஈ) மாணிக்கவாசகர்

**பொருத்துக.**

15. திருவெம்பாவை- குழல்  
 16. சந்த தாளம்- உழவாரப் படையாளி  
 17. காற்றுக்கருவி- மாணிக்கவாசகர்  
 18. அப்பர்- U  
 19. அனுதுருதம்- திருப்புகழ்  
 20. குறத்திப் பாட்டின் பண்டைய வடிவம்  
 (அ) தாழிசை (ஆ) வெண்பா (இ) குறவஞ்சி (ஈ) உலா

**பகுதி -ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். (5x5=25)**

21. (அ)குறிப்பு வரைக. (அ) சங்கீதம் (ஆ) ஆரோசை  
 (அல்லது)  
 (ஆ). குறிப்பு வரைக. சாபுதாள வகைகள்  
 22. (அ) ஆனந்தகளிப்பு (அல்லது)  
 (ஆ) ஜம்பை தாள வகையினை விளக்கி எழுதுக.  
 23. (அ) ஏதேனும் ஒரு திருப்பாவையை எழுதி அதன் பொருளை எழுதுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) அடிப்படை தாளத்தினை விளக்கி எழுதுக.  
 24. (அ) புல்லாங்குழலின் அமைப்பினைப் படம் வரைந்து விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) சப்தஸ்வரங்களின் பெயர்களை எழுதுக.  
 25. (அ) குறிப்பு வரைக. (அ) தாய்ராகம் (ஆ) மெலிவு (அல்லது)  
 (ஆ) பன்னிரு ஸ்வர நிலைகளின் பெயர் நிலைகளை விளக்கி எழுதுக.

**பகுதி -இ**

**(3x10=30)**

**ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.**

26. திருவாசகத்தின் அமைப்பினை விளக்கி எழுதுக.  
 27. நரம்புக் கருவிகளின் அமைப்பினைப் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.  
 28. தாளம் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.  
 29. திருஞானசம்பந்தரின் வாழ்க்கை வரலாற்றினை எழுதுக.  
 30. மிருதங்கத்தின் அமைப்பினைப் படம் வரைந்து விளக்குக.



DT 2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: தமிழ் - ஆங்கில மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணமும் மொழிபெயர்ப்பும்

(Comparative Grammar and Translation of Tamil and English)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(10 x2 = 20)

1. மலர் போல உண்டோ என்பதில் 'போல' என்பது என்ன சொல்?  
(அ) இடைச்சொல் (ஆ) பெயர்ச்சொல் (இ) உரிச்சொல்
2. 'நல்ல' என்பது என்ன சொல்?  
(அ) பெயர்ச்சொல் (ஆ) வினைச்சொல் (இ) உரிச்சொல் (or) பெயரடை
3. I went Trichy Last week இந்த ஆங்கிலத் தொடரில் என்ன காலம் காட்டப்படுகிறது.
4. ராமன் வந்தான் இதில் 'ராமன்' என்பது?  
(அ) உரிச்சொல் (ஆ) பெயர்ச்சொல் (இ) வினைச்சொல்
5. The Children are playing in the Scorching sun இதைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.
6. Muhilan will arrive Trichy tomorrow இந்த ஆங்கிலத் தொடரில் என்ன காலம் காட்டுகிறது.
7. கடந்த மாதம் சப்பான் நாட்டைச் சுனாமி தாக்கியது - இத்தொடரில் என்ன காலம் காட்டுகிறது.
8. அவள் அழகாகப் பாடினாள் என்ற தொடரில் அழகான என்பதன் இலக்கணப் பெயர் யாது?  
(அ) உரிச்சொல் (ஆ) பெயரடை (இ) வினையடை
9. கண்ணன் பந்து விளையாடினான் என்னும் இத்தொடரில் சொல்லப்படும் 'பொருள்' யாது?
10. Swimming is good exercise for health இத்தொடரில் "Swimming" என்பது என்ன சொல்?

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5x5=25)

11. ஆங்கில மொழியின் இடைச்சொற்கள் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

தமிழ் - ஆங்கிலம் வினைச் சொற்களின் பண்புகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

12. தமிழ் வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும் விளக்குக.

(அல்லது)

தமிழ் திணைப் பாகுபாட்டை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

13. தமிழ் செயப்படுபொருள் குன்றா வினைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

தமிழ் வினையெச்சத்தை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

14. தமிழ் மொழியின் சொற்கள் ஆங்கில மொழியின் சொற்களுக்கு இணையாக உள்ளதா அல்லது வேறுபடுகிறதா? உதாரணத்துடன் விளக்குக.

(அல்லது)

தமிழ் மொழியின் கால இடைநிலைகளை விளக்குக.

15. கீழ்க்கண்ட தமிழ்த் தொடர்களை ஆங்கிலத்தில் பெயர்க்க.

நான் சின்னத் திரையில் குழந்தையாக நடித்தேன். பிறகு சினிமாவிலும், தொலைக்காட்சித் தொடர்களிலும் நடித்தேன். படம் இயக்க வேண்டும் என்பது நீண்ட நாள் கனவு. இப்போது நிறைவேறியிருக்கிறது. அரசியலுக்கு வரும் நடிகரின் கதை சுவையாக இருக்கிறது.

(அல்லது)

கீழ்க்கண்ட ஆங்கிலத் தொடர்களைத் தமிழில் பெயர்க்க.

The fast development in the areas of Science and technology has created a new situation .The progress of human civilization crucially depends on the dissemination of information. The development of human Society is closely linked with the development of its language.

பகுதி. இ

எவையேனும் மூன்றுக்கு விடையளிக்க:

(3x10=30)

16. தமிழில் காலம் காட்டும் இடநிலைகள் இடம்பெறும் முறையினை விளக்குக.

17. ஆங்கிலப் பெயர்ச் சொற்களின் பண்புகளை விரிவாக விளக்குக.

18. தமிழ் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புச் செயல்பாட்டில் ஏற்படும் மொழி சார்ந்த சிக்கல்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

19. தமிழ் ஆங்கிலத் தொடர்களின் அமைப்புகளை வேறுபடுத்திக் காட்டுக.

20. தமிழ் வேற்றுமை உருபுகளை; r சான்றுகளுடன் விவரிக்க.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை நிகழ்த்துக்கலை - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : தமிழ் நாடக வரலாறு - I

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தமிழ் நாடக நூல் எது?  
(அ) முறுவல் (ஆ) இராமாயணம் (இ) குண்டலகேசி (ஈ) பதிற்றுப்பத்து
2. நாடகத்தில் எழினி எனும் சொல் எதைக் குறிக்கிறது?  
(அ) உடை (ஆ) ஒப்பனை (இ) திரைச்சீலை (ஈ) மேடை
3. சிலப்பதிகாரத்தில் மேடை பற்றிக் கூறும் பகுதி எது?  
(அ) வஞ்சிக் காண்டம் (ஆ) அரங்கேற்றுக் காதை  
(இ) மதுரைக் காண்டம் (ஈ) புகார்க் காண்டம்
4. சங்க இலக்கியத்தில் நடிகனை இதில் எவ்வாறு அழைப்பர்?  
(அ) குப்தர் (ஆ) கூத்தர் (இ) பௌத்தர் (ஈ) பரதர
5. தெருக்கூத்து ஆடப்படும் மாநிலம் எது?  
(அ) கோவா (ஆ) வங்காளம் (இ) தமிழ்நாடு (ஈ) ஆந்திரா

II. பலவிடை தெரிவு வினாக்கள்

6. மெய்ப்பாடு பற்றிக் கூறும் நூல்  
(1) தொல்காப்பியம் (2) சிலப்பதிகாரம் (3) நாட்டிய சாஸ்திரம் (4) மணிமேகலை  
(அ) 2,3,4 சரி (ஆ) 2,1,3 தவறு (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
7. சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் எழுதிய நாடகம் எது?  
(1) ஆண்டிகணி (2) பவளக்கொடி (3) அரிச்சந்திரா (4) வள்ளித் திருமணம்  
(அ) 1,2,4 தவறு (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3,4 சரி (ஈ) 1,2,3 சரி
8. சங்க காலத்தில் கூத்து நிகழ்த்தும் இடத்தை எவ்வாறு குறிப்பிடுவர்?  
(1) அரங்கம் (2) வெளி (3) ஆடுகளம் (4) அரங்கு  
(அ) 1,3,4 தவறு (ஆ) 1,2,3 சரி (இ) 1,3,4 தவறு (ஈ) 2,3,4 சரி
9. மாயோன் ஆடிய ஆடலை எவ்வாறு அழைப்பர்?  
(1) அல்லியம் (2) மல் (3) அலிபேடு (4) துடி  
(அ) 1,2,4 தவறு (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
10. ஞானப்பிரகாச அடிகளாரால் இயற்றப்பட்டு நாடகமாக நடிக்கப்பட்ட பள்ளு நாடகம் எது?  
(1) கதிரைமலைப்பள்ளு (2) முக்கூடற்பள்ளு (3) ஞானப்பள்ளு (4) முருகன் பள்ளு  
(அ) 1,2,4 சரி (ஆ) 2,1,3 சரி (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு

### III. பொருத்துக

11. தொழில்

கலைஞர்

- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| (அ) பாடுபவர்          | (1) கூத்தர்  |
| (ஆ) ஆடுபவர்           | (2) பாணர்    |
| (இ) விறலியர்          | (3) ஓவியர்   |
| (ஈ) ஓவியம் தீட்டுபவர் | (4) நர்த்தகி |

அ) 4,1,2,3 தவறு ஆ) 2,1,4,3 சரி இ) 3,1,2,4 தவறு 1,3,2,4 சரி

12. கலை

மாவட்டம்

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (அ) தெருக்கூத்து | (1) புதுக்கோட்டை |
| (ஆ) இசை நாடகம்   | (2) தஞ்சாவூர்    |
| (இ) கணியன்கூத்து | (3) காஞ்சிபுரம்  |
| (ஈ) பாகவத மேளா   | (4) திருநெல்வேலி |

அ) 2,4,1,3 சரி ஆ) 2,1,4,3 சரி இ) 3,1,4,2 தவறு ஈ) 4,2,1,3 சரி

13. நாடகம்

ஆசிரியர்கள்

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| (அ) நந்தனார் கீர்த்தனை நாடகம் | 1) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்    |
| (ஆ) வள்ளித்திருமணம்           | 2) இந்திரா பார்த்தசாரதி   |
| (இ) ஆற்றைக்கடத்தல்            | 3) கோபாலகிருஷ்ண பாரதியார் |
| (ஈ) நந்தன் கதை                | 4) அம்பை                  |

அ) 3,2,4,1 தவறு ஆ) 3,1,4,2 சரி இ) 2,1,3,4 தவறு ஈ) 1,2,3,4 சரி

14. காப்பியம்

மாந்தர்கள்

- |                        |                |
|------------------------|----------------|
| (அ) மணிமேகலை           | (1) மாதவி      |
| (ஆ) சிலப்பதிகாரம்      | (2) நந்தனார்   |
| (இ) நந்தனார் கீர்த்தனை | (3) துரியோதணன் |
| (ஈ) மகாபாரதம்          | (4) மணிமேகலை   |

அ) 4,1,2,3 சரி ஆ) 3,2,1,4 தவறு இ) 3,4,2,1 சரி ஈ) 1,2,3,4 தவறு

15. நாடகம்

ஆசிரியர்கள்

- |                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|
| (அ) தெருக்கூத்து      | (1) வேலு. சரவணன்             |
| (ஆ) சபா நாடகம்        | (2) கே.ஏ. குணசேகரன்          |
| (இ) தலித் நாடகம்      | (3) கண்ணப்பத் தம்பிரான்      |
| (ஈ) குழந்தைகள் நாடகம் | (4) பம்மல் சம்பந்த முதலியார் |

அ) 4,3,1,2 சரி ஆ) 1,2,3,4 தவறு இ) 3,4,2,1 சரி ஈ) 2,1,4,3 தவறு

#### IV. தருக்க வினாக்கள்

16. உறுதிக் கூற்று : சங்க இலக்கியத்தில் கூத்து மற்றும் ஆடல்களின் நிகழ்விடம் அரங்கம் எனப்படுகிறது.

காரணம் : அரங்கம் என்பது நிகழ்த்துக் கூடமாகும்.

- (1) கூற்று சரி காரணம் தவறு
- (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
- (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு
- (4) காரணம் கூற்று இரண்டும் தவறு

17. உறுதிக் கூற்று : வீரக்குடி மகளிர் வள்ளி வேடம் புனைந்து ஆடுவது வள்ளிக்கூத்து.

காரணம் : வெற்றியைப் புகழ்ந்து ஆண்கள் பெண் வேடமிட்டு ஆடுவதும் வள்ளிக்கூத்து ஆகும்.

- (1) கூற்று சரி காரணம் தவறு
- (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
- (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு
- (4) காரணம் கூற்று இரண்டும் தவறு

18. உறுதிக் கூற்று : உழவர்களின் வாழ்க்கையைக் கலை நயத்தோடு காட்டுவதே பள்ளு நாடகமாகும்.

காரணம் : பயிர்த்தொழில் புரியும் பள்ளனுக்கும் அவனது இரண்டு மனைவிகளுக்கும் இடையில் நடக்கும் குடும்பப் பேராட்டத்தை நிகழ்த்துவதே பள்ளு நாடகம்.

- (1) கூற்று சரி காரணம் தவறு
- (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
- (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு
- (4) காரணம் கூற்று இரண்டும் தவறு

19. உறுதிக் கூற்று : பாலர் சபைகளில் முழுக்க முழுக்க சிறுவர்களே நடித்தனர்.

காரணம் : பெரியவர்கள் சிறுவர்கள் போன்று வேடமிட்டு நடிப்பது பாலர் சபை நாடகமாகும்.

- (1) கூற்று சரி காரணம் தவறு
- (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
- (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு
- (4) காரணம் கூற்று இரண்டும் தவறு

20. உறுதிக் கூற்று : கூத்துப்பட்டறை என்பது தெருக்கூத்து மட்டும் நிகழ்த்தும் கூடம்.

காரணம் : நவீன நாடக செயல்பாட்டில் கூத்துப் பட்டறையின் பங்கு மிக முக்கியமானது.

- (1) கூற்று சரி காரணம் தவறு
- (2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
- (3) காரணம் சரி கூற்று தவறு
- (4) காரணம் கூற்று இரண்டும் தவறு
- (5)

**பகுதி-ஆ**  
**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.**

**(5x 5 = 25)**

21. சங்க இலக்கியத்தில் கூறப்படும் வெறியாட்டு பற்றி எழுதுக.  
(அல்லது)  
ஆரிய கூத்தைப் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.
22. அகக்கூத்து, புறக்கூத்து என்றால் என்ன?  
(அல்லது)  
அடியார்க்கு நல்லார் கூறும் பதிநான்கு வகைக் கூத்துகளை விளக்குக?
23. நொண்டி நாடகம் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
தஞ்சையில் நடைபெறும் தெருக்கூத்தைப் பற்றி விவரிக்க.
24. பாஸ்கா நாடகத்தைப் பற்றி விரிவாக எழுதுக.  
(அல்லது)  
வள்ளித்திருமணம் நாடகம் பற்றி விளக்குக.
25. பாவைக் கூத்து நிகழ்த்தும் முறை பற்றி விவரிக்க.  
(அல்லது)  
உங்கள் ஊர்ப் பகுதி திருவிழாவில் நடைபெரும் நாடகங்கள் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

**பகுதி - இ**  
**(கட்டுரை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க**

**(3x10 = 30)**

26. சோழர்கள் கால அரங்க நிகழ்விற்கு அரசர்களின் பங்களிப்பு பற்றி விரிவாக எழுதுக.
27. மகேந்திரவர்ம பல்லவன் இயற்றிய நாடகம் பற்றி விரிவாக எழுதுக
28. தமிழக நாட்டுப்புற அரங்கான தெருக்கூத்து குறித்து விவரிக்க.
29. பாகவதமேளா பற்றி விளக்கமாக எழுதுக.
30. தமிழ் நாடக முறைமைகள் இரண்டினைப் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

-----



IMAHNME1

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தொல்காப்பியம் எத்தனை இயல்களைக் கொண்டது.

அ. 28      ஆ. 27      இ. 26      ஈ. 30

2. வேளாண் வேதம் என்பது எந்த நூல்?

அ. திருக்குறள்      ஆ. சிலப்பதிகாரம்      இ. நாலடியார்      ஈ. மணிமேகலை

3. சூடிக் கொடுத்த சுடர்க்கொடி யார்?

அ. ஆண்டாள்      ஆ. பெரியாழ்வார்      இ. காரைக்கால் அம்மையார்

ஈ. பூதத்தாழ்வார்

4. சிற்றிலக்கியங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

அ. 196      ஆ. 96      இ. 97      ஈ. 95

5. தமிழில் முதல் சிறுகதையை எழுதியவர் யார்?

அ. வ.வே.சு. ஐயர்      ஆ. கு.ப.ரா.      இ. வல்லிக்கண்ணன்

ஈ. புதுமைப்பித்தன்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. எட்டுத்தொகை நூல்களில் அக நூல்கள் எத்தனை?

1) 5      2) 6      3) 7      4) 4

அ) 1 மட்டும் சரி      ஆ) 2 மட்டும் சரி      இ) 3 மட்டும் சரி      ஈ) 4 மட்டும் சரி

7. பசிப்பிணி நீக்கும் நிகழ்வு எந்தக் காப்பியத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது.

1) சிலப்பதிகாரம்      2) மணிமேகலை      3) சீவகசிந்தாமணி      4) வளையாபதி

அ) 1 மட்டும் சரி      ஆ) 2 மட்டும் சரி      இ) 3,4 சரி      ஈ) 3 மட்டும் சரி

8. முதல் சித்தர் யார்.

1) அகத்தியர்      2) பாம்பாட்டிச் சித்தர்      3) கோரக்கர்      4) திருமூலர்

அ) 2 மட்டும் சரி      ஆ) 4 மட்டும் சரி      இ) 3 மட்டும் சரி      ஈ) 1 மட்டும் சரி



9. விடியுமா சிறுகதையின் ஆசிரியர்?

1) புதுமைப்பித்தன் 2) கு.பா. ரா 3) கல்கி 4) அகிலன்

அ) 1 மட்டும் சரி ஆ) 2 மட்டும் சரி இ) 3 மட்டும் சரி ஈ) 4 மட்டும் சரி

10. என்சரிதம் தன்வரலாறின் ஆசிரியர் யார்?

1) உ.வே.சா 2) கே. ஏ. குணசேகரன் 3) வ.உ. சி 4) வ.வே.சு.ஐயர்

அ) 1 மட்டும் சரி ஆ) 2,3 சரி இ) 3 மட்டும் சரி ஈ) 4 மட்டும் சரி

### III. பொருத்துக

11. அ. முல்லைப்பாட்டு -

1. கபிலர்

ஆ. நெடுநல்வாடை -

2. நப்பூதனார்

இ. குறிஞ்சிப்பாட்டு -

3. நக்கீரர்

ஈ. பட்டினப்பாலை -

4. கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார்

(அ) 4 3 2 1

(ஆ) 1 2 3 4

(இ) 2 3 1 4

(ஈ) 2 3 4 1

12. அ. சிலப்பதிகாரம் -

1. சீத்தலைச் சாத்தனார்

ஆ. மணிமேகலை -

2. மணநூல்

இ. சீவக சிந்தாமணி -

3. 72 பாடல்கள்

ஈ. வளையாபதி -

4. கவுந்தடிகள்

(அ) 4 2 1 3

(ஆ) 1 2 3 4

(இ) 3 4 2 1

(ஈ) 4 1 2 3

13. அ. திருஞானசம்பந்தர் -

1. புனிதவதி

ஆ. திருநாவுக்கரசர் -

2. ஆளுடைப்பிள்ளை

இ. காரைக்கால் அம்மையார் -

3. தருமசேனர்

ஈ. மாணிக்கவாசகர் -

4. திருவாதவூர்

(அ) 3 2 4 1

(ஆ) 4 3 2 1

(இ) 2 3 4 1

(ஈ) 2 3 1 4

14. அ. மு. மேத்தா -

1. ஒரு கிராமத்து நரி

ஆ. மீரா -

2. திருத்தி எழுதிய தீர்ப்புகள்

இ. சிற்பி -

3. கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள்

ஈ. வைரமுத்து -

4. கண்ணீர் பூக்கள்

(அ) 3 4 2 1

(ஆ) 2 4 3 1

(இ) 4 3 1 2

(ஈ) 1 2 3 4

15. அ. ஜெயகாந்தன் -

1. வாடிவாசல்

ஆ. கல்கி -

2. ஆளுடைப்பிள்ளை

இ. சி. சு. செல்லப்பா -

3. சிவகாமியின் சபதம்

ஈ. அகிலன் -

4. சித்திரப்பாலை

(அ) 1 2 3 4

(ஆ) 2 3 1 4

(இ) 3 4 2 1

(ஈ) 2 4 1 3

#### IV. சரியா தவறா

16. முச்சங்கங்கள் இருந்தன என்பது உண்மை.
17. எட்டுத்தொகையில் அகநூல்கள் மொத்தம் 6.
18. கம்பராமாயணம் சேக்கிழார் பாடினார்.
19. எச்.ஏ. கிருஷ்ணபிள்ளை இசுலாம் மதத்தவர்.
20. கு.ப.ராஜகோபாலன் விடியுமா சிறுகதை எழுதியுள்ளார்.

#### பகுதி - ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(5 x 5 = 25)

21. (அ) எட்டுத்தொகை அக நூல்கள் குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) பத்துப்பாட்டு ஆற்றுப்படை நூல்கள் குறித்து எழுதுக.
22. (அ) கீழ்க்கணக்கு அக நூல்கள் குறித்து எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) சீவக சிந்தாமணி குறித்து எழுதுக.
23. (அ) ஐஞ்சிறு காப்பியங்களின் தன்மைகளை எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) கம்பராமாயணம் நூலமைப்பு குறித்து எழுதுக.
24. (அ) சித்தர் இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகளை எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) இசுலாமியர் இலக்கியங்கள் குறித்து எழுதுக.
25. (அ) தமிழில் நாடக இலக்கியங்களின் தோற்றத்தினை எழுதுக.  
(அல்லது)  
(ஆ) தமிழில் புதுக்கவிதை தோற்றச் சூழலை எழுதுக.

#### பகுதி - இ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க

(3 x 10 = 30)

26. பத்துப்பாட்டு நூல்களின் சிறப்புகளை விவரிக்க.
27. ஐம்பெருங்காப்பியங்களின் சிறப்புகளை விளக்குக.
28. பன்னிரு திருமுறைகளின் வரலாற்றினை விவரித்து எழுதுக.
29. தமிழ்ச் சிற்றிலக்கியங்களின் தனித்தன்மைகளையும் அமைப்பு முறைகளையும் விளக்குக.
30. தமிழில் சிறுகதை தோற்றச் சூழல், வளர்ச்சி பெற்ற வரலாறு குறித்து கட்டுரை வரைக.



7. இந்தியாவில் பேசப்படும் மொழிகளின் எண்ணிக்கை ----க்கும் மேலானது.

அ. 1300      ஆ. 1500      இ. 800      ஈ. 1301

8. போந்து என்பது எம்மரத்தின் பெயர்?

அ. பனை மரம்      ஆ. மாமரம்      இ. புளிய மரம்      ஈ. ஆல மரம்

9. கண்ணி என்னும் செய்யுள் எத்தனை அடிகளைக் கொண்டது?

அ. 2 அடிகள்      ஆ. 3 அடிகள்      இ. 4 அடிகள்      ஈ. 6 அடிகள்

10. சங்க இலக்கியத்தில் இயக்கப்பட்ட கடற்கலன் எது?

அ. நாவாய்      ஆ. வங்கம்      இ. தோணி      ஈ. இவை அனைத்தும்

11. பொருத்துக.

அ. டாக்டர்.ஜே.சி.போஸ் என்பவர் - 1. அறிவியல் கண்டுபிடிப்பாளர்

ஆ. ஜி.யு.போப் என்பவர் - 2. ஒரு விஞ்ஞானி

இ. கால்டுவெல் - 3. தமிழறிஞர்

ஈ. மேரி க்யூரி - 4. ஒப்பிலக்கியம்

அ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-4, ஈ.-1      ஆ. அ.-4, ஆ.-2, இ.-3, ஈ.-1

இ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-4, ஈ.-1      ஈ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-1, ஈ.-4

12. திராவிட மொழிகளில் ஒன்று போலவே அமைந்துள்ள எண்ணுப்பெயர்கள் எவையெவை?

அ. மூன்று - 1. துளு

ஆ. மூணு - 2. கன்னடம்

இ. மூரு - 3. மலையாளம்

ஈ. மூஜி - 4. தமிழ்

அ. அ.-3, ஆ.-4, இ.-1, ஈ.-2      ஆ. அ.-4, ஆ.-2, இ.-3, ஈ.-1

இ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-4, ஈ.-1      ஈ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-1, ஈ.-4

13. பொருத்துக.

அ. புறநானூற்றில் அதிக பாடல் பாடியவர் - 1. கபிலர்

ஆ. புறநானூற்றில் 2-ஆவதாக அதிக பாடல்கள் பாடியவர் - 2. ஓளவையார்

இ. புறநானூறு பாடிய புலவர்களின் எண்ணிக்கை - 3. 30

ஈ. ஓளவையார் எழுதிய பாடல்களின் எண்ணிக்கை - 4. 150

அ. அ.-3, ஆ.-4, இ.-1, ஈ.-2      ஆ. அ.-4, ஆ.-2, இ.-3, ஈ.-1

இ. அ.-2, ஆ.-1, இ.-4, ஈ.-3      ஈ. அ.-2, ஆ.-3, இ.-1, ஈ.-4

14. இலக்கணக்குறிப்பு தருக.

அ. பண்புத்தொகை - 1. கங்கை சிந்து

ஆ. வினைத்தொகை - 2. செல்வச்செவிலி

இ. உருவகம்; - 3. தாழ்பூந்துறை

ஈ. உம்மைத்தொகை - 4. கருங்குவளை

அ. அ.-3,ஆ.-4,இ.-1,ஈ.-2

ஆ. அ.-4,ஆ.-3,இ.-2,ஈ.-1

இ.அ.-2,ஆ.-1,இ.-4,ஈ.-3

ஈ. அ.-2,ஆ.-3,இ.-1,ஈ.-4

15. பொருத்துக.

அ. நாயன்மார் வரலாறு கூறும் நூல் - 1. சீறாப்புராணம்

ஆ. இஸ்லாமியர் புனித நூல் - 2. பிரபந்தங்கள்

இ. சேக்கிழார் பாடியது - 3. வளையாபதி;

ஈ. ஐம்பெருங்காப்பியங்களுள் ஒன்று - 4. பெரியபுராணம்

அ. அ.-2,ஆ.-1,இ.-4,ஈ.-3

ஆ. அ.-4,ஆ.-2,இ.-3,ஈ.-1

இ.அ.-2,ஆ.-1,இ.-4,ஈ.-3

ஈ. அ.-2,ஆ.-3,இ.-1,ஈ.-4

16. செவிக்கு உணவாவது எது?

அ. புகழ்

ஆ. கேள்வி

இ. மகிழ்ச்சி

ஈ. நல்லறிவு.

17. தயிரை இறக்கு. இத்தொடர் ----- ஆகுபெயர் ஆகும்.

அ. இடவாகுபெயர் ஆ. தானியாகுபெயர் இ. சொல்லாகு பெயர்

ஈ. காலவாகுபெயர்

18. தளை எத்தனை வகைப்படும்?

அ. ஆறு

ஆ. ஏழு

இ. எட்டு

ஈ. ஒன்பது

19. தில்லையாடி வள்ளியம்மை இறந்த இடம் எது?

அ. தென் அமெரிக்கா ஆ. தென் ஆப்ரிக்கா இ. அமெரிக்கா

ஈ. ஆப்ரிக்கா

20. தேம்பாவணி நூலாசிரியர் வீரமாமுனிவர் என்பது.....

அ. சரி ஆ. தவறு

### பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. அ. திராவிட மொழிக்குடும்பம் குறித்து விவரித்தெழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. வல்லினம் மிகும் மற்றும் மிகா இடங்களுக்கு உதாரணம் தந்து விளக்குக.

22. அ. கல்வியில் சிறந்த பெண்கள் குறித்து;f குறிப்பெழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. மதுரைக்காஞ்சி கூறும் நிலையாமைக் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.

23. அ. இராணி மங்கம்மாளின் வீர தீரச் செயல்பாடுகளை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. புறநானூற்றின் வழி வீரக்கருத்துக்களை நீ எவ்வாறு அறிவாய்?

24. அ. மொழிபெயர்ப்புக்கல்வி என்றால் என்ன? விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

ஆ. தமிழ்ச் சொல்வளம் குறித்து விளக்கம் தருக.

25. அ. சங்க இலக்கியத்தில் அறம் எவ்வாறு காணப்பட்டது - விவரித்தெழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. நிகழ்கலை எவ்வாறு நடைபெறும்? - அதனை விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. தமிழ் விடு தூது நூல் குறித்து கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

27. ஆகுபெயர் புணர்ச்சியினை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.

28. இரட்சணிய யாத்திரிகம் எதனைப் பற்றிக் கூறுகிறது? - விளக்கம் தருக.

29. தொகைநிலைத் தொடர்கள் மற்றும் அதன் வகைகள் - இவற்றை உதாரணத்துடன் விளக்குக.

30. ஏதேனும் ஒரு செய்யுளுக்கு அலகிட்டு வாய்ப்பாடு எழுதி விளக்குக.



IMAHAC2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: தற்கால அரசாங்கங்கள் -1

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. பழங்காலம் தொற்று ஈரவை நடைபெற்ற நாடு?

(அ). இங்கிலாந்து (ஆ). ஜப்பான் (இ). இலங்கை (ஈ). பாகிஸ்தான்

2. சட்டமியற்றும் அதிகார மன்றங்கள்

(அ). சட்டமன்றமும் பாராளுமன்றமும் (ஆ). நீதித்துறை (இ). நிதித்துறை  
(ஈ). திட்ட வளர்ச்சிக் குழு

3. நெகிழாத் தன்மை அரசியலமைப்பைக் கொண்ட நாடு எது?

(அ). சுவிட்சர்லாந்து (ஆ). சோவியத் யூனியன் (இ). இந்தியா (ஈ). இங்கிலாந்து

4. உலகின் மிக நீண்ட அரசியலமைப்பைக் கொண்ட நாடு எது?

(அ). இந்தியா (ஆ). இத்தாலி (இ). இந்தோனேசியா (ஈ). இங்கிலாந்து

5. அதிகாரப் பிரிவினைக் கோட்பாட்டினை வரையறை செய்தவர்?

(அ). மாண்டஸ்க்யூ (ஆ). ஸ்ட்ராங் (இ). ப்ரைஸ் பிரபு (ஈ). மேக் ஐவர்

II. பல்விடை தெரிவு

6. ஒரு நாட்டின் கூறுபாடுகள் எவை

1. மக்கள் தொகை 2. நிலப்பரப்பு 3. அரசு 4. இறைமை

அ. 1, 2, 3, 4 சரி ஆ. 1, 4, 3, சரி இ. ,3,4,2,1 சரி ஈ. 2,3, 4, சரி

7. இந்திய அரசின் நிர்வாகக் கட்டமைப்பில் முக்கிய இடம் வகிப்பவை

1. குடியரசுத் தலைவர் 2. பிரதமர் 3. அமைச்சரவை 4. திருக்கோயில்கள்

அ. 1, 2, 3 சரி ஆ. 1, 4, 3, சரி இ. ,3,4,2,1 சரி ஈ. 2,3, 4, சரி

8. ஓரவை சட்டமன்றம்

1. எளிமையானது 2. மக்கள் கருத்து மன்றத்தில் தெரிவித்தல்

3. சட்டமியற்றுவதில் கால தாமதம் தவிர்ப்பு 4. முரண்பாடுகளும் பிரச்சனைகளும்

அ. 1,2, 3 சரி ஆ.2,3,1 சரி இ.1,2, 3,4 சரி ஈ.4,3,2,1 சரி

9. ஒற்றையாட்சி முறையுள்ள நாடுகள்  
 1. ஜப்பான் 2. பிரான்ஸ் 3. இத்தாலி 4. இந்தியா  
 அ. 1, 2, 3 சரி ஆ. 1,2 சரி இ. 3, 4 சரி ஈ. 1, 2,3,4 சரி

10. ஒரு கட்சி முறை  
 1. இத்தாலி 2. ஜெர்மனி 3. சீனா 4. இந்தியா  
 அ. 1, 2, 3 சரி ஆ. 1,,2,3,4 சரி இ. 2,3 சரி ஈ. 3,4 சரி

### III. பொருத்துக

11. 1. அரசியல் உரிமை i. ஆட்சியாளர்களுக்கான பங்கு  
 2. சிவில் உரிமை ii. உயிர், சொத்து  
 3. சமத்துவ உரிமை iii. சட்டத்தின் முன் சமம்  
 4. சமய உரிமை iv. சமய சார்பற்ற அரசு  
 1.(i),(ii),(iii),(iv) 2.(iv), (iii),(ii),(i) 3.(i),(iii),(iv),(ii) 4.(ii),(iv), (iii), (i)
12. 1. நிதிபதிகள் தேர்வு i. முப்படைகள்  
 2. நிதி துறை பணி ii. பாராளுமன்ற ஒப்புதல்  
 3. சட்டத் துறை பணி iii. வருமான பங்கீடு  
 4. பாதுகாப்பு பணி iv. குடியரசு தலைவர்  
 1.(ii),(i),(iv),(iii) 2.(i), (ii),(iii),(iv) 3.(iv),(ii),(i),(iii) 4.(iv),(iii), (ii), (i)
13. 1. எழுதப்பட்ட அரசியலமைப்பு i. கூட்டாட்சி நாடுகள்  
 2. எழுதப்படாத அரசியலமைப்பு ii. எளிதில் மாற்றும் தன்மை  
 3. நெகிழும் அரசியலமைப்பு iii. இங்கிலாந்து  
 4. நெகிழா அரசியலமைப்பு iv. அரசியல் ஆவணம்  
 1.(iv),(iii),(ii),(i) 2.(i),(ii),(iii),(iv) 3.(iii),(i),(iv),(ii) 4.(iv),(iii), (ii), (i)
14. 1. கூட்டாட்சி அரசு i. அமெரிக்கா  
 2. அதிகார பங்கீடு ii. இந்தியா  
 3. பராளுமன்ற அரசாங்கம் iii. கூட்டாட்சி முறை  
 4. தலைவர் அரசாங்கம் iv. சுவிட்சர்லாந்து  
 1.(i),(ii),(iii),(iv) 2.(iv),(iii),(ii),(i) 3.(iii),(i),(ii),(iv) 4.(iv),(iii), (ii), (i)
15. 1. பாசிசக் கட்சி i. இங்கிலாந்து  
 2. கம்யூனிசக் கட்சி ii. அமெரிக்கா  
 3. ஜனநாயகக் கட்சி iii. சீனா  
 4. கன்சர்வேட்டிங் கட்சி iv. இத்தாலி  
 1. (i),(ii),(iii),(iv) 2.(iv),(iii),(ii),(i) 3.(iii),(iv),(ii),(i) 4.(iv),(iii), (ii), (i)



#### IV.சரியா? தவறா?

16. அமெரிக்கா, சுவீட்சர்லாந்து, ஆஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகளில் கூட்டாட்சி முறை அரசாங்கம் உள்ளது.
17. எழுதப்படாத அரசியலமைப்பைக் கொண்டுள்ள நாடு இந்தியா.
18. இந்தியாவில் சட்டம் இயற்றும் அதிகாரம் பாராளுமன்றத்திற்கு இல்லை.
19. நெகிழும் அரசியலமைப்பானது தேவைக்கேற்ப அரசியலமைப்பில் மாற்றங்கள் செய்து கொள்ள இடமளிக்கிறது.
20. அமெரிக்காவில் அதிபர் முறை அரசாங்கம் நடைபெற்று வருகிறது.

#### பகுதி - ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(5x5=25)

21. எழுதப்பட்ட அரசியலமைப்பு என்றால் என்ன?.

அல்லது

நெகிழும் அரசியலமைப்பினை விளக்குக?.

22. எழுதப்படாத அரசியலமைப்பு என்றால் என்ன?.

அல்லது

நெகிழா அரசியலமைப்பினை விளக்குக? .

23. ஒற்றையாட்சி முறை பற்றி எழுதுக.

அல்லது

ஓரவை சட்டமன்றம் அதன் நன்மை, தீமைகள் பற்றி விளக்குக

24. அதிகாரப் பிரிவினைக் கோட்பாடு பற்றி எழுதுக?

அல்லது

நீதிப்புனராய்வின் தோற்றம் அதன் நன்மை, தீமைகளை விளக்குக?

25. அரசியலமைப்புத் திருத்தங்கள் செய்யும் முறையை விளக்குக?

அல்லது

இருகட்சி முறை ஆட்சியைப் பற்றி எழுதுக?

பகுதி - இ  
(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (3 x 10=30)

26. அரசியலமைப்பின் வகைகளை விவரிக்க?.
27. ஒற்றையாட்சி முறை மற்றும் கூட்டாட்சி முறை அரசாங்கம் அதன் நன்மை, தீமைகளை விளக்குக?
28. பாராளுமன்ற முறை அசாங்கம் மற்றும் அதிபர் முறை அரசாங்கத்தின் பண்புகள் அதன் நிறை, குறைகளை விளக்குக?.
29. நீதித்துறையின் சுதந்திரம் மற்றும் பணிகளை விவரிக்க?.
30. இந்திய மக்களவை மற்றும் மாநிலங்களவையின் அதிகாரங்களை விவரிக்க?



அ. செய்தி வாக்கியம்                      ஆ. வினா வாக்கியம்  
இ. வியங்கோள் வாக்கியம்              ஈ. உணர்ச்சி வாக்கியம்

9. திருக்குறளைத் திருவள்ளுவர் எழுதினார் என்பது \_\_\_\_\_ வாக்கியம்

அ. செய்தி வாக்கியம்                      ஆ. வினா வாக்கியம்  
இ. வியங்கோள் வாக்கியம்              ஈ. உணர்ச்சி வாக்கியம்

10. Grammatical Meaning என்பதற்குப் பொருத்தமான தமிழ்ச்சொல் \_\_\_\_\_

அ. இலக்கணப் பொருள்                      ஆ. அகராதிப்பொருள்  
இ. உணர்ச்சிப்பொருள்                      ஈ. குறிப்புப்பொருள்

**பொருத்துக.**

11. நால்வகை இலைப் பெயர்களைச் சரியாகப் பொருத்தவும்

\                      அ. பனை                      A. தாள்  
                         ஆ. தென்னை                      B. தோகை  
                         இ. கரும்பு                      C. ஓலை  
                         ஈ. நெல்                      D. கீற்று

1) அ-B, ஆ-D, இ-C, ஈ-A                      2) அ-C, ஆ-A, இ-B, ஈ-D  
3) அ-D, ஆ-C, இ-A, ஈ-B                      4) அ-C, ஆ-D, இ-B, ஈ-A

12. கீழ்க்கண்ட சொற்களைப் பொருத்தமான சொல்வகைப்பாட்டுடன் பொருத்துக.

அ. கரும்பு                      A. வினை  
ஆ. காண்                      B. பெயரடை  
இ. நல்ல பையன்                      C. பெயர்  
ஈ. வேகமாக ஓடினான்                      D. வினையடை

1) அ-C, ஆ-B, இ-A, ஈ-D                      2) அ-C, ஆ-A, இ-B, ஈ-D  
3) அ-D, ஆ-A, இ-B, ஈ-C                      4) அ-D, ஆ-C, இ-B, ஈ-A

13. கீழ்க்கண்ட செய்திகளைச் சரியான ஆண்டுகளுடன் பொருத்துக.

அ. தமிழ் மொழி செம்மொழியாக அறிவிக்கப்பட்ட ஆண்டு A. 1856  
ஆ. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் வெளிவந்த ஆண்டு B. 2004  
இ. தமிழ் மொழிக்கான செம்மொழி மாநாடு நடைபெற்ற ஆண்டு C. 1916  
ஈ. தனித்தமிழ் இயக்கம் தோற்றுவிக்கப்பட்ட ஆண்டு D. 2010

1) அ-C, ஆ-B, இ-D, ஈ-A                      2) அ-A, ஆ-D, இ-C, ஈ-B  
3) அ-B, ஆ-A, இ-D, ஈ-C                      4) அ-D, ஆ-A, இ-C, ஈ-D

14. கீழ்க்கண்ட தொடர்களைச் சரியான தொடர்களுடன் பொருத்துக

அ) இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொடர் A. கண்ணால் காண்பதும் பொய்  
காதால் கேட்பதும் பொய்

ஆ) மூன்றாம் வேற்றுமைத் தொடர் B. கண்ணுக்குப் பரிசு  
வழங்கப்பட்டது

இ) நான்காம் வேற்றுமைத் தொடர் C. மரத்தை வெட்டினான்

ஈ) ஆறாம் வேற்றுமைத் தொடர் D. இது இராமனது வீடு

1) அ-C,ஆ-A,இ-B,ஈ-D 2) அ-A,ஆ-C,இ-B,ஈ-D

3) அ-B,ஆ-A,இ-C,ஈ-D 4) அ-D,ஆ-B,இ-A,ஈ-C

15. கீழ்க்கண்ட வாக்கியங்களுக்கு இணையானவற்றைப் பொருத்துக.

அ) கட்டளை வாக்கியம் A. நீ ஒரு மனிதனா

ஆ) வினா வாக்கியம் B. நல்ல கருத்துக்களை நாளும் கோள்

இ) வியங்கோள் வாக்கியம் C. இளமையில் கல்

ஈ) உணர்ச்சி வாக்கியம் D. தாஜ்மஹால் என்ன அழகு

1) அ-C,ஆ-B,இ-A,ஈ-D 2) அ-D,ஆ-C,இ-B,ஈ-A

4) அ-B,ஆ-D,இ-A,ஈ-B 4) அ-C,ஆ-A,இ-B,ஈ-D

**சரியா தவறா**

16. வங்காள தேசத்தில் பேசப்படும் ஒரே உள்நாட்டு திராவிட மொழி குரூக் மொழி.

17. தமிழ் எழுத்துக்களில் மிகப்பெரும் சீர்திருத்தம் செய்தவர் வீரமாமுனிவர்.

18. வந்த பையன் பெயரெச்சத் தொடர்.

19. பெயர்ச்சொல்லுக்கும் வினைச்சொல்லுக்கும் உள்ள பொருள் தொடர்பினை விளக்குவதாக அமைவது சொல்லுருபு.

20. அ,இ,உ என்பதைச் சுட்டுப் பொருளுக்கு எடுத்துக்காட்டாகக் கூறலாம்.

**21. பகுதி - ஆ**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை அளிக்கவும்.**

**(5 x 5 = 25)**

21. (அ) தமிழ் வரிவடிவம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பற்றிக் கூறுக.

22. (அ) உருபு-உருபன் - மாற்றுருபு பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) சொல் வகைப்பாடுகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

23. (அ) சந்தி விதிகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) தினை, பால், எண், இடம், காலம் ஆகியவைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் எழுதுக.

24. (அ) இரண்டாம் மற்றும் நான்காம் வேற்றுமை உருபுகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கணப்பொருள், அகராதிப்பொருள்களை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கூறுக.

25. (அ) தனி வாக்கியம், கலப்பு வாக்கியங்களை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் மொழியின் பொருண்மை அமைப்புகளைக் கூறுக.

### பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். (3 x 10 = 30)

26. திராவிட மொழிக்குடும்பம் பற்றி விளக்கமாக எடுத்துரைக்கவும்
27. தமிழ் மொழிக்குரிய தனி மொழிப்பண்புகள் யாவை?
28. தமிழ் மொழியின் சொல்வகைப்பாடு பற்றி விரிவாக விளக்குக.
29. தொடர் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.
30. வாக்கியங்களின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக

-----

தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள் : தென்னிந்திய வரலாறு (கி.பி.1565 வரை)

காலம்: 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(15 x 1 = 15)

I. ஒருவிடைதெரிவுவினாக்கள்.

1. நீலகிரி மலைத்தொடரில் அமைந்துள்ள மலைச்சிகரம்.

அ. ஆணைமுடி ஆ. தொட்டபெட்டா இ. மலபார் ஈ. எவரெஸ்ட்

2. பாலாறு உற்பத்தியாகும் இடம்.

அ. தலைக்காவிரி ஆ. நந்தாதுர்க்கா இ. பாலக்காடு ஈ. ஆரல்வாய்மொழி

3. செங்கற்பட்டு மாவட்டத்தில் பழைய கற்காலக் கருவியைக் கண்டு பிடித்த இடம்.

அ. விருதுநகர் ஆ. ஆதிச்ச நல்லூர் இ. அத்திபாக்கம் ஈ. அரிக்கமேடு

4. அசோகலிங்க மன்னன் சாரவேலன் வெளியிட்ட கல்வெட்டு.

அ. ஹதிகும்பா கல்வெட்டு ஆ. வேள்விக்குடி கல்வெட்டு

இ. அசோகரதுகல்வெட்டு ஈ. திருக்கோவிலூர்கல்வெட்டு

5. சாதவாகன வம்சத்தைத் தோற்று வித்தவர்.

அ. ஸ்ரீமுகர் ஆ. வசிஷ்டபுத்ரபுலாமாயி

இ. கௌதமிபுத்ரசதகர்ணி ஈ. யக்ஞ ஸ்ரீசதகர்ணி

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

6. சங்க கால மகளிர் -----சிறந்தவர்கள்.

7. சித்ரகாரபுலி என்ற பட்டத்தைப் பெற்ற பல்லவ மன்னன் -----.

8. கடாரங்கொண்டான் என்ற பட்டத்தைப் பெற்ற சோழ மன்னன் -----.

9. தலைக்கோட்டைப் போர் -----ஆட்சிக் காலத்தில் நடைபெற்றது.

10. பாமினி அரசை நிறுவியவர் -----.

III. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க

11. காக்கத்தியர்.

12. யாதவர்கள்.

13. குடைவரைக் கோயில்.

14. சங்ககாலம்

15. கல்வெட்டுக்கள்

**பகுதி - ஆ**  
**(விளக்கமுறைவினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க** **(6 x 5 = 30)**

16. தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் கல்வெட்டுச் சான்றுகளைக் கூறுக.
17. களப்பிரர் காலச் சமூகச் செய்திகளைச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
18. சாதவாகனர்களின் சமூகப் பொருளாதார நிலையை விளக்குக.
19. கிருஷ்ணதேவராயரின் சாதனைகளைக் கூறுக.
20. பாமினி சுல்தான்களின் அரசு உருவாக்கத்தினை விளக்குக.
21. காக்கத்திய மன்னர்களின் சிறப்புகளைக் கூறுக.
22. யாதவர்களின் தோற்றம், வளர்ச்சியைச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
23. மார்கோபோலோவின் பயணக் குறிப்புகளைக் குறிப்பிடுக.

**பகுதி - இ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க** **(3 x 10 = 30)**

24. இரண்டாம் இராசேந்திரச் சோழனின் படையெடுப்புகளை விவரிக்க.
25. சோழர் கால கிராம ஆட்சிமுறை பற்றி விளக்கிக் கூறுக.
26. பல்லவர் காலக் கட்டிடக்கலையின் சிறப்பினை விளக்கிக் கூறுக.
27. இரண்டாம் பாண்டியப் பேரரசின் சிறப்புகளை விளக்குக.
28. விஜய நகர ஆட்சிக் காலத்தில் நிர்வாக முறைகளை விளக்கிக் கூறுக.





IMAHCC 8

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: தென்னிந்திய வரலாறு (கி.பி.1565 வரை)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்

1. தலைக்காவிரி உற்பத்தியாகும் இடம்

அ. நந்தி துர்கா ஆ. பிரம்மகிரி இ. டெல்டா ஈ. மைசூர்

2. தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் பெரியபட்டினம் என்ற இடத்தில் கண்டு

பிடித்த நாணயம்

அ. ரோமாணிய நாணயம் ஆ. சீன நாணயம்

இ. சோழர்கால காசுகள் ஈ. பாண்டியர் கால நாணயம்

3. சங்க கால வரலாற்றை அரிய உதவும் சாசனம் ?

அ. கரந்தை செப்பேடு ஆ. வேள்விக்குடி சாசனம் செப்பேடு

இ. அன்பில் செப்பேடு ஈ. லெய்டன் பட்டயம்

4. தமிழக வரலாற்றை அறியப் பயன்படும் வெறிநாட்டு பயணியின் பயணக் குறிப்பு

அ. மெகஸ்தனிஸ் ஆ. பாகியான் இ. டாலமி ஈ. ஸ்டிரேபே

5. சங்க கால வரலாற்றை அரிய உதவும் கல்வெட்டு

அ. பாண்டியர் கல்வெட்டு ஆ. சோழர் கல்வெட்டு

இ. அசோகர் கல்வெட்டு ஈ. செந்தலை தூண் கல்வெட்டு

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. களப்பிரர் காலத்தில் அரசாங்க ஆதரவு பெற்ற மொழி

1. பிராகிருதம் 2. பாலி 3. தமிழ் 4. பிராமி

(அ) 1, 2 சரி (ஆ) 2, 3 சரி (இ) 1, 3 சரி (ஈ) 4, 3 சரி

7. முதலாம் பாண்டிய மன்னர்கள்?

1. பாண்டியன் கடுங்கோன் 2. இராஜ சிம்மன்

3. வரகுண பாண்டியன் 4. விஷ்ணு வர்த்தனன்

(அ) 1, 3 சரி (ஆ) 2, 4 சரி (இ) 1, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 4, 3 சரி

8. மகேந்திரவர்மனின் குகைக்கோயில்கள்

1. பல்லாவரம் 2. வல்லம் 3. தளவானூர் 4. தஞ்சாவூர்

(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 4, 2 சரி (இ) 4, 3, 1 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

9. சாகத்தியர் கைப்பற்றிய முக்கிய இடங்கள்

1. மேலைநாட்டு சோடர்
2. கர்நூல் கயஸ்புத மரபினர்
3. சாளுக்கியர்
4. யாதவர்கள்

(அ) 1, 2, 4 சரி (ஆ) 2, 1, 3 சரி (இ) 1, 2, 3 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

10. பாமினி அரசர் பிரோசை விஜயநகர அரசர் ஹரிகரர் தாக்கிய இடங்கள்

1. ரெய்சூர்
2. தோவாப்
3. பங்பாபூர்
4. மசூலிப்பட்டினம்

(அ) 1, 2 சரி (ஆ) 1, 2, 3 சரி (இ) 2, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

III. பொருத்துக

11. 1. முதலாம் பரமேஸ்வரன்

1. வேலூர் பாளையம் செப்பேடு

2. சிம்ம விஷ்ணு

2. கூரம் செப்பேடு

3. விநய விருச்சயம்

3. வேள்விக்குடிச் செப்பேடு

4. பாண்டிய பராந்தக நெடுஞ்சடையன்

4. பாலி மொழியில் எழுதப்பட்டது

(அ) 2, 1, 3, 4 (ஆ) 1, 4, 2, 3 (இ) 3, 1, 2, 4 (ஈ) 1, 2, 3, 4

12. 1. குகைக்கோயில்

1. வாதபி கொண்டான்

2. முதலாம் நரசிம்மவர்மன்

2. மகேந்திரவர்மன்

3. இராஜசிம்மன்

3. இளவரசி ரேவாவை மனந்தார்

4. நந்திவர்மன்

4. காஞ்சி கைலாசநாதர் கோயில்

(அ) 2, 1, 4, 3 (ஆ) 3, 1, 2, 4 (இ) 4, 1, 2, 3 (ஈ) 1, 2, 3, 4

13. 1. விஜயாலயச் சோழன்

1. சங்கம் தவிர்த்த சோழன்

2. முதலாம் குலோத்துங்கன்

2. விஜயாலய சோழிச்சுவரம்

3. முதலாம் இராஜேந்திரன்

3. இராஜராஜேச்சுரம்

4. முதலாம் இராஜராஜன்

4. கடாரம் கொண்டான்

(அ) 2, 1, 4, 3 (ஆ) 1, 2, 3, 4 (இ) 4, 1, 2, 3 (ஈ) 2, 3, 1, 4

14. 1. இராஷ்டிரகூடர்

1. கி.பி.880

2. திருப்புறம்பியம் போர்

2. கி.பி.750

3. தலைக்கோட்டைப் போர்

3. 1219

4. குஸ்ருகானின் படையெடுப்பு

4. 1565

(அ) 2, 1, 4, 3 (ஆ) 3, 1, 2, 4 (இ) 4, 1, 2, 3 (ஈ) 1, 2, 3, 4

15. 1. அஷ்டதிக்கஜங்கள்

1. இடைக்கால பயணிகளின் இளவரசர்

2. மார்க்கோபோலோ

2. அறிஞர் குழு

3. கணக்கர்

3. குடவோலை முறை

4. உத்திரமேரூர்

4. கணக்குத்துறை தலைவர்

(அ) 2, 1, 4, 3 (ஆ) 1, 2, 3, 4 (இ) 4, 2, 1, 3 (ஈ) 3, 1, 2, 4

#### IV. சரியா தவறா

16. தேவகிரியின் மீது படையெடுத்த இஸ்லாமிய படைத்தளபதி மாலிக்காபூர்.
17. விசித்திர சித்தன் என்ற பெயரைச் சூடிக்கொண்டவன் முதலாம் மகேந்திர வர்ம பல்லவன்.
18. முதலாம் பாண்டியப் பேரரசை நிறுவியவன் பாண்டியன் கடுங்கோன்
19. சாதவான அரசை நிறுவியவர் சிமுகன்
20. விஜயநகரப் பேரரசின் தலைநகர் வேலூர் கோட்டை.

#### பகுதி - ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (5 x 5 = 25)

21. (அ) மேற்குமலைத் தொடரினைப் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் தொல்லியல் சான்றுகளைக் கூறுக.

22. (அ) பிற்காலப் பாண்டியர்களைப் பற்றிய வெளிநாட்டுப் பயணிகளின் குறிப்புகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

களப்பிரர் கால சிறப்புகளைக் கூறுக.

24. முதலாம் மாறவர்ம சுந்தரப் பாண்டியனின் சாதனைகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

சோழர்காலச் சமய நிலையைக் கூறுக.

25. தலைக்கோட்டைப் போர் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

திருப்புறம்பியம் போர் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

26. பல்லவர் கால கலை வளர்ச்சியைக் கூறுக.

#### பகுதி - இ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)

26. சாதவாகன மன்னர்களின் சிறப்புகளை விவரிக்க.
27. பிற்காலச் சோழர்களின் கிராம நிர்வாக முறையை விவரிக்க.
28. பல்லவர் காலக் கட்டிடக் கலையை விவரிக்க.
29. மதுரை சுல்தானியத்தின் வரலாற்றினை விவரிக்க.
30. விஜய நகரப் பேரரசின் நிர்வாக முறையை விளக்குக.



DMH 8222

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : தென்னிந்திய வரலாறு (பொ.ஆ. 1565 வரை)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. கலிங்கத்தை வென்ற மௌரியப் பேரரசர்

அ. சந்திரகுப்த மௌரியர் ஆ. பிந்துசாரர் இ. அசோகர் ஈ. பிருகத்ரதர்

2. சாதவாகன வம்சத்தை நிறுவியவர்

அ. ஸ்ரீமுகர் ஆ. கௌதமிபுத்ர சதகர்ணி

இ. வசிஷ்டபுத்ர புலுமாயி ஈ. யக்ஞ ஸ்ரீ சதகர்ணி

3. கதம்பர்களின் தலைநகரம்

அ. கன்னோசி ஆ. வனவாசி இ. ஹம்பி ஈ. தேவகிரி

4. கதம்பர் வரலாற்றை அறிய உதவும் கல்வெட்டு

அ. தாளகுண்டா தூண் கல்வெட்டு ஆ. அய்ஹோலே கல்வெட்டு

இ. அதிகும்பா கல்வெட்டு ஈ. கிர்னார் பெரும்பாறைக் கல்வெட்டு

5. வாதாபி கொண்டான் என்ற பட்டத்தைப் பெற்றவன்

அ. முதலாம் மகேந்திர வர்மன் ஆ. இராஜசிம்மன்

இ. முதலாம் நரசிம்மவர்மன் ஈ. இரண்டாம் நந்திவர்மன்

6. அய்ஹோளே கல்வெட்டில் சிறப்பிக்கப்படும் சாளுக்கிய மன்னர்

அ. இரண்டாம் புலிகேசி ஆ. முதலாம் கீர்த்திவர்மன்

இ. விஷ்ணுவர்த்தனன் ஈ. முதலாம் விக்கிரமாதித்தியர்

7. இராஷ்டிரகூட மரபைத் தோற்றுவித்தவர்

அ. தந்தி துர்க்கர் ஆ. முதலாம் கிருஷ்ணர்

இ. அமோகவர்ஷர் ஈ. மூன்றாம் கிருஷ்ணர்

8. கீழைச் சாளுக்கியரின் தலைநகர்

அ. வாதாபி ஆ. வெங்கி இ. துவார சமுத்திரம் ஈ. ஹம்பி

9. போசளரின் தலைநகரம்

அ. துவார சமுத்திரம் ஆ. வாரங்கல் இ. பெணுகொண்டா ஈ. தேவகிரி

10. பாமினி அரசை நிறுவியவர்

அ. முதலாம் முகமது ஷா

ஆ. பிரோஸ் ஷா

இ. அலாவுதீன் பாமன் ஷா

ஈ. அகமது வாலிஷா

**II. பொருத்துக.**

11. அ. கௌடில்யர்

- 1. இண்டிகா

ஆ. மெகஸ்தனிஸ்

- 2. அர்த்த சாஸ்திரம்

இ. தர்மமகா மாத்திரர்கள்

- 3. அமைச்சரவை குழு

ஈ. மந்திரி பரிஷத்

- 4. தர்மத்தைப் பரப்புதல்

A) 2 1 3 4 B) 3 1 4 2 C) 2 1 3 4 D) 1 2 4 3

12. அ. மயூரசர்மன்

- 1. வாகாடகர் அரசைத் தோற்றுவித்தவன்

ஆ. விந்திய சக்தி

- 2. வனவாசி

இ. சாந்தமூலன்

- 3. கதம்ப வம்சத்து அரசன்

ஈ. மதுகேசுவரா கோயில்

- 4. இக்ஷ்வாகு அரசை தோற்றுவித்தவன்

A) 1 2 3 4 B) 3 1 2 4 C) 2 1 3 4 D) 3 1 4 2

13. அ. ரவிகீர்த்தி

- 1. கவிராஜமார்க்கம்

ஆ. முதலாம் அமோகவர்ஷர்

- 2. இராஷ்டிர கூடர் தலைநகர்

இ. மான்யகேதம்

- 3. கணிதசாரம்

ஈ. வீராச்சாரியார்

- 4. ஐஹோலே கல்வெட்டு

A) 1 4 3 2 B) 3 1 4 2 C) 2 1 3 4 D) 4 1 2 3

14. அ. கீழைச் சாளுக்கிய மரபைத் தோற்றுவித்தவன்

- 1. வாராங்கல்

ஆ. காகதீயர்களின் தலைநகர்

- 2. தெளலதாபாத்

இ. தேவகிரியின் தற்போதைய பெயர்

- 3. பேளூர்

ஈ. சென்ன கேசவ கோயில்

- 4. விஷ்ணுவர்த்தனன்

A) 1 3 2 4 B) 4 1 2 3 C) 2 1 3 4 D) 4 1 2 3

15. அ. அஷ்ட திக்கஜங்கள்

- 1. கிருஷ்ண தேவராயர்

ஆ. ஜாம்பவதி கல்யாணம்

- 2. அறிஞர் குழு

இ. பாமினி அரசை நிறுவியர்

- 3. இரண்டாம் விருப்பாஷா

ஈ. சங்கம வம்சத்தின் கடைசி அரசர்

- 4. அலாவுதீன் ஹசன் ஷா

A) 1 4 3 2 B) 3 1 4 2 C) 2 1 4 3 D) 4 1 2 3

**III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க :**

16. அசோகரின் 13 ஆம் பாறைக் கல்வெட்டு கலிங்கப் போர் பற்றிக் குறிப்பிடுகிறது.

17. சாளுக்கிய மரபின் கடைசி அரசன் இரண்டாம் கீர்த்திவர்மன்.

18. தேவகிரி மீது படையெடுத்த இஸ்லாமிய படைத்தளபதி மாலிக்காபூர்.

19. சாளுக்கியரின் கட்டுமானக் கோயில்கள் அய்ஹோலே, பாதாமி, பட்டடக்கல் ஆகிய இடங்களில் உள்ளன.
20. விஜய நகர அரசின் கடைசி அரசர் இரண்டாம் ஸ்ரீரங்கர்.

**பகுதி - ஆ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 x 5 = 25)**

21. அ. மௌரிய ஆட்சி முறையின் சிறப்புக் கூறுகளை விவரி.

(அல்லது)

ஆ. சாதவாகனர்களின் சமூகப் பொருளாதார நிலையினை விளக்குக.

22. அ. கதம்பர் அரசின் தோற்றம், அரசியல் நிலையினை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ. வாகாடகர் கலைக்கு ஆற்றிய பங்கினைக் குறிப்பிடுக.

23. அ. மேலைச் சாளுக்கிய அரசர் இரண்டாம் புலிகேசியின் படையெடுப்புகளைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ. இராஷ்டிரகூட மன்னர் மூன்றாம் கோவிந்தன் மேற்கொண்ட போர்களை விவரி.

24. அ. சாளுக்கிய பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்களை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. போசள மன்னன் விஷ்ணுவர்த்தனரின் ஆட்சிச் சிறப்புகளைக் குறிப்பிடுக.

25. அ. பாமினி சுல்தான்கள் அரசுவாக்கத்தினை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. கிருஷ்ண தேவராயரின் சாதனைகளை மதிப்பிடுக.

**பகுதி - இ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 x 10 = 30)**

26. தென்னிந்தியாவில் மௌரியப் பேரரசின் தாக்கத்தினை விளக்குக.

27. முற்கால மேலைச் சாளுக்கியரின் அரசியல், கலை வளர்ச்சியினை விவரி.

28. இராஷ்டிர கூட அரசின் எழுச்சி, வீழ்ச்சியினை விவரிக்க.

29. தேவகிரி யாதவர்களின் வரலாற்றினை விவரி.

30. பாமினி சுல்தான்கள் ஆட்சியில் நிலவிய அரசியல், சமூக, பண்பாட்டு நிலைகளை விளக்குக.



SBBS4

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

இளங்கல்வியியல் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : உயிரறிவியல் கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. நான்கு அறைகளையுடைய இதயம் கொண்ட விலங்கினைக் கண்டறிக.

அ) பல்லி                      ஆ) பாம்பு                      இ) முதலை                      ஈ) ஓணான்

Identify the animal having four chambered heart.

a) Lizard                      b) Snake                      c) Crocodile                      d) Calotes

2. உயிருள்ள மெல்லிய சுவருடைய பலகோண வடிவச் செல்களைக் கொண்டுள்ள திசு.

அ) பாரன்கைமா                      ஆ) கோலன்கைமா                      இ) ஸ்கினிரைன்கைமா

ஈ) மேலே கூறிய எதுவும் இல்லை

The tissue composed of living thin walled polyhedral cell is

a) Parenchyma                      b) Pollenchyma                      c) Pclerenchyma

b) d) None of above

3. ஏரேன்கைமா எதில் கண்டறியப்படுகிறது?

அ) தொற்று தாவரம்                      ஆ) நீர்வாழ் தாவரம்                      இ) சதுப்புநில தாவரம்

ஈ) வறண்ட தாவரம்

Aerenchyma is found in

a) epiphytes                      b) Hydrophytes                      c) halophytes                      d) Xerophytes

4. நீராவிப்போக்கு \_\_\_\_\_ல் நடைபெறும்.

அ) பழம்                      ஆ) விதை                      இ) மலர்                      ஈ) இலைத் துளை

Transpiration takes place through-----

a) Fruit                      b) Seed                      c) Flower                      d) Stomato

5. ஏறும் கொடிகள் தங்களுக்குப் பொருத்தமான ஆதரவைக் கண்டறிய உதவும்

இயக்க அசைவுகள்.

அ) ஒளி சார்பசைவு                      ஆ) புவி சார்பசைவு                      இ) தொடு சார்பசைவு

ஈ) வேதி சார்பசைவு

The tropic movement that helps the climbing vines to find a suitable support is

- a) Phototropism                      b) Geotropism                      c) Thigmotropism  
b) d) Chemotropism

6. கீழ்க்கண்டவற்றில் எவை மண்புழு உரம் தயாரிப்பில் ஈடுபடுத்த முடியும்.

i) பெரியோனிக்ஸ் எஸ்கவேட்டஸ் (இந்திய நீலவண்ண மண்புழு)

ii) எஸ்செனியா பெட்டா (சிவப்பு மண்புழு)

iii) முதலை

- a.(i) மட்டும்    b.(i) மற்றும்(iii)                      c. (i) மற்றும் (ii)                      d. (i),(ii) மற்றும் (iii)

Which of the following are the species of earthworm used for vermiculture.

i) Perionyx excavates (Indian blueworm)

ii) Eisenia fetida (Red worms)

iii) Eudrilus eugeniae (African night crawler)

- a. (i) only    b. (i) and (iii)                      c. (i) and (ii)                      d. (i), (ii) and (iii)

7. கீழ்க்கண்டவற்றில் தேன்கூட்டில் காணப்படும் தேனீக்கள்.

i) இராணித் தேனீ    ii) ஆண் தேனீ                      iii) வேலைக்காரத் தேனீ

- a.(i) மட்டும்    b.(i) மற்றும்(iii)                      c. (i) மற்றும் (ii)                      d. (i),(ii) மற்றும் (iii)

Bees found in the hive in the following.

i) Queen Bee

ii) Drones

iii) Worker Bees

- a. (i) only    b. (i) and (iii)                      c. (i) and (ii)                      d. (i), (ii) and (iii)

8. கீழ்க்கண்டவற்றில் குருத்தணுக்களின் வகைகள் எவை.

i) கருநிலைக் குருத்தணுக்கள்

ii) முதிர் குருத்தணுக்கள்

iii) அயல் ஜீலைப் பெற்ற உயிரினங்கள்

- a.(i) மட்டும்    b.(i) மற்றும்(iii)                      c. (i) மற்றும் (ii)                      d. (i),(ii) மற்றும் (iii)

Which of the following are types of stem cells.

i) Embryonic stem cells

ii) Adult stem cells or somatic stem cells

iii) transgenic organisms

- a. (i) only    b. (i) and (iii)                      c. (i) and (ii)                      d. (i), (ii) and (iii)



9. கீழ்க்கண்டவற்றில் காய்கறித் தோட்டங்களின் வகைகள் யாவை.

i) சமையலறை அல்லது உணவுத் தோட்டங்கள்

ii) வணிகத் தோட்டங்கள்

iii) செயற்கைக் காய்கறித் தோட்டங்கள்

a.(i) மட்டும் b.(i) மற்றும்(iii) c. (i) மற்றும் (ii) d. (i),(ii) மற்றும் (iii)

Which of the following are types of vegetable garden.

i) Embryonic stem cells

ii) Adult stem cells or somatic stem cells

iii) transgenic organisms

a. (i) only b. (i) and (iii) c. (i) and (ii) d. (i), (ii) and (iii)

10. கீழ்க்கண்டவற்றில் அதிக நார்ச்சத்தும், புரதமும் நிறைந்த கோதுமை ரகம்

i) பல்கர் – புரத சத்து 8.2 கி எடையுள்ளது

ii) பல்கர் – புரத சத்து 8.7 கி எடையுள்ளது

iii) பல்கர் – புரத சத்து 8.8 கி எடையுள்ளது

a.(i) மட்டும் b.(i) மற்றும்(iii) c. (i) மற்றும் (ii) d. (i),(ii) மற்றும் (iii)

Which of the following name of wheat variety having higher dietary fibre and protein

i. Palkar - Protein content 8.2 kg

ii. Palkar - Protein content 8.7 kg

iii. Palkar - Protein content 8.28 kg

a.(i) only b.(i) and (iii) c. (i) and (ii) d. (i),(ii) and (iii)

11. பொருத்துக.

a. வளர்ச்சி ஹார்மோன் - i. டயபடிஸ் மேலிட்டஸ்

b. பாராத் தார்மோன் - ii. டெட்டனி

c. இன்சலின் - iii. அக்ரோமேகலி

d. தைராக்சின் - iv. எளிய காய்டர்

a. i,ii,iii,iv b. ii,iii,iv,i c.iii,ii,i,iv d. iv,i,ii,iii

Match the following.

a. Growth hormone - i. Diabetes mellitus

b. Parathormone - ii. Tetany

c. Insulin - iii. Acromegaly

d. Thyroxine - iv. Simple goiters

a. i,ii,iii,iv b. ii,iii,iv,i c.iii,ii,i,iv d. iv,i,ii,iii

12. பொருத்துக.

- |                      |                |                    |                |
|----------------------|----------------|--------------------|----------------|
| a. குழியுடலிகள்      | -              | i. நத்தை           |                |
| b. தட்டைப் புழுக்கள் | -              | ii. நட்சத்திர மீன் |                |
| c. முட்டோலிகள்       | -              | iii. நாடாப்புழு    |                |
| d. மெல்லுடலிகள்      | -              | iv. ஹைட்ரா         |                |
| a. i,ii,iii,iv       | b. ii,iii,iv,i | c.ii,iv,iii,i      | d. iv,iii,ii,i |

Match the following.

- |                    |               |                |                |
|--------------------|---------------|----------------|----------------|
| a. Coelenterata    | -             | i. Snail       |                |
| b. Platyhelminthes | -             | ii. Star fish  |                |
| c. Echinodermata   | -             | iii. Tape worm |                |
| d. Mollusca        | -             | iv. Hydra      |                |
| a. i,ii,iii,iv     | b. i,iii,iv,i | c. ii,iv,iii,i | d. iv,iii,ii,i |

13. பொருத்துக.

- |                              |               |                                  |                |
|------------------------------|---------------|----------------------------------|----------------|
| a. நைட்ரஜன் நிலைப்படுத்துதல் | -             | i. நைட்ரசோமோனாஸ்                 |                |
| b. அமோனியாவாதல்              | -             | ii. அசோடோபாக்டர்                 |                |
| c. நைட்ரேட்டாதல்             | -             | iii. சூடோமோனாஸ் சிற்றினங்கள்     |                |
| d. நைட்ரேட் வெளிநேற்றம்      | -             | iv. அழுகவைக்கும் பாக்டீரியாக்கள் |                |
| a. i,ii,iii,iv               | b. i,iii,iv,i | c. ii,iv,iii,i                   | d. iv,iii,ii,i |

Match the following.

- |                      |                |                          |                |
|----------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| a. Nitrogen fixation | -              | i. Nitrosomonas          |                |
| b. Ammonification    | -              | ii. Azotobacter          |                |
| c. Nitrification     | -              | iii. Pseudomonas species |                |
| d. Denitrification   | -              | iv. Putrefying bacteria  |                |
| a. ii,iv,iii,i       | b. ii,iii,iv,i | c. ii,iv,iii,i           | d. iv,i,ii,iii |

14. பொருத்துக.

- |                 |                   |                              |                  |
|-----------------|-------------------|------------------------------|------------------|
| a. சார்க்கோமா   | -                 | i. வயிற்று புற்றுநோய்        |                  |
| b. கார்சினோமா   | -                 | ii. அதிகப்படியான தாகம்       |                  |
| c. பாலிடிப்சியா | -                 | iii. அதிகப்படியான பசி        |                  |
| d. பாலிபேஜியா   | -                 | iv. இணைப்புத்திசு புற்றுநோய் |                  |
| a. i,ii,iii,iv  | b. iv, i, ii,iii, | c.ii,iv,iii,i                | d. ii, iii,iv, i |

Mach the following.

- |               |   |                              |
|---------------|---|------------------------------|
| a. Sarcoma    | - | i. Stomach cancer            |
| b. Carcinoma  | - | ii. Excessive thirst         |
| c. Polydipsia | - | iii. Excessive hunger        |
| d. Polyphagia | - | iv. Connective tissue cancer |
- a. i,ii,iii,iv      b. iv, i, ii,iii,      c.ii,iv,iii,i      d. ii, iii,iv, i

15. பொருத்துக.

- |                                |   |                             |
|--------------------------------|---|-----------------------------|
| a. கேம்பியம்                   | - | i. உணவை கடத்துதல்           |
| b. சைலம் சூழ் வாஸ்குலார் கற்றை | - | ii. டிரசீனா                 |
| c. சைலம்                       | - | iii. இரண்டாம் நிலை வளர்ச்சி |
| d. புளோயம்                     | - | iv. நீரைக் கடத்துதல்        |
- n. i,ii,iii,iv      b. ii,iii,iv,i      c.ii,iv,iii,i      d. iii, ii,iv, i

Mach the following

- |                                |   |                          |
|--------------------------------|---|--------------------------|
| e. Cambium                     | - | i. Translocation of food |
| f. சைலம் சூழ் வாஸ்குலார் கற்றை | - | ii. Dracaena             |
| g. சைலம்                       | - | iii. Secondary growth    |
| h. புளோயம்                     | - | iv. Conduction of water  |
- a. i,ii,iii,iv      b. ii,iii,iv,i      c.ii,iv,iii,i      d. iii, ii,iv, i

16. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம்

வலியுறுத்தல்: அக்மார்க் என்பது ஒரு தரக் கட்டுப்பாட்டு நிறுவனம்

காரணம்: ஐஎஸ்ஐ என்பது தரத்தின் குறியீடு.

- a. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- b. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- c. வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- d. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

Assertion and Reason

Assertion : AGMARK is a quality control agency.

Reason : ISI is a symbol of quality.

- a. If both Assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of Assertion.

- b. If both Assertion and Reason are true but Reason is not the correct explanation of Assertion
- c. If Assertion is true but Reason is false.
- d. If both Assertion and Reason is false.

17. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம்

வலியுறுத்தல்: அனைத்து மருந்துகளும் மூளையின் மீது செயல்படுகின்றன.

காரணம்: மருந்துகள் உடல் மற்றும் மனதின் செயல்பாடுகளைக் குலைக்கின்றன.

- a. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- b. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- c. வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- d. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

Assertion and Reason

Assertion : All drugs act on the brain.

Reason : Drugs disturb the functioning of the body and mind.

- a. If both assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of assertion.
- b. If both assertion and Reason are true but reason is not the correct explanation of assertion.
- c. If Assertion is true but reason is false.
- d. If both Assertion and Reason is false.

18. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம்

வலியுறுத்தல்: மீன் மற்றும் மேலும் சில நீர் வாழ் உயிரிகள் உணவாகப் பயன்படுகின்றன.

காரணம்: மீன் மற்றும் சில நீர் வாழ் உயிரிகள் ஊட்டச்சத்து மிகுந்தவை ஆகும்.

- a. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- b. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- c. வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- d. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

## Assertion and Reason

Assertion : Fish and other varieties of aquatic animals are used as food.

Reason : Fish and other varieties of sea food constitute good source of nutrition.

- If both assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of assertion.
- If both assertion and Reason are true but reason is not the correct explanation of assertion.
- If Assertion is true but reason is false.
- If both Assertion and Reason is false

19. கூற்று மற்றும் காரணம்

வலியுறுத்தல் : வைட்டமின் C நீரில் கரையக் கூடியது.

காரணம் : உயிர்சத்துC அஸ்கார்பிக் அமிலம் ஆகும். மனிதர்களுக்கு மிகவும் முக்கியமான உயிர்சத்தாகும். இது முக்கியமான வளர்ச்சிக்கு மாற்ற விளைவை ஏற்படுத்துவதற்கு அஸ்கார்பரேட் மிகவும் அவசியமாகும்.

- வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.
- வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.
- வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.
- வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

## Assertion & Reason

Assertion : Vitamin C Water Soluble vitamin.

Reason : Vitamin C is Ascorbic Acid. Vitamin C very important vitamin for all human being. It is act in Metabolic activity as essence of Ascorparate.

- If both assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of assertion.
- If both assertion and Reason are true but reason is not the correct explanation of assertion.
- If Assertion is true but reason is false.
- If both Assertion and Reason is false.

20. கூற்று மற்றும் காரணம்

வலியுறுத்தல் : நிக்கோட்டின் என்பது மயக்கமூட்டி மருந்து வகை.

காரணம் : இது புகையிலையில் காணப்படும் ஒரு வகை வேதிப்பொருளாகும். இது புற்று நோயைத் தோற்றுவிக்கிறது.

a. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் அல்ல.

b. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் ஆகிய இரண்டும் சரியாக இருந்து, அதில் அந்தக் காரணம் வலியுறுத்தலின் சரியான விளக்கம் ஆகும்.

c. வலியுறுத்தல் சரியாக இருந்து, காரணம் மட்டும் தவறு.

d. வலியுறுத்தல் மற்றும் காரணம் இரண்டும் தவறு.

Assertion & Reason

Assertion : Nicotine is a narcotic drug.

Reason : It is a chemical substance of Tobacco. It induced cancer.

a. If both assertion and Reason are true but reason is not the correct explanation of assertion.

b. If both assertion and Reason are true and the Reason is the correct explanation of assertion.

c. If Assertion is true but reason is false.

d. If both Assertion and Reason is false.

பகுதி - ஆ

கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. மீன்களின் சிறப்புப் பண்புகள் ஏதேனும் ஐந்தினைப் பட்டியலிடுக.

Write the important cause for brain drain in India.

(அல்லது/or)

நரம்பு திசுக்கள் பற்றி எழுதுக.

22. நீராவிப்போக்கின் வகைகளை விவரிக்க.

Write the important cause for brain drain in India.

(அல்லது/or)

நெஃப்ரானின் அமைப்பினை விளக்குக.

Explain the factors that affect National integration in our country.

23. கலப்படம் செய்யப்பட்ட உணவை உண்பதால் ஏற்படும் விளைவுகள் யாவை?

What are the effects of consuming adulterated food?

(அல்லது/or)

ஐ.யூ.சி.என் என்றால் என்ன? அதன் தொலைநோக்குப் பார்வைகள் யாவை.

What is IUCN? What is the vision of IUCN?

24. அட்டையில் காணப்படும் ஒட்டுண்ணி தகவமைப்புகளை எழுதுக.

List out the parasitic adaptations in leech.

(அல்லது/or)

மனித இதயத்தின் அமைப்பு மற்றும் செயல்படும் விதம் பற்றி விவரிக்க.

Describe the structure and working of the human heart.

25. மூளையின் அமைப்பையும் பணிகளையும் விளக்குக.

Illustrate the structure and functions of brain.

(அல்லது/or)

நாளமில்லா சுரப்பிகளின் பணிகளை விளக்குக.

Explain the functions of endocrine system.

### பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. நிலைத்த திசுக்கள் யாவை? வெவ்வேறு வகையான நிலைத்த திசுக்களை விவரிக்க.

What are permanent tissues? To describe different types of persistent tissue.

27. மனிதனின் உணவுப் பாதையை விவரிக்க.

Describe the alimentary canal of man.

28. கொழுப்பில் கரையும் வைட்டமின்களின் மூலங்கள், அதன் குறைபாட்டு நோய்கள் மற்றும் அதன் அறிகுறிகளை அட்டவணைப்படுத்துக.

List the sources of fat – soluble vitamins, its deficiency disease and its symptoms.

29. இரத்தத்தின் பணிகளைப் பட்டியலிடுக.

Enumerate the functions of blood.

30. பூக்கும் தாவரத்திலுள்ள சூலகத்தின் அமைப்பை விளக்குக.

With a neat labelled diagram describe the parts of a typical angiospermic ovule.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள்: உரைகளும் உரையாசிரியர்களும்



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

- இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி எனும் நூல் எவ்வகைக்குரியது?  
அ) மறுப்புரை ஆ) வசனம் இ) கதை ஈ) கட்டுரை
- தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும் உரை எழுதியவர்  
அ) பேராசிரியர் ஆ) இளம்பூரணர் இ) தெய்வச்சிலையார் ஈ) சேனாவரையர்.
- உரையாசிரியர் உரை என்ற உரை எந்நூலுக்குக் கிடைக்கிறது?  
அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) குறிஞ்சிப்பாட்டு இ) மதுரைக்காஞ்சி  
ஈ) திருமுருகாற்றுப்படை
- திருவள்ளுவமாலை எந்நூலைச் சிறப்பிக்கிறது?  
அ) திருக்குறள் ஆ) அறத்துப்பால் இ) பொருட்பால் ஈ) நாலடியார்
- அடியார்க்குநல்லாரை இவ்வாறும் அழைப்பர்?  
அ) உரையாசிரியர் ஆ) உரைவேந்தர் இ) உரை முதல்வர்  
ஈ) நிரம்பையர் காவலன்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

- பாயிரங்களின் வகைகள் யாவை ?  
1. சிறப்புப் பாயிரம் 2. பொதுப் பாயிரம் 3. மதிப்புரை 4. வாழ்த்துரை  
அ) 1,2 சரி ஆ) 3,4 சரி இ) 1சரி, 2 தவறு ஈ) 3 சரி 4 தவறு
- சேனாவரையர் என்பதன் பொருள் யாது?  
1.படைத்தலைவர் 2. குதிரை வீரன் 3. யானை மறவன் 4. இலக்கணப் புலவன்  
அ) 1,2 சரி ஆ) 3, 4 சரி இ) 1 சரி, 2 தவறு ஈ) 3 சரி 4 தவறு
- அடிநிமிர் வில்லாச் செய்யுள் தொகுதி எது?  
1. முப்பொருள் அடுக்கியது 2. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு 3. எட்டுத்தொகை 4.  
எவையும் இல்லை  
அ) 1,2 சரி ஆ) 3,4 சரி இ) 1சரி, 2 தவறு ஈ) 3 சரி 4 தவறு
- திருமலையர் எனும் திருக்குறள் உரையாசிரியர் எச்சமயத்தைச் சார்ந்தவர்?  
1.சமணர் 2.சைவர் 3. பெளத்தர் 4. கிறித்தவர்  
அ) 1,2 சரி ஆ) 3, 4 சரி இ) 1 சரி, 3 தவறு ஈ) 3 சரி 4 தவறு



10. அடியார்க்கு நல்லார் குறிப்பிடும் சிகண்டி யார்?

1. இலக்கண ஆசிரியர் 2. உரையாசிரியர் 3. இலக்கிய ஆசிரியர்

4. அகத்தியரின் மாணவர்

அ) 1,2 சரி ஆ) 3,4 சரி இ) 1சரி, 2 தவறு ஈ) 3 தவறு 4 சரி

### III. பொருத்துக

11. அ) உரையாசிரியர்

ஆ) இறையனார் களவியல் உரை

இ) நச்சினார்க்கினியர் உரை

ஈ) அரும்பத உரை

அ) 4,3,1,2 ஆ) 1,2,3,4 இ) 4,3,1,2

1. சீவகசிந்தாமணி

2. சிலப்பதிகாரம்

3. நக்கீரர்

4. இளம்பூரணர்

ஈ) 4,2,1,3

12. அ) முச்சங்க வரலாறு

ஆ) தெய்வச்சிலையார்

இ) தொல்காப்பியப் பாயிர விருத்தி

ஈ) கல்லாடம்

அ) 1,2,3,4. ஆ) 4,3,2,1. இ) 4,2,1,3.

1. சொல்லதிகாரம்

2. சிவஞான முனிவர்

3. ஊர்ப் பெயர்

4. இறையனார் களவியல் உரை

ஈ) 4,1,2,3

13. அ) பேராசிரியர் உரை

ஆ) நற்றிணை

இ) ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்

ஈ) முப்பால்

அ) 3,1,2,4 ஆ) 3,1,4,2 இ) 1,3,4,2

1. பின்னத்தூர் நாராயணசாமி

2. திருக்குறள்

3. பின் நான்கு இயல்கள்

4. அகநானூறு

ஈ) 4,1,3,2

14. அ) மணக்குடி

ஆ) திருப்பருதி நியமம்

இ) திருவள்ளுவமாலை

ஈ) காலிங்கர்

அ) 1,2,4,3 ஆ) 4,3,1,2. இ) 4,3,2,1.

1. திருக்குறள்

2. வினா விடை முறை

3. பரிதியார்

4. மணக்குடவர்

ஈ) 3,4,1,2.

15. அ) பொப்பண்ண காங்கெயர் கோன்

ஆ) சிலப்பதிகாரம்

இ) சீவகசிந்தாமணி

ஈ) பொருள்தொடர்நிலைச்செய்யுள்

அ) 4,3,1,2 ஆ) 3,4,2,1. இ) 3,4,1,2

1. நச்சினார்க்கினியர்

2. சிலப்பதிகாரம்

3. அடியார்க்கு நல்லார்

4. இளங்கோவடிகள்

ஈ) 3,1,4,2

#### IV) தருக்க வினாக்கள் (சரியா? தவறா?)

16. உறுதிக் கூற்று: சில உரைகளுக்கு மறுப்புரை எழுதியுள்ளனர்  
காரணம் : இலக்கண உரைகள் அனைத்தும் மறுப்புரைகளாகும்.  
அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு  
ஆ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் சரி  
இ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் தவறு  
ஈ) உறுதிக் கூற்று தவறு, காரணம் சரி
17. உறுதிக் கூற்று: இளம்பூரணர் தொல்காப்பிய முதல் உரையாசிரியராவார்.  
காரணம் : தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும் உரையெழுதியர் இளம்பூரணர்  
அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு  
ஆ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் சரி  
இ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் தவறு  
ஈ) உறுதிக் கூற்று தவறு, காரணம் சரி
18. உறுதிக் கூற்று: நச்சினார்க்கினியர் பத்துப்பாட்டிற்கு உரை எழுதவில்லை  
காரணம் : எட்டுத்தொகை நூல்களில் ஒன்றாக முல்லைப்பாட்டு உள்ளது.  
அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு  
ஆ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் சரி  
இ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் தவறு  
ஈ) உறுதிக் கூற்று தவறு, காரணம் சரி
19. உறுதிக் கூற்று: திருக்குறளுக்குத் தெய்வச்சிலையார் உரையெழுதியுள்ளார்.  
காரணம் : திருக்குறளுக்கு மணக்குடவர் உரையெழுதியுள்ளார்  
அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு  
ஆ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் சரி  
இ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் தவறு  
ஈ) உறுதிக் கூற்று தவறு, காரணம் சரி
20. உறுதிக் கூற்று: சிலப்பதிகாரத்தை உ.வே.சா பதிப்பித்துள்ளார்  
காரணம் : அடியார்க்குநல்லார் அரும்பத உரையாசிரியராவார்.  
அ) உறுதிக் கூற்று சரி, காரணம் தவறு  
ஆ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் சரி  
இ) உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் தவறு  
ஈ) உறுதிக் கூற்று தவறு, காரணம் சரி

பகுதி - ஆ

விளக்க முறை வினாக்கள்

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(5X5= 25)

21. அ) உரையின் பயன்களை விளக்கி எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) உரைநடையின் தோற்றம் குறித்து எழுதுக.
22. அ) சேனாவரையர் குறித்த செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) இளம்பூரணர் உரை இயல்புகளை விளக்கி வரைக.
23. அ) சங்க இலக்கிய உரையாசிரியர் குறித்து குறிப்பு வரைக. (அல்லது)  
ஆ) பின்னத்தூர் நாராயணசாமி உரையின் சிறப்புகளை விவரி
24. அ) காலிங்கர் உரையின் நயங்கள் யாவை? (அல்லது)  
ஆ) தொடக்கக் காலத் திருக்குறள் உரைகளை விளக்குக.
25. அ) சிலப்பதிகார அரும்பத உரைவழி கிடைத்த பயன்கள் யாவை? (அல்லது)  
ஆ) அடியார்க்குநல்லார் உரையின் தனித்தன்மைகள் யாவை?

பகுதி - இ

விளக்க முறை வினாக்கள்

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3X10= 30)

26. உரைக்கும் திறனாய்வுக்கும் இடையிலான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை ஆராய்க.
27. பேராசிரியர் எனும் பெயரில் அறியப்படுபவர்களை அடையாளப்படுத்தி ஆராய்ந்து எழுதுக.
28. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு உரைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
29. திருக்குறள் உரையாசிரியர்களின் உரைநோக்கை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.
30. அரும்பத உரை, அடியார்க்குநல்லார் உரை எனும் இவற்றுக்கிடையிலான கருத்தியல் தொடர்புகளை விரிவாக விளக்குக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை நிகழ்த்துக்கலை - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : உலக நாடக வரலாறு



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20x1= 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்:

1. Theatre என்பதின் தமிழ்ச் சொல்  
(அ) நாடகம் (ஆ) ஆடுதல் (இ) அரங்கம் (ஈ) வெளி
2. Amphitheatre எந்த வடிவத்தில் இருக்கும்  
(அ) வட்டம் (ஆ) சதுரம் (இ) கூம்பு (ஈ) முக்கோணம்
3. டையனோசிஸ் வழிபாடு எந்த நாட்டுடன் தொடர்புடையது?  
(அ) எகிப்து (ஆ) கிரேக்கம் (இ) ரோம் (ஈ) பிரிட்டன்
4. பரதமுனி கூறும் ரஸாங்கள் எத்தனை?  
(அ) 8 (ஆ) 2 (இ) 9 (ஈ) 4
5. கணியன் கூத்து ஆடப்படும் மாநிலம் இதில் எது?  
(அ) கோவா (ஆ) வங்காளம் (இ) தமிழ்நாடு (ஈ) புதுச்சேரி

II. பலவிடை தெரிவு வினாக்கள்:

6. இன்பியல், துன்பியல் நாடகம் நிகழ்த்தியவர்கள்  
(1) இந்தியர்கள் (2) கிரேக்கர்கள் (3) சீனர்கள் (4) ரோமானியர்கள்  
(அ) 2,4 சரி (ஆ) 2,1,3 சரி (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
7. ஷேக்ஸ்பியர் எழுதிய நாடகம் எது?  
(1) ஆண்டிகனி (2) ஒத்தலோ (3) இறுதியாட்டம் (4) கிங்லியர்  
(அ) 1,2,4 தவறு (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3,4 சரி (ஈ) 3,4 சரி
8. தொல்காப்பியர் கூறும் மெய்ப்பாடு எத்தனை?  
(1) 8 (2) 9 (3) 10 (4) 21  
(அ) 1 சரி (ஆ) 1,2,3 சரி (இ) 1,3,4 தவறு (ஈ) 2,3,4 சரி
9. கீழே கொடுக்கப்பட்ட பெயர்களில் சமஸ்கிருத நாடக ஆசிரியர்கள் யார்?  
(1) பாஸன் (2) காளிதாசர் (3) இளங்கோவடிகள் (4) மகேந்திரவர்மன்  
(அ) 1,2,4 சரி (ஆ) 2,3,4 சரி (இ) 1,3,4 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு
10. தெருக்கூத்தில் இடம்பெறும் கதைகள் என்ன?  
(1) இராமாயணம் (2) மகாபாரதம் (3) காத்தவராயன் கூத்து (4) இதோ மனிதன்  
(அ) 1,2,4 சரி (ஆ) 2,1,3 சரி (இ) 3,4,1 சரி (ஈ) 1,4,2 தவறு

### III. பொருத்துக

11. **இலக்கியம்** **ஆசிரியர்**  
(அ) தொல்காப்பியம் (1) பரதமுனி  
(ஆ) நாட்டிய சாஸ்திரம் (2) இளங்கோவடிகள்  
(இ) சில்பதிகாரம் (3) கம்பர்  
(ஈ) இராமாயணம் (4) தொல்காப்பியர்  
அ) 4,1,2,3 தவறு ஆ) 2,1,4,3 சரி இ) 3,1,2,4 தவறு 1,3,2,4 சரி
12. **பாவம்** **ரஸம்**  
(அ) அச்சம் (1) அற்புதம்  
(ஆ) பெருமிதம் (2) பயாணகம்  
(இ) நகை (3) கருணை  
(ஈ) அழகை (4) ஹாஸம்  
அ) 2,4,1,3 சரி ஆ) 2,1,4,3 சரி இ) 3,1,2,4 தவறு ஈ) 4,2,1,3 சரி
13. **அரங்கம்** **மாநிலம்**  
(அ) கூடியாட்டம் 1) தமிழ்நாடு  
(ஆ) தெருக்கூத்து 2) மஹாராஸ்டிரம்  
(இ) யக்ஷகானம் 3) கேரளம்  
(ஈ) தமாசா 4) கர்னாடகம்  
அ) 3,2,4,1 தவறு ஆ) 3,1,4,2 சரி இ) 2,1,3,4 தவறு ஈ) 1,2,3,4 சரி
14. **நாடக பாணி** **ஆசிரியர்கள்**  
(அ) காவிப்பாணி அரங்கு (1) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்  
(ஆ) எலிசபெத்தியன் அரங்கு (2) பாதல் சர்கார்  
(இ) ஏழ்மை அரங்கு (3) பெட்ரோல் பிரெக்ட்  
(ஈ) இசை நாடக அரங்கு (4) ஷேக்ஸ்பியர்  
அ) 4,2,3,1 சரி ஆ) 3,2,1,4 தவறு இ) 3,4,2,1 சரி ஈ) 1,2,3,4 தவறு
15. **நாடகம்** **ஆசிரியர்கள்**  
(அ) ஆண்டிக்கனி (1) ஹென்றிக் இப்சன்  
(ஆ) ஒத்தெல்லோ (2) இராமநுஜம்  
(இ) பொம்மை வீடு (3) ஷேக்ஸ்பியர்  
(ஈ) வெறியாட்டம் (4) சோபோகினிஸ்  
அ) 4,3,1,2 சரி ஆ) 1,2,3,4 தவறு இ) 4,3,1,2 சரி ஈ) 2,1,4,3 தவறு

### IV. தருக்க வினாக்கள்

16. உறுதிக் கூற்று : சோபோகினிஸின் ஆண்டிக்கனி துன்பியல் நாடகம் ஆகும்.  
காரணம் : ஆண்டிக்கனி நாடகம் துன்பியல் வகையை சேர்ந்தது.  
(1) கூற்று சரி காரணம் தவறு  
(2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
(3) காரணம் சரி கூற்று தவறு  
(4) காரணமும் கூற்றும் சரி

17. உறுதிக் கூற்று : பரதமுனியால் இயற்றப்பட்டது பரதநாட்டிய சாஸ்திரம்.  
காரணம் : பாட்டு, ராகம், தாளம் இவைகளின் முதல் செல்லே பரதம் ஆகும்.  
கூற்று சரி காரணம் தவறு  
(1) காரணம் சரி கூற்று தவறு  
(2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
(3) காரணமும் கூற்றும் சரி
18. உறுதிக் கூற்று : குலோப் தியேட்டர் ஷேக்ஸ்பியரால் வடிவமைக்கப்பட்டது.  
காரணம் : இதனை எலிசபெத்தியன் கால அரங்கம் என்றும் கூறுவார்கள்.  
(1) காரணமும் தவறு கூற்றும் சரி  
(2) கூற்று சரி காரணம் தவறு  
(3) காரணம் சரி கூற்று தவறு  
(4) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
19. உறுதிக் கூற்று : சடங்கில் இருந்து நாடகம் தோன்றியது என்பது கூற்று.  
காரணம் : இதனை சடங்கியல் அரங்கு என்றும் கூறுவார்கள்.  
(1) காரணமும் கூற்றும் தவறு  
(2) கூற்று சரி காரணம் தவறு  
(3) காரணம் சரி கூற்று தவறு  
(4) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி
20. உறுதிக் கூற்று : நாட்டியதர்மி என்பது அரங்கத்தினுள் நிகழ்த்தப்படுவது.  
காரணம் : நாட்டிய மகளிர் கொண்டு அரண்மனைக்குள் நிகழ்த்தப்படும்.  
(1) காரணமும் கூற்றும் தவறு  
(2) கூற்று காரணம் இரண்டும் சரி  
(3) கூற்றும் சரி காரணமும் தவறு  
(4) காரணம் சரி கூற்றும் சரி

**பகுதி-ஆ**  
**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5x5 = 25)**

21. தமிழகத்தில் நிகழ்த்தப்படும் சடங்கியல் அரங்கு பற்றி எழுதுக.  
(அல்லது)  
பாகவத மேளா நாடகத்தைப் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக.
22. நாட்டியதர்மி,லோக்தர்மி என்றால் என்ன?  
(அல்லது)  
பரதமுனி கூறும் நான்கு வகை அபிநயங்களை விளக்குக?

23. நாட்டிய சாஸ்த்திரம் தோற்றம் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

தெருக்கூத்துக்கும் இசை நாடகத்துக்கும் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளை விவரிக்க.

24. யக்ஷசகானம் நாடகத்தை பற்றி விரிவாக எழுதுக.

(அல்லது)

ஆண்டிகனி நாடகம் பற்றி விளக்குக?

25. இலங்கையின் பாரம்பரிய கூத்தான வடமோடி தென்மோடி கூத்து பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

உங்கள் பகுதியில் நடைபெரும் நாடகங்கள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

**பகுதி - இ**  
**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

**(3x10 =30)**

26. கிரேக்க மற்றும் ரோமானிய அரங்கம் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

27. ஈடிப்பஸ் நாடகம் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

28. தமிழக நாட்டுப்புற அரங்கம் குறித்து விவரிக்க.

29. தசரூபகம் பற்றி விளக்கமாக எழுதவும்.

30. சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்படும் 11 வகை ஆடல் பற்றி குறிப்பு வரைக.

-----



பாடக் குறியீட்டு  
எண் DLT7212

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: ஒப்பீட்டு நோக்கில் உலகச் செம்மொழிகள்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. நபிகள் நாயகத்தின் பொன் மொழி எது?  
அ) ஹதீது                      ஆ) இலியட்                      இ) அரிவம்சம்                      ஈ) எலிஜூ
2. ஈரானில் பேசப்பட்ட மொழி எது?  
அ) அவெஸ்தா                      ஆ) வங்காளி                      இ) குஜராத்தி                      ஈ) மராத்தி
3. ஒடிசி எந்த வகை காப்பியம்?  
அ) பெருங்காப்பியம்                      ஆ) ஐப்பொரும் காப்பியம்  
இ) வேத காப்பியம்                      ஈ) நாட்டுப்புற இலக்கியம்
4. ரோம் நகரின் மொழி எது?  
அ) இலத்தின்                      ஆ) ஹீப்ரு                      இ) கிரேக்கம்                      ஈ) அரபு
5. இலத்தீன் உரைநடை எதைப் பாடுகிறது?  
அ) விவசாயம்                      ஆ) போர்                      இ) கற்பனை                      ஈ) கொடை

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. ஆர்ய பாஷை என்பது  
1. சுத்தப்படுத்தப்பட்டது                      2. இனிய பாஷை                      3. கற்பனை                      4. கொடை  
அ) 1,2 சரி                      ஆ) 2,3,4 சரி                      இ) 1,3,4,2சரி                      ஈ) 3 4,2,1சரி
7. நூல்களில் பழமையானது எது?  
1.வேதங்கள்                      2. ரிக்வேதம்                      3. அபௌருஷேயங்கள்                      4. காப்பியங்கள்  
அ) 1,2 சரி                      ஆ) 2,3,4 சரி                      இ) 1,4,3,2 சரி                      ஈ) 4,3,2,1 சரி
8. அரபா, அஜமிகள் என்பது என்ன?  
1. தெளிவாகப் பேசுதல்                      2. ஊமையர்கள்                      3. வஞ்சகம்                      4. நேர்மை  
அ) 1,2 சரி                      ஆ) 2,3,4 சரி                      இ) 3,4,1,சரி                      ஈ) 3,1,2 சரி
9. ஹீப்ரு மொழி பற்றிக் கூறுக  
1. யூதர்கள் பேசியது                      2. கவிதை வடிவம்                      3. வடிவம் சிறியது                      4. வடிவம் பெரியது  
அ) 1,2,3 சரி                      ஆ) 2,3, 4 சரி                      இ) 1,4,2 சரி, 3 தவறு                      ஈ) 4.,3,2 சரி



10. சீனமொழி எதைச் சார்ந்தது

1. தத்துவம் 2. சமயம் 3. நீதி 4. பணம்

அ) 1,2,3 சரி ஆ) 2,3,4 சரி இ) 4,3,2,1,சரி, ஈ) 3,4சரி

### III. பொருத்துக

11. அ) இறைமொழி

1. புலம்பல்

ஆ) யூதமக்களின் அழகை

2. திருக்குர் ஆன்

இ) சீனப் புனைகதை

3. கிரேக்க ஆசிரியர்

ஈ) பேட்டன்

4. செம்மாளிகைக் கனவு

அ) 2,1,4,3 ஆ) 1,3,2,4 இ) 1,4,3,2 ஈ) 4,3,2,1

12. அ) இலத்தீனா

1. பத்யாமிருதத் தரங்கிணி

ஆ) ஹரிபாஸ்கரன்

2. தொகை நூல்

இ) மோசே

3. களம், நிலம், காடு

ஈ) களரியாவிரை

4. பஞ்சாகமம்

அ) 2,1,4,3 ஆ) 1,3,4,2. இ) 4,3,2,1. ஈ) 1,4,3,2

13. அ) திருக்குறள் சிறப்பைக் கூறுவது 1. யாப்பிலக்கணம்

ஆ) பாட்டியல் என்பது

2. திருவள்ளுவமாலை

இ) காளிதாசர்

3. 240000 அடிகள்

ஈ) மகாபாரதம்

4. சாகுந்தலம்

அ) 2,1,4,3 ஆ) 1,3,4,2 இ) 4,3,2,1 ஈ) 3,4,2,1

14. அ) சமஸ்கிருத தொகைநூல்

1. சுபாஹிதம்

ஆ) தொகைநூல் என்பது

2. கவிந்தர வசன சமுச்சயம்

இ) ஏழு கவிதைத் தொகுப்பு

3. விவிலியம்

ஈ) ஷீப்ரு இலக்கியம்

4. முல்லாகாட்

அ) 2,1,4,3 ஆ) 1,4,3,2 இ) 1,4,2,3 ஈ) 4,3,2,1

15. அ) குறுந்தொகை

1. சேரமன்னர்களைப் பாடியது

ஆ) பதிற்றுப்பத்து

2. நல்ல குறுந்தொகை

இ) மலைபடுகடாம்

3. விளம்பி நாயகனார் பாடியது

ஈ) நான்மணிக்கடிகை

4. கூத்தராற்றுப்படை எனப்படும்

அ) 2,1,4,3 ஆ) 3,4,2,1 இ) 1,4,2,3 ஈ) 4,3,2,1

#### IV) தருக்க வினாக்கள் (சரியா? தவறா?)

16. உறுதிக் கூற்று: லேட்டியம் என்பது பிரதேசமாகும்

காரணம் : இது இலத்தீன் மொழியாகும்.

அ) கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) கூற்று, காரணம் தவறு

இ) கூற்று சரி காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று தவறு காரணம் சரி

17. உறுதிக் கூற்று: சிறுமொழிகள் நாவலாகும்.

காரணம் : இது சீன கருத்தாகும்

அ) கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) கூற்று, காரணம் தவறு

இ) கூற்று சரி காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று தவறு காரணம் சரி

18. உறுதிக் கூற்று: கிரேக்க இலக்கியம் காலத்தால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது

காரணம் : அலெக்சாண்டிரியன் காலம்

அ) கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) கூற்று, காரணம் தவறு

இ) கூற்று சரி காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று தவறு காரணம் சரி

19. உறுதிக் கூற்று: இலத்தீன் இலக்கிய வரலாறு.

காரணம் : மூன்று காலப் பகுதி உடையது

அ) கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) கூற்று, காரணம் தவறு

இ) கூற்று சரி காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று தவறு காரணம் சரி

20. உறுதிக் கூற்று: லீவியசு நாடகமாகும்

காரணம் : துன்பியல் தன்மை சார்ந்தது.

அ) கூற்று சரி, காரணம் சரி

ஆ) கூற்று, காரணம் தவறு

இ) கூற்று சரி காரணம் தவறு

ஈ) கூற்று தவறு காரணம் சரி

பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(5X5= 25)

21. அ) குடியாச்சிக் காலம் பற்றி விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) கிரேக்க மொழியின் சிறப்பை எழுதுக.

22. அ) ஹோமரின் காப்பியப் பண்பை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) கிரேக்க எழுத்து முறையைக் கூறுக.

23. அ) சீன இலக்கியதின் பரப்பை விளக்குக

(அல்லது)

ஆ) இலத்தீன் தொகையாக்கங்கள் பற்றி விளக்குக

24. அ) கடைச்சங்க தொகை நூல்கள் பற்றி எழுதுக

(அல்லது)

ஆ) இனியவை நாற்பது பற்றி எழுதுக.

25. அ) அரபுக் கவிதை பற்றி எழுதுக

(அல்லது)

ஆ) சமஸ்கிருதத் தன்னுணர்ச்சிப் பாடல் பற்றி விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்றிற்கு மட்டும் கட்டுரைஅளவில் விடையளிக்க.

(3X10= 30)

26. இலத்தீன் இலக்கிய வரலாற்றை விவரி.

27. ஹோமரின் காப்பிய மரபுகள், சிறப்பினை விவரி.

28. சீன நூல் வரலாற்றை விவரி.

29. செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியம் பற்றி விவரி.

30. சமஸ்கிருத வளர்ச்சியை விவரி.



பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : கணிதம் கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1.  $A \cup B = A \cap B$  எனில்

- அ)  $A \neq B$       ஆ)  $A = B$       இ)  $ACB$       ஈ)  $BCC$

If  $A \cup B = A \cap B$ , then

- a)  $A \neq B$       b)  $A = B$       c)  $ACB$       d)  $BCC$

2. A, B மற்றும் C என்பன எவையேனும் மூன்று கணங்கள் எனில்,  $(A-B) \cap (B-C)$ க்குச் சமமானது

- அ) A மட்டும்      ஆ) B மட்டும்      இ) C மட்டும்      ஈ)  $\emptyset$

For any three sets A, B and C,  $(A-B) \cap (B-C)$  is equal to

- a) A only      b) B only      c) C only      d)  $\emptyset$

3. பின்வருவனவற்றுள் எது விகிதமுறா எண்?

- அ)  $\sqrt{25}$       ஆ)  $\frac{\sqrt{9}}{4}$       இ)  $\frac{\sqrt{7}}{11}$       ஈ)  $\pi$

Which one of the following is an irrational number?

4. a)  $\sqrt{25}$       b)  $\frac{\sqrt{9}}{4}$       c)  $\frac{\sqrt{7}}{11}$       d)  $\pi$

4. முப்படிப் பல்லுப்புக் கோவைக்கு அதிகபட்சம் \_\_\_\_\_ நேரிய காரணிகள் இருக்கலாம்.

- அ) 1      ஆ) 2      இ) 3      ஈ) 4

Cubic polynomial may have a maximum of \_\_\_\_\_ factors.

- a) 1      b) 2      c) 3      d) 4

5. முக்கோணத்தின் கோணங்கள்  $(3x-40)^\circ$ ;  $(x+20)^\circ$   $(2x-10)^\circ$  எனில் x-ன் மதிப்பு

- அ)  $40^\circ$       ஆ)  $35^\circ$       இ)  $50^\circ$       ஈ)  $45^\circ$

The angles of the triangle are  $(3x-40)^\circ$ ;  $(x+20)^\circ$  and  $(2x-10)^\circ$  then the value of x- is

- a)  $40^\circ$       b)  $35^\circ$       c)  $50^\circ$       d)  $45^\circ$

6.  $(-3, 2)$  என்ற புள்ளியை மையமாகக் கொண்ட வட்டத்தில்  $(3, A)$  ஒரு முனையாகக் கொண்ட விட்டத்தின் மற்றொரு முனையைக் காண்க.

- அ)  $(0, -3)$       ஆ)  $(0, 9)$       இ)  $(3, 0)$       ஈ)  $(-9, 0)$

If the coordinates of one end of a diameter of a circle is (3,A) and the coordinates of its center is (-3,2), then the coordinate of the other end of the diameter is

- a) (0,-3)      b) (0,9)      c) (3,0)      d) (-9,0)

7.  $2 \sin 2\theta = \sqrt{3}$  எனில்  $\theta$  இன் மதிப்பு

- அ)  $90^\circ$       ஆ)  $30^\circ$       இ)  $45^\circ$       ஈ)  $60^\circ$

If  $2 \sin 2\theta = \sqrt{3}$  then the value of  $\theta$  is

- a)  $90^\circ$       b)  $30^\circ$       c)  $45^\circ$       d)  $60^\circ$

8. ஒரு முக்கோணத்தின் பக்க அளவுகள் 3 செ.மீ, 4 செ.மீ மற்றும் 5 செ.மீ எனில் அதன் பரப்பளவு

- அ) 3 செ.மீ<sup>2</sup>      ஆ) 6 செ.மீ<sup>2</sup>      இ) 9 செ.மீ<sup>2</sup>      ஈ) 12 செ.மீ<sup>2</sup>

If the sides of a triangle are 3 cm, 4 cm and 5 cm, then the area is

- a) 3 cm<sup>2</sup>      b) 6 cm<sup>2</sup>      c) 9 cm<sup>2</sup>      d) 12 cm<sup>2</sup>

9. பின்வரும் எண் தொகுதிகளில் சராசரி, இடைநிலை மற்றும் முகடு ஒரே மதிப்பாக அமையும் தொகுதி எது?

- அ) 2,2,2,4      ஆ) 1,3,3,3,5      இ) 1,1,2,5,6      ஈ) 1,1,2,1,5

Prabability lies between

- a) 2,2,2,4      b) 1,3,3,3,5      c) 1,1,2,5,6      d) 1,1,2,1,5

10. நிகழ்தகவு மதிப்பின் இடைவெளி

- அ) -1 மற்றும் +1      ஆ) 0 மற்றும் 1      இ) 0 மற்றும் n      ஈ) 0 மற்றும்  $\infty$

Prabability lies between

- a) -1 and +1      b) 0 and 1      c) 0 and n      d) 0 and  $\infty$

11.  $A = \{a, b, p\}$ ,  $B = \{2, 3\}$ ,  $C = \{p, q, r, s\}$  எனில்  $n[(A \cup C) \times B]$  ஆனது

- அ) 8      ஆ) 20      இ) 12      ஈ) 16

$A = \{a, b, p\}$ ,  $B = \{2, 3\}$ ,  $C = \{p, q, r, s\}$  then  $n[(A \cup C) \times B]$  is.....

- a) 8      b) 20      c) 12      d) 16

12.  $\frac{3}{16}, \frac{1}{8}, \frac{1}{12}, \frac{1}{18}$  என்ற தொடர்வரிசையின் அடுத்த உறுப்பு

- அ)  $\frac{1}{24}$       ஆ)  $\frac{1}{27}$       இ)  $\frac{2}{3}$       ஈ)  $\frac{1}{81}$

The next term of the sequence  $\frac{3}{16}, \frac{1}{8}, \frac{1}{12}$ , is.....

- a)  $\frac{1}{24}$       b)  $\frac{1}{27}$       c)  $\frac{2}{3}$       d)  $\frac{1}{81}$

13. ஒரு நேரிய சமன்பாட்டின் வரைபடம் ஒரு \_\_\_\_\_ ஆகும்.

- அ) நேர்கோடு      ஆ) வட்டம்      இ) பரவளையம்      ஈ) அதிபரவளையம்

Graph of a linear equation is a .....

- a) straight line      b) circle      c) Parabola      d) hyperbola

14. இரு சமபக்க முக்கோணம்  $\Delta ABC$ -யில்  $\angle C = 90^\circ$  மற்றும்  $AC = 5$  செ.மீ எனில்  $AB$  ஆனது.

- அ) 2.5 செ.மீ,      ஆ) 5 செ.மீ      இ) 10 செ.மீ      ஈ)  $5\sqrt{2}$  செ.மீ

If  $\Delta ABC$  is an isosceles triangle with  $\angle C = 90^\circ$  and  $AC = 5$  cm, then  $AB$  is

- a) 2.5 cm      b) 5 cm      c) 10 cm      d)  $5\sqrt{2}$  cm

15.  $(-5,0)$ ,  $(0,-5)$  மற்றும்  $(5,0)$  ஆகிய புள்ளிகளால் அமைக்கப்படும் முக்கோணத்தின் பரப்பு

- அ) 0 ச.அலகுகள்      ஆ) 25 ச.அலகுகள்      இ) 5 ச.அலகுகள்      ஈ) எதுவுமில்லை.

The area of triangle formed by the points  $(-5,0)$ ,  $(0,-5)$  and  $(5,0)$  is

- a) 0 sq. units      b) 25 sq. units      c) 5 sq. units      d) None of these

16.  $a \cot \theta + b \operatorname{Cosec} \theta = P$  மற்றும்  $b \cot \theta + a \operatorname{Cosec} \theta = q$  எனில்  $P^2 - Q^2$ -ன் மதிப்பு

- அ)  $a^2 - b^2$       ஆ)  $b^2 - a^2$       இ)  $a^2 + b^2$       ஈ)  $b - a$

$a \cot \theta + b \operatorname{Cosec} \theta = P$  and  $b \cot \theta + a \operatorname{Cosec} \theta = q$  then  $P^2 - Q^2$  is equal to.

- a)  $a^2 - b^2$       b)  $b^2 - a^2$       c)  $a^2 + b^2$       d)  $b - a$

17. ஓர் அரைக்கோளத்தின் மொத்தப்பரப்பு அதன் ஆரத்தினுடைய வர்க்கத்தின் \_\_\_\_\_ மடங்காகும்.

- அ)  $\pi$       ஆ)  $4\pi$       இ)  $3\pi$       ஈ)  $2\pi$

The total surface area of a hemisphere is times the square of its radius

- a)  $\pi$       b)  $4\pi$       c)  $3\pi$       d)  $2\pi$

18. முதல் 20 இயல் எண்களின் விலக்க வர்க்கச் சராசரியானது

- அ) 32.25      ஆ) 44.25      இ) 33.25      ஈ) 30

Variance of the first 20 natural numbers is

- a) 32.25      b) 44.25      c) 33.25      d) 30

19. கொடுக்கப்பட்டவைகளில் எது தவறானது?

- அ)  $P(A) > 1$       ஆ)  $0 \leq P(A) \leq 1$       இ)  $P(\theta) = 0$       ஈ)  $P(A) + P(\bar{A}) = 1$

Which of the following is incorrect?

- a)  $P(A) > 1$       b)  $0 \leq P(A) \leq 1$       c)  $P(\theta) = 0$       d)  $P(A) + P(\bar{A}) = 1$

20.  $4x^4-24x^3+76x^2+ax+b$  ஒரு முழு வர்க்கம் எனில்,  $a$  மற்றும்  $b$ -யின் மதிப்பு  
 அ) 100,120      ஆ) 10,12      இ) -120,100      ஈ) 12,10

The Values of  $a$  and  $b$  if  $4x^4-24x^3+76x^2+ax+b$  is a perfect square than the value of  $a$  and  $b$  are

- a) 100,120      b) 10,12      c) -120,100      d) 12,10

**பகுதி - ஆ**

**கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(5 X 5 = 25)**

**Answer should not exceed 200 words:**

21. அ)  $A \Delta B$  ஐ வென்படம் மூலம் வரைக.

$A \Delta B = (A-B) \cup (B-A)$  Represent  $A \Delta B$  through venn diagram.  $A \Delta B = (A-B) \cup (B-A)$

(அல்லது/or)

ஆ)  $\frac{1}{11}$  இன் தசம விரிவைப் பயன்படுத்தி  $\frac{1}{33}$  இன் சுழல் தசம விரிவைக் காண்க.

இதிலிருந்து  $\frac{71}{33}$  தசம விரிவைத் தருவிக்க.

Express the rational number  $\frac{1}{33}$  in recurring decimal form by using the recurring decimal expansion of  $\frac{1}{11}$ . Hence write  $\frac{71}{33}$  in recurring decimal form.

22. அ) தொகுமுறை வகுத்தல் முறையைப் பயன்படுத்தி  $(3x^3-4x^2-5) (3x+1)$  ஆல் வகுத்து ஈவு, மீதி காண்க.

Find the quotient and remainder when  $(3x^3-4x^2-5) (3x+1)$  is divided by  $(3x+1)$  using synthetic division.

(அல்லது)

ஆ) புள்ளிகள்  $A(-1,1)$ ,  $B(1,3)$  மற்றும்  $C(3,a)$  மேலும்  $AB=BC$  எனில் 'a' இன் மதிப்பைக் காண்க.

If  $A(-1,1)$ ,  $B(1,3)$  and  $C(3,a)$  are points and if  $AB=BC$ , then find 'a'

23. அ) 25 மாணவர்களின் சராசரி மதிப்பெண் 78.4 இங்கு 96 என்ற மதிப்பானது 69 எனத் தவறுதலாக எடுக்கப்பட்டது கண்டறியப்பட்டது எனில், மதிப்பெண்களுக்கான சரியான சராசரியைக் காண்க.

The Average mark of 25 students was found to be 78.4 later on it was found that score of 96 was misread as 69. Find the correct mean of the marks.

(அல்லது)

ஆ)  $f(x)=2x+3$ ,  $g(x)=1-2x$  மற்றும்  $h(x)=3x$  எனில்  $fo(goh) = (fog)oh$  என நிறுவுக.

If  $f(x)=2x+3$ ,  $g(x)=1-2x$  and  $h(x)=3x$  prove that  $fo(goh) = (fog)oh$

24. அ)  $2x^2-x-1=0$ , என்ற சமன்பாட்டின் மூலங்கள்  $\alpha$  மற்றும்  $\beta$ , எனில், கீழே கொடுக்கப்பட்ட மூலங்களையுடைய இருபடிச் சமன்பாட்டைக் காண்க.  $\frac{1}{\alpha}, \frac{1}{\beta}$

If  $\alpha, \beta$  are the roots of the equation  $2x^2-x-1=0$  then form the equation whose roots are  $\frac{1}{\alpha}, \frac{1}{\beta}$

(அல்லது)

ஆ) ஒரு மனிதன் 18 மீ கிழக்கே சென்று பின்னர் 24 மீ வடக்கே செல்கிறான்.

தொடக்க நிலையிலிருந்து அவர் இருக்கும் தொலைவைக் காண்க?

A man goes 18m due east and then 24m north. Find the distance of his current position from the starting point?

25. அ)  $(-2,5), (6,-1)$  மற்றும்  $(2,2)$  ஆகிய புள்ளிகள் ஒரு கோடமை புள்ளிகள் எனக் காட்டு.

Show that the point  $(-2,5), (6,-1)$  and  $(2,2)$  are collinear.

(அல்லது)

ஆ)  $\tan \theta = \frac{1-\tan^2 \theta}{\tan^2 \theta - 1} = \tan^2 \theta$  என நிரூபி.

Prove that  $\frac{1-\tan^2 \theta}{\tan^2 \theta - 1} = \tan^2 \theta$

### பகுதி - இ/Part-C

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்: (3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. வென்படம் வரைந்து, பின்வரும் கணச் செயல்களை வென்படத்தில் குறிக்கவும்.

(i)  $A'$  (ii)  $(A-B)'$  (iii)  $(A \cup B)'$

Draw venn diaram and shade the region representing the following sets.

(i)  $A'$  (ii)  $(A-B)'$  (iii)  $(A \cup B)'$

27. குறுக்கு பெருக்கல் முறையைப் பயன்படுத்தித் தீர்வு காண்க.

$3x - Ay = 10$  மற்றும்  $Ax + 3y = 5$

Solve  $3x - Ay = 10$  and  $Ax + 3y = 5$  by the method of cross multiplication.

28. (i) ஒரு கூட்டுத்தொடர் வரிசையின் ஒன்பதாவது உறுப்பின் ஒன்பது மடங்கும், பதினைந்தாவது உறுப்பின் பதினைந்து மடங்கும் சமம் எனில் இருபத்து நான்காவது உறுப்பின் ஆறு மடங்கானது பூச்சியம் என நிறுவுக.

ii)  $3+k, 18-k, 5k+1$  என்பவை ஒரு கூட்டுத் தொடர் வரிசையில் உள்ளன எனில்,  $K$ யின் மதிப்புக் காண்க.



(i) If nine times the ninth term is equal to the fifteen times fifteenth term, show that six times twenty fourth term is zero in AP

(ii)  $3+k$ ;  $18-k$ ,  $5k+1$  are in A.P. then find  $k$ .

29. 12மீ உயரமுள்ள கட்டிடத்தின் உச்சியிலிருந்து மின்சாரக் கோபுர உச்சியின் ஏற்றக்கோணம்  $60^\circ$  மற்றும் அதன் அடியின் இறக்கக்கோணம்  $30^\circ$  எனில், மின்சாரக் கோபுரத்தின் உயரத்தைக் காண்க.

From the top of a 12m high building, the angle of elevation of the top of a cable tower is  $60^\circ$  and the angle of depression of its foot is  $30^\circ$  determine the height of the tower.

30. 100 மாணவர்கள் கொண்ட ஒரு குழுவில், அவர்கள் எடுத்த மதிப்பெண்களின் சராசரி மற்றும் திட்ட விலக்கமானது முறையே 60 மற்றும் 15 ஆகும். பின்னர் 45 மற்றும் 72 என்ற இரு மதிப்பெண்களுக்கு பதிலாக முறையே 40 மற்றும் 27 என்று தவறாக பதிவு செய்யப்பட்டது தெரிய வந்தது. அவற்றை சரி செய்தால் கிடைக்கப்பெறும் புதிய தரவின் சராசரியும் திட்ட விலக்கமும் காண்க.

For a group of 100 candidates the mean and standard deviation of their marks were found to be 60 and 15 respectively. Later on it was found that the scores 45 and 72 were wrongly entered as 40 and 27. Find the correct mean and standard deviation.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை மொழியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: கணிப்பொறியியலும் மொழியில் அதன் பயன்பாடுகளும்

(Computer Science and Its Applications in Language)



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினா

1) கணினியின் மூளை என்றழைக்கப்படுவது?

- 1) சுட்டி 2) கணினி திரை 3) நுண்ணெயலி 4) விசைப்பலகை

2. உள்ளீட்டுச் சாதனத்தை அடையாளம் காண்க

- 1) அச்சுப்பொறி 2) சுட்டி 3) வரைவி 4) படவீழ்த்தி

3. தனியாள் கணிப்பொறி முதன் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஆண்டு?

- 1) 1985 2) 1975 3) 1875 4) 1875

4. பின்வரும் எந்த எழுத்துவகை அலுவலக ஆவணங்களில் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

- 1) Fajita 2) Symbol 3) Times New Roman 4) Wingdings

5. பதிவுகளை அகர வரிசையில் (Alphabet) அல்லது எண்களின் ஏற்ற இறக்க

வரிசையில் ஒழுங்கு செய்வது?

- 1) தேடுதல் (Searching) 2) வரிசையாக்கம் (Sorting)  
3) சேர்த்தல் (merging) 4) வடிகட்டுதல் (Filtering)

6. இரண்டு சிற்றறைகளை ஒன்றாக மாற்றுவதற்குப் பயன்படுவது எது?

- 1) Split 2) Merge 3) Cell 4) Insert

7. Microsoft நிறுவனத்தால் உருவாக்கப்பட்ட அட்டவணை செயலி?

- 1) Improve 2) Quattro Pro 3) Excel 4) VisiCalc

8. மனிதர்களுக்கும் கணினிக்கும் இடையே இருக்கின்ற இடைவெளியை அகற்ற வழி

வகுப்பவை?

- 1) கணினி நிரல் மாதிரிகள் (Computational Models)  
2) மின் அரசாண்மை (e-governance)  
3) தரவு மேலாண்மை (Data Management)  
4) அழைப்புதவி மையங்கள் (Call Centers)

9. இரு இயற்கை மொழிகளுக்கிடையே பேச்சையோ, பனுவலையோ கணினி மூலம் மொழிபெயர்ப்பது?

- 1) ஒலிபெயர்ப்பு (Transliteration)
- 2) எந்திர மொழிபெயர்ப்பு (Machine Translation)
- 3) உரையிலிருந்து பேச்சு (Text to Speech)
- 4) பேச்சிலிருந்து உரை (Speech to Text)

10. இணையத்தின் வழியே கல்வி கற்பது எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

- 1) மின் அரசாண்மை (e-governance)
- 2) தரவு மேலாண்மை (Data Management)
- 3) அழைப்புதவி மையங்கள் (Call Centers)
- 4) மின் கற்றல் (e-learning)

**வரிசைப்படுத்துக**

11. Ctrl + I , Ctrl + U , Ctrl + B - என்ற சாவிச் சேர்மானங்களின் செயற்பாடுகள் முறை?

- 1) Italic, Underline, Hyperlink
- 2) Italic, Underline, Bold
- 3) Insert, Format , Table
- 4) Bold , Underline , Hyperlink

12. கணினி தலைமுறைகளை வன்பொருள் பயன்பாடு அடிப்படையில்

**வரிசைப்படுத்துக**

- 1) Vacuum Tubes, Integrated Circuits, Transistors, Microprocessors
- 2) Integrated Circuits, Vacuum Tubes, Transistors, Microprocessors
- 3) Vacuum Tubes, Transistors, Integrated Circuits, Microprocessors
- 4) Transistors, Integrated Circuits, Vacuum Tubes, Microprocessors

**பொருத்துக**

13. M.S. சொற்தொகுப்பு (word)

அ) ctrl+p      1. பத்தி      ஆ) ctrl+ m      2. ஒரு இடைவெளி

இ) ctrl+ w      3. அச்சிடு      ஈ) ctrl+ 1      4. வெளியேறு

	அ	ஆ	இ	ஈ	அ	ஆ	இ	ஈ	
1)	2	4	3	1	2)	3	1	4	2
3)	3	2	1	4	4)	4	1	3	2

#### 14. M.S. விரிதாள் (Excel)

அ) ctrl+1

ஆ) ctrl+0

இ) F7

ஈ) F4

1. கலங்களைத் திறக்கவும்

2. வடிவமைப்புப் பெட்டி

3. நெடுக்கை மறை

4. சரிபார்ப்புச் சொல்திருத்தி

	அ	ஆ	இ	ஈ		அ	ஆ	இ	ஈ
1)	2	3	4	1	2)	3	1	4	2
3)	2	4	1	3	4)	4	1	3	2

#### 15. M.S. காட்சியளிக்கை (PowerPointPresentation)

அ) alt+f

ஆ) alt+h

இ) ctrl+k

ஈ) esc

1. திரையைத் திறக்கவும்

2. கோப்புப் பக்கத்தைத் திறக்கவும்

3. வெளியேறவும்

4. மீள் உரையைத் திறக்கவும்

	அ	ஆ	இ	ஈ		அ	ஆ	இ	ஈ
1)	1	3	4	2	2)	2	1	4	3
3)	3	2	4	1	4)	4	1	3	2

#### சரியா தவறா எனக் குறிப்பிடுக

16. போலியான வன்பொருள், மென்பொருள்களை உருவாக்குவது, பயன்படுத்துவது Cracking அழைக்கப்படும்.

17. AVI வடிவம் Microsoftஆல் உருவாக்கப்பட்டது.

18. ஒரு அடிக்குறிப்பை உருவாக்குவதற்குப் பயன்படும் TAB Footer.

19. புள்ளிக்கு வலது பக்கத்தில் உள்ள எழுத்துக்களை அழிக்க விசைப்பலகையில் delete பொத்தானை அழுத்த வேண்டும்.

20. எழுத்துகளைப் புரிந்து கொள்ள ஒளியியல் எழுத்து உணர்த்தி (OCR) பயன்படுகிறது.

பகுதி – ஆ

(5 x 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

21. உள்ளீட்டு / வெளியீட்டுக் கருவிகளை விளக்குக.

(அல்லது)

வன்பொருள் (Hardware) குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக.

22. M.S. சொற்றொகுப்பில் மற்றவர் எட்டிங் செய்வதை எப்படி கட்டுப்படுத்துவது?

(அல்லது)

M.S. சொற்றொகுப்பில் ஸ்கீரின் ஷாட் எடுப்பது எப்படி?

23. M.S. விரிதாளி(excel)ல் உள்ள இரண்டு மேக்ரோ மொழிகள் எவை? விரித்தெழுதுக?

(அல்லது)

M.S. விரிதாள் (excel)ல் உள்ள விளக்கப் படங்கள் (Charts) யாவை?

24. M.S. Power Point ல் வடிவங்களை (Shapes) எவ்வாறு இணைப்பது.

(அல்லது)

M.S. Power Point ல் ஸ்லைடுகளை எவ்வாறு தனிப்பயனாக்குவது (Customize)?

25. கணினி அகராதி குறித்துச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

அல்லது

கணினி மொழிபெயர்ப்பின் செயல்முறைச் சிக்கல்கள் யாவை?

பகுதி – இ

(3 x 10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

26. கணினியை வரையறுத்து அதன் வகைகளை விவரிக்க.

27. M.S. சொற்றொகுப்பில் குறுக்குக் குறிப்புகளை (Cross referencing)

உருவாக்குவதைப் படிநிலைகளுடன் விளக்குக.

28. M.S. விரிதாளில் எத்தனைத் தரவு வடிவங்கள் (Data Jormats) உள்ளன?

அவற்றை விரிவாக விளக்குக.

29. M.S. Power Pointல் எவ்வாறு சேவைகளைச் (services) சேர்க்கலாம்?

படிப்படியாக விளக்குக.

30. தற்காலச் சூழலில் கற்றல் / கற்பித்தலில் கணினியின் பயன்பாடு குறித்து

விரிவான கட்டுரை வரைக.



DC1

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை மொழியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : கணினித் தமிழ்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. இயக்க அமைப்பானது

- அ. பயன்பாட்டு மென்பொருள்      ஆ. வன்பொருள்  
இ. அமைப்பு மென்பொருள்      ஈ. உபகரணம்

2. தற்காலிக நினைவம்

- அ. ROM      ஆ. PROM  
இ. RAM      ஈ. EPROM

3. உள்ளீட்டுச் சாதனத்தை அடையாளம் காண்க.

- அ. அச்சுப்பொறி      ஆ. சுட்டி  
இ. வரைவி      ஈ. மெய்த்தொடக்கம்

4. ஒரு கணிப்பொறி மீண்டும் தொடங்கும் போது எந்த வகையான தொடங்குதலைப் பயன்படுத்துகிறது.

- அ. உடன்தொடக்கம்      ஆ. தன்தொடக்கம்  
இ. தொடுதொடக்கம்      ஈ. மெய்த்தொடக்கம்

5. முதல் தலைமுறை கணினிகளில் பயன்படுத்தப்பட்ட பொருள் யாவை?

- அ. வெற்றிடக்குழல்      ஆ. திரிதடையகம்  
இ. ஒருங்கிணைந்த தற்றுகள்      ஈ. நுண்ணெயலிகள்

II. பல்விடை தெரிவு.

6. கட்டிட வரைபடத் திட்டம், பிளக்கிங் முறை வடிவமைத்தல் முதலானவற்றை அச்சிடப்படும் கருவி எது.

- அ. வெப்ப அச்சுப் பொறி      ஆ. வரைவி  
இ. புள்ளி அச்சுப்பொறி      ஈ. மைவீச்சு அச்சுப்பொறி  
அ. 1 2 3 4 சரி      ஆ. 3 மட்டும் சரி      இ. 2 மட்டும் சரி      ஈ. 3 4 சரி

7. எந்தக் கணினி முறையில் ஒருங்கிணைந்த சுற்றுகள் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

- அ. முதலாம் தலைமுறை                      ஆ. இரண்டாம் தலைமுறை  
இ. மூன்றாம் தலைமுறை                      ஈ. நான்காம் தலைமுறை  
அ. 1 2 3 4 சரி                      ஆ. 1 2 3 சரி                      இ. 3 மட்டும் சரி                      ஈ. 1 4 சரி

8. கணினியின் தந்தை

- அ. நேப்பியர்    ஆ. அபாகஸ்  
இ. சார்லஸ் பாப்பேஜ்    ஈ. அபா  
அ. 1 2 3 4 சரி                      ஆ. 2 சரி                      இ. 3 சரி                      ஈ. 4 சரி

9. ஐபிஎம் மற்றும் ஆப்பிள் கணினிகள் உருவாக்கப்பட்ட தலைமுறை எது?

- அ. நான்காம் தலைமுறை                      ஆ. ஐந்தாம் தலைமுறை  
இ. ஆறாம் தலைமுறை                      ஈ. மூன்றாம் தலைமுறை  
அ. 1 சரி                      ஆ. 1 2 3 சரி                      இ. 3 4 சரி                      ஈ. 2 3 சரி

10. பின்வருவனவற்றுள் எந்த முறையில் இணையத்தின் வழியே கல்விகற்று சான்றிதழ் பெறமுடியும்

- அ. பேங்கிங்    ஆ. இ- சாப்பிங்  
இ. இ-புக்ஸ்    ஈ. இ-லேர்னிங்  
அ. 1 2 3 4 சரி                      ஆ. 1 2 3 சரி                      இ. 3 சரி                      ஈ. 4 சரி

**பொருத்துக.**

11. பட்டியல் -1    பட்டியல் -2  
அ. எந்திரவியல் சுட்டி    1. ஸ்டிவ் கிரிஸ்  
ஆ. ஒளியியல் சுட்டி    2. டெலிபன்கள்  
இ. லேசர் சுட்டி    3. ரிச்சர்ட் லயன்  
ஈ. சுட்டி    4. டக்லஸ் எங்கெல்பர்ட்  
அ) 4 3 2 1                      ஆ) 3 4 2 1                      இ) 2 3 1 4                      ஈ) 2 3 4 1

12. பட்டியல் -1    பட்டியல் -2  
அ. முதல் தலைமுறை    1. 1955 - 1964  
ஆ. இரண்டாம் தலைமுறை    2. 1964 - 1975  
இ. மூன்றாம் தலைமுறை    3. 1975 - 1980  
ஈ. நான்காம் தலைமுறை    4. 1942 - 1955  
அ) 1 2 3 4                      ஆ) 3 4 2 1                      இ) 4 1 2 3                      ஈ) 2 1 3 4

13. பட்டியல் -1 பட்டியல் -2  
 அ. வெற்றிடக் குழல்கள் 1.நான்காம் தலைமுறை  
 ஆ. திரிதடையங்கள் 2. மூன்றாம் தலைமுறை  
 இ. ஒருங்கிணைந்த சுற்றுகள் 3. முதல் தலைமுறை  
 ஈ. நுண் செயலி 4.இரண்டாம் தலைமுறை  
 அ) 1 2 3 4 ஆ) 3 4 2 1 இ) 4 1 2 3 ஈ) 2 1 3 4
14. பட்டியல் -1 பட்டியல் -2  
 அ. வருடி 1. Retinal Scanner  
 ஆ. கைரேகை வருடி 2. Scanner  
 இ. டிராக் பந்து 3. Finger Print Scanner  
 ஈ. வழித்திரை வருடி 4.Track Ball  
 அ) 1 2 3 4 ஆ) 4 3 2 1 இ) 2 3 4 1 ஈ) 1 4 3 2
15. பட்டியல் -1 பட்டியல் -2  
 அ. வணிகத்திற்கு வணிகம் 1.நு உ நு  
 ஆ. நுகர்வோருக்கு வணிகம் 2. வ உ வ  
 இ. நுகர்வோருக்கு நுகர்வோர் 3. நு உ வ  
 ஈ. வணிகத்திற்கு நுகர்வோர் 4.வ உ நு  
 அ) 4 3 2 1 ஆ) 3 1 2 4 இ) 1 2 3 4 ஈ) 2 3 1 4

#### சரியாதவறா

16. கணினி என்பது ஒரு மின் கருவி.  
 17. மென்பொருள் என்பது கட்டளைகளின் ஒருங்கிணைந்த தொகுப்பு.  
 18. உள்ளீட்டுக் கருவிகளின் வழியே தாளில் அச்சடிக்க இயலும்.  
 19. கட்டற்ற மென்பொருள் என்பது இலவசமாக கிடைக்கும் மென்பொருள்.  
 20. இயக்கமுறை அமைப்பு என்பது பல்நிரலாக்க மென்பொருள்.

#### பகுதி - ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை அளிக்கவும். (5 x 5 = 25)

21. (அ) கணினி செயல்படும் முறைகள் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதவும்.

(அல்லது)

(ஆ) கணினியின் வரலாறு மற்றும் வளர்ச்சி குறித்து எழுதவும்.

22. (அ) விசைப்பலகை பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் மென்பொருள் வரலாறு குறித்துச் சுருக்கமாக எழுதவும்.



23.(அ) எந்திர மொழிபெயர்ப்பு பற்றிச் சுருக்குமாக எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இணையத் தொழில் நுட்பம் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

24.(அ) மின்னூலகம் பற்றி அடிப்படை குறிப்புகளைச் சுருக்கமாக எழுதவும்.

(அல்லது)

(ஆ) ஐபி முகவரியிடல் என்ற நெறிமுறை பற்றிக் குறிப்பெழுதுக.

25.(அ) கட்டற்ற மென்பொருள்கள் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதவும்.

(அல்லது)

(ஆ) எழுத்துரு பற்றிச் சிறுகுறிப்பு எழுதவும்.

### பகுதி - இ

எவையேனும்மூன்றுகேள்விகளுக்குமட்டும்விடையளிக்கவும்.

(3 x 10 = 30)

26. அச்சப்பொறியின் வகைகளை விவரித்து எழுதவும்.

27. கணினியின் பல்வேறு தலைமுறைகளை விளக்குக.

28. கணினியின் அடிப்படைப் பகுதிகளைத் தெளிவான விளக்கப்படத்துடன் எழுதுக.

29. சமூக வலைதளங்கள் மற்றும் அவற்றினை இணையவழியில் கற்க பயன்படும் முறைகள் பற்றி விவரித்து எழுதுக.

30. மின் வணிக வகைகளை விரிவாக விளக்கவும்.

-----



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : கலைத்திட்ட வடிவமைப்பு மற்றும் மேம்பாடு

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -I

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 100 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைதருக. (5 X 3 = 15)

1. கலைத்திட்டத்தின் கூறுகளைப் பட்டியலிடுக.  
List out the features of curriculum.
2. கலைத்திட்டம் தயாரித்தலின் உளவியல் அடிப்படைகளைக் குறிப்பிடுக.  
Mention the psychological bases of curriculum development.
3. 'பொருத்தமற்ற கலைத்திட்டம்', வரைவிலக்கணம் தருக.  
Define 'irrelevancy curriculum'.
4. கலைத்திட்ட மாதிரிகள் என்றால் என்ன? கலைத்திட்ட மாதிரிகளைப் பட்டியலிடுக?  
What is meant by the term 'curriculum model' list out curriculum models?
5. நாம் ஏன் கலைத்திட்டத்தை மதிப்பிட வேண்டும்?  
Why should we evaluate curriculum?
6. மாணவர்களின் அமைதியின்மைக்கான காரணங்களைப் பட்டியலிடுக.  
What do you mean by qualitative and quantitative evaluation of curriculum?
7. 'குழந்தை மைய' கலைத்திட்டம் என்பது குறித்துச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.  
Write a short -note on child - centered curriculum?

பகுதி -II

ஏதேனும் 5 வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடை தருக. (5 X 6 = 30)

8. 'கலைத்திட்டம்' தயாரித்தலின் தத்துவங்களை விளக்குக.  
Explain the Principles of curriculum construction.
9. 'இலக்கு', 'நோக்கம்' மற்றும் 'குறிக்கோள்கள்' ஆகியவற்றை விவரி?  
Explain the terms 'goal', 'aim' and 'objectives'.
10. கலைத்திட்டம் தயாரித்தலின் எதிர்கால போக்குகள் எவ்வாறு இருக்கும்?  
What will be the future trends of curriculum construction?.
11. கலைத்திட்ட செயலாக்க நிலைகளைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.  
Mention and explain the stages of implementation of curriculum development.

12. கலைத்திட்ட வளர்ச்சி மாதிரிகளில், தொழில்நுட்ப அறிவியல் மாதிரிகள் எவ்வாறு தொழில்நுட்பம் மற்றும் அறிவியல் சாராத மாதிரிகளிலிருந்து வேறுபடுகிறது?  
How do technical cum scientific models differ from non – technical cum non – scientific models of curriculum constructions?
13. கலைத்திட்ட செயலாக்கத்தால் ஆசிரியரின் பங்கை விவரி.  
Explain the teacher's role in curriculum transaction.
14. வளர்வறி மதிப்பிட்டைத் தொகுத்தறி மதிப்பீட்டிலிருந்து வேறுபடுத்துக.  
Differentiates formative evaluation from summative evaluation.
15. மையமான மற்றும் மையமற்ற கலைத்திட்ட வடிவமைப்பின் நிறைகள் மற்றும் குறைகளைக் குறிப்பிடுக.  
Mention the merits and demerits of centralized and de-centralised curriculum construction.

### பகுதி -III

ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 1200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைத்தருக. (2 X 15 = 30)

16. கீழ்க் காணும் கூற்றுகளை ஆராய்க  
அ. கலைத்திட்டம் என்பது ஓர் அனுபவம்.  
ஆ. கலைத்திட்டம் என்பது ஒரு நோக்கம்.  
இ. கலைத்திட்டம் என்பது ஒரு பாடப்பொருள்.  
Analyse the following statement.  
a) Curriculum is an experience.  
b) Curriculum is an objective.  
c) Curriculum is a subject.
17. கலைத்திட்டத்தில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் காரணிகளை ஆராய்க.  
Discuss the factors influencing the curriculum.
18. கலைத்திட்ட அமைப்பின் அணுகுமுறைகள் பற்றி விரிவாக விவரி?  
Explain about the various approaches of curriculum?
19. கலைத்திட்ட செயல்பாட்டு மாதிரிகள் குறித்து கட்டுரை வரைக.  
Write an essay on the models of curriculum implementation.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்  
தாள் : கல்வியியல் ஆய்வின் அடிப்படைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

**பகுதி -I**

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 100 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைதருக. (5 X 3 = 15)

1. ஆராய்ச்சி தலைப்பை எப்படி தேர்ந்தெடுப்பீர்கள்?  
How will you select the research topic?
2. ஆராய்ச்சி இடைவெளி என்றால் என்ன?  
What is meant by research gap?
3. மாதிரி நுட்பத்தை பட்டியலிடுக?  
List out the sampling technique?
4. வகை I மற்றும் வகை II பிழைகள் என்றால் என்ன?  
What is type I and type II errors?
5. நம்பகத்தன்மை மற்றும் ஏற்புடைமை என்றால் என்ன?  
What is reliability and validity?
6. ஆராய்ச்சி வடிவமைப்பு என்றால் என்ன?  
What is research design?
7. கல்வி ஆராய்ச்சியில் SCERT ன் மூன்று முக்கியத்துவத்தைக் குறிப்பிடவும்?  
State any three importance of SCERT's in educational research?

**பகுதி -II**

ஏதேனும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடை தருக. (5 X 6 = 30)

8. ஒரு நல்ல கேள்வித்தாளின் முக்கிய அம்சங்கள் என்ன?  
What are the essential characteristics of a good questionnaire?
9. ஆராய்ச்சி முன்மொழிவின் முக்கிய கூறுகளை விளக்குங்கள்.  
Explain the major components of a research proposal.
10. ஒரு நல்ல ஆராய்ச்சி சிக்கலின் பண்புகளைக் குறிப்பிடவும்?  
Mention the criteria of a good research problem.
11. கருதுகோளை வரையறுக்கவும். ஏதேனும் இரண்டு உதாரண கருதுகோள்களை எழுதுங்கள்.  
Define Hypothesis. Write any two example hypotheses.

12. கல்வி ஆராய்ச்சி நிறுவனங்களின் தேவை மற்றும் முக்கியத்துவம் பற்றி விவரிக்கவும்.  
Discribe about the need and significance of Educational Research Institutions.
13. NCTE இன் முக்கிய செயல்பாடுகளை விவரிக்கவும்.  
Describe the major functions of NCTE.
14. முதன்மைத் தரவு மற்றும் இரண்டாம் நிலைத் தரவுகளை விளக்கி அவற்றுக்கிடையே வேறுபடுத்திக் காட்டவும்.  
Explain Primary data and secondary data and distinguish between them.
15. ஆராய்ச்சி அறிக்கையை எழுதுவதற்கான வடிவமைப்பை விளக்குங்கள்.  
Explain the format for writing the research report.

**பகுதி -III**

ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 1200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைத்தருக. (2 X 15 = 30)

16. உங்களால் வழங்கப்பட்ட முன்மொழியப்பட்ட ஆராய்ச்சித் தலைப்பில் விரிவான ஆய்வுத் திட்டத்தைத் தயாரிக்கவும்.  
Prepare a detailed research proposal on your proposed research topic.
17. ஆராய்ச்சி கருவியை தரப்படுத்துவதற்கான நடைமுறைகளை விளக்குங்கள்.  
Explain the procedures to standardize the research tool.
18. கல்வி ஆராய்ச்சியில் MHRD இன் பங்கை விவரிக்கவும்.  
Describe the role of MHRD in educational research..
19. கணக்கெடுப்பு முறையில் பின்பற்ற வேண்டிய முக்கிய படிகளை விவரிக்கவும்.  
Describe the major steps to be following in survey method.

--X--



IMTEC 2

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள் : கவின் கலைகள்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(10 x 2 = 20)

I. ஒருவிடைத்தேர்வு வினாக்கள்

1. திராவிட விமானம் எத்தனை பட்டைகளைக் கொண்டது.
2. கட்டடக் கலையைப் பற்றி விளக்கமாகக் கூறும் நூல் எது?
3. காந்தாரக்கலை சிற்பங்களில் உருவாக்கப்பட்ட சிற்பம் எது? எங்கு உள்ளது?
4. சித்தன்னவாசல் ஓவியம் எங்குள்ளது? எந்த மன்னர் காலத்தில் கட்டப்பட்டது?
5. தஞ்சாவூர் மராட்டியர்களின் ஓவியங்கள் காணப்படும் இடம் எது?
6. பாரம்பரிய நாட்டுப்புற இசை நடனங்களில் இரண்டைக் குறிப்பிடுக.
7. நாடக நடிப்பிற்கு முக்கியமானதாகக் கருதப்படுவது எது.
8. எல்லோரா ஓவியங்கள் பெரும்பாலும் எவ்விடங்களில் இடம்பெறுகின்றன.
9. தஞ்சை பெரிய கோயிலைக் கட்டிய சோழ மன்னர் யார்? குறிப்பு வரைக.
10. குடுமியான் மலை கோயிலில் சரிகமபதநிச இசைக் கல்வெட்டு பொறிக்கப்பட்டுள்ளது? காரணம் கூறுக.

பகுதி - ஆ

II. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

11. அ) கவின் கலைகளாக கருதப்படுபவை எவை? விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) குடவரைக் கோயில்களில் கலையினைப் பற்றி விளக்குக.

12. அ) தமிழகக் கோயில்களில் கட்டுமான கட்டடக்கலைப் பாணியினை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) நாகரக் கலைப்பாணி பற்றி விளக்குக.

13. அ) காந்தாரக்கலை - விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) மதுரா கலைப்பாணி - விளக்குக.

14. அ) சித்தன்னவாசல் ஓவியம் குறித்து குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

ஆ) அஜந்தா ஓவியம் பற்றி விளக்குக.

15. அ) இந்துஸ்தானி இசையின் தோற்றம் அதன் வளர்ச்சி பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

ஆ) நாட்டுப்புற இசைக் கருவிகள் மற்றும் அதன் தொல் பயன் சார்ந்த கருத்துக்களை விளக்குக.

பகுதி - இ

(3 X10 = 30)

III. எவையேனும் மூன்று வினாவிற்கு விடையளிக்க:

16. கோயிற் கட்டடக்கலை பாணி என்பது என்ன? விவரி.

17. இந்தோ - கிரேக்ககலை (காந்தாரக்கலை) விவரி.

18. சோழர் கலையில் விஜயாலய சோழீஸ்வரம் பற்றி விவரி.

19. பரதநாட்டியம் - சப்ததாண்டவங்களை விவரி.

20. திரைப்படக் கலையின் தேவையினையும், அதன் முக்கிய கூறுகளைப் பயன்பாட்டின் அடிப்படையில் விளக்குக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் – பட்டத்தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : கற்பித்தல் மற்றும் கற்றல்

பாடக்குறியீட்டு  
எண் : SBLT1

காலம் : 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்துவினாக்களுக்கும்விடையளிக்க.

(20X1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது ஆசிரியர் மைய முறை அல்ல.

அ) விரிவுரை முறை

ஆ) ஆசிரியர் அணி கற்பித்தல் முறை

இ) செய்து காட்டல்

ஈ) செயல்திட்ட முறை

Which one is not belongs to teacher centered method?

a) Lecturer Method

b) Team teaching

c) Demonstration method

d) Project method

2. திட்டமிட்டுக் கற்பித்தலுக்கு உதவிய கற்றல் கோட்பாடு எது?

அ) ஆக்க நிலையிறுத்தக் கற்றல்

ஆ) செயல்படு ஆக்க நிலையிறுத்தக் கற்றல்

இ) உட்காட்சி வழிக் கற்றல்

ஈ) முயன்று தவறிக் கற்றல்

Which is learning theory that has helped programmed learning.

a) Classical conditioning theory of learning.

b) Operant conditioning theory.

c) Insight learning theory.

d) Trial and Error theory of learning.

3. கற்றலின் உயர்ந்த பட்ச நிலையாகக் கருதப்படுவது எது?

அ) பிரச்சனையைத் தீர்க்கக் கற்றல்

ஆ) விதியைக் கற்றல்

இ) கருத்துமை கற்றல்

ஈ) சங்கிலித்தொடர் கற்றல்

Which is maximum level of learning

a) Problem solving learning.

b) Rule learning.

c) Concept learning.

d) Chin learning.



4. செயல்திட்ட முறையை முதன் முதலில் அறிமுகம் செய்தவர் யார்?

அ) B.F.ஸ்கின்னர்

ஆ) ப்ளாண்டர்

இ) ஜான்டூயி

ஈ) வில்லியம் ஜேம்ஸ்

Who was the first to introduce the project method.

a) B.F. Skinner

b) Flander's.

c) John Dewey

d) William James.

5. “உண்மையான கல்வி என்பது மனிதனிடம் ஏற்கனவே உள்ள முழுமையின் வெளிப்பாடு” எனக் கூறியவர்

அ) ஜே.கிருஷ்ணமூர்த்தி

ஆ) அரவிந்தர்

இ) ஜான்டூயி

ஈ) சுவாமி விவேகானந்தர்

“Education is manifestation of perfection already in man”

a) J.Krishnamurthi

b)Aravindar

c) John Dewey

d) Swami Vivekananda.

6. பொருத்துக.

அ) E.L.தார்ண்டைக்

-

i. செயல்படு ஆக்க நிலையிறுத்தம்

ஆ) B.F.ஸ்கின்னர்

-

ii. ஆக்க நிலையிறுத்தம்

இ) I.பாவ்லவ்

-

iii. முயன்று தவறிக் கற்றல்

ஈ) கோலர்

-

iv. உட்காட்சி வழிக் கற்றல்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)

Match:

a) E.L.Thorndike

-

(i) Operant conditioning

b) B.F.Skinner

-

(ii) Classical Conditioning

c) Ivan Pavlor

-

(iii) Trial and Error

d) Kohler

-

(iv) Insight learning

	a	b	c	d
A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)

7. பொருத்துக.

- அ) விரிவுரை முறை - i. நேரடி அனுபவம்  
ஆ) ஒப்படைப்பு - ii. ஆக்கத்திறனை அளத்தல்  
இ) மூளை தாக்கு - iii. மாணவர் மையக் கற்றல் முறை  
ஈ) களப்பயணம் - iv. ஒருவழித் தகவல் அளித்தல்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
B)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

Match:

- a) Lecturer method - (i) Direct Experience  
b) Assignment - (ii) To assessment of creativity  
c) Brain Storming - (iii) Student centered method  
d) Field trip - (iv) One way communication

	a	b	c	d
A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
B)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

8. பொருத்துக.

- அ) கற்றல்படி நிலைக்கோட்பாடு - i. நேரடி அனுபவம்  
ஆ) கெல்லர் திட்டம் - ii. செயற்படு நிலை  
இ) சாக்கரட்டீஸிய முறை - iii. காக்கனே  
ஈ) கற்றல் என்பது - iv. எலன்க்கோசு முறை

	அ	ஆ	இ	ஈ
A)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
B)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)

Match:

- a) Lecturer method - (i) Direct Experience  
b) Assignment - (ii) To assessment of creativity  
c) Brain Storming - (iii) Student centered method  
d) Field trip - (iv) One way communication

	a	b	c	d
A)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
B)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
D)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)

9. பொருத்துக.

- அ) ஆசிரியரின் நோக்கம் - i. நல்ல திசையில் செல்பவர்  
ஆ) செயல்வழிக் கற்றல் - ii. விரி சிந்தனை  
இ) ஆக்கச் சிந்தனை - iii. செய்து கற்றல்  
ஈ) சைபர் நெடிக்ஸ் - iv. மாணவர்களின் திறன்களை வளர்ப்பது

	அ	ஆ	இ	ஈ
A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
C)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
D)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)

Match:

- a) The aim of teacher is - (i) Good at streeing  
b) Activity based learning - (ii) Divergent thinking  
c) Creative thinking - (iii) Learning by doing  
d) Cybernetics - (iv) To develop the ability of students

	a	b	c	d
A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
C)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
D)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)

10. கற்பித்தல் என்பது \_\_\_\_\_.

(i) மிகவும் சிக்கலான செயல்பாடு

(ii) கலை மற்றும் அறிவியல்

(iii) முறைப்படுத்தப்பட்ட உயர்தொழில்

(iv) பாடக் கருத்துக்களை

தொடர்பின்றி வழங்குதல்

அ) (i) மற்றும் (ii) மட்டும் சரி

ஆ) (i) மற்றும் (iii) மட்டும் சரி

இ) (i), (ii) மற்றும் (iii) மட்டும் சரி

ஈ) அனைத்தும் சரி

Teaching is \_\_\_\_\_

(i) Most complex process

(ii) Arts and Science

(iii) Formalized Profession

(iv) Course Content Providing unrelated

அ) (i) and (ii) only correct

ஆ) (i) and (iii) only correct

இ) (i), (ii) and (iii) only correct

ஈ) all are correct

11. குழு இடைவினை புரியும் குழுக்களின் வகைகள் யாவை?

(i) கற்றல் சுழற்சிக் குழு

(ii) கூட்டுறவுடன் செயல்படும் குழு

(iii) கருத்துப் பொழிவுக் குழு

(iv) ஒப்பார் குழு

அ) (i), (ii) மற்றும் (iv) மட்டும் சரி

ஆ) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும் சரி

இ) (i), (ii) மற்றும் (iii) மட்டும் சரி

ஈ) (iv) மட்டும் சரி

What are the types of groups that understand group Interaction (Interactive Group)

(i) Learning cycle group

(ii) Co-Operative cycle group

(iii) Brain Storming group

(iv) Peer group

a) (i), (ii) and (iv) only correct

b) (ii) and (iii) only correct

c) (i), (ii) and (iii) only correct

d) (iv) only correct

12. ஆரோக்கியமான வகுப்பறை மேலாண்மை கொண்ட வகுப்பின் முக்கிய இயல்புகள் யாவை?

(i) பணியிலிருந்து விலகிக் காணப்படும் வகுப்பறை

(ii) வகுப்பறையில் ஒழுங்கும் கட்டுப்பாடும் நிலவுதல்

(iii) வகுப்பறை கற்றல் செயல்களில் அதிக அளவு மாணவர்கள் விருப்பத்துடன் ஈடுபடுதல்

(iv) மாணவர்களது கல்வித் தேர்ச்சி அதிக அளவில் இருத்தல்

அ) (i) மற்றும் (ii) மட்டும் சரி

ஆ) (ii), (iii) மற்றும் (iv) மட்டும் சரி

இ) (iii) மற்றும் (iv) மட்டும் சரி

ஈ) (i) மற்றும் (iv) மட்டும் சரி

What are the qualities of a class having healthy classroom Management?

- (i) The off – task classroom.
- (ii) High classroom discipline
- (iii) High level of student Engagement in the class.
- (iv) High level of Students academic achievement.

- a) (i) and (ii) only correct
- b) (ii), (iii) and (iv) only correct
- c) (iii) and (iv) only correct
- d) (i) and (iv) only correct

13. செயல் திட்டத்தை மேற்கொள்வதில் இடம்பெறும் படிநிலைகளை வரிசைப்படுத்துக.

- (i) திட்டமிடுதல்
- (ii) செயல்படுத்துதல்
- (iii) தகுந்த சூழ்நிலையை ஏற்படுத்துதல்
- (iv) செயல்திட்டத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தலும் முன்மொழிதலும்
- (v) பதிவு செய்தல்

- அ) (iv) (i) (iii) (ii) (v)
- ஆ) (iv), (iii) (i) (ii) (v)
- இ) (iii) (iv) (i) (ii) (v)
- ஈ) (iii) (i) (iv) (ii) (v)

Arrange the following in the sequential order of method.

- (i) Planning
- (ii) Execution
- (iii) Providing Suitable situation
- (iv) Selecting and Proposing the project
- (v) Recording

- a) (iv) (i) (iii) (ii) (v)
- b) (iv), (iii) (i) (ii) (v)
- c) (iii) (iv) (i) (ii) (v)
- d) (iii) (i) (iv) (ii) (v)

14. சிறந்த கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது சிறந்த ஒப்படைப்பின் சிறப்பியல்புகள் அல்ல.

- (i) ஒப்படைப்பு தெளிவாகவும் சுருக்கமாகவும் இருக்க வேண்டும்.
- (ii) ஒப்படைப்பு மாணவர்களின் வயது, ஆர்வம், கவர்ச்சி, நுண்ணறிவு ஆகியவற்றிற்கு ஒத்து வருமாறு இருக்க வேண்டாம்.
- (iii) ஒப்படைப்பின் நோக்கம் தெளிவாகக் குறிக்கப்பட்டு அதனைத் திட்டவாட்டமாக அடையவேண்டும்.
- (iv) ஒப்படைப்புகள் மாற்றிக்கொள்ளக் கூடியதாகவும், சூழ்நிலைக் கேற்ப அமையக் கூடியதாகவும் இருக்கவேண்டும்.

- அ) (i)மற்றும்(ii) மட்டும்தவறு                      ஆ) (iii) மட்டும்தவறு  
இ) (ii)மட்டும்தவறு    ஈ) (ii) (iv)மட்டும்தவறு

Which is not a characteristic of a good Assignment

- (i) Assignment should be brief and to the point  
(ii) Assignment should not suit the age interest, Intelligence and abilities of the students.  
(iii) Assignment should be clear in its purpose and should aim at realizing the objectives.  
(iv) Assignment should be flexible and should change according to a situation.  
a) (i) and (ii) only false    b) (iii) false  
c) (ii) false    d) (ii) and (iv) only false

15. உறுதி கூற்று : கற்பித்தலின் தன்மை என்னவெனில்

- காரணம் : (i) கற்பித்தல் ஒருகலை  
(ii) கற்பித்தல் ஒரு அறிவியல்  
(iii) கற்பித்தல் ஒரு கலை மற்றும் அறிவியல் இரண்டும் ஆகும்  
(iv) கற்பித்தல் ஒரு கலை மற்றும் அறிவியல் அல்ல.

விடைதெரிவுகள்

- அ) (i) மட்டும்சரி    ஆ) (ii) மட்டும்சரி  
இ) (i)மற்றும் (iii) மட்டும்சரி    ஈ) (iii) மட்டும்சரி

Assertion : The Nature of teaching is

Reason : (i) Teaching is an art

- (ii) Teaching is science  
(iii) Teaching is both art and science  
(iv) Teaching is neither an art nor a science  
a) (i) only correct    b) (ii) only correct  
c) (i) and (iii) only correct    d) (iii) only correct

16. உறுதி கூற்று : கற்றல் மாற்றம் என்பது கற்ற செய்தியை நினைவிலேயே

வைத்துக் கொள்ளுதல் அல்ல.

காரணம் : கற்றல் மாற்றம் என்பது கற்றுக்கொண்ட செய்தியை மற்றொரு புதிய சூழலில் பயன்படுத்துதலாகும்.

விடைதெரிவுகள்

அ) (உ) சரி ஆ) (கா) தவறு

இ) கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் சரி. மேலும் காரணம் கூற்றிற்கான சரியான விளக்கம்.

ஈ) கூற்று மற்றும் காரணம் இரண்டும் சரி. மேலும் காரணம் கூற்றிற்கான சரியான விளக்கம் அல்ல.

Assertion : Transfer of learning is not Remembering the learned thing.

Reason : Transfer of Learning is use of learned thing in another situation.

a) (A) is True

b) (R) is false

c) Both "A" and "R" is true and 'R' is correct explanation of 'A'

d) Both "A" and "R" is true but 'R' is not correct explanation of 'A'

17. கவனம் என்பது

காரணம் : (i) மனசெயல்

(ii) ஒருவகை அனுபவம்

(iii) சுய சார்பு

(iv) கனவு வாழ்க்கை.

விடைதெரிவுகள்

அ) (i) மற்றும் (ii) மட்டும்

ஆ) (iii) மற்றும் (iv) மட்டும்

இ) (i) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

ஈ) (i) (ii) மற்றும் (iv) மட்டும்

Attention is

(i) Mental activity

(ii) One type of Experience

(iii) Independence

(iv) Conscious life

a) (i) and (ii) only

b) (iii) and (iv) only

c) (i)(ii) and (iii) only

d) (i) (ii) and (iv) only

18. பணியிடைப் பயிற்சிகளை வழங்கிடும் நிறுவனங்கள்

காரணம் : (i) மாநிலக் கல்வியியல் நிறுவனம்

(ii) மாநில அறிவியல் கல்வி நிறுவனம்

(iii) மாநிலக் கல்வி ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்

(iv) பல்கலைக்கழக மானியக் குழு.

விடைதெரிவுகள்

அ) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

ஆ) (i) மற்றும் (iv) மட்டும்

இ) (i) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

ஈ) (i) (ii) மற்றும் (iv) மட்டும்

Institution that provide on the Inservice Programmes.

- (i) State Institute of Education
- (ii) State Institute of Science
- (iii) State Educational council for Research and Training
- (iv) University Grands committee

- a)(ii) and (iii) only
- b) (i) and (iv) only
- c)(i)(ii) and (iii) only
- d) (i) (ii) and (iv) only

19. பின்வரும் அறிக்கைகளில் எது தவறானது?

காரணம் : (அ) கற்பித்தல் ஒரு சமூக நடவடிக்கை.

(ஆ) கற்பித்தல் நடத்தை வடிவங்கள்

(இ) வகுப்பில் நல்ல நிலையைப் பெற மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல் உதவுகிறது.

(ஈ) கற்பித்தல் ஒரு கலை மற்றும் அறிவியல்

Which of the following statement is incorrect?

- a) Teaching is a social activity.
- b) Teaching Shapes behavior.
- c) Teaching helps students securing good position in class.
- d) Teaching is an art as well as science

20. வரிசைப்படுத்துக.

களப்பயணம் மேற்கொள்வதில் இடம்பெறும் படிகள்

- (i) கருதுகோள் அமைத்தல்
- (ii) பிரச்சனையை உணர்ந்தறிதல்
- (iii) விவரங்களைப் பகுத்தாய்தல்
- (iv) கருதுகோளைச் சோதித்தறிதல்.

விடைதெரிவுகள்

- அ) (i) (ii) (iii) (iv)
- ஆ) (ii) (i) (iii)(iv)
- இ) (ii) (iii) (i) (iv)
- ஈ) (i) (iii) (ii) (iv)

Steps that take place in field

- (i) Formulation of Mypothesis.
  - (ii) Sensing a problem
  - (iii) Data Analysis
  - (iv) Hypothest is testing.
- a) (i) (ii) (iii) (iv)
  - b) (ii) (i) (iii) (iv)
  - c) (ii) (iii) (i) (iv)
  - d) (i) (iii) (ii) (iv)



பகுதி -ஆ

கீழ்க்கண்ட அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5 X 5 = 25)

Answer should not exceed 200 words:

21. அ) கற்றலின் பண்புகளைக் கூறுக.

State the characteristics of learning.

(அல்லது/or)

ஆ) தானே கற்றல் என்றால் என்ன? இதன் நன்மைகளை விவரிக்க.

What is self – Learning? Explain the benefits of self – Learning.

22. அ) தார்ண்டைக்கின் கற்றல் விதிகளை விளக்குக.

.Explain the Learning rules of Thorndike.

(அல்லது/or)

ஆ) கார்ல்ரோஜர்ஸின் முழுமையான மனிதச் செயல்பாட்டுக் கொள்கையை விவரி.

Explain carl Rogers Theory of fully functioning person.

23. அ) கருத்தரங்க முறை கற்பித்தலின் நிறை, குறைகளை எழுதுக.

Write down the merits and demerits of the seminar method of teaching.

(அல்லது/or)

ஆ) ஒப்படைப்பு முறையின் நன்மைகளை எழுதுக.

Write down the merits of Assignment method.

24. அ) கற்பித்தல் பணி முக்கிய உயர்தொழிலாகக் கருதப்படுவதற்கான காரணங்களைக் கூறுக.

State the reasons for considering Teaching as an important profession.

(அல்லது/or)

ஆ) ஆசிரியக்கான நுண்திறன்கள் குறித்து எழுதுக.

Write a notes on Teaching skills of Teacher?

25. அ) வளமான வகுப்பறை மேலாண்மை என்பதால் அறியப்படுவது யாது?

What is known as prosperous classroom management?

(அல்லது/or)

ஆ) ஆசிரியர் – மாணவர் இடையே நல்லுறவு பேண வேண்டியதன் அவசியம் பற்றி விவரி.

Describe about need for maintaining Teacher – Student Relationship.

பகுதி -இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:

(3 X 10 = 30)

Answer should not exceed 400 words:

26. செயல்பாட்டு அடிப்படையிலான கற்றலின் கோட்பாடுகள் பற்றி விவரி.

Describe about the principles of active learning.

27. பாவ்லாவின் ஆக்க நிலையிறுத்தக் கொள்கையைச் சோதனை கொண்டு விளக்குக. கற்றலில் இதன் பங்கு என்ன?

Explain pavlov's classical conditioning theory by experimentally, and what its role in learning?

28. செயல்திட்ட முறையின் படிநிலைகளை விளக்கி, அதன் நிறை, குறைகளை எழுதுக.

Explain the steps of the project method and write down its merits, demerits.

29. கற்பித்தல் தொழில் குறித்த இந்திய மற்றும் மேற்கத்தியச் சிந்தனையாளர்களின் கருத்துக்களை விவரி.

Describe the views of Indian and western thinkers on the teaching profession..

30. ஆசிரியர் பணிமேம்பாட்டுத் திட்டங்கள் பற்றி விவரி.

Describe about faculty development programmes.

--X--



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – இரண்டாமாண்டு மூன்றாம் பருவம்  
தாள் : கற்றலுக்காக மதிப்பீடு

பாடக்குறியீட்டு  
எண் : TBAS2

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

### PART-A

#### பகுதி -அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the best answer

1. பின்வருவனவற்றில் எது தொகுத்தறி மதிப்பீட்டின் தொடர்பு

அ) வகுப்புத் தேர்வு                      ஆ) அலகு செய்முறை

இ) ஆண்டுத் தேர்வு                      ஈ) களப்பயணம்

Which one of the following is related to summative evaluation

a) Class test                                  b) Unit practical

c) Annual exam                              d) Filed trip

2. அடைவுத் தேர்வின் ஒரு வகை என்பது \_\_\_\_\_

அ) ஆசிரியரால் தயாரிக்கப்படும் சோதனை                      ஆ) அலகுத்தேர்வு

இ) மாதத் தேர்வு                              ஈ) வகுப்பின் பொதுத்தேர்வு

One type of an achievement test is \_\_\_\_\_

a) Teacher made test                      b) Unit test

c) monthly test                              d) class public exam

3. CCE என்பதின் விரிவாக்கம் \_\_\_\_\_

அ) வளரறி மதிப்பீடு                      ஆ) அடைவுச் சோதனை

இ) தொடர் மற்றும் தொகுப்பு மதிப்பீடு                      ஈ) நாட்டச் சோதனை

CCE means \_\_\_\_\_

a) Formative Assignment                      b) Achievement test

c) Continuous and comprehensive Evaluation                      d) Aptitude test.

4. நல்ல சோதனையின் பண்பில் காணப்படாதது \_\_\_\_\_

அ) ஏற்புடையது ஆ) மதிப்புடமை

இ) புறவயத்தன்மை ஈ) நடுநிலைமை

Different from the characteristics of good test \_\_\_\_\_

a) Reliability b) Validity c) Objectivity d) Moderate

5. தொடர் மற்றும் தொகுப்பு மதிப்பீட்டின் முக்கிய நோக்கம் \_\_\_\_\_

அ) மாணவர்களின் தொடர் செயல்பாட்டினை அளவிடுதல்

ஆ) ஆசிரியரின் செயல்பாட்டினை அளவிடல்

இ) ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர்களின் செயல்பாட்டினை அளவிடல்

ஈ) இவை ஏதுமில்லை

The main aim of continuous and comprehensive Evaluation is \_\_\_\_\_

a) Asses the continuous activities of Students. b) Asses the teachers activities

c) Asses Teacher and students activities d) None of above

6. நேர்காணல் என்பது ஒரு \_\_\_\_\_ மதிப்பீட்டறிக்கை

அ) சகதோழர் அறிவிக்கை

ஆ) சுய மதிப்பீட்டறிக்கை

இ) பெற்றோர் அறிக்கை

ஈ) பிறர் அறிக்கை

Interview in the \_\_\_\_\_ report.

a) Peers Report b) Self report c) Parents report d) other report

7. தனிநபரின் நடத்தையை ஆராயும் சோதனை \_\_\_\_\_

அ) உளவியல் சோதனை

ஆ) ஆய்வக சோதனை

இ) அடைவுச்சோதனை

ஈ) மொழி புலமை சோதனை

Asses the individual behaviour through \_\_\_\_\_ test.

a) Psychological test b) Lab Text c) Achievement Test d) Proficiency Test.

8. கற்றலுக்கான மதிப்பீடு என்பது \_\_\_\_\_

அ) பின்னூட்டம்

ஆ) விரைவான ஆயத்தம்.

இ) வளர்ச்சி

ஈ) சோதனை

Assessment for Learning is \_\_\_\_\_

a) Feed Back

b) Foster motivation

c) Development

d) Test

9. தரப்படுத்தப்பட்ட சோதனையின் பண்பு \_\_\_\_\_.

அ) ஒத்த வினாத்தாள்

ஆ) தனித்தனி வினாத்தாள்

இ) வகுப்புத் தேர்வு

ஈ) இவை ஏதுமில்லை

Characteristics of Standardized test is \_\_\_\_\_.

a) Common Question Paper

b) Separate Question Paper

c) Class test

d) None of above

10. தொடர் மற்றும் தொகுப்பு அளவீட்டில் வளரரி மதிப்பீட்டின் விகிதம் \_\_\_\_\_ ஆகும்.

அ) 40%

ஆ) 60%

இ) 50%

ஈ) 30%

In Continuous and comprehensive evaluation what percentage formative score calculated is \_\_\_\_\_

a) 40%

b) 60%

c) 50%

d) 30%

## II Fill in the blanks.

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

11. மாணவர்களின் நிகழ்வுகள் அல்லது நடத்தையைப் பதிவிடும் பதிவேடு \_\_\_\_\_.

Learners activities or behaviour record called as \_\_\_\_\_.

12. பெயரளவுகோல் ஒரு \_\_\_\_\_ அளவுகோல் ஆகும்.

Nominal scale is \_\_\_\_\_ scale.

13. மதிப்பீட்டின் செயல்பாடு என்பது \_\_\_\_\_.

Evaluation is a process of \_\_\_\_\_.

14. \_\_\_\_\_ என்பது வலுவூட்டலின் வகை.

\_\_\_\_\_ is the type of reinforcement .

15. அளவீடு என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்.

Measurement is \_\_\_\_\_.

## III சரியா/தவறா என குறிப்பிடுக

Yes/No put a mark.

16. புதுமையான அளவீட்டு அணுகுமுறை என்பது நேரலை (Online) தேர்வு ஆகும்.

Innovative method of Assessment is online exam.

17. விகித அளவுகோல் ஒரு தர அளவு கோலாகும்.

Ratio Scale is a Rating scale.

18. பொருத்துக என்பது புறவய தேர்வு உருப்படி அல்ல.

Matching is not a item of objective test.

19. வாய்மொழித்தேர்வு என்பது தரப்படுத்தப்பட்ட சோதனையின் பிரிவு.

Oral test is the part of standardized test.

20. உற்று நோக்கல் என்பது ஒரு வகுப்பறை அளவீட்டுக் கருவியாகும்.

Observation is a classroom Assessment tool.

**பகுதி - ஆ**

**கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:**

**(5 X 5 = 25)**

**Answer should not exceed 200 words:**

21. அ)வளரறி மதிப்பீட்டிற்கும் தொகுத்தறி மதிப்பீட்டிற்குமான வேறுபாடுகள் யாவை?

a) What are the difference between formative and summative evaluation.

(அல்லது/or)

ஆ) அளவீட்டின் வகைகளை விளக்குக.

b) Explain the types of Assignment.

22. அடைவுச் சோதனை என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விளக்குக.

What is Achievement test? Explain its types.

(அல்லது/or)

ஆ) மதிப்பீட்டில் அறிவு கட்டமைப்பு அணுகுமுறைப் பற்றி எழுதுக.

b) Write a note on constructivist Approach in evaluation.

23. அ)மதிப்பிடுதலில் உள்ள சீர்திருத்தங்களை விவரிக்க.

a) Describe the reforms in Assignment.

(அல்லது/or)

ஆ) ஆழ்சிந்தனை குறிப்பேடு மற்றும் அதன் நன்மைகளை எழுதுக.

b) Write a note on Reflective Journals and its advantages.

24. அ) சோதனையின் பல்வேறு வகைகளைப் பட்டியலிடுக.

a) List out the various types of test.

(அல்லது/or)

ஆ) அடைவுத்தேர்விற்கான புள்ளியியல் பகுப்பாய்வு முறைகள் பற்றி எழுதுக.

b) Write a note on statistical analysis methods of achievement test.

25. அ) நல்ல சோதனையின் பண்புகள் யாவை?

a) What are the Qualities of good test.

(அல்லது/or)

ஆ) பல்வேறு கல்விக்குழுக்களின் தேர்வு பற்றிய சீர்திருத்தங்களை மதிப்பாய்க.

b) Justify the Examination reforms in Various commissions.

**பகுதி - இ**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்:**

**(3 X 10 = 30)**

**Answer should not exceed 400 words:**

26. வகுப்பறை அளவிடுதலில் உள்ள கருவிகள் மற்றும் உத்திகளை விவரிக்க.

Describe the tools and Techniques for classroom Assignment .

27. ஆக்கத்திறன் கொண்ட கற்போருக்கான மதிப்பீடல்களை பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

Write an essay on Assesent for creative learners.

28. அடைவுச் சோதனை தயாரித்தலில் உள்ள படிநிலைகள் யாவை? விவாதிக்க.

What are the steps involved in construction of achievement test? Discuss.

29. அளவீட்டை வரையறுத்து அதன் நோக்கம் மற்றும் பங்கினை விவரிக்க.

Define Assessment Explain its aim and role.

30. 'தொடர் ' மற்றும் தொகுப்பு மதிப்பீடு' - விவாதிக்க.

'Continuous and comparative evaluation' - Discuss.

--X--



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: 1. காப்பிய இலக்கியம்

பாடக் குறியீட்டு  
எண் DLT3211

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் என்ற தொடரை முதன் முதலில் கூறியவர் யார்?  
அ. பவணந்தி ஆ. பனம்பாரனர் இ. மயிலை நாதர் ஈ. நக்கீரர்
2. 'பத்தினிக் கடிவுளைப் பரசல் வேண்டும்'- யார் கூற்று?  
அ. சேரன் செங்குட்டுவன் ஆ. வேண்மாள் இ. இளங்கோவடிகள் ஈ. ஐ
3. இழந்த பொருளை ஈட்டக் கடல் கடந்து சென்றவன் யார்?  
அ. பரதன் ஆ. கோவலான் இ. சங்கமன் ஈ. சாதுவன்
4. கம்பர் எத்தனை பாடலுக்கு ஒரு முறை சடையப்ப வள்ளலைப் பாடியுள்ளார்?  
அ. 10 ஆ. 100 இ. 1000 ஈ. 10,000
5. சீவக சிந்தாமணியின் இலம்பகங்கள் எத்தனை  
அ. 14 ஆ. 13 இ. 12 ஈ. 11

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

6. சிவனடியார்கள்  
1. பரமனையே பாடுவார் 2. ஆழ்வார்  
3. திருவாரூர் பிறந்தார் 4. முழுநீறு பூசிய முனிவர்  
அ. 1,2,3 சரி ஆ. 2,3,4 சரி இ. 1,3,4 சரி ஈ. 2,4,1 சரி
7. தேம்பாவனி  
1. காண்டம் 3 2. படலம் 36 3. இலம்பகம் 13 4. பாடல் 3615  
அ. 1,2 சரி ஆ. 1,2,3 சரி இ. 3,4,1 சரி ஈ. 4,2,1 சரி
8. வீரமாமுனிவரின் பெயர்கள்  
1. ஜோசப் பெஸ்கி 2. தைரிய நாதர்  
3. ஆரோக்கிய சாமி 4. தத்துவ போதகர்  
அ. 1,2 சரி ஆ. 2,3 சரி இ. 3,4,1 சரி ஈ. 4,2 சரி
9. உமறுப்புலவரின் நண்பர்கள்  
1. படிக்காசுப் புலவர் 2. கந்தசாமி பிள்ளை  
3. நமச்சிவாயப் புலவர் 4. பனீ அகமது  
அ. 1,2 சரி ஆ. 1,2,3 சரி இ. 3,4 சரி ஈ. 2,3,4 சரி



10. தீயவை பத்து

1. களவு      2. காமம்      3. சுடுதல்      4. வெகுளல்  
அ. 4,3,1 சரி      ஆ. 1,2,3 சரி      இ. 2,4,1 சரி      ஈ. 2,3,4 சரி

III. பொருத்துக.

11. அ) சிலப்பதிகாரம்      - 1. திருத்தக்கத் தேவர்  
ஆ) மணிமேகலை      - 2. கம்பர்  
இ) சீவக சிந்தாமணி      - 3. இளங்கோவடிகள்  
ஈ) கம்பராமாயணம்      - 4. சீத்தலைச் சாத்தனார்  
அ. 1 2 3 4      ஆ. 3 2 1 4      இ. 2 4 1 3      ஈ. 3 4 2 1
12. அ) சிவன்      - 1. திருத்தக்கத் தேவர்  
ஆ) முருகன்      - 2. கம்பர்  
இ) காமன்      - 3. இளங்கோவடிகள்  
ஈ) திருமகள்      - 4. சீத்தலைச் சாத்தனார்  
அ. 3 1 4 2      ஆ. 4 3 2 1      இ. 1 3 4 2      ஈ. 1 2 3 4
13. அ) உதயணகுமாரன்      - 1. இலக்குமி  
ஆ) மணிமேகலை      - 2. இரகுலன்  
இ) மாதவி      - 3. வீரை  
ஈ) சுதமதி      - 4. தாரை  
அ. 2 3 4 1      ஆ. 2 1 4 3      இ. 2 1 3 4      ஈ. 2 3 1 4
14. அ) குணமாலை      - 1. மதுமைக் கோலம்  
ஆ) பதுமை      - 2. வீணைப் போட்டி  
இ) சுரமஞ்சரி      - 3. விடர் மிட்டல்  
ஈ) காந்தர்வதத்தை      - 4. சுண்ணாப்பொடி தேர்வு  
அ. 2 3 4 1      ஆ. 3 2 1 4      இ. 4 1 3 2      ஈ. 4 3 1 2
15. அ) பெரியபுராணம்      - 1. தொகை நூல்  
ஆ) திருத்தொண்டத் தொகை      - 2. உலகெலாம்  
இ) திருத்தொண்டத் திருவந்தாதி      - 3. விரிநூல்  
ஈ) திருத்தொண்டர் புராணம்      - 4. வகைநூல்  
அ. 1 2 3 4      ஆ. 4 3 2 1      இ. 2 1 4 3      ஈ. 2 1 3 4

#### IV. வரிசைப்படுத்துக.

16. சீராப்புராணம் காண்டம் வரிசை

1. விலாதத்துக் காண்டம்      2. ஹிஜிரத்துக் காண்டம்      3. நுபுவத்துக் காண்டம்  
அ. 1 2 3    ஆ. 2 3 1    இ. 1 3 2    ஈ. 3 2 1

17. சைவ சமயக் குரவர்கள்

1. நாவுக்கரசர்      2. சுந்தரர்      3. சம்பந்தர்      4. மாணிக்கவாசகர்  
அ. 1 2 4 3    ஆ. 2 3 1 4    இ. 3 2 4 1    ஈ. 3 1 2 4

18. கம்பராமாயண காண்டங்கள்

1. ஆரண்ய காண்டம்      2. பால காண்டம்      3. கிட்கிந்தா காண்டம்  
4. அயோத்தியா காண்டம்  
அ. 1 2 3 4    ஆ. 2 4 1 3    இ. 4 3 2 1    ஈ. 2 1 3 4

#### V. சரியா தவறா:

19. உறுதிக் கூற்று(உ): பெரியபுராணம் திருத்தொண்ட மாக்கதை என்று அழைக்கப்படுகிறது .

காரணம்(கா): இது தமிழின் முதல் கள ஆய்வு நூல் ஆகும்.

அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா) சரி

ஆ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு

இ. கூற்று(உ)தவறு காரணம்(கா) சரி

ஈ. கூற்று (உ)மற்றும் காரணம் (கா) தவறு

20. உறுதிக் கூற்று(உ): விருத்தப்பாவால் இயற்றப்பட்ட முதல் காப்பியம் சீவக சிந்தாமணி .

காரணம்(கா): இது மூன்று காண்டங்களை உடையது.

அ. கூற்று(உ) மற்றும் காரணம்(கா)சரி

ஆ. கூற்று(உ) சரி காரணம்(கா) தவறு

இ. கூற்று(உ) தவறு காரணம்(கா) சரி

ஈ. கூற்று (உ) மற்றும் காரணம் (கா)தவறு

பகுதி -ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.-

(5 X 5= 25)

21. அ. சிலப்பதிகாரம் கூறும் அரங்கின் வகைகளை விவரி.

(அல்லது)

ஆ. கொலை வேள்வியில் நின்ற பசுவின் நிலையை விளக்குக.

22. அ. கம்பராமாயணம் நூல் மற்றும் ஆசிரியர் குறிப்பினைத் தருக.

(அல்லது)

ஆ. சுரமஞ்சரியைச் சீவகன் மணந்த நிகழ்வை விவரி.

23. அ. கண்ணப்ப நாயனாரின் நாட்டு வளம் யாது?.

(அல்லது)

ஆ. உலகெலாம் என இறைவன் அடியெடுக்க சேக்கிழார் அருளியதை விளக்குக.

24. அ. தேம்பாவணியில் காணலாகும் ஆற்று வளத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. வாழ்க்கை வளம் குறித்து வீரமாமுனிவர் கூறுவதை விவரிக்க.

25. அ. பொருளின் பெருமை குறித்து விளக்குக

(அல்லது)

ஆ. கதீஜா அம்மையார் கண்ட கனவை விளக்குக

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

(3 X10= 30)

26. இருவேறு மயக்க நிலைகளாக சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்படுவதை விவரி.

27. இராமனின் போர்த் திறத்தினை விளக்கி வரைக.

28. தின்னப்பரின் பக்தி நெறியினை விவரித்து எழுதுக.

29. தேம்பாவணியின் நாட்டுப்படலக் கருத்தினைத் தொகுத்து கட்டுரை வரைக.

30. விலாதத்துக் காண்டம் கூறும் செய்தியினைத் தொகுத்துக் கட்டுரை வரைக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022- மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்  
தாள் : காப்பியங்கள் -2

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்: (10 x2 = 20)

1. தண்டியலங்காரம் காப்பிய இலக்கணத்தில் கூறும் உறுதிப் பொருள்கள் யாவை?
2. காப்பியங்களின் முகப்புப் பகுதியில் இடம்பெற வேண்டிய முப்பொருள்கள் யாவை?
3. தமிழ் ஒளி மாதவியைப் பாட்டுடை நாயகியாகக் கொண்டு இயற்றிய காவியம் யாது?
4. கண்ணகி புரட்சிக்காப்பியம் நூலின் ஆசிரியர் யார்?
5. 'இந்நாட்டு விருந்து முறை மாறவேண்டும்' என எந்தக் காப்பியத்தில் யாரால் சொல்லப்படுகிறது?
6. பின்வரும் பகுதி எந்தக் காப்பியத்தில், யாரால் வருணிக்கப்படுகிறது?  
"யாழிடைப் பிறந்த இசை; நீரிடைப்பிறந்த மலர்"
7. கோவலன் கல்வி கற்ற திறம் பற்றி உமது பாடப்பகுதி வழி கூறுக.
8. நாயகம் ஒரு காவியம், காந்தி காதை ஆகிய நூல்களின் ஆசிரியர்கள் யாவர்?
9. 'வெற்றி வீரராய் மதினா நோக்கி விரைகின்றார்' என்று யாரை எந்தக் காப்பியம் குறிப்பிடுகிறது?
10. அரங்க சீனிவாசன், காந்தியடிகளின் செயல்பாடுகள் குறித்துக் கூறுவன யாவை?

பகுதி-ஆ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் (5x5=25)

11. அ. காப்பிய இலக்கணம் குறித்து எடுத்துரைக்க.  
(அல்லது)  
ஆ. தற்காலக் காப்பிய முயற்சிகளைச் சுருக்கி வரைக.
12. அ. கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியத்தில் இடம்பெறும் திருமண நிகழ்வு குறித்த சித்திரத்தைப் புலப்படுத்துக.  
(அல்லது)  
ஆ. கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியத்தில் பாரதிதாசனின் புலப்பாட்டுத் திறனை நிறுவுக.

13. அ. மாதவி காவிய நடைச்சிறப்பை விவரிக்க.  
(அல்லது)  
ஆ. கோவலன் கல்வி கற்ற சிறப்பைத் தமிழ் ஒளி எவ்விதம் விவரிக்கிறார்?
14. அ. 'நாயகம் ஒரு காவியம்' வழி, நாயகத்தின் பண்பு நலன்களை எடுத்துரைக்க.  
(அல்லது)  
ஆ. ஹிரா மலைக்குகையில் நபிகள் மேற்கொண்ட தவப்பணியினை விளக்குக.
15. அ. உழைப்பின் மேன்மை பற்றிய காந்தியடிகளின் கருத்தியலை எடுத்தியம்புக.  
(அல்லது)  
ஆ. வன்முறைக்கு எதிரான காந்தியடிகளின் சிந்தனைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

### பகுதி-இ

எவையேனும் 3 வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்

(3x10=30)

16. காப்பியம் இயற்றும் முறைமைகளைப் பாடப்பகுதி வழி விளக்குக
17. பாரதிதாசனின் காப்பியத்திறத்தைக் கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம் எவ்விதம் பறை சாற்றுகிறது?
18. மாதவி காவியச் சிறப்பை எடுத்துரைக்க.
19. தென்னாப்பிரிக்க இந்தியர் வாழ்வு மேம்பட காந்தியடிகளின் பங்களிப்பை விரித்துரைக்க.
20. 'நாயகம் ஒரு காவியம்' வழி மு.மேத்தாவின் படைப்பாற்றலைப் புலப்படுத்துக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு- பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள் : கிழக்காசிய வரலாறு



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(15 x 1 = 15)

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. சீன ஜப்பான் போருக்குக் காரணமாக அமைந்த புரட்சி.

அ. ரஷ்யபுரட்சி

ஆ. ஜப்பானிய புரட்சி

இ. டோங்காங் புரட்சி

ஈ. மஞ்சரிய புரட்சி

2. லியோடுங் தீப கற்பதத்தின் தென்பகுதியிலுள்ள துறைமுகம்

அ. போர்ட் ஆர்தர்

ஆ. பீகிங் நாகூர்

இ. குவாண்டுங்

ஈ. ஹன்னமுன்

3. மஞ்சு அரசுக்கு எதிராக ஏற்பட்ட கலகம்

அ. பாக்ஸர் கலகம்

ஆ. சிப்பாய் கலகம்

இ. ஹாங்கொள கிளர்ச்சி

ஈ. ரஷ்ய புரட்சி

4. சோமிண்டாங் கட்சி யாரால் துவங்கப்பட்டது.

அ. டாக்டர் சன் - யாட் - சென்

ஆ. மைக்கேல் போராடின்

இ. சியாங்கேஷேக்

ஈ. தளபதி சென்

5. 1910இல் சீனாவில் தொழிலாளர் அமைப்பை உருவாக்கியவர்.

அ. தளபதி சென்

ஆ. மா.சே.துங்

இ. ஆடம்ஸ்மித்

ஈ. தலாய்லாம

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

6. சீன இந்தியப் போரில் இந்தியாவிற்கு ஜெட் விமானங்களை வழங்கிய நாடு -----.

7. முதல் உலகப் போரின் போது சீனாவிடம் 21 கோரிக்கைகளை வைத்த நாடு -----.

8. இலான் சிங் இசி உடன்படிக்கையில் 1917ஆம் ஆண்டு கையெழுத்திட்ட நாடு --.

9. இரண்டாம் உலகப்போரில் ஜப்பானுக்கும் இங்கிலாந்துக்கும் இடையில் நடைபெற்ற மாநாட்டின் பெயர் -----.

10. ஜப்பானியத் தொழிலாளர்களின் வாழ்க்கையை மேம்படுத்தியவர் -----.

III. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க

11. சீனர்களின் முக்கியத் துறைமுகம்.

12. யுவான் - ஷி - சாய்.

13. சோமிண்டாங் கட்சி எப்போது துவங்கப்பட்டது.

14. பெர்செய்லஸ் மாநாடு.

15. பஞ்சசீலக் கொள்கை

**பகுதி - ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க**

**(6 x 5 = 30)**

16. நூறுநாள் சீர்திருத்தம் பற்றி கூறு.

17. பாக்ஸர் கலவரத்தினை விளக்குக.

18. மஞ்ச அரசின் செயல்பாடுகளை விவரிக்க.

19. கோமின்டாங் கட்சியின் தோற்றம் எழுச்சிப் பற்றிக் கூறுக.

20. மா. சே. துங் - ஒரு மார்க்கியவாதி விவரிக்க.

21. சீன இந்திய நிலையினை விவரிக்க.

**பகுதி - இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க**

**(3 x 10 = 30)**

22. சீன ஜப்பானியப் போரினை விவரிக்க.

23. கோமின்டாங் கட்சியின் கொள்கைகள் சாதனைகளை விளக்குக.

24. மா.சே.துங் சீனாவிற்கு ஆற்றிய பணியினைக் கூறுக.

25. முதல் உலகப் போரில் ஜப்பானின் பங்களிப்பு பற்றிக் கூறுக.

26. ஜப்பானின் பொருளாதார வளர்ச்சியைக் கூறுக.

27. மஞ்சரிய அரசின் செயல்பாடுகள் பற்றி விவரி.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

தாள் : சங்க இலக்கியம்



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. நெடுநல்வாடை எந்தத் தொகை நூல்களில் ஒன்றாக விளக்குகிறது?

- அ) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு      ஆ) பத்துப்பாட்டு  
இ) ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்      ஈ) எட்டுத்தொகை

2. கலித்தொகையில் முதலில் இடம்பெறும் திணை யாது?

- அ) பாலை      ஆ) முல்லை      இ) மருதம்      ஈ) குறிஞ்சி

3. பரிபாடலில் கிடைத்துள்ள செவ்வேள் பாடல்களின் எண்ணிக்கை?

- அ) 7      ஆ) 3      இ) 10      ஈ) 8

4. இமயலரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன் பற்றிய பாடல்கள் பதிற்றுப்பத்தில் எந்தப் பத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன.

- அ) முதற்பத்து      ஆ) நான்காம் பத்து  
இ) இரண்டாம் பத்து      ஈ) ஆறாம் பத்து

5. “மணிமலைப் பனைத்தோள் மாநில மடந்தை” எனத் தொடங்கும் நூல் எது?

- அ. முல்லைப்பாட்டு      ஆ) சிறுபாணாற்றுப்படை  
இ) குறிஞ்சிப்பாட்டு      ஈ) பட்டினப்பாலை

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. நெடுநல்வாடைக்குப் பொருந்தும் குறிப்புகளைத் தெரிவு செய்க.

1. 188 அடிகள்      2. வெண்பா யாப்பு      3. இளம்பூரணர் உரை      4. புறத்திணை  
அ. 1,2,3,4 சரி      ஆ. 2,3 சரி      இ. 1,4 சரி      ஈ. 1,2,3 சரி

7. எட்டுத்தொகை அகநூல்களைத் தெரிவு செய்க.

1. பதிற்றுப்பத்து      2. அகநானூறு      3. ஐங்குறுநூறு      4. நற்றிணை  
அ. 2,3,4 சரி      ஆ. 1,2,3,4 சரி      இ. 3,4 சரி      ஈ. 1,2 சரி

8. பரிபாடல் பற்றிய சரியான குறிப்புகளைத் தெரிவு செய்க.

1. மொத்தம் 80 பாடல்கள்      2. கிடைத்தவை 22 பாடல்கள்  
3. அகமும் புறமும் சார்ந்தது      4. மதுரையைப் பற்றிய பாடல்களைக் கொண்டது.  
அ. 1,3,4 சரி      ஆ. 2,3,4 சரி      இ. 3,4 சரி      ஈ. 1,2,3,4 சரி



9. பதிற்றுப்பத்திற்குப் பொருந்தும் குறிப்புகளைத் தெரிவு செய்க.

- |                             |                                     |              |                |
|-----------------------------|-------------------------------------|--------------|----------------|
| 1. 100 பாடல்களைக் கொண்டது   | 2. 80 பாடல்கள் மட்டும் கிடைத்துள்ளன |              |                |
| 3. சேர மன்னர்களைப் பற்றியது | 4. 10 புலவர்களால் பாடப்பட்டது       |              |                |
| அ. 1,2,3 சரி                | ஆ. 2,3,4 சரி                        | இ. 1,2,4 சரி | ஈ. 1,2,3,4 சரி |

10. சிறுபாணாற்றுப்படை பற்றிய சரியான குறிப்புகளைத் தெரிவு செய்க.

- |                             |                                 |              |            |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------|------------|
| 1. 269 அடிகள்               | 2. ஆற்றுப்படை நூல்களில் ஒன்று   |              |            |
| 3. சீறியாழ் குறிப்பு உடையது | 4. முதலேழு வள்ளல்களைப் பற்றியது |              |            |
| அ. 1,2,4 சரி                | ஆ. 1,2,3 சரி                    | இ. 1,3,4 சரி | ஈ. 1,2 சரி |

11. பொருத்துக.

- | பட்டியல் 1             | பட்டியல் 2                        |            |            |
|------------------------|-----------------------------------|------------|------------|
| அ. சிறுபாணாற்றுப்படை   | - 1. முடத்தாமக் கண்ணியார்         |            |            |
| ஆ. பெரும்பாணாற்றுப்படை | - 2. பெருங்கௌசிகனார்              |            |            |
| இ. பொருநராற்றுப்படை    | - 3. நத்தத்தனார்                  |            |            |
| ஈ. கூத்தராற்றுப்படை    | - 4. கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணனார் |            |            |
| அ. 3,4,1,2             | ஆ. 2,4,3,1                        | இ. 1,3,4,2 | ஈ. 2,3,4,1 |

12. பொருத்துக.

- | பட்டியல் 1          | பட்டியல் 2          |            |            |
|---------------------|---------------------|------------|------------|
| அ. பாலைக்கலி        | - 1. இளநாகனார்      |            |            |
| ஆ. மருதக்கலி        | - 2. பெருங்கடுங்கோ  |            |            |
| இ. முல்லைக்கலி      | - 3. கபிலர்         |            |            |
| ஈ. கூத்தராற்றுப்படை | - 4. நல்லுருத்திரன் |            |            |
| அ. 3,2,1,4          | ஆ. 2,1,4,3          | இ. 4,3,2,1 | ஈ. 2,3,1,4 |

13. பொருத்துக.

- | பட்டியல் 1  | பட்டியல் 2 |            |            |
|-------------|------------|------------|------------|
| அ. திருமால் | - 1. 6     |            |            |
| ஆ. செவ்வேள் | - 2. 1     |            |            |
| இ. காளி     | - 3. 26    |            |            |
| ஈ. வையை     | - 4. 8     |            |            |
| அ. 4,1,2,3  | ஆ. 3,2,1,4 | இ. 1,2,4,3 | ஈ. 3,1,4,2 |

14. பொருத்துக.

பட்டியல் 1		பட்டியல் 2
அ. 2ம் பத்து	-	1. பாலைக் கௌதமனார்
ஆ. 3ம் பத்து	-	2. பரணர்
இ. 4ம் பத்து	-	3. குமட்டுர்க் கண்ணனார்
ஈ. 5ம் பத்து	-	4. காப்பியாற்றுக் காப்பியனார்
அ. 4,3,1,2	ஆ. 1,3,4,2	இ. 3,1,4,2 ஈ. 4,3,2,1

15. பொருத்துக.

பட்டியல் 1		பட்டியல் 2
அ. குறிஞ்சிப்பாட்டு	-	1. நப்பூதனார்
ஆ. நெடுநல்வாடை	-	2. கபிலர்
இ. முல்லைப்பாட்டு	-	3. கடியலூர் உருத்திரங்க கண்ணனார்
ஈ. பட்டினப்பாலை	-	4. நக்கீரர்
அ. 2,1,4,3	ஆ. 4,3,1,2	இ. 2,3,4,1 ஈ. 2,4,1,3

தருக்க வினாக்கள்

16. உறுதிக் கூற்று : நெடுநல்வாடை ஓர் அக இலக்கியம்

காரணம் : வேம்பு தொடர் இடம்பெற்றுள்ளது.

1. கூற்று சரி, காரணம் தவறு
2. கூற்று, காரணம் சரி
3. கூற்று தவறு, காரணம் சரி
4. கூற்று, காரணம் தவறு

17. உறுதிக் கூற்று : குறுந்தொகை எட்டுத்தொகை நூல்களின் ஒன்று

காரணம் : ஒரே புலவரால் பாடப்பெற்றது.

1. கூற்று சரி, காரணம் தவறு
2. கூற்று, காரணம் தவறு
3. கூற்று, காரணம் சரி
4. கூற்று தவறு, காரணம் சரி

18. உறுதிக் கூற்று : பரிபாடல் பாண்டியர்களைப் பற்றிய நூல்

காரணம் : மதுரை, வையைப் பற்றிய பாடல்கள் உள்ளன.

1. கூற்று சரி, காரணம் தவறு
2. கூற்று, காரணம் தவறு
3. கூற்று, காரணம் சரி
4. கூற்று தவறு, காரணம் சரி

19. உறுதிக் கூற்று : அதியமானிடமிருந்து நெல்லிக்கனியைப் பெற்றார் ஓளவையார்

காரணம் : ஓளவையார் உடல்நிலை சரியில்லாமல் இருந்தார்.

1. கூற்று சரி, காரணம் தவறு
2. கூற்று, காரணம் தவறு
3. கூற்று, காரணம் சரி
4. கூற்று தவறு, காரணம் சரி

20. உறுதிக் கூற்று : சிறுபாணாற்றுப்படை ஓர் ஆற்றுப்படை நூலாகும்.  
காரணம் : சீறியாழ்ப் பாணனை ஆற்றுப்படுத்தும் வகையில் அமைந்தது.
1. கூற்று சரி, காரணம் தவறு                      2. கூற்று, காரணம் தவறு  
3. கூற்று தவறு, காரணம் சரி                      4. கூற்று, காரணம் சரி

**பகுதி - ஆ**

**II அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5x5=25)**

21. குறுந்தொகையின் கையுறை மறுத்தது, இயற்கைப் புணர்ச்சி புணர்ந்த வழி, சிறைப்புரம் காத்தல் குறித்து விளக்குக.  
அல்லது  
பிரிவு உணர்த்திய தோழிக்கு தலைவிக் கூறிய உரைகளை நற்றிணை கொண்டு விளக்குக.
22. கலித்தொகையின் பாலைக்கலி உணர்த்தும் பிரிவு ஆற்றாமையைக் கொண்டு விளக்குக.

**அல்லது**

- பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார் சிவபெருமானை வணங்கிய பெருமைகளை விளக்குக.
23. நடுவணன் புதல்வன், சிருதேர் உருட்டும் தளர்நடை அன்னை உணர்த்தும் செய்திகளை விளக்கி எழுதுக.

**அல்லது**

- வையை உணர்த்தும் முருகனின் பெருமைகளைக் கூறுக.
24. நல்ல நிலம் குறித்து ஒளவையார் கூறும் புறநானூற்றுப் பாடலை விளக்கி எழுதுக.

**அல்லது**

- இமயவர்மனின் பெருமைகளைக் குமட்டுர் கண்ணனார் பாடிய திறத்தை விளக்குக.
25. குளர்காலத்தில் விலங்குகளின் நிலைக் குறித்து நெடுநல்வாடை விளக்குவன யாவை?

**அல்லது**

- பாணர்களின் நிலைக் குறித்து;ச சிறுபாணாற்றுப்படை கூறுவனவற்றை விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும் மூன்றிற்கு விடையளிக்க:

(3x10=30)

26. குறுந்தொகையின் தலைவன் தலைவி குறித்து விளக்குக.
27. தலைவி தோழியின் உளப்பாங்கை நற்றிணை உணர்த்துவனவற்றை விளக்குக.
28. வையை பெருமைகளைப் பரிப்பாடலின் வழி விளக்குக.
29. நெடுநல்வாடை உணர்த்தும் குளிர்காலக் காட்சிகளை விளக்கி எழுதுக.
30. பாணன் பாடினின் மன உணர்வுகளைச் சிறுபாணாற்றுப்படை  
உணர்த்துவனவற்றை எழுதுக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள்: சமய இலக்கியம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. விமலேயர் கலம்பகத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?

- (அ) பரதன் (ஆ) சீவகன்  
(இ) சாரகத்தத்தன் (ஈ) விமலேயர்

2. பௌத்த சமயம் காட்டும் நல்வழிகள் எத்தனை?

- (அ) 5 (ஆ) 9 (இ) 4 (ஈ) 8

3. இசுலம் என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

- (அ) அடக்கம் (ஆ) நேர்மை (இ) அமைதி (ஈ) அன்பு

4. சமண சமயத்தைத் தோற்றுவித்தவர்?

- (அ) மஹாவீரர் (ஆ) பாகுபலி (இ) ரிஷபதேவர் (ஈ) அபினந்தன்

5. சுவேதம்பர் என்பது எந்த மதத்தின் பிரிவு?

- (அ) சைவம் (ஆ) வைணவம் (இ) கிருத்துவம் (ஈ) சமணம்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. கிருத்துவத்தைத் தோற்றுவித்தவர் யார்?

- (1) மோசஸ் (2) யாக்கோபு (3) ஏசு (4) மத்தேயு

- அ. 4 சரி ஆ. 2 சரி இ. 1 சரி ஈ. 3 சரி

7. இசுலாமியர்கள் நாள் ஒன்றிற்கு எத்தனை முறை தொழுகை மேற்கொள்வர்?

- (1) 3 (2) 6 (3) 8 (4) 5

- அ. 1 சரி ஆ. 3 சரி இ. 4 சரி ஈ. 2 சரி

8. மணிமேகலை காப்பியம் எந்த சமயத்தின் நூல்?

- (1) சமணம் (2) பௌத்தம் (3) சீக்கியம் (4) சைவம்

- அ. 2 சரி ஆ. 1 சரி இ. 3 சரி ஈ. 4 சரி

9. சித்தார்த்தர் மெய்ஞானம் பெறும்முன் கண்ட காட்சிகள் எத்தனை?

- (1) 2 (2) 10 (3) 4 (4) 1

- அ. 3 சரி ஆ. 2 சரி இ. 4 சரி ஈ. 1 சரி

10. கயாவில் ஞானம் பெற்றவர் யார்?

- (1) வேதாத்திரி மகரிஷி (2) புத்தர்  
(3) ஜக்கி வாசுதேவ் (4) விஜயேந்திரர்

அ. 4 சரி ஆ. 3 சரி இ. 1 சரி ஈ. 2 சரி

### III. பொருத்துக

11. (அ) திருமுறை - 1) 4000  
(ஆ) திவ்யபிரபந்தம் - 2) 12  
(இ) நாயன்மார்கள் - 3) வைணவம்  
(ஈ) ஆழ்வார்கள் - 4) சைவம்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	2	1	4	3
B	1	3	4	2
C	4	1	2	1
D	2	1	4	3

12. திருமுறைகளைப் பொருத்துக

- (அ) திருப்பாட்டு 1) மாணிக்கவாசகர்  
(ஆ) திருக்கடைக்காப்பு 2) சுந்தரர்  
(இ) தேவாரம் 3) திருஞானசம்பந்தர்  
(ஈ) திருவாசகம் 4) திருநாவுக்கரசர்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	4	3	1	2
B	4	1	2	3
C	4	3	2	1
D	2	1	4	3

13. கடவுள்களுக்குரிய திருமந்திரத்தினைப் பொருத்துக

- (அ) ஐந்தெழுத்து 1) முருகன்  
(ஆ) எட்டெழுத்து 2) சிவன்  
(இ) ஆறெழுத்து 3) திருமால்

	அ	ஆ	இ
A	4	3	2
B	2	3	1
C	4	1	2

14. அ) சிவகசிந்தாமணி - 1) உமறுப்புலவர்  
 (ஆ) மணிமேகலை - 2) கிருட்டிணம்பிள்ளை  
 (இ) சீறாப்புராணம் - 3) மலர்வனம் புக்க காதை  
 (ஈ) இயேசு காவியம் - 4) விமலையர் கலம்பகம்

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	3	4	2	1
B	1	3	4	2
C	4	1	2	3
D	4	3	2	1

15. (அ) திருஞானசம்பந்தர் - 1) திருப்பல்லாண்டு  
 (ஆ) பெரியாழ்வார் - 2) திருக்கடைக்காப்பு  
 (இ) மாணிக்கவாசகர் - 3) திருப்பவை  
 (ஈ) ஆண்டாள் - 4) திருவெம்பாவை

	அ	ஆ	இ	ஈ
A	2	1	4	3
B	1	3	4	2
C	4	1	2	3
D	1	2	3	4

#### IV. தருக்க வினாக்கள்

16. கூற்று (A) நானிலம் பரப்புஞ் சோதி நாயகக் கடவு டம்மை

வானகத் திருந்த சோதி வந்துசந் தித்த தேபோற்

கூற்று (R) இறைவன் நபிகள் தோன்றினார்.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு  
 2. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
 3. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
 4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

17. கூற்று (A) பக்தியானது மனிதனை ஒழுக்க நெறியுடன் வாழ உதவுகிறது.

கூற்று (R) பல்வேறு சமுதாய பிரச்சனை தோன்றுவதற்குச் சமயமும்

காரணமாகிறது.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு  
 2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி  
 3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி  
 4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

18. கூற்று (A) பித்தா! பிறைசூடி! பெருமானே! அருளாளா

எத்தான் மறவாதே நினைக்கின்றேன் மனத்து உன்னை.

கூற்று (R) பித்தா என இறைவன் சுந்தரருக்கு அடி எடுத்துக்கொடுத்தார்

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி

19. கூற்று (A) பிள்ளைத்தமிழ் என்னும் சிற்றிலக்கிய வகைக்கு வித்தாக

திருப்பல்லாண்டு பாசுரங்கள் அமைந்ததுள்ளன

கூற்று (R) திருப்பல்லாண்டில் இறைவனை எழு வகை பிள்ளைப் பருவத்தினை

அடிப்படையாகப் பாடப்பட்டுள்ளது.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

20. கூற்று (A) சாந்தமாக இருப்பவர்கள் பேறு பெற்றவர்களாக கருதப்படுவார்கள்.

இந்த உலகம் முழுவதும் அவர்களுக்கு உரியதாகும்.

கூற்று(R)உலக நெறிமுறைகளைப் பற்றி நீதியின் மேல் பற்றுக் கொண்டு

வாழ்பவர்கள் பாக்கியம் பெற்றவர்களாக்க கருதப்படுவார்கள்.

1. கூற்று (A) சரி, (R) தவறு
2. கூற்று (A) தவறு (R) சரி
3. கூற்று (A) மற்றும் (R) சரி
4. கூற்று (A) மற்றும் (R) தவறு

### பகுதி ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(5 x 5 = 25)

21. (அ) கண்ணதாசன் பற்றிச் சிறுகுறிப்பு வரைக?

(அல்லது)

(ஆ) கஜிதாவின் அழகினை உமறுப்புலவர் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

22. (அ) திருஞானசம்பந்தரின் தமிழ்ப் பற்று குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மாணிக்கவாசகர் இறைவனை எவ்வாறு போற்றுகிறார்



23. (அ) மணிமேகலை சிறுகுறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
(ஆ) பெரியாழ்வார் பாடல்களின் உரை நயத்தினைக் கூறுக .
24. (அ) சீறாப்புராணம் பெயர் குறித்து விளக்குக?  
(அல்லது)  
(ஆ) ஆண்டாளின் இலக்கிய செழுமையைக் குறிப்பிடுக.
25. (அ) விமலையர் இலம்பகம் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
(ஆ) திருநாவுக்கரசரின் தொண்டினை விளக்குக.

### பகுதி இ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3x 10 = 30)

26. திருப்பல்லாண்டு பிற்கால பிள்ளைத்தமிழ் தோன்ற காரணமாக அமைந்ததை நிறுவுக ?
27. கண்ணதாசனின் இலக்கிய மரபினை இயேசு காவியத்தின் வழி விளக்குக.
28. ஆண்டாள் இறைவன் மீது கொண்ட அன்பினைத் திருப்பாவையில் எங்ஙனம் விளக்குகிறாள்?
29. இறைவனின் பெருமைகளாகத் திருஞானசம்பந்தர் குறிப்பிடுவன யாவை?
30. சுந்தரரின் இலக்கியப் பணி குறித்து விளக்குக.



IMAHSBE 3

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள் : சுவடியியல் ஓர் அறிமுகம்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(15 x 1 = 15)

I. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. ஓலையில் ----- கொண்டு எழுத்தை எழுதுகிறார்கள்.
2. தமிழ் மொழியில் ----- புள்ளி எழுத்துக்கள் உள்ளன.
3. நூறாயிரம் என்பதை ----- என்றும் குறிப்பிடலாம்
4. சுவடியின் மீது எண்ணெய் தடவுவதை ----- என்பர்.
5. தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக ஓலைச்சுவடிகள் ----- துறையில் உள்ளன.

II. சரியான விடையளிக்க.

6. மணப்பொருள் முடிச்சில் இல்லாத பொருள் எது?  
அ. இலவங்கம்                      ஆ. வால்மிளகு                      இ. கருஞ்சீரகம்                      ஈ. மஞ்சள்
7. ஓலையில் எழுதுவதற்குப் பயன்படும் கருவி எது?  
அ. ஆணி                      ஆ. ஊசி                      இ. எழுத்தாணி                      ஈ. கூரியர் கல்
8. முந்திரியின் அளவு என்ன.  
அ. 1/320                      ஆ. 2/320                      இ. 1/160                      ஈ. 1/80
9. அரைக்கால் அளவு என்ன?  
அ. 3/8                      ஆ. 1/8                      இ. 1/16                      ஈ. 1/32
10. வீசம் என்பது....  
அ. முகத்தல் அளவு                      ஆ. நிறுத்தல் அளவு                      இ. நீட்டல் அளவு                      ஈ. அலவளகு

III. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க

11. வாரெழுத்தாணி என்றால் என்ன?
12. மையாடல் என்றால் என்ன?
13. மேலலகு என்றால் என்ன.
14. சுவடியின் மேற்பூச்செண்ணெய் எது?
15. நாராசம் என்றால் என்ன?

பகுதி - ஆ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் ஆறு வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(6 x 5 = 30)

16. எழுத்தாணியின் வகைகள் யாவை?
17. மணப்பொருள் முடிச்சு என்றால் என்ன?
18. ஏடு தயாரிக்கும் முறைகளில் ஒன்றினைக் கூறுக.
19. சுவடியியல் - குறிப்பு வரைக.
20. மையாடல் என்றால் என்ன?
21. எழுதுபடு பொருள்கள் யாவை?
22. பாடவேறுபாட்டின் வகைகள் யாவை?
23. மூலபாடம் என்றால் என்ன?

பகுதி - இ

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க

(3 x 10 = 30)

24. சுவடியியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து கட்டுரை வரைக.
25. சுவடிப் பாதுகாப்புப் பொருள்கள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
26. சுவடிகளில் எழுத்தமைதி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
27. கூட்டெழுத்துக்கள் ஏதேனும் பத்தினைக் குறியீடோடு சுட்டுக.
28. சுவடிகளின் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.



IMAHES

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள் : சுற்றுச்சூழல் அறிவியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் வளம் என்பது

அ) பெட்ரோலியம் ஆ) நிலக்கரி இ) அணு எரிபொருள் ஈ) மரங்கள்

2. சூழ்நிலை மண்டலத்தில் சிதைப்பனவற்றின் பங்கு என்ன?

அ) நைட்ரஜன் நிலைப்படுத்துதல் ஆ) ஊட்டச்சத்துக்களை உருவாக்குதல்  
இ) நுகர்வோருக்கான உணவு ஈ) உணவினைத் தயாரித்தல்

3. இந்தியாவின் மிகப்பெரிய பல்லுயிர் பெருக்கப் பகுதி எது?

அ) மேற்குத் தொடர்ச்சி மலைகள் ஆ) இமயமலை  
இ) இந்தோ-பர்மா பகுதி ஈ) சுந்தரவனக்காடுகள்

4. காடழிப்பு பொதுவாக எதைக் குறைக்கிறது?

அ) உலக வெப்பமயமாதல் ஆ) மண் அரிமானம்  
இ) வறட்சி ஈ) மழைப்பொழிவு

5. இந்திய அரசாங்கம் குழந்தைகளின் நலனைக் காக்க உருவாக்கிய அமைப்பு

அ) ICDS ஆ) ISRO இ) IFO ஈ) ICMR

II. பல்விடை தெரிவு வினா

6. சரியான புதுப்பிக்கத்தக்க வளங்களைக் கூறுக.

1. எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை எரிவாயு

2. காற்றாலை ஆற்றல் மற்றும் சூரிய சக்தி

3. புவியெப்ப சக்தி மற்றும் நீர் சக்தி

4. சூரிய சக்தி மற்றும் நிலக்கரி

அ) 3,4 ஆ) 1,2 இ) 1,4 ஈ) 2,3

7. அனல் மாசுப்பாட்டிற்கான காரணம் கூறுக.

1. அனல் மின் நிலையம், அணுமின் நிலையம்

2. அணுக்கரு ஆய்வு மையம், நீர் தெளிப்பான் குளம்

3. கழிவு நீர் சுத்திகரிப்பு நிலையம், நகர கழிவுநீர் வெளியேற்றம்

4. தோல் தொழிற்சாலை கழிவுநீர், எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு கழிவுநீர்

அ) 2,3 ஆ) 1,2 இ) 3,4 ஈ) 2,4

8. யூட்ரோஃபிகேஷனை ஏற்படுத்தும் இரண்டு வேதியியல் சேர்மங்கள் யாவை?

1. நைட்ரஜன், 2. கார்பன், 3. பாஸ்பரஸ், 4. சல்பர்

அ) 2,4 ஆ) 1,3 இ) 1,4 ஈ) 2,3

9. கல்வி நிறுவனங்களுக்கான நிர்ணயிக்கப்பட்ட ஒலி அளவு என்ன?

1. 50dB 2. 45dB 3. 55dB 4. 40dB

அ) 1,4 ஆ) 1,3 இ) 2,4 ஈ) 1,2

10. எய்ட்ஸ் நோய் எந்தெந்த சோதனை மூலம் அறியப்படுகிறது?

1. எலிசா, 2. வெய்டல், 3. வெஸ்டர்ன் ப்லாட், 4. டிஎன்ஏ

அ) 2,4 ஆ) 1,2 இ) 3,4 ஈ) 1,3

### III. பொருத்துக

11. வளிமண்டல அடுக்குகளின் சரியான உயரம்

அடுக்கு

கி.மீ.

1. ட்ரோபோஸ்பியர்

i) 15 - 50

2. ஸ்ட்ராடோஸ்பியர்

ii) 0 - 15

3. மீஸோஸ்பியர்

iii) 80 - 500

4. தெர்மோஸ்பியர்

iv) 50 - 80

அ) i,ii,iv,iii

ஆ) ii,i,iv,iii

இ) iv,i,iii,ii

ஈ) iii,iv,i,iii

12. நுகர்வோர்களின் சரியான இரையினைக் கூறு.

நுகர்வோர்

இரை/ உணவு

1. பாம்பு

i) பயிர்

2. வெட்டுக்கிளி

ii) எலி

3. முயல்

iii) மான்

4. சிங்கம்

iv) கிழங்கு

அ) i,ii,iii,iv

ஆ) iv,ii,i,iii

இ) ii,i,iv,iii

ஈ) iii,i,ii,iv

13. சுற்றுச்சூழல் மாசுப்பாட்டிற்கான காரணங்கள்

மாசுபாடு வகை

காரணம்

1. காற்று

i) NO<sub>3</sub>

2. நீர்

ii) 90dB

3. மண்

iii) CO

4. இரைச்சல்

iv) NPK

அ) iii,i,iv,ii

ஆ) iv,ii,i,iii

இ) ii,i,iv,iii

ஈ) i,ii,iii,iv

14. இயற்கை சீற்றங்கள் காரணங்கள்
- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 1. சுனாமி      | i) மேலோடு நகர்தல்      |
| 2. நிலநடுக்கம் | ii) அதிக மழைப்பொழிவு   |
| 3. நிலச்சரிவு  | iii) P- அலைகள்         |
| 4. வெள்ளம்     | iv) தாவரங்களை அழித்தல் |
- அ) iii,iv,i,ii      ஆ) iii,i,iv,ii      இ) ii,i,iv,iii      ஈ) iv,i,ii,iii

15. சுற்றுச்சூழல் விளைவுகள்
- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. இளம்திருமணம் | i) மாசுபாடு அதிகரிப்பு |
| 2. நகரமயமாதல்   | ii) மக்கள் பெருக்கம்   |
| 3. HIV          | iii) மோசமான வாழ்வு     |
| 4. வறுமை        | iv) AIDS               |
- அ) ii,i,iv,iii      ஆ) iii,iv,ii,i      இ) i,iv,iii,ii      ஈ) iv,i,ii,iii

#### IV. வரிசைப்படுத்துக

16. வளிமண்டல அடுக்குகள் உயரத்தைப் பொறுத்து சரியான வரிசை எது?
1. தெர்மோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர், ட்ரோபோஸ்பியர்
  2. ட்ரோபோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர், தெர்மோஸ்பியர்
  3. ட்ரோபோஸ்பியர், தெர்மோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர்
  4. தெர்மோஸ்பியர், ட்ரோபோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர்
- அ) 1      ஆ) 2      இ) 4      ஈ) 3
17. புல்வெளி மண்டலத்தின் உணவுச் சங்கிலியைக் குறிப்பிடு.
1. புல், ஆடு, கழுகு, சிறுத்தை
  2. புல், ஆடு, சிறுத்தை, கழுகு
  3. புல், சிறுத்தை, கழுகு, ஆடு
  4. புல், கழுகு, சிறுத்தை, ஆடு
- அ) 3      ஆ) 4      இ) 2      ஈ) 1
18. ஒலி அளவினைப் பொறுத்துக் கீழ்காணும் பகுதியினை வரிசைப்படுத்து.
1. வர்த்தகம், குடியிருப்பு, அமைதி, தொழிற்சாலை
  2. வர்த்தகம், குடியிருப்பு, தொழிற்சாலை, அமைதி
  3. தொழிற்சாலை, வர்த்தகம், குடியிருப்பு, அமைதி
  4. தொழிற்சாலை, வர்த்தகம், அமைதி, குடியிருப்பு
- அ) 3      ஆ) 4      இ) 1      ஈ) 2

19. இந்தியாவின் சக்தி மூலங்களின் உற்பத்தியை வரிசைப்படுத்து.
1. நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு, நீர்மின், அணுமின்
  2. நீர்மின், அணுமின், நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு
  3. அணுமின், நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு, நீர்மின்
  4. நீர்மின், நிலக்கரி, அணுமின், எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு
- அ) 2                      ஆ) 1                      இ) 4                      ஈ) 3
20. செறிவைப் பொறுத்துப் பசுமையக வாயுக்களின் சரியான வரிசை.
1. CH<sub>4</sub>, CO<sub>2</sub>, N<sub>2</sub>O, CFC
  2. N<sub>2</sub>O, CFC, CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>,
  3. CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>, N<sub>2</sub>O, CFC
  4. N<sub>2</sub>O, CFC, CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>
- அ) 2                      ஆ) 4                      இ) 3                      ஈ) 1

**பகுதி - ஆ**

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுது.

(5X5=25)

21. வளிமண்டல அமைப்பு மற்றும் கூறுகள் பற்றி விவரி.

அல்லது

புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்கள் குறித்து சிறு குறிப்பு வரைக.

22. சூழ்நிலை மண்டலத்தில் ஆற்றல் ஓட்டம் குறித்து விளக்குக.

அல்லது

உயிரினப் பல்வகைமையின் பாதுகாப்பு முறைகள் குறித்து எழுதுக.

23. ஒலி மாசுப்பாட்டிற்கான காரணங்கள் பற்றி எழுதுக.

அல்லது

அணுக்கதிர் வீச்சின் விளைவுகள் பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறுக.

24. மக்கட்தொகைப் பெருக்கத்தின் விளைவுகள் பற்றிக் குறிப்பெழுதுக.

அல்லது

சுற்றுச்சூழலில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு என்ன என்பதைக் கூறு.

25. நீவிர் அறிந்த நீர் மாசுப்பாட்டினை ஏற்படுத்தும் தொழிற்சாலைகள் குறித்து விவரி

அல்லது

நீ அறிந்த ஏதாவது ஒரு சூழ்நிலை மண்டலத்தைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

பகுதி - இ

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

மூன்று வினாக்களுக்கு விடை எழுது.

(3X10=30)

26. எவையேனும் இரண்டு புதுப்பிக்க இயலாத வளங்களைப் பற்றி விளக்குக.
27. இந்தியாவின் உயிரிய புவியமைப்பு வகைப்பாடு பற்றி விவரி.
28. கடல்நீர் மாசுப்பாடு மற்றும் அதன் விளைவுகள் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.
29. மக்கட் தொகைப் பெருக்கத்தின் விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்படுத்தப்படும் முறைகள் பற்றி விவரி
30. மனித நடவடிக்கைகளால் உமது ஊரில் ஏற்படும் மாசுப்பாடுகள் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதுக.





IMATEVS

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள் : சுற்றுச்சூழல் அறிவியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் வளம் என்பது  
அ) பெட்ரோலியம் ஆ) நிலக்கரி இ) அணு எரிபொருள் ஈ) மரங்கள்
2. சூழ்நிலை மண்டலத்தில் சிதைப்பனவற்றின் பங்கு என்ன?  
அ) நைட்ரஜன் நிலைப்படுத்துதல் ஆ) ஊட்டச்சத்துக்களை உருவாக்குதல்  
இ) நுகர்வோருக்கான உணவு ஈ) உணவு தயாரித்தல்
3. இந்தியாவின் மிகப்பெரிய பல்லுயிர்ப் பெருக்கப் பகுதி எது?  
அ) மேற்கு தொடர்ச்சி மலைகள் ஆ) இமயமலை  
இ) இந்தோ-பர்மா பகுதி ஈ) சுந்தரவனக் காடுகள்
4. காடழிப்பு பொதுவாக எதைக் குறைக்கிறது?  
அ) உலக வெப்பமயமாதல் ஆ) மண் அரிமானம்  
இ) வறட்சி ஈ) மழைப்பொழிவு
5. இந்திய அரசாங்கம் குழந்தைகளின் நலனைக்காக்க உருவாக்கிய அமைப்பு  
அ) ICDS ஆ) ISRO இ) IFO ஈ) ICMR

II. பல்விடைத் தெரிவு வினா

6. சரியான புதுப்பிக்கத்தக்க வளங்களைக் கூறுக.  
1. எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை எரிவாயு  
2. காற்றாலை ஆற்றல் மற்றும் சூரிய சக்தி  
3. புவிவெப்ப சக்தி மற்றும் நீர் சக்தி  
4. சூரிய சக்தி மற்றும் நிலக்கரி  
அ) 3,4 ஆ) 1,2 இ) 1,4 ஈ) 2,3
7. அனல் மாசுப்பாட்டிற்கான காரணம் கூறுக.  
1. அனல் மின் நிலையம், அணுமின் நிலையம்  
2. அணுக்கரு ஆய்வு மையம், நீர் தெளிப்பான் குளம்  
3. கழிவு நீர் சுத்திகரிப்பு நிலையம், நகர கழிவுநீர் வெளியேற்றம்  
4. தோல் தொழிற்சாலை கழிவுநீர், எண்ணெய் சுத்திகரிப்புக் கழிவுநீர்  
அ) 2,3 ஆ) 1,2 இ) 3,4 ஈ) 2,4

8. யூட்ரோஃபிகேஷனை ஏற்படுத்தும் இரண்டு வேதியியல் சேர்மங்கள் யாவை?
1. நைட்ரஜன், 2. கார்பன், 3. பாஸ்பரஸ், 4. சல்பர்  
 அ) 2,4 ஆ) 1,3 இ) 1,4 ஈ) 2,3
9. கல்வி நிறுவனங்களுக்கான நிர்ணயிக்கப்பட்ட ஒலி அளவு என்ன?
1. 50dB 2. 45dB 3. 55dB 4. 40dB  
 அ) 1,4 ஆ) 1,3 இ) 2,4 ஈ) 1,2
10. எய்ட்ஸ் நோய் எந்தெந்த சோதனை மூலம் அறியப்படுகிறது?
1. எலிசா, 2. வெய்டல், 3. வெஸ்டர்ன் ப்லாட், 4. டிஎன்ஏ  
 அ) 2,4 ஆ) 1,2 இ) 3,4 ஈ) 1,3

### III. பொருத்துக

11. வளிமண்டல அடுக்குகளின் சரியான உயரம்
- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| <u>அடுக்கு</u>     | <u>கி.மீ.</u> |
| 1. ட்ரோபோஸ்பியர்   | i) 15 - 50    |
| 2. ஸ்ட்ராடோஸ்பியர் | ii) 0 - 15    |
| 3. மீஸோஸ்பியர்     | iii) 80 - 500 |
| 4. தெர்மோஸ்பியர்   | iv) 50 - 80   |
- அ) i,ii,iv,iii ஆ) ii,i,iv,iii இ) iv,i,iii,ii ஈ) iii,iv,i,iii
12. நுகர்வோர்களின் சரியான இரையினைக் கூறு.
- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| <u>நுகர்வோர்</u> | <u>இரை/ உணவு</u> |
| 1. பாம்பு        | i) பயிர்         |
| 2. வெட்டுக்கிளி  | ii) எலி          |
| 3. முயல்         | iii) மான்        |
| 4. சிங்கம்       | iv) கிழங்கு      |
- அ) i,ii,iii,iv ஆ) iv,ii,i,iii இ) ii,i,iv,iii ஈ) iii,i,ii,iv
13. சுற்றுச்சூழல் மாசுப்பாட்டிற்கான காரணங்கள்
- |                     |               |
|---------------------|---------------|
| <u>மாசுபாடு வகை</u> | <u>காரணம்</u> |
| 1. காற்று           | i) NO3        |
| 2. நீர்             | ii) 90dB      |
| 3. மண்              | iii) CO       |
| 4. இரைச்சல்         | iv) NPK       |
- அ) iii,i,iv,ii ஆ) iv,ii,i,iii இ) ii,i,iv,iii ஈ) i,ii,iii,iv

14. இயற்கை சீற்றங்கள் காரணங்கள்
- |                |                        |
|----------------|------------------------|
| 1. சுனாமி      | i) மேலோடு நகர்தல்      |
| 2. நிலநடுக்கம் | ii) அதிக மழைப்பொழிவு   |
| 3. நிலச்சரிவு  | iii) P- அலைகள்         |
| 4. வெள்ளம்     | iv) தாவரங்களை அழித்தல் |
- அ) iii,iv,i,ii    ஆ) iii,i,iv,ii    இ) ii,i,iv,iii    ஈ) iv,i,ii,iii

15. சுற்றுச்சூழல் விளைவுகள்
- |                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| 1. இளம்திருமணம் | i) மாசுப்பாடு அதிகரிப்பு |
| 2. நகரமயமாதல்   | ii) மக்கள் பெருக்கம்     |
| 3. HIV          | iii) மோசமான வாழ்வு       |
| 4. வறுமை        | iv) AIDS                 |
- அ) ii,i,iv,iii    ஆ) iii,iv,ii,i    இ) i,iv,iii,ii    ஈ) iv,i,ii,iii

#### IV. வரிசைப்படுத்துக

16. வளிமண்டல அடுக்குகள் உயரத்தைப் பொறுத்து சரியான வரிசை எது?
1. தெர்மோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர், ட்ரோபோஸ்பியர்
  2. ட்ரோபோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர், தெர்மோஸ்பியர்
  3. ட்ரோபோஸ்பியர், தெர்மோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர்
  4. தெர்மோஸ்பியர், ட்ரோபோஸ்பியர், ஸ்ட்ராடோஸ்பியர், மீசோஸ்பியர்,
- அ) 1    ஆ) 2    இ) 4    ஈ) 3
17. புல்வெளி மண்டலத்தின் உணவுச் சங்கிலியைக் குறிப்பிடு.
1. புல், ஆடு, கழுகு, சிறுத்தை
  2. புல், ஆடு, சிறுத்தை, கழுகு
  3. புல், சிறுத்தை, கழுகு, ஆடு
  4. புல், கழுகு, சிறுத்தை, ஆடு
- அ) 3    ஆ) 4    இ) 2    ஈ) 1
18. ஒலி அளவினைப் பொறுத்து கீழ்க்காணும் பகுதியினை வரிசைப்படுத்து.
1. வர்த்தகம், குடியிருப்பு, அமைதி, தொழிற்சாலை
  2. வர்த்தகம், குடியிருப்பு, தொழிற்சாலை, அமைதி
  3. தொழிற்சாலை, வர்த்தகம், குடியிருப்பு, அமைதி
  4. தொழிற்சாலை, வர்த்தகம், அமைதி, குடியிருப்பு
- அ) 3    ஆ) 4    இ) 1    ஈ) 2

19. இந்தியாவின் சக்தி மூலங்களின் உற்பத்தியை வரிசைப்படுத்து.
1. நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு, நீர்மின், அணுமின்
  2. நீர்மின், அணுமின், நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு
  3. அணுமின், நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு, நீர்மின்
  4. நீர்மின், நிலக்கரி, அணுமின், எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு
- அ) 2                      ஆ) 1                      இ) 4                      ஈ) 3
20. செறிவைப் பொறுத்து பசுமையக வாயுக்களின் சரியான வரிசை.
1. CH<sub>4</sub>, CO<sub>2</sub>, N<sub>2</sub>O, CFC
  2. N<sub>2</sub>O, CFC, CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>,
  3. CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>, N<sub>2</sub>O, CFC
  4. N<sub>2</sub>O, CFC, CO<sub>2</sub>, CH<sub>4</sub>
- அ) 2                      ஆ) 4                      இ) 3                      ஈ) 1

**பகுதி - ஆ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுது.**

**(5X5=25)**

21. வளிமண்டல அமைப்பு மற்றும் கூறுகள் பற்றி விவரிக்க.  
அல்லது  
புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்கள் குறித்து சிறு குறிப்பு வரைக.
22. சூழ்நிலை மண்டலத்தில் ஆற்றல் ஓட்டம் குறித்து விளக்குக.  
அல்லது  
உயிரினப் பல்வகைமையின் பாதுகாப்பு முறைகள் குறித்து எழுதுக.
23. ஒலி மாசுப்பாட்டிற்கான காரணங்கள் பற்றி எழுதுக.  
அல்லது  
அணுக்கதிர் வீச்சின் விளைவுகள் பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறுக.
24. மக்கட்தொகைப் பெருக்கத்தின் விளைவுகள் பற்றிக் குறிப்பெழுதுக.  
அல்லது  
சுற்றுச்சூழலில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு என்ன என்பதைக் கூறுக.
25. நீவிர் அறிந்த நீர் மாசுபாட்டினை ஏற்படுத்தும் தொழிற்சாலைகள் குறித்து விவரிக்க.  
அல்லது  
நீ அறிந்த ஏதாவது ஒரு சூழ்நிலை மண்டலத்தைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

**பகுதி - இ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**எனையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடை எழுது.**

**(3X10=30)**

26. எனையேனும் இரண்டு புதுப்பிக்க இயலாத வளங்களைப் பற்றி விளக்குக.
27. இந்தியாவின் உயிரிய புவியமைப்பு வகைப்பாடு பற்றி விவரி.
28. கடல்நீர் மாசுப்பாடு மற்றும் அதன் விளைவுகள் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக.
29. மக்கட் தொகைப் பெருக்கத்தின் விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்படுத்தப்படும் முறைகள் பற்றி விவரி
30. மனித நடவடிக்கைகளால் உமது ஊரில் ஏற்படும் மாசுப்பாடுகள் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதுக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
Paper: English through Literature - II - Poetry

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

SECTION – A

(20×1=20)

Answer all the Questions

- 1) The passage *All the World's a Stage* is taken from Shakespeare's play \_\_\_\_\_.  
a) *All the well that ends well* b) *Tempest* c) *As you like it* d) *Hamlet*
- 2) In frost's *The Road Not Taken* two roads that the poet saw diverged in a \_\_\_\_\_.  
a) Green wood b) Pink wood c) Yellow wood d) Red wood
- 3) In Shelley's *Love's Philosophy* the fountain mingles with \_\_\_\_\_.  
a) ocean b) lake c) river d) pond
- 4) The season referred in the Keats *La Belle Dame Sans Merci* poem is \_\_\_\_\_.  
a) Spring b) Winter c) Autumn d) Summer
- 5) In Tennyson's *Ulysses* poem Ulysses is the king of which country \_\_\_\_\_.  
a) Ithaca b) Calydon c) Sheba d) Olympia
- 6) In Robert Browning's *Home Thought's from Abroad* he travelled to which country \_\_\_\_\_.  
a) Columbia b) China c) Italy d) Spain
- 7) In Yeats *The Second Coming* the term spirituous mundi refers to  
a) The spirit of Mankind b) Gyres c) Historical Moment d) mystical theory
- 8) In T. S. Eliot's *The journey of the Magi* the three wise men of the east came to honour  
a) Aesop b) King Herald c) Infant Jesus d) Abraham
- 9) In Auden's *The Unknown Citizen* the citizen was the employee of \_\_\_\_\_.  
a) Ford motor company b) Scoda motors company  
c) Fudge motor's company d) Maruthi motor company
- 10) In Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion* for how many hour's the pain of the victim lost?  
a) 10 hours b) 13 hours c) 18 hours d) 20 hours

Match the following :-

- 11) Infant - Three wise man
- 12) Ulysses- (JS/07/M 378)
- 13) Magi- under a Sack of Rice
- 14) Unknown citizen -Ithaca
- 15) Scorpion - baby

Answer the Synonyms of the following:-

- 16) Undergrowth  
a) roots b) bush c) inverter

Answer the Synonyms of the following:-

- 17) Steed  
a) Horse b) mule c) donkey

Answer the Antonym of the following :-

- 18) Meadow  
a) grassy b) lush c) barren

**Answer the Antonym of the following :-**

19) behave

- a) misbehave                      b) disbehave                      c) inbehave

**20) Find the odd one out:-**

- a) Autumn    b) Spring    c) Winter    d) Cloudy

**SECTION - B**

**(5X 5 =25)**

**Answer either (a) or (b) of the following questions**

21(a) What is the contrast made between the soldier and the Justice in Shakespeare's *All the World's*

*a Stage?* (or)

(b) What is the hidden message revealed in the Frost's poem *The Road Not Taken*?

22(a) Thrash out the thematic analysis of Shelley's *Love's Philosophy*

. (or)

(b) Describe the dream that the knight saw in Keats *La Belle Dame Sans Merci*.

23. (a) Write an account on Telemachus Tennyson's *Ulysses*. (or)

(b) Discuss the isolation by the poet in Robert Browning's *Home Thought's from Abroad*.

24. (a) Trace a paragraph on religious spirituality in Yeats *The Second Coming*. (or)

(b) How is the Biblical episode expanded in Eliot's *Journey of the Magi*?

25. (a) Explain the views of Auden on "Freedom and happiness" in *The Unknown Citizen*. (or)

(b) How was the mother relieved of her pain Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion*?

**SECTION-C**

**(3x10=30)**

**Answer any THREE Questions.**

26. Discuss the different stages of a man's life in Shakespeare's *All the World's a Stage*.

27. Trace the evolution of thought in the poem Keats *La Belle Dame Sans Merci*.

28. Elaborate Ulysses's quest for knowledge in Tennyson's *Ulysses*.

29. Describe the religious significance in T.S. Eliot's *Journey of the Magi*.

30. Elucidate the reactions of the peasants, the poet, his father and his mother to the sting of the scorpion in Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion*.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

Paper: English through Literature - II - Poetry

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

SECTION - A

(20×1=20)

Answer all the Questions

- 1) The passage *All the World's a Stage* is taken from Shakespeare's play \_\_\_\_\_.  
a) *All the well that ends well* b) *Tempest* c) *As you like it* d) *Hamlet*
- 2) In frost's *The Road Not Taken* two roads that the poet saw diverged in a \_\_\_\_\_.  
a) Green wood b) Pink wood c) Yellow wood d) Red wood
- 3) In Shelley's *Love's Philosophy* the fountain mingles with \_\_\_\_\_.  
a) ocean b) lake c) river d) pond
- 4) The season referred in the Keats *La Belle Dame Sans Merci* poem is \_\_\_\_\_.  
a) Spring b) Winter c) Autumn d) Summer
- 5) In Tennyson's *Ulysses* poem Ulysses is the king of which country \_\_\_\_\_.  
a) Ithaca b) Calydon c) Sheba d) Olympia
- 6) In Robert Browning's *Home Thought's from Abroad* he travelled to which country \_\_\_\_\_.  
a) Columbia b) China c) Italy d) Spain
- 7) In Yeats *The Second Coming* the term spirituous mundi refers to  
a) The spirit of Mankind b) Gyres c) Historical Moment d) mystical theory
- 8) In T. S. Eliot's *The journey of the Magi* the three wise men of the east came to honour  
a) Aesop b) King Herald c) Infant Jesus d) Abraham
- 9) In Auden's *The Unknown Citizen* the citizen was the employee of \_\_\_\_\_.  
a) Ford motor company b) Scoda motors company  
c) Fudge motor's company d) Maruthi motor company
- 10) In Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion* for how many hour's the pain of the victim lost?  
a) 10 hours b) 13 hours c) 18 hours d) 20 hours

Match the following :-

- 11) Infant - Three wise man
- 12) Ulysses- (JS/07/M 378)
- 13) Magi- under a Sack of Rice
- 14) Unknown citizen -Ithaca
- 15) Scorpion - baby

Answer the Synonyms of the following:-

- 16) Undergrowth  
a) roots b) bush c) inverter

Answer the Synonyms of the following:-

- 17) Steed  
a) Horse b) mule c) donkey

Answer the Antonym of the following :-

- 18) Meadow  
a) grassy b) lush c) barren



**Answer the Antonym of the following :-**

19) behave

- a) misbehave                      b) disbehave                      c) inbehave

**20) Find the odd one out:-**

- a) Autumn    b) Spring    c) Winter    d) Cloudy

**SECTION - B**

**(5X 5 =25)**

**Answer either (a) or (b) of the following questions**

21(a) What is the contrast made between the soldier and the Justice in Shakespeare's *All the World's*

*a Stage?* (or)

(b) What is the hidden message revealed in the Frost's poem *The Road Not Taken*?

22(a) Thrash out the thematic analysis of Shelley's *Love's Philosophy*

. (or)

(b) Describe the dream that the knight saw in Keats *La Belle Dame Sans Merci*.

23. (a) Write an account on Telemachus Tennyson's *Ulysses*. (or)

(b) Discuss the isolation by the poet in Robert Browning's *Home Thought's from Abroad*.

24. (a) Trace a paragraph on religious spirituality in Yeats *The Second Coming*. (or)

(b) How is the Biblical episode expanded in Eliot's *Journey of the Magi*?

25. (a) Explain the views of Auden on "Freedom and happiness" in *The Unknown Citizen*. (or)

(b) How was the mother relieved of her pain Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion*?

**SECTION-C**

**(3x10=30)**

**Answer any THREE Questions.**

26. Discuss the different stages of a man's life in Shakespeare's *All the World's a Stage*.

27. Trace the evolution of thought in the poem Keats *La Belle Dame Sans Merci*.

28. Elaborate Ulysses's quest for knowledge in Tennyson's *Ulysses*.

29. Describe the religious significance in T.S. Eliot's *Journey of the Magi*.

30. Elucidate the reactions of the peasants, the poet, his father and his mother to the sting of the scorpion in Nissim Ezekiel's *The Night of the Scorpion*.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
படிநிலை- 4 (4<sup>th</sup> Grade)  
தாள் 2 இசையியல்

ப. நி. நா4

காலம் 3மணி

மதிப்பெண் : 60

பகுதி-அ

SECTION-A

10x1=10

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்

Answer All the Questions

1. பகற்பண்ணிற்கு உதாரணம் தருக.

(அ) நீலாம்பரி (ஆ) தோடி (இ) பூபாளம் (ஈ) பைரவி

Give the example of Pagarpann

(a) Nilambari (b) Todi (c) Bhoopalam (d) Bhairavi

2. நட்டபாடைப் பண்ணிற்கு இணைய இராகம் எது?

(அ) கம்பீர நாட்டை (ஆ) யதுகுலகாம்போதி (இ) காம்போதி (ஈ) பந்து வராளி

Which is the equivalent Raga of pann Nattapadai

(a) Gambiranattai (b) Yadhukulakambhoji (c) Kambhoji (d) Pantuvarali

3. தான வர்ணம் பாடப்படுவது

(அ) நாட்டிய அரங்குகளில் (ஆ) பஜனைகளில் (இ) இசையரங்குகளில் (ஈ) தாள அரங்குகளில்

Tana varnam sing by

(a) dance concerts (b) Bhajan's (c) music concert (d) Tala concert

4. யாழ்முரிப் பதிகத்தை இயற்றியவர்

(அ) அப்பர் (ஆ) சம்பந்தர் (இ) சுந்தரர் (ஈ) மாணிக்கவாசகர்

Yazhmuri padhiga's composed by

(a) Appar (b) Sambandhar (c) Sundarar (d) Manikkavasagar

5. திருவெம்பாவையை இயற்றியவர்

(அ) காரைக்காலம்மையார் (ஆ) சேதிராயர் (இ) மாணிக்கவாசகர் (ஈ)  
கருவூர்த்தேவர்

Thiruvempavai composed by

(a) karaikalammaiyar (b) sethirayar (c) Manikkavasagar (d) karuvoordevar

6. தமிழில் முதலில் கீர்த்தனையை இயற்றியவர்

(அ) அருணாசலகவிராயர் (ஆ) முத்துத் தாண்டவர் (இ) மாரிமுத்தாப்பிள்ளை  
(ஈ) வள்ளலார்

Who composed the first keerthana in Tamil?

(a) Arunachalakavirayur (b) muthu tandavar (c) marimuthapillai (d) vallalar

7. மெட்டுடைய இசைக் கருவி

(அ) வயலின் (ஆ) வீணை (இ) நாதஸ்வரம் (ஈ) தவில்

A mettu musical instrument

(a) violin (b) veena (c) Nagasvaram (d) Thavil

8. அணைசு உடைய இசைக் கருவி

(அ) நாதஸ்வரம் (ஆ) மிருதங்கம் (இ) தவில் (ஈ) வீணை

Musical instrument with Anaisu

(a) Nagasvaram (b) Mridangam (c) Thavil (d) Veena

9. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்று சாபு தாள வகையினது

(அ) ரூபகம் (ஆ) மட்டியம் (இ) மிஸ்ர சாபு (ஈ) ஜம்பை

One of the following is of the Chapu Tala type?

(a) Rupakam (b) Matyam (c) Misrachapu (d) Jampa

10. சதுஸ்ர ஜாதி துருவ தாளத்தின் மாத்திரை எண்ணிக்கை

(அ) 10 (ஆ) 8 (இ) 12 (ஈ) 14.

The counting of mathra in chatusra jathi DhruvaTala

(a) 10 (b) 8 (c) 12 (d) 14

பகுதி-ஆ  
SECTION -B

5x10=50

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்  
Answer Any Five Questions.

11. பண்ணுக்கு இணையான இராகப் பெயர்களை எழுதுக.

Write about the names of the Ragas corresponding to Pann.

12. பண்ணின் வகைப்பாட்டினை விளக்குக.

Explain the classifications of Panns.

13. வர்ணத்தின் அமைப்பினையும் பாடும் முறையினையும் விரிவாக எழுதுக.

Write briefly about the structure and singing methods of varnam.

14. கீர்த்தனையின் அமைப்பினை எழுதுக.

Write about the structure of keerthana's.

15. தேவார மூவரின் வாழ்க்கை வரலாற்றினை விளக்குக.

Explain about the life history of Thevara Moovar.

16. வீணையின் அமைப்பினை படத்துடன் எழுதுக.

Write about the structure and picture of Veena.

17. நாதஸ்வரத்தின் அமைப்பு மற்றும் வாசிக்கும் முறைகளை விரிவாக எழுது.

Write briefly about the structure and playing methods of Nadasvaram.

18. 35 தாள முறையினைப் பற்றி கட்டுரை வரைக.

Write an essay about the 35 Tala systems.

-----

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

Paper : Short Stories

Time : 3 Hours

Maximum marks: 75

Answer all the Questions

(20 x1 = 20)

I. choose the best answers:-

1. In Tagore 's *The Auspicious Vision* Kanti chandra was a \_\_\_\_\_.  
a) wrestler                      b) hunter                      c) soldier                      d) wages
2. in Bhabani Bhattacharya's *Glory at Twilight* how many rupees did sathyajith gifted to bride groom \_\_\_\_\_  
a) 2500                      b) 2000                      c) 2001                      d) 2021
3. Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose* which rose was preferred by the girl \_\_\_\_\_.  
a) yellow                      b) pink                      c) white                      d) red
4. In Galsworthy's *Acme* Bruce was a man at the age of \_\_\_\_\_.  
a) sixty                      b) forty                      c) fifty                      d) seventy
5. In Issac Bashevis's *The Son From America* Samuel return back after \_\_\_\_\_.  
a) Twenty                      b) Forty                      c) Ten                      d) Thirty

Fill in the blanks :-

6. Ray Bradbury's *The Pedestrian* was a \_\_\_\_\_ Fiction.
7. In the Chekhov's *A Nincompoop* Julia was working as a \_\_\_\_\_.
8. in Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace* Matilda borrowed necklace from \_\_\_\_\_.
9. in Katherine Mansfield's *Sun and Moon* the name of the cook was \_\_\_\_\_.
10. In Saki's *Fur* Eleanor was a close friend of \_\_\_\_\_.

Match the following :-

- 11) Sathyajith                      - Saki
- 12) Galsworthy                      - Robert car
- 13) Julia                      - accountant in bank
- 14) Pedestrian                      - Acme
- 15) Fur                      - 40 rubles

16) Answer the Synonyms of the following:-

wondered

- a) enjoyed                      b) Surprised                      c) traced

17) Answer the Synonyms of the following:-

delicate

- a) intense                      b) hard                      c) soft

18) Answer the Antonym of the following :-

grasp

- a) absorb                      b) stuffed                      c) release

19) Answer the Antonym of the following :-

quiet

- a) naughty      b) calm                      c) noisy

20) Answer the Antonym of the following :-

despair

- a) hope              b) Strong                      c) brave

### SECTION – B

Answer either (a) or (b) of the following questions

(5X5=25)

11. a). What is the summary of the story *The Auspicious Vision* by Tagore?

(or)

b). How is satyajit's financial crash introduced in Bhabani Bhattacharya's *Glory at Twilight*?

12.a) Describe the pathetic end of the nightingale in Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose*.

(or)

(b). Bring out the difficulties of Bruce in selling the skit in Galsworthy's *Acme*.

13. (a). Depict the arrival of Samuel in Issac Bashevis's *The Son From America*.

(or)

(b). Give a clear picture of the growth of science in coming years in Ray Bradbury's *The Pedestrian*

14. (a). Portray the character of Matilda in Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace*.

(or)

(b). Describe the character of Julia in the Chekhov's *A Nincompoop*.

15. (a). Analyse the attitude of parents towards their children in Katherine Mansfield's *Sun and Moon*.

(or)

(b). What does Eleanor think of the rich people in Saki's *Fur*?

### SECTION – C

III. Answer ANY THREE of the following questions :

(3X10=30)

16. Elaborate Kantichandra's suitable pride in the Rabindranath Tagore's *The Auspicious Vision*.

17. Critically analyse the ungratefulness of boy in Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose*.

18. Illustrate the simple life led by Berl and Bercha in the village of Lentshin in Issac Bashevis's *The Son From America*.

19. Portray the innocence of Matilda in the story Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace*.

20. Elucidate the modernity of parents in Katherine Mansfield's *Sun and Moon*.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10



ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலைத் தமிழ் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022- இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

Paper: Short Stories

Time : 3 Hours

Maximum marks: 75

Answer all the Questions

(20 x1 = 20)

I. choose the best answers:-

1. In Tagore 's *The Auspicious Vision* Kanti chandra was a \_\_\_\_\_.  
a) wrestler                      b) hunter                      c) solider                      d) wages
2. in Bhabani Bhattacharya's *Glory at Twilight* how many rupees did sathyajith gifted to bride groom \_\_\_\_\_  
a) 2500                      b) 2000                      c) 2001                      d) 2021
3. Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose* which rose was preferred by the girl \_\_\_\_\_.  
a) yellow                      b) pink                      c) white                      d) red
4. In Galsworthy's *Acme* Bruce was a man at the age of \_\_\_\_\_.  
a) sixty                      b) forty                      c) fifty                      d) seventy
5. In Issac Bashevis's *The Son From America* Samuel return back after \_\_\_\_\_.  
a) Twenty                      b) Forty                      c) Ten                      d) Thirty

Fill in the blanks :-

6. Ray Bradbury's *The Pedestrian* was a \_\_\_\_\_ Fiction.
7. In the Chekhov's *A Nincompoop* Julia was working as a \_\_\_\_\_.
8. in Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace* Matilda borrowed necklace from \_\_\_\_\_.
9. in Katherine Mansfield's *Sun and Moon* the name of the cook was \_\_\_\_\_.
10. In Saki's *Fur* Eleanor was a close friend of \_\_\_\_\_.

Match the following :-

- 11) Sathyajith                      - Saki
- 12) Galsworthy                      - Robert car
- 13) Julia                      - accountant in bank
- 14) Pedestrian                      - Acme
- 15) Fur                      - 40 rubles

16) Answer the Synonyms of the following:-

wondered

- a) enjoyed                      b) Surprised                      c) traced

17) Answer the Synonyms of the following:-

delicate

- a) intense                      b) hard                      c) soft

18) Answer the Antonym of the following :-

grasp

- a) absorb                      b) stuffed                      c) release

19) Answer the Antonym of the following :-

quiet

- a) naughty      b) calm                      c) noisy

20) Answer the Antonym of the following :-

despair

- a) hope              b) Strong                      c) brave

### SECTION – B

Answer either (a) or (b) of the following questions

(5X5=25)

11. a). What is the summary of the story *The Auspicious Vision* by Tagore?

(or)

b). How is satyajit's financial crash introduced in Bhabani Bhattacharya's *Glory at Twilight*?

12.a) Describe the pathetic end of the nightingale in Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose*.

(or)

(b). Bring out the difficulties of Bruce in selling the skit in Galsworthy's *Acme*.

13. (a). Depict the arrival of Samuel in Issac Bashevis's *The Son From America*.

(or)

(b). Give a clear picture of the growth of science in coming years in Ray Bradbury's *The Pedestrian*

14. (a). Portray the character of Matilda in Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace*.

(or)

(b). Describe the character of Julia in the Chekhov's *A Nincompoop*.

15. (a). Analyse the attitude of parents towards their children in Katherine Mansfield's *Sun and Moon*.

(or)

(b). What does Eleanor think of the rich people in Saki's *Fur*?

### SECTION – C

III. Answer ANY THREE of the following questions :

(3X10=30)

16. Elaborate Kantichandra's suitable pride in the Rabindranath Tagore's *The Auspicious Vision*.

17. Critically analyse the ungratefulness of boy in Oscar Wilde's *The Nightingale and the Rose*.

18. Illustrate the simple life led by Berl and Bercha in the village of Lentshin in Issac Bashevis's *The Son From America*.

19. Portray the innocence of Matilda in the story Guy de Maupassant's *The Diamond Necklace*.

20. Elucidate the modernity of parents in Katherine Mansfield's *Sun and Moon*.



தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள் : அறிவியல் தொழில்நுட்ப வரலாறு



காலம்: 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (15 x 1 = 15)

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. உலகம் இயற்கையானது என்ற உண்மையை வலியுறுத்தியவர்.

அ. தேல்ஸ் ஆ. அனாக்சி மாண்டர் இ. பித்தரோஸ் ஈ. பிளேட்டோ

2. உலகப் படத்தை முதன் முறையாக வரைந்தவர் யார்.

அ. தேல்ஸ் ஆ. அனாக்சி மாண்டர் இ. பித்தரோஸ் ஈ. பிளேட்டோ

3. குடியரசு என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்.

அ. பிளேட்டோ ஆ. அரிஸ்டாட்டில் இ. டாலமி

ஈ. இவற்றில் எதுவும் இல்லை

4. Guide to Geography (புவியியலுக்கு ஒரு வழிகாட்டி) என்ற நூலை எழுதியவர் யார்.

அ. டாலமி ஆ. கேலன்இ. ஹிப்பாகிரட்டீஸ் ஈ. ஆரியப்பட்டர்

5. சகுணங்களை மையமாக வைத்து எழுதப்பட்ட நூல்கள் எவை.

அ. பிருகத் ஜாதகா, லகுஜாதகா ஆ. குடியரசு இ. புதிய வானியல்

ஈ. பேப்ரிக்கா

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

6. நவீன கால வான இயலின் தங்கை எனப் போற்றப்படுபவர் -----.

7. கனம் எவ்வளவு இருப்பினும் அதன் நீளம் ஒன்றாக இருக்கும் போது அளவு

காலம் ஒன்றாக இருக்கும் ----- கோட்பாடு ஆகும்.

8. Spinning Jenny (நூற்கும் ஜென்னி) என்ற நூல் நூற்கும் இயந்திரத்தைச்

செய்தவர் -----.

9. கார்ட்ரைட் (Cartwright) விசைத்தறி இயந்திரத்தைக் எந்த ஆண்டு

கண்டுபிடித்தார் -----.

10. ரோகிணி செயற்கைக் கோல் எந்த ஆண்டு விண்வெளிக்குச் செலுத்தப்பட்டது—  
-----.

**III. ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க**

11. நீர்ச் சட்டம் (Water frame) என்றால் என்ன?
12. ஜெத்ரோ டல் கண்டுப்பிடிப்பு என்ன?
13. எட்வர்ட் ஜென்னர் கண்டுப்பிடிப்பைக் கூறு.
14. ISRO?
15. APPLE?

**பகுதி – ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (6 x 5 = 30)**

16. மணித்தொழில் மற்றும் பானை வனைதல் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
17. சர்.சி.வி ராமனின் அறிவியல் ஆய்வு குறிப்புத் தருக.
18. நெசவுத்தொழில், சுரங்கத்தொழில் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
19. கப்பல் கட்டும் நுட்பம், சாலைகள், இரும்புப்பாதைகள் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
20. வேளாண்மை வளர்ச்சி, செய்தித்தொழில் நுட்பம் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
21. இந்தியத் தொடக்க வரலாற்றுக் கால கணக்கீடு முறைப் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
22. ஏ.பி.ஜே. அப்துல்கலாம் விண்வெளி ஆராய்ச்சி திட்டங்கள் பற்றிக் குறிப்பு தருக.
23. இந்திய அணுசக்திக் குழுவின் பணிகள் பற்றி எழுதுக.

**பகுதி – இ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)**

24. பண்டைய இந்தியாவின் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் பற்றி விளக்குக.
25. இடைக்கால இந்தியாவின் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் பற்றி விளக்குக.
26. காலனியாதிக்கக் காலத்தில் இந்திய மருத்துவமுறை பற்றி விளக்குக.
27. இந்தியாவில் மேலைநாட்டு அறிவியலின் தாக்கம் பற்றி விளக்குக.
28. நீராவி இயக்கத் தொழில்நுட்பக்கால வரலாறு பற்றி விளக்குக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

SBE4



இளங்கல்வியியல் – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 – முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

தாள் : ஆங்கிலம் கற்பிக்கும் முறைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -அ

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

(20X 1 = 20)

Choose the correct Answer:

1. Sachin Ramesh tendulkar was born on \_\_\_\_\_  
a) 23<sup>rd</sup> May 1973 b) 22<sup>nd</sup> June 1974 c) 24<sup>th</sup> April 1973 d) 20<sup>th</sup> April 1973
2. I was angry with my friend  
I told my wrath, my wrath did end  
I was angry with my for:  
I told it not my wrath did grow  
i. Who does I refer to?  
ii. What is its rhyme words?  
a) William Blake – friend –end, fee grow b) William Blake – friend – did  
c) Enemy – wrath grew d) sunned – high – weight
3. The old book was found by \_\_\_\_\_  
a) Human being b) Narrater c) Tommy d) Mrs.Jones
4. So haack and cheap  
But this alone won't do it  
Not, so much pain will do it  
the bleeding bark will heal  
pick up the  
i) alliteration word ii) rhyme scheme and iii) rhyme words  
a) i) bleeding, bark, ii) abbc, iii) do it – do it  
b) i) pain, gain, ii) bcac, iii) it, it  
c) i) will, heal, ii) hack, bark iii) abbc  
d) i) ground, round, ii) acac, iii) size, wise

5. Find the his anfonyms for the underlined words.The voice in has head asked its narrator to eat the evidence \_\_\_\_\_
- a) Proof            b) contradict            c) disprove            d) refute
6. Tom used the pain killer to \_\_\_\_\_
- a) Take care of his health            b) cure barkey thatcher  
c) to mend the crack on the sitting room floor            d) help his aunt
7. What is reaching to the ground?
- a) Shock wave            b) quake            c) comet            d) Shaking ground
8. Ramanujan was suffering from \_\_\_\_\_
- a) Cold            b) fear            c) Tuberculosis            d) Headache
9. Who is the author of this poem Stick together families \_\_\_\_\_
- a) Albert reslin            b) John keats  
c) Edgar Albert guest            d) William Birdwood
10. In the christmas truce. The story is set during the \_\_\_\_\_
- a) The world war II            b) Kargil war c) World war III            d) world war I
11. What is the meaning of Coward \_\_\_\_\_
- a) Covet            b) Shy            c) timid            d) Soft
12. James grover thurber was an \_\_\_\_\_ author
- a) British            b) Indian            c) American            d) Western
- Fill in the blank with phrasal verb.
13. Doing \_\_\_\_\_ everyday in the morning keeps on healthy
- a) Burn off            b) shut down            c) get along with            d) warm up
14. The Crew started their expedition onloseptem ber, 2017 from \_\_\_\_\_
- a) Mumbai            b) Delhi            c) Goa            d) Sikkim
15. Crumb means a \_\_\_\_\_
- a) Winter season            b) The cricket  
c) Prece of bread            d) food and shelter
16. Shining was governed by a \_\_\_\_\_
- a) Strick            b) kind            c) cruel            d) diplomatic
17. The story "I can't climb the trees anymore brightlight the importance of \_\_\_\_\_
- a) Old age            b) youth            c) adult            d) middle age

18. Which one is correct one \_\_\_\_\_
- i) A person tree – William wordsworth
  - ii) b) The ant of the cricket – William blake
  - iii) Seventeen oranges – William bill naughton
- a) i,ii          b) ii,iii          c)iii          d)i,iii
19. When was saclin tendutar got baratha rathna award
- a) 1994      b) 1997      c) 2008      d) 2013
20. Who were it narrater’s neighbour (Night the ghest)
- a) Bedwell   b) Herman   c) Joe          d) Roy

### Section-B

Answer should not exceed more than 200 words:

(5 X 5 = 25)

21. a) Write a note a short on “Learning the Game”.

(or)

b) Describe margie’s mechanical teacher and her classroom in your own words.

22. a) Narrate the clever strategy followed by clem jones to deceive pongo.

(or)

b) Describe the different types of remedies tried by aunt poly on Tom.

23. a) Describe the Journey of life as depicted in the poem by Henry van dyke

(or)

b) Narrate the extensive search Operation made by the police man in the house. The Night the ghost got in.

24. a) Write in detail about the selection and trainee process which the crew underwent in empowered women Navigating the world.

(or)

b) In the secret of Machines, How do machines confess they are inferior to human brain?

25. a) Narrate in your own words the circumstances that led of holl and peter to be a brave little hero

(or)

b) How is mystery depicted in the poem the house on Elm street?

**Section-C**

**Answer should not exceed more than 400 words:**

**(3 X 10 = 30)**

26. Briefly narrate the happenings of the play in scene II in "old man River".
27. Give a detailed account of the various efforts caused by the comet to the earth.
28. Write a detailed character sketch of prospero.
29. "Man does change with Time" What were the various changes that came about in Aditya?
30. Give an account of the last day of M.Hamel in School.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுஅறிவியல் சுற்றுச்சூழல் அறிவியல் – பட்டத் தேர்வு



மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: ஆற்றல் வளங்கள் மற்றும் நிலைத்தன்மை  
(Energy resources and sustainability)

நேரம் நேரம்: 03.00 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

Sec-A/ பகுதி - அ

Answer all questions / அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. Choose the best answer:

1. Which one of the following nonrenewable energy source that is not a fossil fuel.  
A. Coal B. Natural gas C. Uranium D. Petroleum

கீழ்க்கண்டவற்றில் புதைபடிவ எரிபொருள் அல்லாத புதுப்பிக்க முடியாத ஆற்றல் மூலங்கள்

- அ) நிலக்கரி (ஆ) இயற்கை எரிவாயு  
(இ) யுரேனியம் (ஈ) பெட்ரோலியம்

2. The remains of dead plants and animals from millions of years ago is called \_\_\_\_\_  
A. Biomass B. Uranium C. Renewable energy D. Fossil fuels

மில்லியன் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இறந்த தாவரங்கள் மற்றும் விலங்குகளின் எச்சங்கள் \_\_\_\_\_ என அழைக்கப்படுகிறது

- அ) உயிரித்திரள் (ஆ) யுரேனியம்  
(இ) புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றல் (ஈ) புதைபடிவ எரிபொருள்கள்

3. \_\_\_\_\_ is an advantage of using nonrenewable resources  
A. Cheap to use B. Not quickly replenished  
C. Can destroy habitats D. Cause pollution

புதுப்பிக்க முடியாத வளங்களைப் பயன்படுத்துவதன் நன்மை \_\_\_\_\_

- (அ) குறைந்த செலவில் பயன்படுத்தக் கூடியது  
(ஆ) விரைவாக புதுபிக்க முடிவதில்லை  
(இ) வாழ்விடங்களை அழிக்கலாம்  
(ஈ) மாசு ஏற்படுத்தும்

4. \_\_\_\_\_ is the energy associated with motion  
A. Kinetic energy B. Nuclear energy  
C. Potential energy D. Gravitational potential energy

இயக்கத்துடன் தொடர்புடைய ஆற்றல் என்பது \_\_\_\_\_

- அ) இயக்க ஆற்றல் (ஆ) அணு ஆற்றல்  
(இ) சாத்தியமான ஆற்றல் (ஈ) ஈர்ப்பு திறன் ஆற்றல்

5. Which of the following gases is the main constituent of natural gas?

- (A) Methane (B) Ethane  
(C) Propane (D) Butane

பின்வரும் வாயுக்களில் எது இயற்கை எரிவாயுவின் முக்கிய அங்கமாகும்?

- (அ) மீத்தேன் (ஆ) ஈத்தேன் (இ) புரொபேன் (ஈ) பியூட்டேன்

6. \_\_\_\_\_ is a disadvantage of renewable energy sources from the following

- A. Cannot be used everywhere      B. Expensive to use  
C. Creates lots of pollution      D. Mining process is dangerous

கீழ்க்கண்டவற்றில் புதுப்பிக்கத்தக்க எரிசக்தி ஆதாரங்களின் குறைபாடு \_\_\_\_\_

- அ) எல்லா இடங்களிலும் பயன்படுத்த முடியாது  
(ஆ) பயன்படுத்த விலை உயர்ந்தது  
(இ) நிறைய மாசுகளை உருவாக்குகிறது  
(ஈ) சுரங்க செயல்முறை ஆபத்தானது

7. \_\_\_\_\_ is stored in the nucleus of an atom.

- A. Chemical      B. Nuclear      C. Radiant      D. Motion

அணுவின் கருவில் \_\_\_\_\_ சேமிக்கப்படுகிறது.

- அ) இரசாயனம்      (ஆ) அணுக்கரு      (இ) கதிர்வீச்சு      (ஈ) இயக்கம்

8. Photovoltaic energy is the conversion of sunlight into:

- (A) Chemical energy      (B) Biogas      (C) Electricity      (D) Geothermal energy

ஒளிமின்னழுத்த ஆற்றல் என்பது சூரிய ஒளியை இவ்வாறு மாற்றுவது

- அ) இரசாயன ஆற்றல்      (ஆ) உயிர்வாயு      (இ) மின்சாரம்      (ஈ) புவிவெப்ப ஆற்றல்

9. Identify the non-renewable energy resource from the following:

- (A) Coal      (B) Fuel cells      (C) Wind power      (D) Wave power

பின்வருவனவற்றிலிருந்து புதுப்பிக்க முடியாத ஆற்றல் வளத்தை அடையாளம் காணவும்:

- (அ) நிலக்கரி      (ஆ) எரிபொருள் செல்கள்      (C) காற்றாலை சக்தி      (ஈ) அலை சக்தி

10. Which of the following is a disadvantage of most of the renewable energy sources?

- (A) Highly polluting      (B) High waste disposal cost  
(C) Unreliable supply      (D) High running cost cell

பின்வருவனவற்றில் பெரும்பாலான புதுப்பிக்கத்தக்க எரிசக்தி ஆதாரங்களின் பாதகமானது எது?

- (அ) அதிக மாசுபடுத்தும்      (ஆ) அதிக கழிவுகளை அகற்றும் செலவு  
(இ) நம்பகமற்ற வழங்கல்      (ஈ) அதிக இயங்கும் செலவு

11. Energy that comes from the force of moving water is \_\_\_\_\_

- A. Solar      B. Wind      C. Hydropower      D. Biomass

நகரும் நீரின் சக்தியில் இருந்து வரும் ஆற்றல்

- அ) சூரிய ஒளி      (ஆ) காற்று      (இ) நீர் மின்சாரம்      (ஈ) உயிரித்திரள்

12. Any organic matter that can be used as a fuel source is \_\_\_\_\_

- A. Solar      B. Biomass      C. Hydropower      D. Wind

எரிபொருளாகப் பயன்படுத்தக்கூடிய எந்தவொரு கரிமப் பொருளும் \_\_\_\_\_ ஆகும்

- அ) சூரிய ஒளி      (ஆ) உயிரித்திரள்      (இ) நீர் மின்சாரம்      (ஈ) காற்று



13. Radiant energy from the sun, travels in transverse waves

- A. Solar B. Geothermal C. Biomass D. Wind

சூரியனிலிருந்து வரும் கதிர்வீச்சு ஆற்றல், குறுக்கு அலைகளில் பயணிக்கிறது

- அ) சூரிய ஒளி (ஆ) புவிவெப்ப (இ) பயோமாஸ் (ஈ) காற்று

14. Fission or fusion of an atom releases called \_\_\_\_\_

- A. Chemical energy B. Nuclear energy C. Gravitational energy D. Elastic energy

அணுவின் பிளவு அல்லது இணைவு வெளியீடுகள் \_\_\_\_\_ என அழைக்கப்படுகிறது

- அ) இரசாயன ஆற்றல் (ஆ) அணு ஆற்றல் (இ) ஈர்ப்பு ஆற்றல் (ஈ) மீள் ஆற்றல்

15. Both power and manure is provided by:

- (A) Nuclear plants (B) Thermal plants (C) Biogas plants (D) Hydroelectric plant

பின்வருவனவற்றில் எது சக்தி மற்றும் உரம் கிடைக்கப்பெறுகிறது

- (அ) அணுவின் நிலையங்கள் (ஆ) வெப்ப ஆலைகள்  
(இ) உயிர்வாயு ஆலைகள் (ஈ) நீர்மின் நிலையம்

16. The outermost layer of the earth is:

- (A) Magma (B) Mantle (C) Crust (D) Solid iron core

பூமியின் வெளிப்புற அடுக்கு:

- (அ) மாக்மா (ஆ) மேலங்கி (இ) மேலோடு (ஈ) திட இரும்பு கோர்

17. Common energy source in Indian villages is:

- (A) Electricity (B) Coal (C) Sun (D) Wood and animal dung

இந்திய கிராமங்களில் உள்ள பொதுவான ஆற்றல் ஆதாரம்:

- (அ) மின்சாரம் (ஆ) நிலக்கரி  
(இ) சூரியன் (ஈ) மரம் மற்றும் விலங்குகளின் சாணம்

18. The one thing that is common to all fossil fuels is that they:

- (a) Were originally formed in marine environment  
(b) Contain carbon  
(c) Have undergone the same set of geological processes during their formation  
(d) Represent the remains of one living organisms

அனைத்து புதைபடிவ எரிபொருட்களுக்கும் பொதுவான ஒன்று அவை:

- (அ) முதலில் கடல் சூழலில் உருவானது  
(ஆ) கார்பன் உள்ளது  
(இ) அவற்றின் உருவாக்கத்தின் போது அதே புவியின்செயல்முறைகளுக்கு உட்பட்டது  
(ஈ) ஒரு உயிரினத்தின் எச்சங்களைக் குறிக்கவும்

19. A good fuel should possess

- (a) high ignition temperature  
(b) moderate ignition temperature  
(c) high calorific value  
(d) both high calorific value and moderate ignition temperature

ஒரு நல்ல எரிபொருள் \_\_\_\_\_ இருக்க வேண்டும்

(அ) அதிக பற்றவைப்பு வெப்பநிலை

(ஆ) மிதமான பற்றவைப்பு வெப்பநிலை

(இ) அதிக கலோரிக் மதிப்பு

(ஈ) உயர் கலோரிக் மதிப்பு மற்றும் மிதமான பற்றவைப்பு வெப்பநிலை  
இரண்டும்

20. Unit of calorific value of a substance is

(a) Kcal (b) Joules (c) J kg (d) J/kg

ஒரு பொருளின் கலோரிஃபிக் மதிப்பின் அலகு

(அ) கிலோகலோரி (ஆ) ஜூல்ஸ் (இ) ஜூகிலோ (ஈ) ஜூ/கிலோ

### Sec-B/பகுதி – ஆ

Answer all the questions/அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

(5 x5 = 25)

21. What is the nuclear fission process?

அணுக்கரு பிளவு செயல்முறை என்றால் என்ன?

அல்லது

Write short note on solar cell panel

சோலார் செல் பேனல் குறிப்பு வரைக

22. Give brief note on any two devices that utilize solar energy

சூரிய ஆற்றலைப் பயன்படுத்தும் ஏதேனும் இரண்டு சாதனங்கள் குறித்து விளக்குக.

அல்லது

Outline the energy conversion that takes place in a hydro power plant.

நீர் மின் நிலையத்தில் நடைபெறும் ஆற்றல் மாற்றத்தை விளக்குக.

23. Why can CNG be considered as an environment friendly fuel

சுற்றுச்சூழல் நட்பு எரிபொருளாக CNG ஏன் கருதப்படுகிறது.

அல்லது

Define anaerobic degradation.

காற்றில்லா சிதைவை வரையறுக.

24. Write advantages and disadvantage of renewable energy.

புதுப்பிக்கத்தக்க ஆற்றலின் நன்மை தீமைகளை எழுதுக.

அல்லது

What characteristics should an ideal fuel possess

ஒரு சிறந்த எரிபொருளுக்கு என்ன பண்புகள் இருக்க வேண்டும்.

25. Write a short note on ocean thermal energy.

கடல் வெப்ப ஆற்றல் சிறு குறிப்பு எழுதுக.

அல்லது

Write a short note on geothermal energy?

புவிவெப்ப ஆற்றல் பற்றிய சிறுகுறிப்பு எழுதவும்.

### Sec-C பகுதி - இ

Answer any three questions:

(3 x10 = 30)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க:

26. Write an essay on wind energy.

காற்றாலை ஆற்றல் பற்றிக் கட்டுரை எழுதுக

27. Why is it difficult to use hydrogen as a source of energy? Explain

ஹைட்ரஜனை ஆற்றல் மூலமாகப் பயன்படுத்துவது ஏன் கடினம்? விளக்குக.

28. a. Give the advantages and disadvantages of solar cell panels.

சோலார் செல் பேனல்களின் நன்மைகள் மற்றும் தீமைகளைக் விளக்குக.

(b) What is the use of black painted surface in a solar cooker?

சோலார் குக்கரில் கருப்பு வர்ணம் பூசப்பட்ட மேற்பரப்பின் பயன்பாடு என்ன

29. (a) What is the unit in which nuclear energy is expressed? How is it related to joule?

அணுசக்தி வெளிப்படுத்தப்படும் அலகு எது? இது ஜூலுடன் எவ்வாறு தொடர்புடையது

(b) Give the disadvantage of generating hydroelectricity.

நீர்மின்சாரம் உற்பத்தி செய்வதில் உள்ள தீமைகளைக் எழுதுக .

30. Discuss the working of a hydro power plant using a labeled diagram

பெயரிடப்பட்ட வரைபடத்தைப் பயன்படுத்தி நீர் மின் நிலையத்தின் செயல்பாட்டைப் பற்றி விவாதிக்கவும்



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்

தாள் : இடைநிலைக் கல்வியின் கட்டமைப்பு, நிலை மற்றும் பிரச்சனைகள்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -I

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

(5 X 3 = 15)

1. பணிமுன் ஆசிரியர் பயிற்சி குறித்து சிறுகுறிப்பு வரைக.  
Write short notes about In-service Teacher education.
2. இடைநிலைக் கல்வியின் தரம் – வரையறு.  
Define the quality of secondary education.
3. SUPW பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.  
Write Short notes about SUPW.
4. அணியாகக் கற்பித்தல் என்றால் என்ன?  
What is team - teaching?
5. பள்ளியில் பராமரிக்கப்படும் பராமரிக்கப்படும் பதிவேடுகள் யாவை?  
What are the registers maintained in schools?
6. விரிவாக்கம் தருக – Give the Expansion.  
(i) BE - (ii) CIVE - (III) SIVE  
Differentiate formal education from non-formal education.
7. அனைவரையும் உள்ளடக்கியக் கல்வி என்றால் என்ன?  
What is Inclusive Education?

பகுதி -II

அனைத்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

(5 X 6 = 30)

8. நவோதயா வித்யாலயா பள்ளிகள் பற்றி விளக்குக.  
Explain about Navodaya Vidyalaya Schools.
9. செயலியின் திட்டம் (1992) பற்றி எழுதுக.  
Write about the programmed Action 1992.
10. இடைநிலைக் கல்வியின் அடைவினை உயர்த்துவதற்கான உத்திகள் யாவை?  
What are the techniques to improve the achievement in secondary education.

11. இடைநிலைக் கல்வி வாரியம் குறித்து விளக்குக.

Explain about CBSE.

12. இந்திய இடைநிலைக் கல்வி அமைப்பு முறையை அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், ஐக்கிய குடியரசு, ஜப்பான் மற்றும் ஜெர்மனி ஆகிய நாடுகளுடன் ஒப்பிடுக.

Compare the Indian secondary Education system with united states of America, United Kingdom Japan and Germany.

13. NCERT பற்றி விளக்குக.

Explain about the NCERT.

14. புதிய கலைத்திட்டத்தின் வளர்ச்சி பற்றி விளக்குக.

Describe the New Curriculum Development.

15. கல்வியை தொழில் மயமாக்கலிலுள்ள சவால்கள் மற்றும் தொழில் மயமாக்கலை மிகுதியாக்குவதற்கான உத்திகள் பற்றி விவரி.

Explain the Chalanges and techniques to improve the vocationalization of education.

### பகுதி -III

எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளி

(2 X 15 = 30)

16. இந்தியாவில் இடைநிலை மற்றும் மேல்நிலைக் கல்வியின் வளர்ச்சி பற்றி விளக்குக.

Explain about the development of secondary and higher secondary education in India.

17. பள்ளிக் கல்வியின் வகைகளை விவரிக்க.

Describe the types of school education.

18. இடைநிலைக் கல்வியில் அரசின் பங்கு பற்றி விளக்குக.

Explain about the role of government in secondary Education.

19. JCVE பற்றி விளக்குக.

Explain about JCVE..

--X--



தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலைத் தமிழ் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள்: இந்திய இலக்கியம் (Indian Literature)

காலம்: 3 மணி

உயரளவுமதிப்பெண்: 75

பகுதி – அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. இந்தியாவில் அட்டவணைப் படுத்தப்பட்ட மொழிகள் எத்தனை?  
அ) 18      ஆ) 19      இ) 122      ஈ) 20
2. தெலுங்கு எந்த மொழிக் குடும்பத்தைச் சார்ந்தது?  
அ) வடதிராவிடம்      ஆ) தென்திராவிடம்      இ) நடுத்திராவிடம்      ஈ) வடமொழி
3. பிற திராவிட மொழிகளைவிடத் தமிழோடு மிகுந்த தொடர்புடையது.  
அ) தெலுங்கு      ஆ) மலையாளம்      இ) கன்னடம்      ஈ) துளு
4. கன்னட மொழியில் கிடைத்த முதல் கல்வெட்டு எது?  
அ) கல்மிடி      ஆ) ஹல்மிடி      இ) ஹல்கடி      ஈ) ஹல்காடி
5. தெலுங்கு மொழியில் ஆதி கவி?  
அ) நன்னய      ஆ) ஸ்ரீநாதன்      இ) திக்கன      ஈ) ராமபத்ரன்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்.

6. குஜராத்தி மொழி எந்த மொழியிலிருந்து தோற்றம் பெற்றது.  
1. அப்பிரம்ஷா      2. பிராகிருதம்      3. பாலி      4. சமஸ்கிருதம்  
அ. 1 சரி      ஆ. 4 சரி      இ. 3 சரி      ஈ. 2 சரி
7. பெருங்காப்பியத்தின் குறிக்கோள் பொருண்மைகள்.  
1. அறம்      2. பொருள்.      3. இன்பம்      4. வீடு  
அ. 2 3 4 சரி      ஆ. 1 2 3 சரி      இ. 1 4 சரி      ஈ. அனைத்தும்சரி
8. மலையாள பாட்டிலக்கியம் – இராமசரிதம் குறிப்பாக உணர்த்துவது.  
1. சமயச் சார்பு      2. தமிழ்ச்சார்பு  
3. போருக்கு முதன்மை      4. அரசு காப்பியச் சிறப்பு  
அ. 1 4 சரி      ஆ. 3 4 சரி      இ. 2 4 சரி      ஈ. அனைத்தும்சரி
9. கவிராஜ மார்க்கம் எந்த அரசன் காலத்தில் இயற்றப்பட்டது.  
1. பல்லவன்      2. நிஜகுலராஜன்      3. கவிராஜதுங்கன்      4. நிருபதுங்கன்  
அ. 3 சரி      ஆ. 1 சரி      இ. 2 சரி      ஈ. 4 சரி

10. கவித்ரயம் என்பவர்.

1. நன்னய 2. திக்கன 3.நன்னெசோட 4. எர்ரன  
அ. 1 2 3 சரி ஆ. 1 2 4சரி இ. 1 3 4 சரி ஈ. அனைத்தும்சரி

III. பொருத்துக.

11. அ) கிருஷிப் பாட்டு - நாற்று நடுதல் பாட்டு  
ஆ) ஞாற்றுப் பாட்டு - உழவர்பாடல்  
இ) தச்சோளி ஒதேனன் - தெக்கன்பாட்டு  
ஈ) இரவிக்குட்டிப் பிள்ளைப்போர் - வடக்கன்பாட்டின் வீரர்கள்  
அ) 2 1 4 3 ஆ) 3 1 4 2 இ) 1 2 4 3 ஈ) 2 1 3 4
12. அ) யசோதர காவியம் - 1. பெருங்கதையின் சுருக்க நூல்  
ஆ) உதயணகுமார காவியம் - 2. தோலாமொழித் தேவர்  
இ) நாககுமார காவியம் - 3. வெண்ணாவல் உடையார்  
ஈ) சூளாமணி - 4. 170 விருத்தப்பா, ஐந்துசுருக்கம்  
அ) 3 2 4 1 ஆ) 3 1 4 2 இ) 1 2 4 3 ஈ) 2 1 3 4
13. அ) புத்தர் - 1. இந்தோஐரோப்பியமொழி  
ஆ) ரிக்வேதம் - 2. அட்டவணைமொழி  
இ) மலையாளம் - 3. பாலி  
ஈ) 22 - 4. திராவிடமொழி  
அ) 1 2 3 4 ஆ) 3 1 4 2 இ) 3 4 2 1 ஈ) 3 2 1 4
14. அ) வசனக்காரர் - 1. கோவிந்தபை  
ஆ) நவராத்ரி - 2. அக்மாதேவி  
இ) பம்பன் - 3. மாஸ்தி  
ஈ) உமர்கயாம் மொழிபெயர்ப்பு - 4. விக்किரமார்ஜூன் விஜயம்  
அ) 2 4 3 1 ஆ) 1 2 3 4 இ) 2 4 3 1 ஈ) 1 3 4 2
15. அ) நன்னய - 1. ஆரணியபருவம்பிற்பகுதி  
ஆ) திக்கண்ணா - 2. குமாரசம்பவம்  
இ) எற்றண்ணா - 3. விராடபருவம்  
ஈ) நன்னிசோடா - 4. ஆதிபருவம்  
அ) 4 3 1 2 ஆ) 1 2 3 4 இ) 4 3 2 1 ஈ) 2 1 3 4

#### IV. வரிசைப்படுத்துக.

16. உறுதிக்கூற்று (உ) சமஸ்கிருதம் தென்னிந்திய மொழிகளைச் சேர்ந்த மொழி.  
காரணம் (கா) அம்மொழியில் அதிகமான திராவிடச் சொற்கள்  
காணப்படவில்லை.

- அ) உ. சரி கா. சரி                      ஆ) உ. தவறு கா. தவறு  
இ) உ. சரி கா. தவறு                      ஈ) உ. தவறு கா. சரி

17. உறுதிக்கூற்று (உ) தொடக்க கால மலையாள இலக்கியத்தில் மூவகை மொழி  
காணப்படுகிறது.

- காரணம் (கா) சமஸ்கிருதம், தமிழ், மூலமொழி இவற்றின் பயன்பாட்டுச் சார்பு.  
அ) உ. தவறு கா. தவறு                      ஆ) உ. தவறு கா. சரி  
இ) உ. சரி கா. சரி                              ஈ) உ. சரி கா. தவறு

18. உறுதிக்கூற்று (உ) சாண்டில்யன், ஒரு நடிகை நாடகம் பார்க்கிறாள்,  
சிலநேரங்களில் சில மனிதர்கள், சுந்தரகாண்டம் முதலிய நூல்களைத்  
தந்துள்ளார்.

- காரணம் (கா) சாண்டில்யன் வரலாற்று நாவல் எழுதிப் புகழ்பெற்றவர்.  
அ) உ. சரி கா. தவறு                      ஆ) உ. தவறு கா. சரி  
இ) உ. சரி கா. சரி                              ஈ) உ. தவறு கா. தவறு

19. உறுதிக்கூற்று (உ) கன்னட மொழியில் பம்பன், ரன்னன், பொன்னன்  
முக்கியமானவர்கள்.

- காரணம் (கா) சிறுகதைகள், நாவல்கள் எழுதியுள்ளனர்.  
அ) உ. சரி கா. தவறு                      ஆ) உ. தவறு கா. தவறு  
இ) உ. சரி கா. சரி                              ஈ) உ. தவறு கா. சரி

20. உறுதிக்கூற்று (உ)

தமிழின் சமய இயக்கம் தெலுங்கில் செல்வாக்குக் கொண்டுள்ளது.

காரணம் (கா) நாயன்மார் ,

ஆழ்வார் வாழ்வியல்கதைகள் தெலுங்கில் அமைந்துள்ளது.

- அ) உ. சரி கா. தவறு                      ஆ) உ. தவறு கா. தவறு  
இ) உ. தவறு கா. சரி                      ஈ) உ. சரி கா. சரி



பகுதி - ஆ

எவையேனும்ஐந்துவினாக்களுக்குவிடையளிக்க.

(5x5=25)

21.அ. தென்திராவிட மொழிகளின் சிறப்புகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. வடஇந்திய மொழிகளை அறிமுகப்படுத்துக.

22.அ. சங்க அகப்பாடல்களின் தனித் தன்மைகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. வடமொழி நீதி இலக்கியங்கள் குறிப்பிடும் நீதி முறைகள் குறித்து எழுதுக.

23.அ. மலையாளத்தில் காணப்படும் தொடக்கக் கால இலக்கியங்களை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. மலையாள மணிப்பிரவாள நடை குறித்து எழுதுக.

24.அ. கன்னட இலக்கியத்தில் பம்பன், ரன்னன், பொன்னன் ஆகியோரின் இலக்கியச் செயல்பாடுகளை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ. கன்னட இலக்கியங்களில் பக்தி இலக்கிய வரலாறு குறித்து எழுதுக.

25.அ. தெலுங்கு மகாபாரதத்தைக் கூறி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. சதக இலக்கியக் கோட்பாடுகளை விளக்குக.

பகுதி - இ

எவையேனும்மூன்றுவினாக்களுக்குவிரிவாகவிடையளிக்க.

(3x10=30)

26. திராவிட மொழிகள் குறித்து விரிவாக விளக்குக.

27.திராவிட மொழிக் காப்பியப் பொதுத் தன்மைகள் மற்றும் சிறப்புத் தன்மைகள் பற்றி விவரி.

28.மலையாளத்தில் காணப்படும் இலக்கிய வகைகளைக் குறிப்பிட்டு விவரி.

29.கன்னட மொழியில் வசனக்காரர்களின் இலக்கியப் பங்களிப்புகள் குறித்து எழுதுக.

30.தெலுங்கு ஐம்பெரும் காப்பியங்கள் விளக்குக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள்: இந்தியச் சிற்பம், ஓவியம் மற்றும் படிமவியல்



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. இரு கைகளையும் கூப்பிய நிலையில் உள்ள ஹஸ்தத்திற்குப் பெயர்  
அ) ஊரு ஹஸ்தம் ஆ) அஞ்சலி ஹஸ்தம் இ) தாடன ஹஸ்தம் ஈ) விஸ்மய ஹஸ்தம்
2. தமரு ஹஸ்தம் என்பது  
அ) உடுக்கை பிடித்த கை அமைப்பு ஆ) வில்லினைப் பிடித்த கை அமைப்பு  
இ) அச்சுறுத்தும் கை அமைப்பு ஈ) பூமியைத் தொட்டு இருக்கும் கை அமைப்பு
3. அர்த்தநாரீஸ்வரருக்கு வழங்கப்படும் வேறு பெயர்  
அ) சரபேஸ்வரர் ஆ) ரிஷபாந்திகர் இ) உமையொருபாகர் ஈ) ஆலிங்கன மூர்த்தி
4. கல்கி அவதாரம்  
அ) குதிரை முகம் ஆ) பன்றி முகம் இ) காளை முகம் ஈ) ஆமை வடிவம்
5. ஆடல்வல்லான் சிற்பம் (செப்புத் திருமேனிகளில்) ஆடல்வல்லானின் காலின் கீழ் மிதிபட்டிருக்கும் உருவத்தின் பெயர்  
அ) காரைக்கால் அம்மை ஆ) நந்தி இ) அந்தகன் ஈ) முயலகன்
6. அக்னிக் கடவுளின் திசை  
அ) தென்கிழக்கு ஆ) தெற்கு இ) வடக்கு ஈ) மேற்கு
7. சிரஸ்திகம் என்பது  
அ) சிற்ப நூல் ஆ) சிவனின் தலை மகுடம்  
இ) புத்தரின் தலைக்கோலம் ஈ) காதணி வகை
8. 24வது சமண தீர்த்தங்கரர்  
அ) ஆதிநாதர் ஆ) விமலநாதர் இ) நேமிநாதர் ஈ) மகாவீரர்
9. அஜந்தா ஓவியங்கள் \_\_\_\_\_ வகையைச் சார்ந்தது  
அ) பிரஸ்கோ ஆ) டெம்பரா  
இ) நீர்வண்ண ஓவியம் ஈ) எண்ணெய் வண்ண ஓவியம்
10. பனைமலை ஓவியம்  
அ) பல்லவர் ஆ) சோழர் இ) விஜயநகரம் ஈ) நாயக்கர்

## II. பொருத்துக.

11. அ) விஸ்மய ஹஸ்தம் - 1. சாபமிடும் கை  
ஆ) தர்ஜனி ஹஸ்தம் - 2. வில்லைப் பிடித்தப்படி இருத்தல்  
இ) தனுர் ஹஸ்தம் - 3. வியப்பைக் காட்டுதல்  
ஈ) தாடன ஹஸ்தம் - 4. அச்சுறுத்தும் கை  
A) 1, 4, 3, 2 B) 2, 4, 1, 3 C) 3, 4, 2, 1 D) 2, 4, 1, 3
12. அ) நடராஜர் - 1. ஆலமர்ச் செல்வர்  
ஆ) பிட்சாடனர் - 2. திருவாசி  
இ) விஷ்ணு - 3. சிவன் மானுக்குத் தளிர் கொடுத்தல்  
ஈ) தெட்சிணாமூர்த்தி - 4. கருடன்  
A) 3, 4, 2, 1 B) 2, 3, 4, 1 C) 3, 1, 4, 2 D) 4, 2, 1, 3
13. அ) ஆதிநாதர் - 1. தெட்சிணாமூர்த்தி  
ஆ) சுவேதாம்பரர் - 2. புத்தரை மனித உருவில் வணங்கிய பிரிவு  
இ) மகாயானம் - 3. முதல் தீர்த்தங்கரர்  
ஈ) சின்முத்திரை - 4. வெண்ணிற ஆடை அணிந்தவர்கள்  
A) 4, 3, 2, 1 B) 2, 3, 4, 1 C) 2, 1, 4, 3 D) 3, 4, 2, 1
14. அ) புத்தரின் பிறப்புக் கதைகள்- 1. சரவண பெலகோலா  
ஆ) கோமதீஸ்வரர் சிற்பம் - 2. மாமல்லபுரம்  
இ) பூவராகமூர்த்தி - 3. எல்லோரா  
ஈ) மானுட புத்தர் சிற்பம் - 4. சாஞ்சி தூண்  
A) 3, 4, 2, 1 B) 2, 3, 4, 1 C) 4, 1, 2, 3 D) 4, 2, 1, 3
15. அ) அர்ச்சுனர் தவச் சிற்பம் -1) தஞ்சாவூர் பிரகதீஸ்வரர் கோயில்  
ஆ) திரிபுராந்தகர் ஓவியம் -2) மாமல்லபுரம்  
இ) சண்டேசுவர அனுக்கிரகமூர்த்தி -3) திருவரங்கம் அரங்கநாதர் கோயில்  
ஈ) குதிரை மண்டபம் -4) கங்கை கொண்ட சோழீஸ்வரம்  
A) 4, 1, 3, 2 B) 1, 3, 4, 2 C) 2, 1, 4, 3 D) 4, 2, 1, 3

## III. சரியா / தவறா தேர்ந்தெடுக்க :

16. யானை துதிக்கை போன்ற கை அமைப்பிற்குக் கஜ ஹஸ்தம் என்று பெயர்.  
17. மகாவிஷ்ணு சிங்கமுகத்துடன் எடுத்த அவதாரம் நரசிம்ம அவதாரமாகும்.  
18. தர்ம சக்கர முத்திரையைப் புத்தப் படிமத்தில் காணலாம்.  
19. சமண தீர்த்தங்கரர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை 21 ஆகும்.  
20. தமிழகத்தில் காலத்தால் முற்பட்ட சோமாஸ்கந்தர் ஓவியம் காஞ்சி கைலாசநாதர் கோயிலில் உள்ளது.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:**

**(5 × 5 = 25)**

21. அ. சிற்பத் திருமேனிகளில் இடம்பெறும் தலைக்கோல வடிவங்களைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ. சிற்ப சாஸ்திரத்தைப் பற்றி அறிய உதவும் சான்றுகளைக் கூறுக.

22. அ. நடராஜர் படிமத் தோற்றம் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ. தட்சிணாமூர்த்தி சிற்பப் படிவம் பற்றிக் கூறுக.

23. அ. சப்த மாதர்கள் படிமக் கூறுகளை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. அஷ்டதிக் பாலர்கள் பற்றிக் கூறுக.

24. அ. சமண தீர்த்தங்கரர் படிமக் கூறுகளைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

ஆ. அஜந்தா ஓவியங்கள் குறித்து விளக்குக.

25. அ. மௌரியர் சிற்பக் கலை பற்றிக் விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ. விஜய நகர, நாயக்கர் கால சிற்பக் கலையின் சிறப்புக் கூறுகளைக் குறிப்பிடுக.

**பகுதி - இ**

**(விளக்க முறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க :**

**(3×10=30)**

26. சிற்ப படிமங்களில் இடம்பெறும் கை முத்திரைகள், ஆசனங்கள், பங்க அமைதிகள் குறித்து விளக்குக.

27. மகாவிஷ்ணுவின் பத்து அவதார சிற்பங்கள் பற்றி விவரி.

28. புத்தப் படிம வகைகளின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து விளக்குக.

29. சோழர்கால ஓவியங்கள் பற்றி விவரி.

30. பல்லவர் காலச் சிற்பங்களின் சிறப்புக் கூறுகளை விவரி.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு – பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - இரண்டாமாண்டு – நான்காம் பருவம்

தாள்: இந்திய தேசிய இயக்க வரலாறு



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க (20 x 1 = 20)

I. ஒரு விடை தெரிவு வினாக்கள்

- 1886இல் இரண்டாவது காங்கிரஸ் மாநாடு எங்கு நடைபெற்றது.  
அ. கல்கத்தா ஆ. பம்பாய் இ. சென்னை ஈ. டெல்லி
- கீழ்க்கண்டவர்களில் யார் "மிதவாதிகளுக்கெல்லாம் மிதவாதி" எனப் போற்றப்பட்டார்?  
அ. கோபாலே கிருஷ்ண கோகலே ஆ. எஸ்.வி. சீனிவாச சாஸ்திரி  
இ. டி. ஆர். வெங்கடராம சாஸ்திரி ஈ. ஜி. ஏ. நடசேன்
- 1887-இல் நடைபெற்ற காங்கிரஸ் மாநாட்டில் சென்னை மாநிலத்தின் சார்பாக எத்தனை பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டனர்.  
அ. 362 ஆ. 363 இ. 262 ஈ. 263
- நாட்டுமொழி செய்தித்தாள் சட்டம் எந்த ஆண்டு நிறைவேற்றப்பட்டது.  
அ. கி.பி.1878 ஆ. 1876 இ. 188 ஈ. 1916
- ஹோம்ரூல் இயக்கம் 1916-ல் சென்னையில் தோற்றுவித்தவர்.  
அ. திலகர் ஆ. அன்னிபெசன்ட் இ. காந்தி ஈ. சத்தியமூர்த்தி

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

- கால வரிசைப்படுத்துக  
i) அன்னிபெசன்ட் ii) திலகர் கைது iii) புதிய பத்திரிக்கை iv) ஹோம்ரூல் இயக்கம்  
(அ) (ii), (iii), (iv), (i) (ஆ) (i), (ii), (iii), (iv) (இ) (iii), (ii), (i), (iv) (ஈ) (iii), (i), (ii), (iv)
- கீழ்க்கண்டவற்றில் தவறான இணையைத் தேர்வு செய்க?  
i) பாரத மாதா சங்கம் - 1910  
ii) நீலகண்ட பிரம்சாரி - பாரத மாதா சங்கம்  
iii) சூரியோதயம் - வ.வே.சு. ஐயர் பத்திரிகை  
iv) நந்திமலை ஆசிரமம் - வ.வே.சு ஐயர்  
(அ) (i), (ii) தவறு (ஆ) (iii), (iv) தவறு (இ) (i), (iv) தவறு (ஈ) (ii), (iii) தவறு
- கீழ்க்கண்டவற்றைச் சரிபார்த்து விடையளிக்கவும்  
i) தன்னாட்சி இயக்கம் 1916-இல் தோற்றுவிக்கப்பட்டது  
ii) தன்னாட்சி இயக்கத்தின் முக்கிய குறிக்கோள், பிரிட்டிஷ் பேரரசுக்குள் இந்தியாவுக்குத் தன்னாட்சி பெறுவது  
iii) ஆகஸ்டு அறிக்கை தன்னாட்சியை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தது.

iv) பெண்கள் இதில் கலந்து கொள்ளவில்லை

(அ) (i), (ii), (iii), மற்றும் (iv)சரி

(ஆ) (i), (ii), மற்றும் (iii) சரி

(இ) (i), (ii), மற்றும் (iv)சரி

(ஈ) (i), (iii), மற்றும் (iv) சரி

9. பூனா உடன்பாட்டின் படி:

i) தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்கென தனித் தொகுதிகள் இருக்காது.

ii) பிற இந்துக்களைப் போலவே பொதுத் தொகுதிகளில் வாக்களிப்பர்

iii) பொதுத் தொகுதிகளில் தாழ்த்தப்பட்டோருக்கெனக் குறிப்பிட்ட இடங்கள் ஒதுக்கப்படும்.

iv) தாழ்த்தப்பட்டோருக்கு உள்ளாட்சி மன்றங்கள், பொதுப்பணிகளில் இட ஒதுக்கீடு பற்றி ஏதும் கூறப்படவில்லை.

(அ) (i), (ii) சரி

(ஆ) (ii), (iii) சரி

(இ) (i), (ii), (iii)சரி

(ஈ) அனைத்தும் சரி

10. பின்வரும் நபர்களைக் கால வரிசைப்படி எழுதுக.

i) காந்தி இர்வின் ஒப்பந்தம்.

ii) கிரிபீஸ் தூதுக்குழு

iii) செளரி செளரா சம்பவம்.

iv) ஆகஸ்ட் நன்கொடை

(அ) (iii), (i) , (iv), (ii)

(ஆ) (i), (iii), (iv) , (ii)

(இ) (iii), (i), (iv),(ii) (ஈ) (iv) , (i), (iii), (ii)

III. பொருத்துக

11. A) அரவிந்தோ

(i) சுயராஜ்ஜியக் கட்சி

B) மோதிலால் நேரு

(ii) மிதவாதி

C) பிபின் சந்திரபால்

(iii) தீவிரவாதி

D) பெரஸ் ஷா மேத்தா

(iv) ஆன்மீகவாதி

A B C D

(அ) (iv) (i) (iii) (ii)

(ஆ) (iv) (i) (ii) (iii)

(இ) (iii) (ii) (i) (iv)

(ஈ) (ii) (i) (iii) (iv)

12. A) ஜாலியன் வாலாபாக்

(i) 1923

B) தண்டி யாத்திரை

(ii) 1919

C) சுயராஜ்ஜியக் கட்சி

(iii) 1930

D) பூனா ஒப்பந்தம்

(iv) 1932

A B C D

(அ) (ii) (iv) (i) (iii)

(ஆ) (iv) (iii) (ii) (i)

(இ) (iii) (ii) (iv) (i)

(ஈ) (ii) (i) (iii) (iv)

13. A) கேசரி (i) மகாராஷ்டிரம்  
 B) சலிமுல்லாகான் (ii) முஸ்லீம் லீக்  
 C) காதர் கட்சி (iii) லாலா ஹர் தயாள்  
 D) அபிநவ பாரத் (iv) பால கங்காதர திலகர்

	A	B	C	D
(அ)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(ஆ)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(இ)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(ஈ)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)

14. A) பெங்காலி (i) 1891  
 B) கேசரி (ii) ஆங்கிலம்  
 C) தாய்மொழி பத்திரிகை சங்கம் (iii) சுரேந்திர நாத் பானர்ஜி  
 D) மராத்தா (iv) 1888

	A	B	C	D
(அ)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(ஆ)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(இ)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(ஈ)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)

15. A) லக்னோ மாநாடு - 1916 (i) லாலா லஜபதிராய்  
 B) கல்கத்தா மாநாடு - 1920 (ii) சி. விஜயராகவாச்சாரி  
 C) நாக்பூர் மாநாடு - 1920 (iii) M.A. அன்சாரி  
 D) மெட்ராஸ் மாநாடு - 1927 (iv) அம்பிசா சரண் மசிம்தார்

	A	B	C	D
(அ)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(ஆ)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(இ)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)
(ஈ)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

#### IV. சரியா தவறா

16. காந்தி தென்னாப்பிரிக்காவில் ஏற்படுத்திய பத்திரிக்கை இந்தியன் ஒப்பினியன்.  
 17. ஒத்துழையாமை இயக்கம் ஏற்படக் காரணம் 1919-இல் கொண்டுவரப்பட்ட ரௌலட் சட்டம் மற்றும் ஜாலியன் வாலாபாக் படுகொலையே ஆகும்.  
 18. வங்கப் பிரிவினை நடைபெற்ற ஆண்டு 1906.  
 19. தேசியக் காங்கிரசைத் தோற்றுவித்தவர் அன்னிபெசன்ட் அம்மையார் ஆவார்.  
 20. 1885-இல் ஜனவரி 31ஆம் நாள் பம்பாய் ராஜதானிக் கழகம் துவக்கப்பட்டது.

**பகுதி - ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க** **(5 x 5 = 25)**

21. அ. இராபர்ட் கிளைவ் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ. ஜாலியன் வாலாபாக் நிகழ்வுகள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
22. அ. வங்கப் பிரிவினை பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ. சுதேசி இயக்கத்தின் நோக்கங்கள் பற்றி வரைக.
23. அ. மிண்டோ - மார்லிச் சீர்திருத்தங்கள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ. மாண்டேகு - செம்ஸ்போர்டு சீர்திருத்தங்கள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.
24. அ. ஒத்துழையாமை இயக்கம் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ. வெள்ளையனே வெளியேறு இயக்கம் பற்றி விளக்குக.
25. அ. இந்திய தேசிய ராணுவத்தின் பங்கினைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.  
(அல்லது)  
ஆ. சிம்லா மாநாடு பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

**பகுதி - இ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க** **(3 x 10 = 30)**

26. மிதவாதிகள், தீவிரவாதிகள் பற்றி விரிவாக விளக்குக.
27. இரண்டாம் உலகப்போரில் இந்தியாவின் பங்கினைப் பற்றி விவரிக்க.
28. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழ்நாட்டின் பங்கினை விளக்குக.
29. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் காந்தியின் பங்கினை விளக்குக.
30. சுயராட்சியக் கட்சியின் தோற்றம், நோக்கம் மற்றும் சாதனைகளை விளக்குக.





DMH 8221

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

தாள்: இந்திய நாகரிகமும் பண்பாட்டு வரலாறும் கி.பி. 1206 முதல் 1707 வரை  
History of Indian Civilization and Culture (1206 – 1707 CE)

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. மாம்மூத் வம்சம் என அழைக்கப்படும் வம்சம் எது ?

அ) அடிமை வம்சம் ஆ) துக்ளக் வம்சம் இ) சையது வம்சம் ஈ) லோடி வம்சம்

2. குத்புதீன் ஐபெக்கிடம் அடிமையாக விற்கப்பட்டவர் யார்

அ) ஆரம்ஷா ஆ) இல்டுமிஷ் இ) இரஸியா ஈ) செங்கிஸ்கான்

3. டெல்லியின் சுல்தான் ரஸியா யாரை குதிரைப் படைத் தலைவராக நியமித்தார்?

அ) காஸி ஆ) வாசீர் இ) யாகூத் ஈ) பால்பன்

4. பால்பன் ஒரு இராஜதந்திரியாக, சுல்தானாக வாழ்ந்தவர் என்று குறிப்பிடுபவர்

அ) ஈராஸ் பாதிரியார் ஆ) வாஸ்கோடகாமா இ) லெனின் ஈ) லேன்பூல்

5. 1279 -இல் எந்த வங்காள ஆளுநர் பால்பனுக்கு எதிராகக் கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டார்

அ) மிஜாபாபர் ஆ) வாஸப் மிஜாபர் இ) துக்ரில்கான் ஈ) சலிம் முகமது

6. இந்தியக் கிளி என அழைக்கப்பட்டவர் யார்?

அ) சாணக்கியர் ஆ) காளிதாசன் இ) சரோஜினி நாயுடு ஈ) அமிர்குஸ்ரு

7. டெல்லியின் முதல் ஆப்கானிய ஆட்சியாளர்

அ) சிக்கந்திர்லோடி ஆ) இப்ராஹிம் லோடி இ) தெளலத்கான் லோடி

ஈ) பஹ்லுல் லோடி

8. ஷெர்ஷா சூர் டெல்லியின் ஆட்சியாளராக பட்டமேற்ற ஆண்டு

அ) கி.பி.1538 ஆ) கி.பி.1540 இ) கி.பி.1545 ஈ) கி.பி.1550

9. உலகினை வெல்பவர் என்ற சிறப்புப் பெயர் பெற்ற முகலாயர்

அ) அக்பர் ஆ) பாபர் இ) நூர்ஜஹான் ஈ) ஜஹாங்கீர்

10. சேனா கர்தா என்ற பட்டம் பெற்றவர் யார்

அ) பாலாஜி விஸ்வநாத் ஆ) பாலாஜி பாஜிராவ் இ) ஷாகு

ஈ) பாஜிராவ் -I

### பொருத்துக

11. அ) சிவாஜி – 1) கி.பி. 1674  
ஆ) ராய்கர் – 2) தலைநர்  
இ) சத்ரபதி – 3) அப்சல்கான்  
ஈ) கிருஷ்ணா – 4) பவானிதேவி  
a) 4213    b) 2134    c) 1423    d) 1234
12. அ) பேஷ்வா – 1) இந்தூர்  
ஆ) போன்ஸ்லே – 2) குவாலியர்  
இ) ஹோல்கர் – 3) பூனா  
ஈ) சிந்தியா – 4) நாக்பூர்  
a) 2134    b) 3412    c) 3142    d) 2413
13. அ) கரோஜ் – 1) தலைவரி  
ஆ) கமல் – 2) மதச் சடங்கிற்கான கட்டணம்  
இ) பெஸியா – 3) விளைச்சலில் 1/10 பங்கு  
ஈ) ஜிகாத் – 4) போரில் கைப்பற்றிய பொருட்களில் 1/5 பங்கு  
a) 4321    b) 1234    c) 3421    d) 3412
14. அ) பால்பன் – 1) இரும்பு ரத்தக்கொள்கை  
ஆ) சிரிநகர் – 2) அலாவுதீன் கில்ஜி  
இ) டோக்கன் நாணயமுறை – 3) முகமது பின் துக்ளக்  
ஈ) மொராக்கோ – 4) இபின் பதூதா  
a) 2134    b) 3241    c) 1234    d) 4321
15. அ) குரு அங்கடா – 1) கபீர்  
ஆ) இராமதாஸ் – 2) ஆதிகிரந்தம்  
இ) குரு அர்ஜுன்தேவ் – 3) குருமுகி எழுத்து  
ஈ) குரு நானக் – 4) அமிர்தசரஸ் குருத்துவாரா  
a) 3421    b) 2431    c) 1324    d) 4321

### சரியா / தவறா தேர்தெடுக்க

16. கோவிந்த சிங் 10-ஆவது சீக்கிய குரு.  
17. சீக்கிய சிங்கம் என்ற அழைக்கப்பட்டவர் ரஞ்சித்சிங்.  
18. மராட்டிய மாக்கியவெல்லி என அழைக்கப்பட்டவர் தாந்தியா தோபே.  
19. ஷா ஆலம் – I என்ற பட்டப்பெயர் பகதூர் ஷாவிடமிரு உண்டு.

20. சூர் மரபை தோற்றுவித்தவர் ஹசன்கான்.

**பகுதி ஆ**

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 x 5 = 25)

21. இராசபுத்திரர்களின் எழுச்சி பற்றி விவரி.

அல்லது

இடைக்கால இந்திய வரலாற்றுச் சான்றுகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

22. அலாவுதின் கில்ஜியின் சாதனைகளை விவரி.

அல்லது

முகமது பின் துக்ளக்கின் நிர்வாகத் திறனை விவரி.

23. சுல்தானியர்களின் வீழ்ச்சிக்கான காரணம் மற்றும் விளைவுகளை விவரி.

அல்லது

முகலாயர்களின் எழுச்சியைத் தொகுத்து எழுதுக.

24. அக்பரின் ஆட்சியில் நிலவிய சமயக்கொள்கையை விவரி.

அல்லது

மராட்டியரின் எழுச்சிக்கான காரணங்களை எழுதுக.

25. ஜஹாங்கீரின் ஆட்சிமுறையைத் தொகுத்து எழுதுக.

அல்லது

ஷாஜஹானின் ஆட்சி முறையை விளக்குக.

**பகுதி - இ**

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 x 10 = 30)

26. குத்புதின் ஐபெக், இல்துமிஷ், ரசியா ஆகியோரின் சாதனைகளை விவரி.

27. சையதுகள், லோடிகள், டெல்லி சுல்தானின் ஆட்சியினை விவரி.

28. மொகலாயர் காலத்தில் இலக்கியம், கலை, கட்டடம் முதலியவற்றின் வளர்ச்சியினை விளக்குக.

29. பேஷ்வாக்களின் எழுச்சி மற்றும் சாதனைகளை விவரிக்கவும்.

30. இடைக்கால இந்தியாவின் பக்தி இயக்கம் பற்றி விவரி.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள்: இந்திய நாணயவியல்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. மூவேந்தர்களின் நாணயங்களைப் புத்தமத நாணயங்கள் எனக் கூறியவர் யார்?  
அ) மெகஸ்தனிஸ் ஆ) டாலமி இ) வால்டர்எலியட் ஈ) கிருஷ்ணமூர்த்தி
2. "Coinage of Satavahana Empire" என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?  
அ) I.K.ஷர்மா ஆ) R.S.ஷர்மா இ) P.சண்முகம் ஈ) ஐராவதம் மகாதேவன்
3. ஆண்டிப்பட்டியில் கிடைத்த புதையலில் மொத்தம் எத்தனை ஈயக்காசுகள் கிடைத்தன?  
அ)140 ஆ)145 இ)143 ஈ)134
4. தேவநாகரி எழுத்துக்களை நாணயங்களில் பயன்படுத்தியவர்கள் யார்?  
அ) சேரர்கள் ஆ) சோழர்கள் இ) பாண்டியர்கள் ஈ) பல்லவர்கள்
5. தெலுங்கு, கன்னட , நாகரி எழுத்துக்கள் பொறிக்கப்பட்ட நாணயங்கள் யாருடையவை?  
அ) பல்லவர்கள் ஆ) பாண்டியர்கள் இ) சேரர்கள் ஈ) நாயக்கர்கள்

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்:

6. முத்திரை நாணயங்களில் இடம்பெற்றுள்ள முத்திரைகள் எவை?  
அ)16கதிர்கள் கொண்ட சூரியன் ஆ) குன்றுகள் தொடர்புடையது  
இ) அரசரது உருவம் ஈ) மேற்கூறிய எவையும் இல்லை  
i)அ,ஆ,இ சரி ii)அ,ஆ சரி iii) அ,ஆ,இ தவறு iv) அ மட்டும்சரி
7. சோழர்களது நாணயங்கள் எந்த ஆற்றுப்படுகைகளில் கிடைக்கின்றன?  
அ) வைகை ஆ) அமராவதி இ) காவிரி ஈ) தாமிரபரணி  
i)அ,இசரி ii) அ,ஆ சரி iii) அ,ஆ,இசரி iv)அ,ஆ,இதவறு
8. மூவேந்தர்களது பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கல்வெட்டு எது?  
அ) கிர்னார் கல்வெட்டு ஆ) ஹதிகும்பா கல்வெட்டு இ) சபாஷ்கார்கி கல்வெட்டு  
ஈ) ஜீனாகத் கல்வெட்டு  
i)அ,ஆ,இ,ஈசரி ii)அ,இசரி iii)அ,ஈசரி iv)அ,ஆசரி

9. டேனிஷ் காசுகளில் இடம்பெறும் எழுத்துக்கள் யாவை?

அ) DAC ஆ) VOC இ) DOC ஈ) IV KAS

i) அ,ஆ சரி ii) அ, இ, ஈ சரி iii) அ,ஆ தவறு iv) அ,ஈ தவறு

10. தஞ்சை நாயக்கர் காசுகளில் இடம்பெறும் முத்திரைகள் எவை?

அ) குத்து விளக்கு ஆ) சிம்மவாகினி இ) பசு, அன்னம் ஈ) கப்பல்

i) அ,ஆ,இதவறு ii) அ,ஆதவறு iii) அ,ஈசரி

iv) மேற்கூறிய அனைத்தும் சரி

### III. பொருத்துக:

11. 1. வங்காள ஆசியவியல் கழகம் - 1991

2. ஆசியவியல் ஆய்வுகள் - 1910

3. இந்திய நாணயவியல் கழகம் - 1788

4. ஆவணம் - 1784

அ) 1,4,3, 2 ஆ) 2,3,4,1 இ) 4,3,2,1 ஈ) 1,2,3,4

12. 1. The Coins - R. வனஜா

2. Coins of South India - மா. பவானி

3. தமிழக நாணயசெலாவணி முறைகள் - சர்வால்டர்எலியட்

4. Indian Coinage - P.L. குப்தா

அ) 1,4,3, 2 ஆ) 2,3,4,1 இ) 4,3,2,1 ஈ) 1,2,3,4

13. 1. காணம் - சக்கரம்

2. மாடை - அஸ்டாத்யாயி

3. கோபுச்சம் - சோழர் காசு

4. மராட்டியர் - பல்லவர்

அ) 4,3, 2,1 ஆ) 3,2,4, 1 இ) 4,2,1,3 ஈ) 1,2,3,4

14. 1. தெலுங்குச் சோழர்கள் - அவனீபசேகரன்

2. கொங்குச் சேரர்கள் - சேரகுலராமன்

3. வேணாட்டுச் சேரர்கள் - குத்துவாள்

4. முற்காலப் பாண்டியர்கள் - கண்டகோபாலன்

அ) 2,3,1,4 ஆ) 2,4,1,3 இ) 4,3,2,1 ஈ) 1,3,2,4

15. 1. மதுரை நாயக்கர்கள் - தேத்துவாள் பிறை

2. தஞ்சை நாயக்கர்கள் - சிவலிங்கம்

3. சேதுபதி - உமாமகேஸ்வரர்

4. ஆற்காடு நவாப் - மயில்மீது முருகன்

அ) 2,4,1,3 ஆ) 3,2,1,4 இ) 4,2,1,3 ஈ) 4,3,2,1

IV.சரியா/ தவறா:

16. ரோமானியர்கள் கிரேக்கர்கள் வணிபத்தில் வழிகாட்டியாக இருந்துள்ளனர்.
17. "Numisma" என்ற சொல் கிரேக்க மொழியிலிருந்து தருவிக்கப் பெற்றுள்ளது.
18. தாய்லாந்தில் குவான்-லுக்-பத் என்னுமிடத்தில் சோழரது நாணயம் கிடைத்துள்ளது.
19. அலங்கார தோரணவாயில் ஹொய்சாளரது நாணயங்களில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.
20. "னாராயண" என்ற எழுத்துப் பொறிப்புள்ள நாணயத்தை வாணாதிராயர்கள் வெளியிட்டுள்ளனர்.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 x 5 = 25)**

21. நாணய உருவாக்கத் தொழில் நுட்பங்களைக் கூறுக. (அல்லது)  
இந்திய நாணயவியலின் தோற்றம் பற்றி விவரி.
22. சாதவாகனர் காசுகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக. (அல்லது)  
ரோமானியர்களது போலிக் காசுகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.
23. சிற்றரசர்களது காசுகளை விவரி. (அல்லது)  
பல்லவர்களது நாணயங்கள் பற்றிக் கூறுக.
24. முதலாம் ராஜராஜன் கால நாணய செலாவணி பற்றி விவரி. (அல்லது)  
பிற்காலப் பாண்டியரது காசுகளில் எடை (ம) உலோகம் பற்றி விவரி
25. விஜயநகர நாணயங்கள் பற்றிக் கூறுக. (அல்லது)  
அக்கசாலை – குறிப்பு வரைக.

**பகுதி ஆ**

**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 x 10 = 30)**

26. வரலாற்று மீட்டுருவாக்கத்தில் நாணயத்தின் பங்கு பற்றி விவரிக்க.
27. குப்தர் நாணயங்கள் கூறும் வரலாற்றினைத் தொகுத்தெழுதுக.
28. சங்ககால எழுத்துப் பொறிப்பு நாணயங்கள் பற்றி விவரிக்க.
29. சோழர் காசுகள் தமிழகப் பொருளாதாரத்தில் ஏற்பட்டுத்திய விளைவுகள் பற்றி விவரி.
30. தஞ்சை மராட்டியர் காசுகள் பற்றி விவரித்து எழுதுக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு- பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

தாள் : இந்திய வரலாறு -II (கி.பி.712-1707 வரை)



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு வினாக்கள்

1. கஜினி முகமதுவின் இந்தியப் படையெடுப்பில் குறிப்பிடத்தக்கது?  
அ. காஷ்மீரத்து படையெடுப்பு      ஆ. சோமநாதப்புரப் படையெடுப்பு  
இ. குவாலியர் படையெடுப்பு      ஈ. பண்டேல்கண்ட் படையெடுப்பு
2. தலைக்காடு கொண்டான் என்ற மன்னன்  
அ. சோமேஸ்வரன்      ஆ. இரண்டாம் நரசிம்மன்  
இ. விஷ்ணுவர்தனா      ஈ. இரண்டாம் வினயாதித்தன்
3. டில்லி அரியனையில் ஏறிய முதல் பெண்  
அ. நூர்ஜஹான்      ஆ. ரசியா  
இ. ஹொய்சாள இளவரசி      ஈ. மும்தாஜ்
4. குருநானக் அடியார்கள் இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டனர்  
அ. சீடர்கள்      ஆ. சீக்கியர்கள்  
இ. நாயன்மார்கள்      ஈ. ஆழ்வார்கள்
5. கிருஷ்ண தேவராயர் தெலுங்கில் எழுதிய நூல்  
அ. ஜம்பாவதி கல்யாணம்      ஆ. ஆமுத்தமால்யதா  
இ. அர்த்த சாஸ்த்திரம்      ஈ. காதம்பரி

II. பல்விடை தெரிவு வினாக்கள்

கீழ்க்கண்டவற்றுள் சரியான, தொடர்புடைய பெயர்களை/ சொற்களை அடையாளப்படுத்துக.

6. 1. தீன் இலாஹி      2. ஜாம்பாவதி கல்யாணம்  
3. கீதாவதி      4. ரகுவம்சம்  
(அ) 1, 2, 3 சரி      (ஆ) 1, 3, 4 சரி  
(இ) 3, 2, 1 சரி      (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

7. 1. பிரிதிவிராஜ் சௌகான் 2. முகமது கோரி  
3. தரைன் போர் 4. முகமதுகான்  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 4, 3 சரி  
(இ) 4, 2, 3, 1 சரி (ஈ) 3, 4, 1 சரி
8. 1. தெலுங்கு மொழியின் மறுமலர்ச்சிக் காலம் 2. ஹீமாயுன் நாமா  
3. துசுகி ஜஹாங்கிர் 4. ஜாத்துக்கள்  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 2, 4 சரி  
(இ) 4, 1, 2 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி
9. 1. கஜினி முகமது 2. குத்பதீன் ஐபக்  
3. ஹொய்சளர் 4. தலைக்காடு  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 3, 2 சரி  
(இ) 4, 2, 1 சரி (ஈ) 1, 2, 4 சரி
10. 1. அரசர் 2. சேனாதிபதி  
3. புரோகிதர் 4. கைதிகள்  
(அ) 1, 2, 3 சரி (ஆ) 1, 2, 4 சரி  
(இ) 2, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 3, 4 சரி

### III. பொருத்துக

11. 1. ரஸியா 1. அடிமை வம்சம்  
2. குத்பதீன் ஐபக் 2. இராமனந்தரின் சீடர்  
3. ஆதி கிரந்தம் 3. டெல்லி அரியணையில் அமர்ந்த முதல் பெண்  
4. கபீர் 4. சீக்கியர் மறைநூல்  
(அ) 3, 2, 4, 1 சரி (ஆ) 3, 1, 4, 2 சரி  
(இ) 2, 1, 3, 4 சரி (ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி
12. 1. முஸ்லீம் கட்டிடக் கலை 1. ஜான்பூர் கட்டிடக்கலை பாணி  
2. அடலாதேவி மசூதி 2. அலங்கார வளைவுகள்  
3. ஷிக் 3. நிலவரி வசூலிப்பவர்  
4. சௌத்ரி 4. சிறு நிர்வாகம்  
(அ) 2, 1, 4, 3 சரி (ஆ) 1, 2, 3, 4 சரி  
(இ) 4, 3, 2, 1 சரி (ஈ) 3, 2, 1, 4 சரி



13. 1. முதலாம் பாணிபட் போர்

2. காணுவாப் போர்

3. சந்தேரிப்போர்

4. கோக்ராப் போர்

(அ) 3, 2, 4, 1 சரி

(இ) 2, 1, 3, 4 சரி

14. 1. பெரிஸ்டா

2. துஸீக் - இ- பாபரி

3. தீன் இலாஹி

4. துசுகி-ஜஹாங்கிரி

(அ) 2, 3, 4, 1 சரி

(இ) 1, 2, 3, 4 சரி

15. 1. தாஜ்மஹால்

2. அஸ்டபிரதானம்

3. மான்சப்தாரி

4. குருநானக்

(அ) 3, 4, 1, 2 சரி

(இ) 4, 2, 3, 1 சரி

1. 1528 ஜூன் 28

2. 1529 மார்ச் 6

3. 1526 ஏப்ரல் 21

4. 1527 மார்ச் 16

(ஆ) 3, 1, 4, 2 சரி

(ஈ) 1, 2, 3, 4 சரி

1. ஹாங்சீரின் சுயசரிதை

2. தாரிக் - இ - பெரிஸ்டா

3. பாபரின் நினைவுக் குறிப்பு

4. அக்பரின் சமயக் கொள்கை

(ஆ) 3, 2, 4, 1 சரி

(ஈ) 4, 1, 2, 3 சரி

1. மொகலாயப் படையமைப்பு

2. சீக்கியா

3. ஷஜஹான் கட்டியது

4. சிவாஜிக்கு உதவிய அக்பர் சபை

(ஆ) 1, 2, 3, 4 சரி

(ஈ) 2, 3, 1, 4 சரி

#### IV. வரிசைப் படுத்துக

16. 1. அலாவுதின் கில்ஜி

3. அக்பர்

(1) அ, ஆ, இ, ஈ

(3) அ, ஆ, இ, ஈ

2. முகமது பின் துக்ளக்

4. தரைன்போர்

(2) ஆ, இ, ஈ, ஈ

(4) ஈ, அ, ஆ

17. 1. கிருஷ்ண தேவராயர்

3. பிரோஸ்

(1) அ, ஆ, இ, ஈ

(3) இ, ஈ, ஆ, அ

2. முதலாம் அலாவுதின் பாமன் ஷா

4. சிவாஜி

(2) அ, ஆ, இ, ஈ

(4) ஆ, இ, ஈ

18. 1. தரைன்போர்

3. ஷேர்ஷா

(1) அ, ஆ, இ, ஈ

(3) ஆ, அ, ஈ

2. ஹிமாயுன்

4. நாணயச் சீர்த்திருத்தம்

(2) ஆ, இ, ஈ, ஈ

(4) அ, ஆ, இ, ஈ

## V. சரியா / தவறா

19. அ. மதுரா விஜயம் என்ற நூலை கங்கா தேவி எழுதினார்.

ஆ. இந்நூல் காவிய நடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது.

1. (அ) மட்டும் சரி,

2. (ஆ) மட்டும் சரி

3. (அ), (ஆ) இரண்டும் சரி 4. (அ), (ஆ) இரண்டும் தவறு

20. அ. சகமானர்கள், சங்கர்கள் இருவரும் ஒருவரே.

ஆ. இவ்விரு மன்னர்களும் ஆயிரம் நகரங்களை அமைத்தனர்.

1. (அ) மட்டும் சரி,

2. (ஆ) மட்டும் சரி

3. (அ), (ஆ) இரண்டும் சரி 4. (அ), (ஆ) இரண்டும் தவறு

### பகுதி - ஆ

#### (விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(5 x 5 = 25)

21. (அ) முகமது கஜினியின் பதினாறாம், பதினேழாம் படையெடுப்புகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) முதலாம் இரண்டாம் தரைன் போர்கள் பற்றி விளக்குக.

22. (அ) ஹொய்சாளர் கால இலக்கியம் கலை, சமுதாய நிலை பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) அலாவுதீன் கில்ஜியின் ஆட்சிமுறையை விவரிக்க.

23. (அ) விஜயநகரப் பேரரசுக் காலப் பொருளாதார நிலையைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) தலைக்கோட்டைப் போர் - அதற்கான காரணங்களைக் கூறுக.

24. (அ) பக்தி இயக்கத்தால் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பாமினி அரசின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்களைக் கூறுக.

25. (அ) பாபர் நாமா - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) குருநானக்கின் போதனைகளை விவரிக்க.

பகுதி - இ  
(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க (3 x 10 = 30)

26. அக்பரின் சமயக் கொள்கைகளை விளக்குக.
27. ஷெர்ஷாவின் சீர்த்திருத்தங்களைத் தொகுத்துக் கட்டுரை வரைக.
28. ஷாஜஹானின் ஆட்சிக் காலம் ஒரு பொற்காலம் தொகுத்து எழுதுக.
29. மொகலாயப் பேரரசின் வீழ்ச்சியில் ஒளரங்கசீப்பின் பங்கினைத் தொகுத்துரைக்க.
30. கிருஷ்ண தேவராயரின் சாதனைகளை விளக்குக.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல்- பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - இரண்டாம் ஆண்டு நான்காம் பருவம்  
தாள்: இந்திய வரலாற்றுக்காலத் தொல்லியல்  
Historical Archaeology of India



காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (20 x1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

1. வரலாற்றுக் காலத் தொல்லியல் குறித்து ஆய்வு செய்தவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.  
(அ) புருஸ் பூட் (ஆ) அலெக்சாண்டர் ரீ  
(இ) டி டெரா (ஈ) அலெக்சாண்டர் கன்னிங்ஹாம்
2. 'கர்ஷா' என்பது \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) ஒருவகைக் காசு (ஆ) ஓர் இலக்கியம்  
(இ) ஹர்ஷர் காசு (ஈ) ஒரு தொழில் நுட்பம்
3. 'தாமேக் ஸ்தூபம்' உள்ள இடம் \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ) அமராவதி (ஆ) சாஞ்சி  
(இ) நாளந்தா (ஈ) சார நாத்
4. 'முடிகொண்ட சோழபுரம்' \_\_\_\_\_ ஆகும்  
(அ.) தஞ்சாவூர் (ஆ) கும்பகோணம்  
(இ) கங்கைகொண்டசோழபுரம் (ஈ) உறையூர்
5. ஆயகா தூண்கள் இங்குக் காணப்படும்  
(அ.) ஆந்திர ஸ்தூபங்கள் (ஆ) பாருத் ஸ்தூபம்  
(இ) வட இந்திய ஸ்தூபங்கள் (ஈ) சாஞ்சி ஸ்தூபம்

II. பல்விடை தெரிவு

6. ஆம்போரா சாடித் துண்டுகள் இங்குக் கிடைக்கவில்லை  
(I) உறையூர் (II) காஞ்சிபுரம் (III) அரிக்கமேடு (IV) பட்டணம்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (II), (III), தவறு ஈ) (I), (II) சரி
7. தசஷீலா தொல்லியல் பள்ளியை வழி நடத்தியவர்கள்  
(I) புருஸ்பூட் (II) அலெக்சாண்டர் ரெ  
(III) மார்ட்டிமர் வீலர் (IV) கன்னிங்ஹாம்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (II), (III), சரி ஈ) (I), (II), (IV) தவறு

8. கீழடியை அகழாய்வு செய்த நிறுவனம் \_\_\_\_\_

- (I) இன்டாக் (II) தமிழ் நாடு அரசு  
(III) இந்திய அரசு (IV) சென்னை அருங்காட்சியகம்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (III), (IV), தவறு ஈ) (II), (III) சரி

9. பட்டணத்துடன் தொடர்புடைய பொருண்மைகள்

- (I) முசிறி (II) சேரநாடு (III) தொண்டி (IV) பெரியாறு  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) சரி  
இ) (I), (II), (III), சரி ஈ) (I), (II), (IV) சரி

10. புத்தருடன் தொடர்புடைய இடங்கள்

- (I) லும்பினி (II) சாரநாத் (III) கோசாம்பி (IV) கோலாபூர்  
அ) (I), (II), (III), (IV) சரி ஆ) (II), (III), (IV) தவறு  
இ) (I), (II), (III), சரி ஈ) (I), (II), (IV) சரி

III. பொருத்துக (Matching) :

11 பொருத்துக :

- A) கொடுமணல் (1) கேரளா  
B) பட்டணம் (2) வீலர்  
C) அரிக்கமேடு (3) சென்னைப் பல்கலை  
D) உறையூர் (4) பதிற்றுப்பத்து  
(அ) 1 2 4 3  
(ஆ) 3 4 2 1  
(இ) 4 1 2 3  
(ஈ) 2 3 1 4

12. பொருத்துக :

- A) அரிக்கமேடு (1) பி.பி லால்  
B) அழகன்குளம் (2) வீலர்  
C) தக்ஷசீலா (3) நாகசாமி  
D) அஸ்தினாபுரம் (4) விமலா பெக்லி  
(அ) 2 3 4 2  
(ஆ) 4 3 2 1  
(இ) 2 4 1 3  
(ஈ) 2 3 1 4

13. பொருத்துக :

- A) கங்கைகொண்டசோழபுரம் (1) சங்க கால நடுகல்  
B) வல்லம் (2) கட்டபொம்மன்  
C) பாஞ்சாலங்குறிச்சி (3) சோழர் காசுகள்  
D) பொற்பனைக்கோட்டை (4) சோழகங்கம்
- (அ) 4 3 2 1  
(ஆ) 3 1 2 4  
(இ) 4 2 1 3  
(ஈ) 1 4 3 2

14. பொருத்துக :

- A) நாகார்ஜுனகொண்டா 1 ரோமானிய வெண்கலப் பொருள்கள்  
B) கோலாபூர் 2 ஆந்திரா  
C) பட்டணம் 3 அதிர்ஷ்டதேவதையின் செதுக்குமணி  
D) அமராவதி 4 மீட்புத் தொல்லியல்
- (அ) (1) (3) (4) (2)  
(ஆ) (3) (4) (2) (1)  
(இ) (4) (1) (3) (2)  
(ஈ) (2) (3) (1) (2)

15. பொருத்துக :

- A) அழகன்குளம் (1) 11 ஆம் நூற்றாண்டு  
B) உறையூர் (2) "மூலன்பேடு"  
C) கங்கைகொண்டசோழபுரம் (3) ரோமானியக் காசுகள்  
D) அரிக்கமேடு (4) முதலாம் நூற்றாண்டு
- (அ) (1) (3) (4) (2)  
(ஆ) (3) (2) (1) (4)  
(இ) (2) (1) (3) (4)  
(ஈ) (4) (3) (1) (2)

V சரியா / தவறா

16. சாரநாத்தில் புத்தர் முதலில் போதனை செய்தார்.  
17. நாகார்ஜுனகொண்டா இக்வாகு தலை நகரம்.  
18. நாளந்தா வங்காளத்தில் உள்ளது.  
19. உறையூர் சேரர் தலை நகரம்.  
20. கீழடி சங்க காலத் துறைமுகமாகும்

**பகுதி ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 ·x 5 = 25)**

21 அ) இலக்கியத்திற்கும் தொல்லியலுக்கும் உள்ள உறவை விளக்குக?

அல்லது

ஆ) நாணயங்களுக்கும் தொல்லியலுக்கு உள்ள உறவை விவரி.

22 அ) அஸ்தினாபுரம் அகழாய்வு குறித்து விளக்குக

அல்லது

ஆ) சாஞ்சியைப் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

23 அ) அமராவதி குறித்து எழுதுக.

அல்லது

ஆ) நாகார்ஜுனகொண்டா வரலாற்றை எழுதுக.

24 அ) உறையூர் அகழாய்வு குறித்து விவரி

அல்லது

ஆ) அரிக்கமேடு அகழாய்வின் சிறப்பை விளக்குக.

25 அ) கங்கைகொண்டசோழபுரத்தின் சிறப்புக் கூறுகளை விவரி

அல்லது

ஆ) தமிழகத்தின் கோட்டைகளைக் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

**பகுதி ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 ·x 10 = 30)**

26. வரலாற்றுக்காலத் தொல்லியலின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

27. சங்க காலத் தொல்லியல் பற்றி எழுதுக.

28. அழகன்குளம், பட்டணம் அகழாய்வுகளின் சிறப்புக் கூறுகளை விவரி,

29. கீழடி அகழாய்வு குறித்து விளக்குக

30. சங்ககால மக்களின் வாழ்க்கை முறையை விவரி.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 613010

கல்வியியல் நிறைஞர் - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - முதலாமாண்டு முதல் பருவம்



தாள் : இந்தியக் கல்வியின் வரலாறு & அரசியல் பொருளாதாரம்

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி -I

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

(5 X 3 = 15)

1. நமது இந்தியாவை ஏன் மதச்சார்பற்ற நாடு என்று அழைக்கிறார்கள்?  
Why our country India is called as secular country?
2. உள்நாட்டு கல்வியின் முக்கியத்துவம் என்ன?  
What are the significance of Indigenous education?
3. பௌத்த கல்வி முறையின்படி கல்வியின் நோக்கங்களைப் பற்றி எழுதுக.  
Write about the aims of education according to Buddhist system of education?
4. கல்வியின் செயல்பாடுகள் என்ன?  
What are the functions of Education?
5. சர்வதேச புரிதலின் அவசியம் என்ன?  
What is the need for International understanding?
6. முறைசாரா கல்வியிலிருந்து முறையான கல்வியை வேறுபடுத்துக.  
Differentiate formal education from non-formal education.
7. ஆசிரியர்களுக்கான வேதகால கல்வி முறையின் தாக்கங்கள் என்ன?  
What are the implication of vedic system of education on teachers?

பகுதி -II

அனைத்து ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

(5 X 6 = 30)

8. இந்தியாவில் மூளை வடிகால் ஏற்படுவதற்கான முக்கிய காரணங்களை எழுதுக.  
Write the important cause for brain drain in India.
9. நம் நாட்டில் தேசிய ஒருமைப்பாட்டைப் பாதிக்கும் காரணிகளை விளக்குக.  
Explain the factors that affect National integration in our country.
10. புதிய பொருளாதாரக் கொள்கையை அமல்படுத்திய பிறகு இந்தியக் கல்வியின் வளர்ச்சியைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.  
Discuss the development of Indian education after the implementation of New Economic policy.
11. இந்தியப் பல்கலைக்கழகங்கள் ஆணையத்தின் (1902) பங்களிப்பை விவரிக்கவும்.



Discribe the contribution of Indian universities commission (1902)

12. மாநிலக் கொள்கையின் கட்டளைக் கொள்கைகளைப் பற்றி கருத்துத் தெரிவிக்கவும் மேலும் தமிழ்நாட்டில் நடைமுறையில் உள்ள உத்தரவுக் கொள்கைகளின் நன்மைகளையும் குறிப்பிடவும்.

Comment the directive principle of state policy and also mention the advantage of directive principle prevailing in Tamilnadu.

13. கல்வித்துறையில் சமண முறையின் பங்களிப்பை விளக்குக.

Explain the contribution of Join system in the field of education.

14. உணர்ச்சி ஒருங்கிணைப்புக் குழுவின் முக்கிய செயல்பாடுகளை விவரிக்கவும் (1961)

Describe the important functions of emotional Integration committee (1961)

15. நவீன கல்வி முறையுடன் பழங்குடியின கல்வி முறையை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும்.

Compare and contrast Indigenous system of education with modern system of education.

### பகுதி -III

எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளி

(2 X 15 = 30)

16. சமூக மாற்றத்தைக் கொண்டு வரக்கூடிய ஒரே மாற்ற முகவர் கல்வி - நியாயப்படுத்து.

The only change agent that can bring about social change is education – Justify.

17. நமது நாட்டின் வளர்ச்சி மற்றும் முன்னேற்றத்தில் கல்விக்கான நமது முதலீட்டின் முக்கிய பங்கைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

Discuss the important role of our investment on education in our country's growth and development.

18. மாணவர்களிடையே சர்வதேச புரிதலை வளர்ப்பதற்கு எடுக்கக்கூடிய நடவடிக்கைகளை விளக்குக.

Explain the measure that can be taken to develop International understanding among students.

19. சமூகத்தில் விரும்பத்தக்க மாற்றங்களைக் கொண்டுவருவதில் கல்வி முகமைகளின் பங்கு தவிர்க்க முடியாதது. என்ற கூற்றைப் பற்றி கருத்து தெரிவிக்கவும்.

The role of Educational agencies are inevitable in bringing desirable changes in the society comment on this statement.

--X--



பாடக் குறியீட்டு  
எண் DMH 3224

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10  
முதுகலை பண்டைய வரலாறு மற்றும் தொல்லியல் - பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 - முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்  
தாள்: இந்தியக் கடல்சார் வரலாறு மற்றும் கடல்சார் தொல்லியல்  
Maritime History and Marine Archaeology of India

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க:

(20 x 1 = 20)

I. ஒருவிடை தெரிவு (Simple Selection) :

- "இந்தியத் துறைமுகங்கள்" என்ற நூலை எழுதியவர்  
அ) பஸ்தேவ் சாஹாய் ஆ) மீரா ஆப்ரஹாம் இ) ஸ்பென்சர் ஈ) ஜார்ஜ் டபுள்யூ
- முதன் முதலில் கொற்கை பகுதியில் கள ஆய்வு மேற்கொண்ட கால்டுவெல் எந்த நாட்டைச் சார்ந்தவர்  
அ) இங்கிலாந்து ஆ) அயர்லாந்து இ) அமெரிக்கா ஈ) ஆப்பிரிக்கா
- "பெரிப்ளஸ் ஆப் எரித்ரியன் ஸி" என்ற நூல் எதனுடன் தொடர்புடையது  
அ) கடற்பயணம் ஆ) நில வழி பயணம் இ) வான்வழி பயணம் ஈ) இரயில் பயணம்
- சங்க காலச் சோழர்களின் துறைமுகப் பட்டினம்  
அ) காவிரிப் பூம்பட்டினம் ஆ) அழகன்குளம் இ) அரிக்கமேடு ஈ) மந்திரிப்பட்டினம்
- ஹரப்பா பண்பாடு எதற்குத் தனிச்சிறப்புப் பெற்றது.  
அ) கல்வெட்டுக்கள் ஆ) நகர அமைப்பு இ) சுட்ட செங்கற்கள்  
ஈ) அணிகலன் மற்றும் சிற்பங்கள்
- மெசபடோமியா பாரசீக வளைகுடா பகுதியில் பாய்கின்ற ஆறு  
அ) டைக்ரீஸ் ஆ) சிந்து இ) மஞ்சள் ஆறு ஈ) நைல்
- காவிரிப் பூம்பட்டினத்தின் சிறப்புகளை விளக்குவது  
அ) பட்டினப்பாலை ஆ) அகநானூறு இ) புறநானூறு ஈ) திருக்குறள்
- அறிவியல் சார்ந்த முறையான அகழாய்வினை சர் மார்ட்டிமர் வீலர் எந்த ஆண்டு மேற்கொண்டார்  
அ) கி.பி. 1939 ஆ) கி.பி. 1945 இ) கி.பி 1989-92 ஈ) கி.பி. 1948
- உலகின் தலைசிறந்த ஆவணத் தொகுப்புகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படும் கெனிசா தாள் ஆவணம் எந்த ஆண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது  
அ) கி.பி. 1890 ஆ) கி.பி. 1880 இ) கி.பி. 1870 ஈ) கி.பி. 1860
- சோழர்களின் புகழ்பெற்ற இடைக்காலத் துறைமுகம்  
அ) திருமுல்லைவாயில் ஆ) கோவளம்  
இ) நாகப்பட்டினம் ஈ) காயல்பட்டினம்

## II. பொருத்துக

11. அ) கொற்கை – 1) பெரியாறு  
ஆ) அழகன்குளம் – 2) காவிரி  
இ) முசிறி – 3) வைகை  
ஈ) பூம்புகார் – 4) தாமிரபரணி  
a) 4312 b) 2134 c) 1324 d) 4123
12. அ) அரிக்கமேடு – 1) 1987 தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக அகழாய்வு  
ஆ) நாகப்பட்டினம் – 2) பாண்டியர்களின் துறைமுகம்  
இ) பெரியப்பட்டினம் – 3) நாகநாதர் கோயில்  
ஈ) காயல்பட்டினம் – 4) அரிட்டைன்  
a) 4312 b) 3421 c) 1234 d) 3124
13. அ) பதினெண் விசையத்தார் – 1) வேதக் கல்லூரி  
ஆ) குதிரைச்செட்டி – 2) கப்பல் மாலுமி  
இ) மரக்காயர் – 3) புத்தர் சிலை  
ஈ) வளஞ்சியர் – 4) அரேபியக் குதிரை  
a) 3421 b) 1243 c) 4312 d) 4321
14. அ) ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை – 1) பிரெஞ்சுகாரர்கள்  
ஆ) கொல்கத்தா – 2) துபாசி  
இ) சென்னை – 3) கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியின் தலைநகர்  
ஈ) பாண்டிச்சேரி – 4) ஆங்கிலேயர்கள்  
a) 2341 b) 3124 c) 4231 d) 1234
15. அ) மோட்டுப்பள்ளி – 1) நெல்லூர்  
ஆ) கிருஷ்ணப்பட்டினம் – 2) இலங்கை  
இ) நாகப்பட்டினம் – 3) அபய சாசனம்  
ஈ) மாதோட்டம் – 4) சோழ குலவல்லிபட்டினம்  
a) 3142 b) 1342 c) 2431 d) 1423

## III. சரியா / தவறா தேர்தெடுக்க

16. அழகன்குளம் பெரியாறு முகத்துவாரத்தில் அமைந்துள்ளது.
17. கடலில் காணப்பெறும் தொல்பொருட்களைக் கண்டறிந்து ஆய்வு செய்வது தொல்லியல் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
18. சங்க நூல்களில் அயல்நாட்டு வணிகர்கள் யவனர் என்று குறிப்பிடப்படுகின்றனர்.
19. கொற்கை சங்ககால பாண்டியர்களின் இயற்கை துறைமுகம்.
20. குரக்கேனிக் கொல்லம் சங்ககாலத் துறைமுகங்களில் ஒன்றாகும்.

**பகுதி ஆ**

(விளக்கமுறை வினாக்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க: (5 x 5 = 25)

21. கடல்சார் வரலாறு என்றால் என்ன? அதன் சான்றுகளை விவரி.

அல்லது

இந்தியாவின் துறைமுகங்களின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சியினை எழுதுக.

22. ஹரப்பா மெசபடோமியா இடையே நிலவிய வணிகத் தொடர்பை விவரி.

அல்லது

வரலாற்றுத் தொடக்கக் கால இந்தியக் கடல் வணிகத்தைப் பற்றி எழுதுக.

23. இந்தியத் துறைமுகங்களான பட்டணம், அரிக்கமேடு பற்றி விளக்குக.

அல்லது

அழகன்குளம், காவிரிப்பூ பட்டினம் ஆகிய துறைமுகப்பட்டின அகழாய்வு சான்றுகளை விளக்குக.

24. கெனிசா தாள் ஆவணங்கள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

அல்லது

தென்கிழக்கு ஆசியாவுடனான கடல் வணிகத்தை விளக்கி எழுதுக.

25. கொற்கை அகழாய்வு குறித்து எழுதுக.

அல்லது

வளஞ்சியர், குதிரைச்செட்டி ஆகிய வணிகக் குழுக்கள் பற்றி விவரி.

**பகுதி - இ**

(விளக்க முறை வினாக்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க: (3 x 10 = 30)

26. பெரியபட்டினம் அகழாய்வு குறித்து விவரிக்க.

27. திசையாயிரத்து ஐநூற்றுவ வணிகக் குழுவைப் பற்றி விளக்குக.

28. பூம்புகார் நில, கடலாய்வு குறித்து விளக்குக.

29. இடைக்காலத் துறைமுகங்கள் நான்கினை விவரிக்க.

30. இடைக்காலத்தில் தமிழகத்துடனான சீன- அராபிய வணிக உறவினை விளக்குக.



பாடக் குறியீட்டு  
எண் IMAHCC 16

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்-10

ஒருங்கிணைந்த ஐந்தாண்டு முதுகலை வரலாறு - பட்டத் தேர்வு

மே 2022 - மூன்றாமாண்டு ஆறாம் பருவம்

தாள்: இந்தியச் சுற்றுலாவும் மரபுசார் மேலாண்மையும்

காலம்: 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண்: 75

பகுதி - அ

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க

(15 x 1 = 15)

கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

1. மலைக்கோட்டை ----- மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது.
2. பண்பாட்டு நினைவுக் சின்னங்களைப் பாதுகாக்க ----- ஆண்டு யுனஸ்கோ நிறுவனம் வலியுறுத்தியது.
3. இந்தியச் சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகம் ----- ஆண்டு நிறுவப்பட்டது.
4. இந்தியச் சுற்றுலாத்துறை ----- அமைச்சகத்தின் கீழ் இயங்குகிறது.
5. வடுவூர் பறவைகள் சரணாலயம் ----- மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது.

சரியான விடையளிக்க

6. நாயக்கர் மஹால் அமைந்துள்ள இடம்----

அ. மதுரை                      ஆ. திருச்சிராப்பள்ளி                      இ. நாகப்பட்டினம்                      ஈ. திருவாரூர்

7. டேனீஸ் கோட்டை எங்குள்ளது?

அ. தரங்கம்பாடி                      ஆ. புதுச்சேரி                      இ. சிதம்பரம்                      ஈ. இராமநாதபுரம்

8. மூவர்கோயில் அமைந்துள்ள இடம்.

அ. கொடும்பாளூர்                      ஆ. குத்தாலம்                      இ. கும்பகோணம்                      ஈ. கடலூர்

9. சித்தன்னவாசல் எந்த மாவட்டத்தில் உள்ளது.

அ. புதுக்கோட்டை                      ஆ. தஞ்சாவூர்                      இ. சிவகங்கை                      ஈ. வேலூர்

10. தமிழகத்தில் கோடைக் காலத்தில் அரசு விழா எடுக்கப்படும் பகுதி.

அ. மலைப்பகுதி                      ஆ. கடற்கரைப்பகுதி                      இ. வனப்பகுதி                      ஈ. ஆற்றுப்பகுதி

ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க

11. A S I என்பதன் விரிவாக்கம் என்ன?

12. தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கழகம் எந்த ஆண்டு நிறுவப்பட்டது?

13. ITDC என்பதன் விரிவாக்கம் என்ன?

14. உதகமண்டலத்தில் தாவரவியல் பூங்கா நடைபெறும் மாதம் எது?

15. வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க இடமான ஹம்பி எங்குள்ளது?

**பகுதி - ஆ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் ஆறு வினாக்களுக்கு விடையளிக்க** **(6 x 5 = 30)**

16. பண்டைய காலச் சுற்றுலா முறையை விளக்குக.
17. இந்தியாவில் பண்பாட்டுச் சுற்றுலா பற்றி விவரிக்க.
18. தமிழ்நாடு சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கழகம் குறித்துக் குறிப்பு வரைக?
19. இந்தியாவில் சுற்றுலா வளர்வதற்குச் சர்.சார்ஜெண்டினின் பங்களிப்பு என்ன?
20. இந்தியத் தொல்லியல் நினைவுச் சின்னங்கள் பற்றி விளக்குக.
21. கல்விச் சுற்றுலா மற்றும் வணிகச் சுற்றுலாவை விவரிக்க.
22. சுற்றுலா அலுவலகங்களின் பணிகள் என்ன?
23. தஞ்சை பகுதியிலுள்ள சுற்றுலாத் தலங்களை எழுதுக.

**பகுதி - இ**  
**(விளக்கமுறை வினாக்கள்)**

**எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க** **(3 x 10 = 30)**

24. இந்தியாவில் சுற்றுலா வளர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.
25. சுற்றுலாவின் வகைகள் யாவை?
26. இந்தியச் சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கழகம் பற்றி விளக்குக.
27. சுற்றுலாவிற்குப் போக்குவரத்துச் சாதனங்கள் எவ்வாறு துணைபுரிகின்றன?
28. தமிழகத்திலுள்ள சமய (ஆன்மீக) சுற்றுலாத் தலங்கள் பற்றி விளக்குக.



தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  
கல்வியியல் நிறைஞர் – பட்டத் தேர்வு  
மே 2022 – முதலாமாண்டு முதல் பருவம்

தாள் : இந்தியாவில் ஆசிரியர் கல்வி : தொடக்க நிலை

காலம் : 3 மணி

உயரளவு மதிப்பெண் : 75

பகுதி –அ A

ஏதேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 100 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடை தருக. (5 X 3 = 15)

1. பிரிட்டிஷ் காலத்திய ஆசிரியர் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை கூறுக.  
State the importance of teacher education in British period.
2. தொடக்கநிலை கல்வியின் சிறப்பம்சங்களை கூறுக.  
What are the special features of elementary teacher education.
3. ஜெர்மனியில் உள்ள தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்வியை இந்தியாவுடன் ஒப்பிட்டு எழுதுக.  
Compare the elementary teacher education in India and Germany.
4. பள்ளி பாடத்திட்டத்தில் கற்பித்தல் முறைகளை எழுதுக.  
Write teaching methods in the school curriculum.
5. ஆசிரியர் கல்வியின் தரம் மற்றும் தகுதிகள் சிலவற்றை கூறுக.  
State some of the quality and qualifications of teacher education.
6. மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி பயிற்சி நிறுவனத்தின் பணிகளை எழுதுக.  
Write the functions of district Teacher Education Training Institute.
7. மாணவர்களின் கற்றலை மதிப்பிடுவதின் தேவையை எழுதுக.  
Write down the needs of student's learning assessment.

பகுதி –ஆ B

ஏதேனும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடை தருக. (5 X 6 = 30)

8. தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்விக்கு முதலியார் குழு அறிக்கை பரிந்துரைகள் குறிப்பிடுக.  
Mention the recommendation of muthaliyar committee (1952-1953) for elementary teacher education.
9. பணிமுன் பயிற்சி மற்றும் பணி இடைப் பயிற்சியின் சிறப்பினை விவரி.  
Describe the banefits of pre-service training and in-service training.

10. தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்வியின் நோக்கங்களை விவரி.

Explain the objectives of elementary teacher education.

11. தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்வியினை பிற நாடுகளுடன் ஒப்பிட்டு விவரி.

Explain the comparison of elementary teacher education with other countries.

12. தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்வியில் அறிவியல் மற்றும் பண்பாட்டு வளர்ச்சி கழகத்தின் பங்கினை எழுதுக.

Write the role of the institute of scientific and cultural development in elementary teacher education.

13. தொடக்கப் பள்ளிகளில் சிறப்பு மாணவர்களுக்கான ஆசிரியரின் தேவையினை விவரி.

Describe the need for a teacher for special students in elementary schools.

14. வளர்நிலை மற்றும் தொகுநிலை மதிப்பீட்டை விவரி.

Describe the formative and summative evaluation.

15. கற்பித்தலில் ஆசிரியரின் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை பட்டியலிடுக.

List down the teachers influence and attitudes in teaching.

### பகுதி -இ C

ஏதேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 1200 வார்த்தைகளுக்கு மிகாமல் விடைத்தருக. (2 X 15 = 30)

16. பண்டைய காலத்திய ஆசிரியர் கல்வியின் நிலைகளைப் பற்றி விவரி.

Describe the levels of teacher education in ancient times.

17. தொடக்கநிலை ஆசிரியர் கல்வியில் பல்வேறு நிறுவனங்களின் பங்களிப்பினை விவரி.

Explain the role of some institution in elementary level teacher education.

18. மதிப்பிடுதலின் தேவை மற்றும் மதிப்பிடுதல் செயல்களை விவரி.

Describe the need for evolution and the evaluation process.

19. தொடக்கநிலைப் பள்ளி ஆசிரியரிகளின் தொழில் வளர்ச்சிக்கான உத்திகளை விளக்குக.

Describe the strategies of career development of elementary school teachers.